# 导游词三峡550字

作者：心上花开 更新时间：2025-04-17

*导游词三峡550字(优秀8篇)导游词三峡550字要怎么写，才更标准规范？根据多年的文秘写作经验，参考优秀的导游词三峡550字样本能让你事半功倍，下面分享【导游词三峡550字(优秀8篇)】，供你选择借鉴。湖北境内的车溪山灵水秀，民风古朴。这里...*

导游词三峡550字(优秀8篇)

导游词三峡550字要怎么写，才更标准规范？根据多年的文秘写作经验，参考优秀的导游词三峡550字样本能让你事半功倍，下面分享【导游词三峡550字(优秀8篇)】，供你选择借鉴。

湖北境内的车溪山灵水秀，民风古朴。这里雄峰、异石、奇洞、飞瀑、清泉等景观随处可见，因此有十里车溪，十里画廊之称。在一个风和日丽、阳光明媚的日子，我和妈妈来到了车溪。

游车溪，首先当然得去看看中国惟一的三峡水车博物馆。听导游说：在中国五千年的农业发展史中，水车体现了各个时期农业科学技术的最高水平。走进水车博物馆，举目四望，到处都是水车，水车的类型多达20余种，有的水车是用脚踩的，有的是用手摇的，还有的是自动转动的。导游说：一般博物馆里的东西都不能摸，可是这个水车博物馆里的水车却可以让游人尽情的触摸、体验。我迫不及待地跑过去玩了起来。临走时还买了一个水车作为纪念。

乘坐着游览车，我们又来到天龙云窟。天龙云窟是车溪风景区中最美的地方，它具有“一雄二玄三奇四绝”的特点。爬上山，快到山顶时，有一个洞，叫小小水帘洞。洞门挂着一幅漂亮的“门帘”，它是由从山顶流下的水做成的，“小小水帘洞”的名字就是由此而来的吧。我小心翼翼地走进洞中，洞里很潮湿，突然我看见一块石头，石头的下面用粉红色的灯光照着，上面用绿色的灯光照着，非常像一个仙桃。我想也许是孙悟空当年偷吃王母娘娘的蟠桃时，不小心掉下一个，后来就在洞中变成了这奇妙的仙桃石吧?走出小小水帘洞，我们就下山了。

我们骑马来到奇石馆，这里是三峡地区最大的奇石馆。里面的石头形态各异，更有意思的是石头上的花纹有的像长江，有的像菊花，有的像山川，有的象珊瑚….. 导游说：奇石馆里收藏的奇石有1200多枚，共有40个品种。馆内收藏的一枚叫“金香玉”的奇石能自然散发芳香，极为罕见，奇石馆还准备为它申报吉尼斯世界纪录呢!

离开车溪的时候，我还情不自禁回头望了一眼这片美丽神奇的土地。

三峡大瀑布即白果树瀑布，是长江三峡西陵峡口新辟的以飞泉驰名的旅游景点，它距宜昌市34公里，位于宜昌市晓峰风景区泰山庙。

三峡大瀑布溪流全长5公里，沿途分布着30多道瀑布。逆水而上，虎口瀑、一线瀑、珍珠瀑、丫瀑、连环瀑、五扇瀑等形态各异的瀑布接踵而来。主体瀑布宽约数十米，清泉从百余米高的陡峭山崖飞流直下，接天连地，水天雾海，蔚为壮观，即使久旱不雨，这里依然是飞泉不绝，被誉为“中国第四，湖北第一”。

峡谷内植物覆盖率达90%以上，空气新鲜，幽幽峡谷绵延10公里。白果树瀑布以瀑高、景秀、山险、水清见长。开发景观有神女观瀑、纸糊洞、藏经洞、水帘洞、乌龟笑天、金钓桥、饮马岩、四不像、巴人戊洞、野人谷、巴人文字、长桥超渡、佛楠叶、白果树主瀑、珍珠瀑、仙女瀑、古龙潭、仙女潭、泰山大佛，千年鱼化石等20多个自然景观。新扩建的泰山大佛，座北朝南，卧身高70米，宽40米，形象逼真，气势恢宏。

”游人称赞说：“朝游白果树，一山日头一山雾;午游白果树，一身凉爽一身舒;暮游白果树，一片晚霞一片露。”

