# 2025年教师新学期教学工作计划(大全11篇)

来源：网络 作者：雾凇晨曦 更新时间：2025-05-29

*计划是一种灵活性和适应性的工具，也是一种组织和管理的工具。我们在制定计划时需要考虑到各种因素的影响，并保持灵活性和适应性。那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。教师新学期教学工作计划篇一一、指导思想：本学期，我将...*

计划是一种灵活性和适应性的工具，也是一种组织和管理的工具。我们在制定计划时需要考虑到各种因素的影响，并保持灵活性和适应性。那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

**教师新学期教学工作计划篇一**

一、指导思想：

本学期，我将根据学校和教导处的工作计划要点，结合本学科的特点，加强音乐课堂的有效性。以课堂教学改革为重点，以提高专业化水平为目标，以社会主义科学发展观为指导，从创新思路、注重实效入手，努力在创新教学，创新学习等方面取得新突破!以此来不断促进自己的专业化成长，全面、高效地提高自己的课堂教学质量!

二、工作目标：

1、认真落实自己拟定的工作计划，保证上好每一节音乐课。

2、用心练习教学和音乐专业基本功，不断提高和完善自身专业化素质，为我校音乐教育教学工作服务。

3、继续坚持理论联系实际和学以致用的原则，确立终生学习、全程学习的思想观念。

4、立足课堂，加强与本教研组教师之间的交流与研讨，学习本组教师的先进经验。

5、认真领悟音乐新课程标准的精神，掌握新教材的编写意图，把握重点和难点，用好、用活教材。

6、敏锐地捕捉教学中的问题，将问题转化为研究课题，使教研活动课型化、课题化。

三、提高教学质量措施：

1、认真备课，做好准备工作，备课时注意与新课标结合。

2、因材施教，对不同的学生要注意采用不同的教学手法，使学生能够充分发展。

3、设计好每堂课的导入，提高学生的学习兴趣。

4、课堂形式设计多样，充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。限度的调动学生的积极性。使他们能限度地学到知识，掌握技能。

5、注意在课堂上采取一定的形式，培养学生的团结协作能力及创新能力。

6、积极和其他学科沟通，积极研究学科整合。响应新课标要求。

7、多看多听其他的课程，从中总结经验，取长补短，使学生开阔眼界，提高自身教学质量。

四、他方面：

1、认真撰写博文，坚持每周一篇教学手记。

2、积极参加集体教研活动，认真吸取其他教师在教学方面的先进经验，不断提高自己的业务水平。

3、积极学校组织的每次培训活动，认真做好笔记。

4、积极听课，取长补短。

5、积极准备校本课程的内容，并认真落到实处。

6、按照学校的新要求规范自己的教案文本格式。

总之，在新的学期里我将一如既往的搞好自己的各项工作，以音乐中丰富的情感来陶冶学生，使学形成健康的音乐审美观念、高尚的道德情操以及必要的音乐审美能力。积极引导学生感受、体验、表现音乐中丰富的情感内涵，使他们在音乐活动中受到良好的思想及艺术教育，从而受益终身!

为全面贯彻党的教育方针，落实学校的一切为了学生，为了一切学生，为了学生的一切的教育思想;因材施教，使素质教育落到实处，根据学校工作安排，为做好我班的后进生转化工作，特制订本计划：

一、指导思想。

树立“转化一个后进生和培养一个优生同等重要”和“教师不应该选择自己教育的学生，而应当创造适合于不同学生的教育”这一正确观念。面向全体，因材施教，加强后进生转化工作，使素质教育落到实处，让学生得以生动、活泼、健康的发展，全面提高教育教学质量。

