# 2025年现代散文诗(通用9篇)

来源：网络 作者：浅唱梦痕 更新时间：2025-04-11

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。现代散文诗篇一与另一个我交换粮食和土地在村西头的小卖部里我把那些廉价的物品搬到籍贯里从中抽出一丝葱...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**现代散文诗篇一**

与另一个我交换粮食和土地

在村西头的小卖部里

我把那些廉价的物品搬到籍贯里

从中抽出一丝葱绿

按在生活最显眼的地方

而那些银杏已长出

野性的斑痕

它身旁的打谷场空荡荡的

那么多偷食的鸟儿

如今客居何方莫非有人暗中

揪着这一切不放？

最后我终于和那个更像外乡人的人

达成和解

我们坐在彼此的身体里

我随手写下的春天都属于她的

**现代散文诗篇二**

宿舍楼下是依山临风的三岔道口，由于楼群集中，路面宽展，加上车来人往交通方便，也就自发形成了机关小区的生活早市。

清晨，天还朦胧着，楼下几家小吃店就有了制作的动静，随着早练者的阵阵喊叫声拉开了一天的序幕。商贩们趁着麻麻亮的天，有挑担子有推车的，有骑摩托有开车的，满载着生产加工和批发来的农副产品找好摊位开始了叫卖。

早市的地摊分这样几种类型。青菜摊，黄瓜辣椒西红柿、韭菜蒜台西葫芦，时令鲜菜惹人眼；鱼肉摊，青鱼刀鱼黄花鱼，精肉精排五花肉，案板上任您挑选；水果摊，瓜果甜桃大鸭梨，桔子山楂黄香蕉，先尝后买齿唇留香；杂粮摊，大米小米红豆绿豆，面粉面条米面粉皮，样样齐全；豆制品摊，有豆腐豆脑和豆汁，一拉溜飘着浆香。这些都是较为稳定的摊位，说不准隔上十天半月就有现场制作小磨香油麻汁的和营养保健品推销商招摇过市，使得整个早市丰富而动感。

常常伫立于阳台欣赏这早市的喧闹，物资的丰富……购销两旺的小小早市，反映了地区经济的繁荣稳定。好的政策，好的机遇使得一方百姓富了“菜篮子”，满了“钱袋子”。足量鲜活的商品堆积和各式多样的摊位小吃填充着消费者对市场的需求，也是无处不在的城乡集贸的一个缩影。楼下早市是一首骚动的晨曲，是一道多姿的风景。

