# 爱情诗歌现代诗(优秀10篇)

来源：网络 作者：静默星光 更新时间：2025-03-02

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。爱情诗歌现代诗篇一讲述一段缠绵的爱情。这个故事在...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**爱情诗歌现代诗篇一**

讲述一段缠绵的爱情。

这个故事在小城里开始。

风花雪月伴你柔情。

为你弹奏古老弦律。

结局是无情的不回头。

天空蔓延哀愁。

闭上眼沉睡千年以后。

故事重复上演成为立体伤悲。

故事泛黄翻版好多回。

黑白影象总让人回味。

我在小城里等候。

在今世和你相随。

**爱情诗歌现代诗篇二**

那只是偶尔的一个场景。

就像你无意间看见我。

骑着旧自行车戴着墨镜。

在街道上往北狂奔。

在后来你告诉我这一幕的时候。

像是在谨慎地说起。

一个甜美的细节。

就如同我记起你高耸的发型。

对你说出的每一句话。

都蕴含着高贵的气质。

这二十年来是的。

谁说一个小媳妇的炼成。

是这么轻盈小伙子也在。

努力寻找当初的婚装。

可惜被几圈年轮围住。

在欢乐的婚曲之后。

接着就听见了。

油盐酱醋的合唱。

当拽着雷蒙德·卡佛的衣角发问。

当我们谈论爱情时我们在谈论什么。

我们只是在说些琐碎的事情。

我们似乎在逐渐接近爱情的底层。

花前月下和电影院前两角钱一包的瓜子。

都只是让我们立刻变得年轻。

我们谈论的老人和孩子。

我们经常说起的工资和待遇。

我们一点一滴地念叨的房子车子。

充满着每一天的一时一刻。

我们的主要任务是把这些经营好。

经营的不太好也没有关系。

两个人的事情只要语气得当就行。

就像叙述当初的每次相见。

那样轻柔和意味深长。

**爱情诗歌现代诗篇三**

佛曰：相逢即是缘！

茫茫人海之中，

前世的五百次回眸，

才可能换来今生的一次擦肩。

那些人那些事，

又有多少可以值得留恋，

值得怀念，值得欣慰！

缘，神奇地存在这个世间，

又神奇地发生在我们彼此之间。

虽然我们摸不着看不见，

但清楚并相信这就是缘！

常言缘不死不灭，超脱三界！

结果也是让人不得其解。

毕竟，一见倾心跟一见钟情。

都是缘的冥冥中指引，

因其魔力才相识相遇。

结果或许是个好的结局，

陌生不再陌生，

彼此有说有笑相互熟悉；

也许结局让人唏嘘不已，

某年某月某天初见的容颜，

到头来逃不过流年的变迁，

一个转身一个回头，

终归还是忘了这段缘。

**爱情诗歌现代诗篇四**

踉跄的飞鸟、变幻又沉淀的云层。

远山如剪的风景却岿然不动。

你的眼睛只朦胧。

不期待被一个陌生人读懂。

有时，爱情徒有虚名。

来的火热的标榜着爱情。

走的从容的顺从着心情。

都不如一场阳光里的旅行。

都不如音乐里传唱不息的伤情。

这一个黑夜过去。

下一段爱情在哪里痴等。

只是这漫长的过程里的心痛。

一次次提醒。

原来爱情，徒有虚名。

八、《天与地的爱情》。

天堂的你。

是我的新郎。

地上的我。

是你的新娘。

天与地之间。

呼吸着我们爱情的空气。

不管我是在南方。

你是在北方。

万川是我们缠绵悱恻的言语。

千林是我们孤独静谧的温床。

信鸽送去爱情的红笺。

天堂的你哀嚎哭泣。

化成柔柔细雨滴落在我的心坎。

和风送来婚礼的见证。

地上的我欣悦而泣。

以白云为戒指晚霞为嫁衣。

天堂的你投进我的怀抱里。

地上的我依偎在你的臂弯里。

天与地举办了一场爱情的盛宴。

我以为。

天堂的你离我很远。

是天堂与大地的距离。

当孤独生出一朵花。

我发现。

地上的我离你很近。

是吸气与呼气的距离。