二、工作措施与方法。

1、动之以情，消除戒备心理。

消除戒备心理的途径，是教师对后进生要爱得真，爱得深，将严格要求渗透在爱之中。当学生体验到老师对自己的一片爱心和殷切期望时，他们就会变得“亲其师而信其道”。

2、尊重信任，唤起自尊心。

自尊心是人的自我意识的重要标志之一，是进步的动力之一。教师应当尊重、信任后进生，唤起他们的自尊心，培植自信心。所以教师应特别注意以下几点：

(1)对后进生要求要适度。要求过高，他们会认为高不可攀，望而却步;要求过低，不利于培养后进生的学习毅力和克服困难的能力。

(2)让后进生获得成功。只有当他们真正体验到经过努力而获成功的欢悦时，才能树立起进步的信心和愿望。教师可以布置一些他们力所能及的任务，在完成之后给以适当的鼓励。

(3)让后进生充分发展自己的才能，充分展示自己的长处。在挑选班干部时应。

加以考虑，让他们也能担任一定职务，在集体中发挥作用。

3、晓之以理，增强后进生分辨是非的能力。

教师应晓之以理，提高后进生的道德觉悟和上进心，培养后进生是非观念。坚持正面诱导，以理服人，切忌简单粗暴，以势压人。对他们说理要透彻，一定要结合榜样教育和具体事例，利用集体舆论，辅之以分明的奖罚。

4、创设情境，锻炼后进生的意志。

后进生的转化不可能一蹴而就，一般要经历醒悟、转变、反复、稳定四个阶段。因此，在转化过程中，后进生故态复萌，出现多次反复，是一种正常现象。对这项十分艰苦的工作，教师一定要有满腔热情，必须遵循教育规律，“反复抓，抓反复”，因势利导，使后进生保持不断前进的势头。

6、贯彻“兴趣贯课堂”，让课堂教学“活”起来。在课堂教学中，教师要始终遵循“主体性原则”，激发学生以极大的兴趣参与教学活动的全过程，主动的去体验，获取。对一些后进生，要给他们创造积极参与学习活动的机会，教师要引导学生在课上有所思，有所情，有所收获，以情入境，真正从思维上参与，从情感上参与。从而在学习上有所进步，变厌学为乐学。

三、主要工作安排：

1、针对后进生行为习惯差，进行日常行为习惯专题班会教育。

2、针对后进生心理情况，选择适当的时机和方式进行心理沟通活动---谈心。

3、针对后进生学习目标不明确，进行学习目的性教育;学习习惯不好，则常抓学生日常学习习惯---作业检查等，针对学生的成绩、心理的个性差异进行因材施教。

4、针对一部分后进生家庭教育薄弱，进行家访活动，家校联系。取得家庭的配合，达到家校合一，共同教育的目的。

5、建立后进生名册，并对单元检测、期中、期末的成绩及时填写，期末进行总结、评比。

苏霍姆林斯基说：“教育才能的基础在于深信有可能成功教育每个儿童，我不相信有不可救药的儿童、少年或男女青年。”我们要用艺术家特有的眼光去认真分析研究，即使是一块最普通的木头，只要我们用心雕琢，也会使其能够变成一件有价值的艺术品。

**教师新学期教学工作计划篇二**

一、使用教材：

人教版必修一、必修二。

二、教材分析：

新编教材以实现不同能力层级目标而划分单元，根据知识与能力、过程与方法、情感与价值三个维度编排，注重语文素养的整体提高。因此，使用教材时要注意教学单元的整体性、能力性以及读写结合的系统性，还应注意阅读与写作、口语交际的交替教学。

三、教学目标：

本着大纲“加强综合，突出重点，注意语言的感悟、积累和运用，加强技能的培训，从整体上提高学生的语文素养”的精神，全面提高学生素质，正确把握语文教学特点，不断提高学生理解和运用祖国语言文字的能力。重视积累、感悟、熏陶和培养语感，使学生养成良好的语文学习习惯。积极倡导自主、合作、探究的学习方式，加强文言文阅读，夯实基础，强化写作指导，提高口语交际能力，同时注意培养审美情趣，思维品质和文化品位，发展个性，形成健全人格。

四、方法和措施：

1、激发学生的学习兴趣，注重培养自主学习意识和习惯，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式，引导学生在实践中学习。