早就听说三峡大瀑布雄伟壮观，暑假，我们终于有机会到这里一睹它的风采。

进了景区大门就开始了愉快的旅程。哇!好多的山，一座连着一座，山峰又高又陡，都快伸到天上去了。山上郁郁苍苍，山间云遮雾涌，犹如仙境一般。山脚的溪水哗哗地流着，一路唱着欢快的歌，像是在欢迎我们的到来。

我们沿着溪流而上。走了不一会，就见远处一座山上直冲下来一条小瀑布，像一条可爱的小白龙，头朝上，尾朝下，粼光闪闪，又像一柄明晃晃的利剑，把绿山劈成两半。越往上游，溪流的水面越宽，水像碧玉一样绿，能看到水底的石头和小鱼、小虾。我们卷起裤管下到水里，清凉清凉的，真爽啊!

在水里玩了一会儿，继续前进。走着走着，前方出现一座长长的吊桥，走在上面一晃一荡的，很吓人!过了桥便隐约听到隆隆的水声，我迫不及待地跑起来。十几分钟后，三峡瀑布的主瀑布——白果树瀑布呈现在我的眼前!瀑布从足有十几层楼那么高的悬崖上直冲下来，一些水流撞在山腰的石壁上，四处飞散，像雨又像雾。顿时，我的脑海里浮现出李白“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”的诗句。哗哗的水声在山谷间回响，似千百架大提琴同时演奏。

我们看了还不够，还要亲身体验穿瀑布呢!穿上事先准备好的雨衣，沿着山脚的台阶小心行进，我心里又期待又害怕。头顶像打雷一样，轰隆隆直响。风像没头的苍蝇到处乱蹿，卷着水珠直往我的脸上扑，害得我睁不开眼、无法呼吸。没多会儿，头顶的声音渐渐小了，惊险刺激的时光过去了。虽然穿着雨衣，还是被淋成了落汤鸡。

峡谷最深处是虎口瀑布，虽没了白果树瀑布的气势，但是底下的深潭绿莹莹的，深不见底，更加神秘莫测。

美丽的三峡大瀑布真是雄伟壮观，不愧是中国十大名瀑之一啊!

各位游客大家好，欢迎大家跟我一起游览三峡风光。三峡是瞿塘峡、巫峡和西陵峡的总称。三峡景色奇绝，两岸有高山对峙，岸壁陡峭，气势雄伟，再看江中水，水流湍急，险滩密布，且这水四季各有风采，先说那湍急的夏水在北魏郦道元的笔下，“夏水襄陵，沿溯阻绝”，那是险恶的水势，迅疾的水流。

在春冬之时，那白色的急流，碧绿的潭水，回旋的清波，映着各种景物的影子，是美景也。清水旁的山上生长着茂密的树木和草地，又显得如此诗情画意。这是多么和谐自然的画面啊!有兴趣的朋友们可以下次在春冬之时参观三峡美景，大家现在可以拍照留念，我们即将返程，祝您玩得开心!

各位游客朋友：

大家好!我代表海外旅行社欢迎大家来到梦里老家--车溪民俗旅游区观光游览。经过长途跋涉，大家一路辛苦了。我叫\_\_\_\_，是你们的导游，大家可以叫我小\_\_。这位是司机赵师傅，他开车多年，有着丰富的经验，乘坐他的车，大家尽可放心。如果有什么需求请尽管提出，我们会竭尽所能为您解决。愿我们的服务能够让大家渡过一段愉快美好的旅程。 车溪毗邻三峡，位于宜昌江南土城乡境内，因其水车众多而得名。溯溪而行，沿途有八大景区：石仙谷、巴楚故土园、农家博物馆、腊梅峡、宝塔谷、天龙云窟、风洞和忘忧谷。 去过车溪的人，都把她当作自己梦里的老家。这里山灵水秀，民风古朴，自然景观和人文资源水乳交融。

车溪自然景观奇特秀丽，在3公里长的微型峡谷里，至今还保存有第四纪冰川时期遗存下来，属世界罕见的古生腊梅群落3000多亩，被誉为“三峡植物奇观”。天龙云窟是车溪自然景观精品，特别是莲花洞内天然形成的莲花瓣，堪称“三峡一绝”。 车溪历史文化积淀丰厚，是巴文化和楚文化的磨合区，为了展示昔日土家风情，恢复了巴楚故土园景区，推出了三峡地区第一个农家博物馆，置存纸坊、磨坊、酒坊、陶坊、水车和农事生产、生活器具。您可见识“竹子变成纸、泥巴变成陶、苞谷变成酒”的全过程，还可以一试身手，亲生感受劳作之美。无尽的乡土气息如清泉般滋润您的心田，叩开您的心扉，让您跨越时空，回到那古老的年代。走进车溪，就走进了一个恍若仙境的世外桃源。