蓝蓝天作锦衿。

青青山为枕头。

你与我共眠。

天堂的你地上的我。

这天与地的爱情。

九、《爱情是个沧桑的神话》。

曾经年少爱幻想，

两情相悦情意长。

冬去春来人不见，

世俗人心恨悠长。

曾经年少亦轻狂，

左冲右撞无所靠。

历尽沧桑人间事，

宁静致远心意怅。

天赐人愿亦牵强。

脚踏土地听心声，

欢爱沧桑是神话。

十、《怀念爱情》。

曾经，温暖而透明的天空变了。

曾经，铺满鲜花的大地枯了。

曾经，澎湃的蓝色海潮退了。

曾经，醇香甜美的酒浆尽了。

一蓬蓬秋之血。

在心的郊野斑驳。

蝉鸣凄切。

记忆泛黄。

浩荡的风。

吹落了柔情似水的目光。

一个转身。

夏花陨落。

如满天里亮闪闪的星星。

忽地熄灭。

回忆。

打开心中绚丽的秋色平原。

摇晃着血脉的枝丫。

一地疼痛洒落。

飒飒作响的叶子啊。

再不是离愁。

是诀别。

**爱情诗歌现代诗篇五**

化作青春的回味。

让自己在逝去的岁月里。

一醉，不醒。

有时候，真的想要痛哭一回。

让那滴滴泪水。

把心里承受的憋屈。

曾经脆弱的自己。

慢慢的找回。

有时候，真的想要去放纵。

悲哀的放纵自己。

让不顾一切的发泄。

把曾经的希望。

挽回。

有时候，真的觉得自己很累很累。

觉得自己无处可逃。

说不清的疲惫。

深入骨髓。

有时候，真的想告诉你。

却发现哪怕多说一句。

都显得多余。

只有寂寞的眼神。

望穿秋水。

想找到一个出口。

想找到一个逃避的方式。

想无奈的放下一切。

想用自己的体温把自己温暖。

想一毫米一毫米的抓住。

曾经的幸福。

想让那一点火焰。

在最深最深的夜里蔓延。

**爱情诗歌现代诗篇六**

搁浅的船搁浅的岁月，搁浅的梦搁浅的灵魂。

凝滞的黑夜流血的灵魂在哭泣撒但的捆绑，徘徊在悠长悠长的黑夜。

生命悲哀枯死的篱墙，落叶覆盖坟墓埋葬遗忘的姓名和那温柔。

挪亚方舟拯救悔改的灵魂，约书亚扬起了风帆，

瑰丽的朝霞祈祷平安幸福。

灿烂的\'太阳擦亮双眸，纤纤玉手擦去孤独者的泪水抚慰渴望的心灵。

一只只鸽子温柔的呼喊了，聚会山上牵手敬拜心灵诚实。

告别搁浅的岁月，诡诈谎言丑陋的灵魂是亚玛力人的故事。

一条条溪流挣脱寒冬的镣铐，经过试探承受试炼迢遥的流淌。

酩酊的芳香如痴如醉的拥抱，是溪流归入大海时的汹涌澎湃。

一只船一只挪亚方舟的船，战胜了亚玛力人的船队。

在约书亚在慈绳爱索的牵拉下，风雨星辰太阳月亮相伴，

从日到夜从夜到日，驶向永恒的港湾永恒的生命。

**爱情诗歌现代诗篇七**

最美的一笔。

美得。

灼了眼睛。

灼了心。

留白。

那些相思。

刻骨。

一句想念。

灼了眼睛。

灼了心。

2、思念的结。

数不清的昏晓。

点滴思念。

理还乱。

那是，打不开的。

湿了眸子的。

相思结。

才下眉头。

却上心头。

3、我懂。

不需要表白。

相望，微笑如酒。

我懂。

你眼神里的美。

无需多说。

那明净。

一直，在眸子里。

因为我懂。

懂你。

相知如镜。

4、不想记得。

某段相识，那些对话。

相遇，相知……。

尘缘如梦。

记忆里，若。

只余快乐，多好。

不想记得。

那些悲伤。

所有不幸福的。

就让它们。

随烟而去。

5、微笑如酒。

听着音乐，想起了你。

留言，没有回音。

困惑间，给我回信。

原来，累了，睡着了。

想说，几分担心。

想说，几分想念。

想说。

想说。

不由笑了。

即使思念。

即使牵挂。

即使有千言万语。

一句平安。

知他，幸福快乐。

其他，又算什么。

不觉，微笑如酒。

6、安静的微笑。

一种淡淡的忧伤，曾经这样地穿透心灵。

偶尔，回眸时，浅笑盈盈。