2、加强探究性阅读教学和创造性作文教学的实践和总结，努力研究教学方式、学习方式和评价方式的变革，加强教学理论研究并付诸课堂实践。

3、教学以精读课文为范文，以点带面，引导学生掌握正确的阅读方法和技巧。

4、注重诵读，培养语感，理解词句的着眼点在于更准确的把握文义。

5、重视文言知识的积累，在熟读背诵的基础上把握文言实词、虚词、句式、用法的相关知识和使用方法。

6、作业做到一课一练，及时反馈。

7、重视作文教学，努力提高语文学习的整体水平探求阅读与写作的关系，密切联系社会生活，注重开发现实生活中的作文资源。

**教师新学期教学工作计划篇三**

时间过得真快，转眼我已经进入了工作的第13个年头，教学进入了第3轮。岁月呀，匆匆易逝，应珍惜每个阳光明媚的`日子。新学期伊始，制定工作计划如下：

一.教师自身修养方面。

1.认真专研课程标准，将本学段的教学理念参透。

2.多读书，读最新的教育读物，把握前沿的教学理念。

3.多听课，听专家讲座看名师课堂，听同事常规课。

4.每日练字半篇。

5.及时写好教学反思。

二.教学方面。

1.按时备好课。参透教参。

2.语文教学要将读、写落实到位。具体时间安排如下：

a.早7:15―7:30读会认的字，课上，力求将新知配套练习册中的习题完成。

b.中午12:30―12:50为7名差生补差。引导其他学生读故事书，培养读书习惯。

c.每天第七节把学习任务完成后，练字。

d.每节语文课前5分钟，口语练习，背四字词语或讲一件事。

e.每日一项回家做事并说说怎么做的作业。

3.数学要步步踩实，新知落实到位，当堂达标。将与教材配套的练习册和学习与检测，当日学，当日完成。各项练习一定要面批面改。

三.班级管理方面。

1.班干部轮换制落实到位。

2.综合素质评价有效进行。

3.充分利用评比栏。

4.逐步教学生学会值日。

5.写好班主任工作日记。

6.充分利用班级宣传板对学生进行思想教育。

**教师新学期教学工作计划篇四**

你清楚小学春期教师个人德育工作计划怎么写吗？教育是智慧与爱并存的行业，为了能成为一名好的人民教师，我们要在学习中进步在进步中提高，使自己的学生能快乐的学习成长。下面是小编为大家收集有关于教学点教师新学期工作计划，希望你喜欢。

一、自然情况介绍。

\_\_\_，\_\_\_年7月参加工作，小高，现任教三、五学年综合实践活动，结合学校“学雷锋”育人特色，自编教材，设计主题活动。

二、自身教学条件分析。

优势分析：

1、具备良好的职业道德素质。职业道德是一般社会道德的特殊表现形式，它是社会道德的一个组成部分，是教师和一切教育工作者在从事教育活动中必须遵守的道德规范和行为准则，以及与之相应的道德观念、情操和品质。基础教育课程改革的具体目标是:“改变课程过于注重知识传授的倾向，强调形成积极主动的学习态度，使获得基础知识与基本技能的过程同时成为学会学习和形成正确价值观的过程。”新的课程定位，体现了新时代的价值观，更加强调人文精神。因此每位教师在新课程的实施中必须承担着学科的德育任务，必须善于发现学科知识的道德价值，把德育贯穿整个教学过程中，使情感、态度、价值观得到真正落实。正基于此，首先教师要严谨笃学。

2、能够树立终身学习的意识。21世纪是知识密集的社会，知识将成为发展的真正动力和财富的源泉，成为主宰新世纪沉浮的主要力量。尤其是从综合实践活动的本质特征出发，更要求教师具备可持续发展的条件。

3、具备学科研究素质。新的课改理念会使受教育者的自主性增强;教学内容变化加快;教育技术更加先进;教学形式更加多样。这就要求每位综合实践活动指导教师能够进行有效的科学研究，自觉掌握教学规律，探索和发现新的活动方式和活动方法。

4、能够熟练掌握现代信息技术，并灵活运用的应用到课堂实际教学中去。作为综合实践指导教师要具有较强的信息技术能力，成为驾御信息资源的行家里手，使信息技术与学科教学自然有机地相互融合，有效的指导学生基于信息资源的活动。一方面可以为学生提供丰富多彩的学习形式，另一方面也可以从根本上保障学生网络学习的安全。