走进车溪，就走进了一段逝去的岁月。

走进车溪，就走进了梦幻幽幽的老家。 由于时间关系，我们今天主要参观农家博物馆，看看车溪的风土民情;再到天龙云窟欣赏车溪的自然美景。 首先我们来到的是农家博物馆，这里以“家”的形式，以“农”为题材，反映土家文化，是全省第一家以反映农村日常生活起居、农耕稼作情节的博物馆，同时也是全省第一家由民间社会团体自行筹办的博物馆，因而具有极高的艺术欣赏与历史研究价值。

车溪文化是巴楚文化的聚合，她博大精深，源远流长。千禧之年，在此修建“农家博物馆”，意在浓缩这厚重如山、纯朴如水的巴楚风情，挖掘、整理、保护和发展车溪文化。

留住一段岁月，定格一段历史，是我们的使命与责任。车溪先民几千年的生息繁衍，留给后辈子孙丰厚的文化遗产。“农家博物馆”以独特新奇的命题，完整地、原汁原味地将车溪先民生产生活的历史和灿烂的车溪文化收集整理展现在您的眼前，再现昔时画面，给您最贴切、最真实的视感。

“农家博物馆”依照早期车溪人居所样式而建，陈设车溪先民劳耕稼作和生活起居的用品。 乡土故情，永远是人类抒情的主题。再回梦里老家，体味浓厚山野乡土气息，是潮流也是期盼!

思完乡土之情现在我们来到美轮美奂的是天龙云窟。

天龙云窟是车溪自然风光的绝品，也是一个名副其实的中药宝库。在1000多个平方米的范围内，分布有100多种植物，其中各类中药材占了三分之一以上。

眼前的景观叫小小水帘洞， “小小水帘洞”因洞口上方一排流水如珠帘悬挂而得名。洞外有巨大的天龙腾空而起，叱咤风云。在小小水帘洞竟也是藏龙之地，一条地龙张牙舞爪，摇手摆尾，片片鳞甲发出青光，似在呼应洞外天龙。绕过地龙，可见并成一排的七股水滴如珍珠般散落在石幔之上，叮咚作响，人称“七弦琴”。近旁的坡上遍布人形石桩，这就是罗汉林。这里的罗汉，有人数过之后，说有500个，也有人说有800个，高矮胖瘦，站坐行卧，神态各异，活生生一幅罗汉图。

现在大家看到的便是期盼已久的莲花洞了。莲花洞洞口有股泉水非常奇特，它常年不断，常年保持水量不变。经过地质部门化验，它含有多种对人体有益的元素，是一种高锶低钠的天然优质矿泉水，人称“八功德水”。洞内有许多个深黄色的形状似莲花瓣的东西，还有许多呈梯形分布的小水潭，这就是全国罕见的地质奇观――莲花潭。它实际上是一种化学沉积物，莲花瓣的形成在100万年前就开始了。幽深的莲花潭，一层层像大寨梯田一般，井然有序。“田里”盛满绿水，深浅不一，浅则尺许，深达丈余，每层“梯田”，田坎由天然钟乳石砌成，呈深黄色，田坎造型似莲花瓣，小型花瓣约七八米，大型花瓣有二三十米，无论从下往上看还是从上往下看，极像千瓣莲花。令人叹为观止。

美好的时光总是让人觉得短暂，我们的车溪之旅就到此结束了。非常感谢大家对我工作的支持和配合。我有什么做的不好的地方还请大家多批评指正。最后希望这次的游览能给你们留下一个美好难忘的回忆，在此我再一次向大家表示感谢。祝大家身体健康，万事如意。再见。

各位游客，大家好。接下来就由我来带领大家游览三峡风光，将三峡的神奇与奥密一探究竟。

两岸的山峰高耸入云，七百里间连绵没有中断，像两条盘虬的长龙，沉睡在长江两岸。

夏天三峡的水，如同一支激情四射的舞蹈，不仅将夏天的暴躁舞了出来，也将夏天的炎热摇摆的淋漓尽致。好比急湍甚箭，猛浪若奔;春天的水，娇柔多情，如同少女翩翩起舞潺潺流淌在两山之间，水清澈见底，游鱼细石，直视无碍，水边岸上，树荣草盛;秋天的水，凄寒潇潇，常有猿猴的声音接连不断，悲凉婉转，使人心感怜悯。

三峡的美景，如果用言语来表达，是道不尽说不完的。在这儿，还请游客们自己用心去领略和感受吧。谢谢大家!