**现代散文诗篇三**

初相识时我们的话不多，可后来我们成了知交。

她是在我人生最颓废的时候鼓了我，

可就是因为我的颓废做错了事，我们因此而绝交了。

人的一生，朋友必不可少，而朋友的重要性也不言而喻。

或许有人会说，酒肉朋友何其多，知心朋友有几个？

走过千山万水，犹如清泉般流淌心中的那缕情谊，

总是那么的稍瞬即逝。

可是我们不能否认的是，朋友情谊真真确确能存留心中。

在你难过陪你解忧，开始时陪你分享，失落时给予安慰，落难时给予帮助。

但我们却是那么的不懂珍惜。

在人与人相处的时间里，我们不懂得去维护。

越是熟悉的人，我们越是肆无忌惮。

我们把脾气撒在了关心我们的人身上，却把微笑留给了陌生人。

最后却在夜里为一段逝去的情谊悲伤，犹如一头受伤的狼。

时间匆匆过去，留下的又有谁？

引用大话西游里的一句话

曾经有一段刻苦铭心的爱情放在我面前我却不懂珍惜，

等失去了才后悔莫及，如果上天能给我一个机会挽回，

我会对这个女孩说我爱你。如果要在这段爱情加上一段时间，

我希望是一万年。

时至今日，这段关于爱情的至理名言，

我觉得，同样适用于友情。

如果上天再给我一次机会，我会跟这位朋友说声对不起。

但至此我不会再去打扰她，因为不打扰就是我对她一种无言的道歉。

我也不会再难过，我只会警醒自己。

关于友情，也是需要维护的。

若自身处于满满的负能量状态，

只会让人望而却步，谈何交友，谈何交情。

朋友们，请好好珍惜身边骂不走吵不散的朋友吧。

**现代散文诗篇四**

躲在阴暗角落的冰雪。

彻底地。

融化在炙热的怀抱里。

溪流在悄悄地滋润着。

憔悴。整整一个严冬的干涸开始复苏。

绿色在枝间流动。

报春鸟说了很多甜言蜜语。

五颜六色的花朵变得羞羞答答。

坐在无人的角落里。

从早晨开始。

一分一秒，数着绿色的符号。

甜蜜的想象被时间写成了春心荡漾的诗章。

一行。

又一行。

不同的人读着会有不同的感想。

在春天里开始想你。

夜的黑色开始在视野里蔓延。

厚重的思绪在心头缠绕。

但它侵扰不了。

这个季节里早已萌芽了的小草。

夜的黑给了我黑色的冲动。

孤独的心在此时可以放肆成狂吠的犬。

许多不敢想不能想的东西。

统统被梦酝酿成醉酒。

坐下。靠着春的柔柔臂膀。

开始。

畅饮绿色，让心醉成春夜里。

最美最美。

难以忘怀的妩媚。

**现代散文诗篇五**

你的身影总是不经意

闪烁每一个角落

冬去春又回，五年

只是我很少提笔写你

一些人，一些事

从开始就知道是彼此经过

不可交集

纵然时间远去

依然相隔遥远

电话那头借故的问候

满是眷恋与欣喜

微信里寓意着温馨的情话

每每遇事后，如彩虹般

惊现，温暖至极

只是你不说，我也懂

四月的\'风掠过心头

泛起丝丝凉意

理智战胜情感

美妙的风景只是让人仰望

永远都不可能触及

而心依然很贪婪

借一颗蒲公英

捎去我的愿想

此生遇见是上天恩宠

一路有你

是我的绝美月光

**现代散文诗篇六**

随意呐喊的口号。

而是我爱你的那一分信誓旦旦的承诺:。

--“追随你，一生一世”

看似简单明了的几个字。

却蕴含了我对你的爱。

一心一意。

不会轻易的更改。

世上没有。

永远飘遥的风情。

却有你是我牵挂一生的理由。

为了能够。

找到你远去的背影。

我宁愿为你。

牺牲我这双痴情的眼睛。

在每一个想你的夜。

梦里和你。

相约着美丽。

是你的温情。

盈亮了我心里的温暖。

是你的爱。

点燃了我心里的那一盏心灯。

不再害怕。

那迷迷茫茫的黑夜。

我只愿。

紧紧的，追随在你。

的左右。

一直对你。

情深意重。

追随你的脚步永无止境。

就让我做一颗永远忠诚于你的卫星。

环绕在你的身边。

闪闪发亮，追随你。

一生一世。

**现代散文诗篇七**

就想和你坐在一张桌上

筷子碰着筷子，享受粗茶淡饭的生活

我们只走平坦的路

遇到坎坷一定会手牵手

有时你会看到两只蝴蝶纷飞

想起十八相送，泪洒情愫

我总撇撇嘴，一切甚好

别人念叨的美好爱情

为什么要后人来分摊苦痛

我们也有花前月下

是在晨曦初起荷着农具

走向自家的一亩三分地

没有雾霾的空气

泛着层层涟漪的小河

我们谈着农事，谈着儿女

还有没有尽头的衣食住行

油盐酱醋

在田畦间我们一起向前

听着庄稼的笑声

暖着我们的肺腑

抬头看看天

天湛蓝湛蓝

小鸟从我们的头顶飞过

有时我会停下来看看你的面容

有时你会停下来看看我的背影

我们不想和别人攀比

我们有我们的水土

我们也谈起外面精彩的世界

平静的心情没有一丝骚动

我们就这样在岁月里生存

生的滋润，生的自如

生的幸福

我们就这样老啦

彼此戏谑对方为老太老头

目光里的对方就像被牵着的风筝

将线紧紧地绕在胳膊攥在手口

一辈子就这样守着村里的风景

一辈子就这样伴着日出日落

我们也谈论油尽灯枯的事

但是从未深入

只想着绵长的日子没想过以后

只想着每天两个人共同厮守

所有的都可以忘记

不能忘记的是

人生的戏台

我们共同走过

**现代散文诗篇八**

信仰信仰在哪里，在那些尖角的穹隆里吗？身居异国他乡，只有此时才能发掘出过去未曾发掘过的荒原，一辆辆华丽的四轮马车在萧瑟的街道上，匆匆碾过一段历史。这里不是中世纪的欧洲。

暮色下垂，街道两旁的法国梧桐交错在一起覆盖着灰色的路面，夜的生活开始了。

宽阔的梧桐叶哗哗地摇动着黄裱纸一样的残片，散落在影影绰绰的街头。

假如此时还需要一些别样的蕴藉的话，短促的呼吸也许最需要生存的勇气。假如，信仰能够让一个人坚定地走向新生，我愿倾其一生，终身恪守！

在这个希望与失望不断交织的时代里，对面的土丘会不会成为夕阳的避难所！

而此刻它却在天边，沉沉欲坠……。

也许明天它仍会在世界的东方灿烂升起……。

**现代散文诗篇九**

风在哪儿？风在天上。你看，它吹着云儿向前进跑，像帆船行驶在海面上。

风在哪儿？风在柳树上。你看，它吹起柳条轻轻飘，像孩子们在舞蹈。

风在哪儿？风在水面上。你看，它吹起粼粼的波浪，水上的浮萍在不停地摇晃。

风在哪儿？啊，风在我手上。我挥挥手，风就来了。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找