不足剖析：

1、需要继续扩大自身知识含量，涉猎其它学科的知识，具备广博的知识素质，完善对新课程的理解、证明和修正。

2、评价能力需要加强。随着素质教育的不断深入，评价也在不断地改革，师生、生生之间相互评价这一新型的评价机制应更多的体现在我们的综合实践活动中。

三、对教学方法的思考。

教学方法是为实现既定的教学任务，师生共同活动的方式、手段、办法的总称。教学方法是一种认识方法，从教师创造性地指导学生通过探索，发现“新知”的意义上说，教学方法也是一种科学方法。或者说，它是教师施教和学生学习知识、技能使身心发展而共同活动的方法。因此把教学方法只看作是教师施教活动的方法是片面的。教学方法应是施教、受教双方活动的方法。研究教学方法对指导教师的教和学生的学是必要的，良好的教学方法可以提高教学效率，但任何方法的选择、运用都必须根据各方面条件和实际情况。每一种方法都有自己的特点、功能，没有万能的方法。没有一种所谓绝对好的方法，也没有所谓绝对坏的方法。

人们常说“教学有法，但无定法”，重要的是要依据多方面条件，使各种方法进行合理的组合，因此教学方法的选择运用是一种创造性活动，是一种教学艺术。

四、自身日常教学方法的分析。

我发现：学生已经“乐于”接受学习、死记硬背和机械训练，由此，我不禁联想起了当年陶行知先生关于学习方法的一系列论述。陶行知以为“好的先生不是教书，不是教学生，乃是教学生学”、“‘学’字的意义，是要自己去学，不是坐而受教”，提出了“体验、看书、求师、访友、思考”为途径的五路探讨法和“迷、悟、爱”的育才方针，主张“智育注重自学”、“学非问不明”。我认为：当年陶先生关于学习方法的论述及其成功实践，对于今天如何贯彻新课改精神，如何指导学生学习、促进学生学习方式的转变，有着很好的借鉴和指导意义。在平时的教学中，我主要运用“以主题为中心，启发质疑，引导自主探究学习”的教学方法。

通过创设情境，激发学生探究的欲望;营造氛围，引导学生大胆的质疑;合作交流，发展自主探究的能力;渗透方法，养成自主探究的习惯的方式。我们常说，“学贵有思，思贵有疑。”凡是有撞击学生智慧火花之处，我总要想方设法提供机会，引导学生独立思考，让学生自然而然地学会质疑。鼓励学生在教师提供的新知背景中，积极思维，以激起学生寻根问底的心理趋向，久而久之，就会形成宽松、活跃的质疑氛围。在教学中,我不但要教会学生质疑，激发学生求知欲，引导和鼓励学生主动探究，形成积极学习态度的能力，更要改变以往陈旧的学习方法，促进学生学习方式的转变。培养学生凭借已知领域向未知领域的探究，与他人互动，与环境互动，达到自身进一步发展的目的。这一阶段要回顾结论，要透过以“渔”得“鱼”的过程，掌握方法，为学生今后解决问题导向指路。这是自主探究活动继往开来的一步，其作用在于进一步让学生逐步养成自主探究的习惯。要求学生会运用探究所得，举一反三，这一过程也是吸收、内化的过程。

五、改进措施。

1、多读、多学、多反思。综合实践活动课程的内容丰富，包罗万象，在小学生所学习的语文、数学、自然、美术、音乐、体育等各门课程中均有所涉及。教师要在提升自身知识含量的同时，在相关学科中渗透所涉及知识，使学生的科学知识得到丰富，科学意识得到进一步激发。

2、在相互评价中提高。要在活动中运用多种评价方式，使评价有针对性。并伴随有建议性的意见，使评价的过程闪现创新思维的火花，帮助彼此把活动开展得更好，从而使评价活动成为学生们提高观察能力、口头表达能力及实践能力的有效途径之一。

充满希望的20\_\_-20\_\_学年第一个新学期即将开始，怀着对未来日子的美好憧憬，面对即将到来的新学期，自己不仅感觉责任重大。如何才能履行好职责，带好班级，教好学生，不辜负学校和家长以及学生们的重托，是我经常思考的核心问题。