车溪民俗风景区位于宜昌市江南土城乡境内，距离市区18公里，这里民俗文化兼具有巴人和楚人的特色，风景区内主要以田园风光和土家民俗文化为特色，是国家4A级旅游景区，新三峡十景之一。 车溪民俗风景区由三峡民俗村、农家博物馆、水车博物馆、人民公社旧址馆、天龙云窟等景点组成，车溪民俗风景区是湖北三峡地区唯一的民俗旅游区。

车溪民俗风景区溯溪而上，绵延7.5公里，总面积20平方公里，既有清新自然的田园风光，又有古老醇厚的巴楚民风，是体验另类民族风情，享受田园风情的旅游胜地。　　车溪民俗风景区中有中国首家水车博物馆、中国第一家农家博物馆，还有全国最大的古作坊展示区，各博物馆和古作坊区内实行动态展示，游人可亲密接触，体味先民生活，梦回老家，全身心感受土家乡村的别样生活和劳作之美。

车溪民俗风景区结合自身的秀美风光和醇厚的民风习俗，现已形成独特的旅游主题活动，有农耕稼作展示、古代作坊表演、土家歌舞欣赏、“野火情”篝火晚会、三峡特大溶洞猎奇探险，可让游客实地感受农耕文明、重温田园旧梦，感受回归自然的浪漫、体味物我两忘的境界。

历史悠久的宜昌车溪民俗风景区，是古代巴文化的摇篮、楚文化的发祥地。这里是伟大的爱国诗人、世界文化名人——屈原以及民族友屈原好的使者——汉明妃王昭君的故乡。这片神奇的土地，记录了无数古往今来的历史名人。古城周围山川形胜天下称奇，历朝历代三十多位赫赫有名的文学家、诗人、学者先后来过宜昌。他们无不陶醉于此，留连于斯。自唐宋以来，这里因地理位置偏远，又成为朝廷作安置处罚官史的地方，遭贬而来的有朝中正直大臣和一些不明不白被贬谪的文人学士。他们各自的经历和苦吟而出的无数诗文，又给这里留下一部值得研究的“古代贬官文化史”。

三峡车溪民俗风景区是以“梦里老家”为主题，以田园风光和土家民俗文化为特色的风景区。景区内巴楚民风古老淳厚，田园风光清新自然，其特点可用“一二三四”来概括，即一个主题定位(梦里老家)，两大自然奇观(植物奇观、地质奇观)，三种文化特质(民俗歌舞欣赏、农耕稼作展示、古代作坊表演)，四种旅游特色(民俗风情游、休闲体验游、科普考察游、猎奇探险游)。车溪山灵水秀，民风古朴。这里雄峰、异石、奇洞、飞瀑、清泉等景观随处可见，古作坊与土瓦民居交相辉映，自然景观和人文资源水乳交融。现已成功推出八大特色之旅：农耕稼作展示;古代作坊表演;农家歌舞欣赏;篝火野趣晚会;腊梅植物科考;水车博物馆、黑沟峡森林浴;特大溶洞猎奇探险;忘忧谷溯溪探源野考。

\"朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还。两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山\"。这是人人皆知的《早发白帝城》。这首诗描写的就是美丽的三峡风光。

让我们一起踏着这古诗的风韵，一起亲近这大自然，去看看风光秀丽的三峡吧!

三峡是瞿塘峡、巫峡和西陵峡的总称。在长江上游重庆奉节和湖北宜昌之间。三峡风光，美不胜收，雄奇险拔、清幽秀丽。这真是让人陶醉于其中呀!三峡的山，连绵不断、遮天蔽日;三峡的水，水涨湍急，交通阻断。春冬之时，水退潭清，风景秀丽;秋天之时，水枯气寒，猿鸣凄凉。山水的秀美，渔歌的悲凉，猿鸟的哀啭，无不反映出祖国山河的壮美!

现在就让我们走进三峡，用我们的心灵来感受祖国山河之美吧!

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找