仍然看到，一丝淡淡的忧伤。

就这样，轻盈地从自己身上穿过。

微笑时，只是静静地看着。

这样就好，岁月安宁。

只余安静地微笑，浅浅地微笑。

那笑容里，你说是安宁，你说是恬淡。

只要，是会意的，浅浅的。

就好。

7、一念间。

惜与不惜，一念间。

看你的眼神。

简单。

只有喜欢。

单纯的快乐。

油然。

8、梦。

能够进入梦境的。

必是有缘人。

微笑时。

温和面对。

只给他。

简单的快乐。

9、不需过客。

不需要情感的过客。

温柔地相视。

眉眼盈盈。

即使眸子里。

不能留下最纯净的天空。

也要送你。

温暖的笑意。

10、长相知，莫相疑。

微笑间回眸。

送他如兰的微笑。

不要心伤。

为他相知，相守。

只因梦萦心牵。

送他，一生祝福。

送他，心香数朵。

而不是爱恨交织。

长相知。

长相知。

不相疑。

只余清香。

只留微笑。

只余。

最美好的回忆。

夕阳里。

一人的身影。

蓦然回首。

尘缘如梦。

长相知。

不相疑。

不相疑。

**爱情诗歌现代诗篇八**

是否安好。

北国的风霜。

刺痛了我的面庞。

我双手轻轻抚摸。

如你在一般。

似乎少了些什么。

不知是少了你的温柔。

还是没了那熟悉的声音。

是我日思夜想的人儿吧。

你可知道。

寒冷的夜里。

那流出的眼泪已成冰。

我不知道该如何对你诉说。

告诉你那些有关于你的思念。

我不知道如何面对。

害怕看到你的瞬间。

心里的城防轰然倒塌。

或许你不知道。

亦或你假装不知。

我用尽全身心的力气。

想去好好的爱你。

而你却总是忽冷忽热。

忽近忽远。

我不知道为何偏偏对你执着。

或许是你前世对我有过恩赐。

今生我要用全部的青春来偿还。

爱上了你。

我未曾后悔。

只是害怕时间。

会改变一切。

我不想看到离别的一幕。

在哪没有灯光的街角。

我害怕。

害怕一个人的爱意。

会在某个寒冬。

滴水成冰。

慢慢成殇。

**爱情诗歌现代诗篇九**

就那么几次微笑，稍不留神就把你刻在了心里。

原来你是那样的无知无所畏惧。

竟用你手拿下我肩膀上的落叶。

我为之撼动，一时张不开口。

我的世界开始变了。

以往看到的蓝天布满了鸟儿。

那微风和你飘散的头发。

依旧阻挡不了我发烧的心。

我想这也许是梦境。

可是骗不过已拥有的温柔。

就让我陪你一直往下走。

爱是我坚持下去的理由。

**爱情诗歌现代诗篇十**

当我遇到你的那一刻，我承认，我心动了。

我爱你。你知道。你不知道。你装作不知道。我无话可说。

也许，放弃才是我最好的选择。

面对你淡淡的疏离，面对众人的嗤笑，我依然风轻云淡，不知何时，我的道行已如此之深。

不耐，清晰地印在你的脸上，可是，明知会自取其辱，你还是像一块磁石，吸引着我。

无人懂得，我心底那淡淡的哀愁；无人知道，我没心没肺的笑脸下深藏着的寂寞与心痛。

你，让我看到了希望，让我麻木的心得到解脱。

但我们不得不说再见。

你说，我们是两个世界的人。

你说，你在乎的是另一个人。

你说，你放手吧，这样纠缠下去没有任何意义。

你说……。

可这一切……我无法放手，我陷得太深太深了。

深到……让我无法呼吸。我有兴趣知道关于你的一切。

我错了？我没有错。我只是错在坚守那一份执着，只是错在……太爱你。

这也是错？

这不是错。我有权利追求自己想要的一切。

没错，我想要你。

我从不掩饰自己的霸道。

我爱你。

生来的霸道让我选择了不顾一切地留住你。

可是……你同样是一个桀骜不驯的人，你不甘泯灭在温柔乡。

我最终还是失去了你。

也许……我错了，我错在，太爱你。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找