自从20\_\_年走上教师岗位以来，虽然自己在日常教学和管理工作中，能够把在师范学校学习的一些教育学、教育心理学方面的知识运用到实践当中，也注意加强自学，不断充实提高自己的教学水平，但与其他优秀教师相比，自己还存有很大的差距。自去年起，学校每年都组织举办青年教师培训会，为我们青年教师搭建起相互交流、探讨、学习的平台，我个人感觉受益匪浅。我认为，如果缺乏了交流沟通，一个教师的教学活动就如同暗夜行路，自己边摸索边实践，结果往往是力气花了不少，但教学效果并不一定理想。连续两年参加了培训，我体会，学校举办这类培训是非常必要的，尤其对于加强青年老师之间的交流沟通，有针对性的提高青年教师的教学基本功，开阔青年老师的教学思路，培训青年教师的开拓创新精神，具有重要的作用。

按照学校领导对教师的要求，结合自己的实际工作能力和风格，本学期将从以下几个方面入手，以不断提高自己的教学质量，努力争做一名优秀教师。

一、踏实备课。

备课是上好课的基础，要认真备课，做到上课必须备课，充分利用校园网络优势，获取更多的信息，进行重组，为教学服务。让学生在有限的时间内获取无限的知识。积极参加集体备课，在集体备课时，主动发言，充分发挥老教师的作用。根据大纲要求分析教材内容的前后联系。具体说明本节课的重难点、教学方法，概括内容揭示思想，理清结构层次，力求透彻。

二、认真讲课。

课堂教学是整个教学过程的中心环节，上好课是提高教学质量的关键，教学过程要和谐，体现教为主导，学为主体的原则，教学内容科学、严谨、着力突出重点，突破难点，首先要明确讲的路子，要创造问题情景，老师不能代替学生，老师一定要做组织者，教学方法既符合授课内容的要求，又能激发学生的学习兴趣，调动学生的积极性，启发诱导学生有效的学习。通过计算机辅助教学大面积提高教学质量，重视过程教学，重视创新能力的培养，从而提高学生解决实际问题的能力。

三、细心听课。

我体会，我现在是摸着石头过河，虚心向老教师学习是提高自身教学水平的一个捷径，所以要经常随堂听优秀教师的课。

四、坚持终身学习。

积极响应校长提出的“每周读一文，没月集一文，没学期写一文，没年发一文”的口号，利用网络资源和学校图书室，不断提高自身业务素质。

上学期，通过班规的实施、星级作业评比，学生的进步明显，在这一学期里，为了使学生取得更加大的进步，为了让班级充满活力与创新，我制定了一系列的工作计划。

一、学情分析。

本班工作43个学生，其中女生20人，男生23人。通过上学期的学习，班里大部分学生能够做到上课认真听讲，遵守各项纪律，部分班干部在学习和表现中能够成为学生们的榜样。但是，还是有部分学生没有养成良好地学习习惯，学习的目标不明确，尤其是个别男同学，上课精力不集中，纪律涣散，作业欠交、迟交现象严重。所以，针对这些情况，我把重点落在学习习惯和生活习惯的培养上，正确让每一个学生都能够取得进步。

二、常规教育。

1、充分利用班队会的时间学习良好的生活及学习习惯,并在日常学习的过程中让学生知道什么行为是对的,什么是不对的,使学生养成良好的学习和生活习惯.如：见师长热情问好，上下楼梯学会礼让。教给学生待人接物的基本礼仪。

2、充分发挥各项活动中的教育阵地的作用,增强学生的荣誉感,使学生心中有他人,有集体.比如:可以利用品德课对学生进行思想行为教育.，通过各种方式进一步规范学生的行为习惯。

三、班级纪律。

1、课堂纪律。

利用自习和班队会等时间师生共同制定班规班纪,并制定相应的奖惩办法.这样学生既感到有努力目标,又有约束力,而且可以在不知不觉中遵守纪律.由于是孩子们自己制定的,这样变被动的各种要求为主动的行为,有助于学生将文字内化为行为.我们班的宗旨是\"说到做到，言行一致。\"。

2、课间纪律。

课间是学生轻松休息的时间,良好的课间纪律将会给整个校园带来活跃而轻松的气氛.然而,丰富多彩的课间活动,就是解决课间纪律乱的法宝.使学生既健体又受教育,同时,随时提醒学生要注意文明活动,寓教于乐.

3、出操纪律。

为了让学生养成良好的行为习惯,适应集体生活，要求学生做到不仅做到快,齐,静,而且能够进行自主管理。

四、卫生。

1、个人卫生:要求衣着整洁,常剪指甲，饭前便后洗手。

2、班级卫生:每天分派一次值日生清扫,在班级推选出“卫生监督岗”,进行检查与监督.对于积极主打扫卫生的同学或小组,进行奖励.同时进行爱护环境和花草的教育.

五、班干部的培养。

班级管理光靠班主任一人来管理是不够的,而班干部却是班级管理的小助手.这学期我仍将延续上学期的班干部制度，培养做事认真有责任性的人,使他们学会学习,学会生活,学会合作和学会管理。齐心协力搞好工作，建立一个积极向上，朝气蓬勃的班集体。

六、加强家校联系。

孩子的成长离不开老师，也离不开家长，本着这一原则，我要多和家长沟通，共同探讨对孩子的教育，[莲山~课件]对于孩子的优点和缺点，既不夸大，也不缩小，采取实事求是的态度，使孩子在校内和校外都能得到良好的发展和教育。

七、班级活动。

1、读书月活动：响应学校号召，开展读书共享活动;。

2、数学速算活动：与数学科任合作，坚持搞好数学速算活动;。

3、集体跳活动：利用体育课，依据上学期的分组，继续集体跳。

4、每月评选：每月设立一个主题，进行评选。

5、墙报小当家：延续上学期出墙报制度。

总而言之，“给孩子们一个金色的童年。”本着这个宗旨我一定会用心去和学生交流,用欣赏的眼光寻找孩子身上的每一处闪光点。我相信：只要关爱孩子,尊重孩子,宽容孩子,我们就能找到开启学生心灵的钥匙。上述措施只是我对班级本学期的初步打算,在今后的工作中,我将不断地加以改进.若有不足之处,发现后会及时纠正。

春天的脚步已逐渐走近，新学期的准备工作也已就绪。面对大班的下学期工作，我感觉到肩上的担子很重;自己要有怎样的心态去面对他们;要怎样言传身教的实施好教育行为;怎样在教育教学中提高自身素质……都是我要认真思索的问题。而为了使本学期自己的工作更有序地进行下去，特作如下计划：

一、思想工作。

本学期虽然不在班长的岗位，但我仍将以一名优秀教师的要求去规范自己的言行，热爱本职工作，热爱幼儿园，自觉遵守幼儿园的各项规章制度，关爱每一位幼儿，坦诚面对每一位家长，积极认真研读幼儿教育的相关书籍，认真准备、组织每一次教育活动，按新《纲要》的理念创设适合幼儿发展的心理、物质环境……多反思，多听，多做，勤于实践，促进自身专业素质的提高与发展。同时认真学习《3-6岁儿童学习与发展指南》，《指南》中强调\"学习品质的好坏决定了儿童现在和今后的学习和发展的质量\"。当今世界的儿童教育中，越来越多的社会、老师、研究者和政策制定者将学习品质视作儿童入学准备与持续发展的一个相当重要的、关键的领域。因此，从小培养幼儿良好的学习品质、学习习惯，学习方法，是我们教育任务的核心。我们和家长应该正确理解幼儿学习，珍视孩子童年生活的独特价值，努力使每个幼儿都拥有一个快乐生活、健康成长的美好童年。

二、能力发展。

本学期，我会吸取上学期上的教训、总结经验，争取从以下几方面获得提高：教学方面，我将认真准备幼儿活动所需材料;写好每一次教育活动计划;多学习，把先进的幼儿教育经验运用到自己的教学中;多反思，结合自己班幼儿情况实施收效好的教育方法;多到平行班级走走、看看、听听、取长补短，促进幼儿发展;多和有经验的教师交流，争取获得她们的指导、帮助。课题实践中，细心记录专家们的教育理念，认真揣摩，多提问，使自己在教学工作中的疑惑得到有效指导并付诸实践。生活中，热情待人，友爱助人，谦虚为人，团结向上，争取和同事们成为朋友。

三、家长工作。

定期电话、面谈等多种形式保持家园联系，让家长了解幼儿在园的情况、双方交流思想、征求建议和解决家长的困难，以及对我们工作的支持。继续应用qq和班级\"博客\"和家长进行网络交流，让家长能及时了解班级最近的活动，并做好配合，又能了解到自己孩子最近的表现情况。每周认真如实地填写好家园联系册，与家长及时沟通、交流。随机地与家长面谈交流，让家长配合本班的工作，并能积极参加幼儿园组织的各项活动，支持我们的教学需求、提供各种资料和材料，为搞好幼儿的教育尽心尽力。

四、努力方向。

有了目标，工作才不会迷失方向，才具有提高与发展的意义。所以，本学期我根据自己的情况制定了以下三个目标：1.争取成为幼儿园优秀教师。2.团结协作大家努力期末成为优秀班集体。3.踏实努力地做好本职工作，争取向党组织靠拢。力争使本学期工作能圆满结束。

五、出勤方面。

严格要求自己，保证工作时间，做到一学期不无故迟到，不矿工;用饱满的热情对待工作。

以上，是我本学期的计划及目标，我一定努力去完成，希望自己学期后有个好的成绩，技能上有更高的提升。

伴随着阵阵凉爽的秋风,我们又迎来了新的学年,本学期我们从中班升上了大班,孩子们都对新的学习生活有着热烈的向往,显得异常的高兴.根据本学期的园务教学工作计划,和我班幼儿的发展情况和年龄特点,特此认真制订以下工作计划.

一、班况分析。

本学期班里共有幼儿51名,其中原班生48名,插班生3名.大部分幼儿的良好的的生活习惯已经形成,基本能按班级规则有序的进行一日活动.他们探究的欲望比较强,动手操作能力也比较强.幼儿思维活跃,语言表达能力强,想象力、创造力都较同龄孩子强.幼儿自理能力逐渐增强了,对于一些自己力所能及的事情自己能够尝试着去做.绝大部分的幼儿会整理并管好自己的物品,在游戏结束后会将游戏玩具材料放回原处.在游戏中幼儿的交往能力较强,能自由结伴愉快地玩,会主动关心弱小幼儿.

但是班级中也存在不足,个别幼儿规则意识不够强,做事情比较拖拉,上课注意力不够持久,不能认真倾听,想到什么做什么,想说什么就说什么,影响了活动的正常开展.在本学期,我们将针对以上不足,在幼儿的一日活动各环节和各科教育教学中渗透相关内容,加强个别幼儿指导,有针对性的教育,努力使班级幼儿在各方面都有明显改进和提高.

二、班级工作重点。

1、卫生安全:。

切实做好卫生保健和幼儿安全工作,知道必要的安全保健常识,学习自我保护,继续保持良好的卫生习惯,让幼儿形成互相监督,人人进步的好习惯.

2、教学:。

根据各主题活动内容有序开展教学工作,努力完成各领域目标.

(1)健康:具有良好的生活卫生习惯、初步的公共卫生习惯和生活自理能力.加强安全教育工作.

(2)语言:培养幼儿良好的倾听习惯,能用普通话在集体面前大胆讲述,多开展语言游戏,让那些胆小、少发言的幼儿有机会进行语言练习,对语言能力强的幼儿提出更高的要求,注意发掘人才以备参加故事大赛.

(3)社会:愿意与人交往,学习解决一些同伴间矛盾的方法.

(4)科学:对周围事物的变化敏感,对大自然的现象有兴趣,乐于探索、操作.

(5)艺术:喜欢参加艺术活动,并能大胆表现.

3、强化幼儿一日生活常规,让幼儿熟知本班班级常规,并能在老师提醒下认真遵守各项活动规则,与同伴团结友爱互助.

4、加强户外游戏的开展,保证每周开展2节体育课,玩户外体育器材3次,发展幼儿动作,培养幼儿的团结协作精神.

5、根据教学活动与主题活动开展相关的区域活动.努力丰富区域操作材料,培养幼儿动手操作能力,在活动中让幼儿尝试自我制订入区要求,尝试自我管理区域,增强幼儿的责任意识和互相督促的主动性.

6、家长工作:。

通过家园栏、面对面交流、家长会、家访等多种方式密切与家长联系沟通,建立良好的家园关系.

三、具体工作安排:。

1、稳定幼儿情绪,加强班级常规学习.

2、本月主题\"做个有礼貌的大班小朋友\",加强幼儿礼貌教育,让幼儿能大胆主动向老师问好,再见,要求人人必须做到.以正面教育为主,每周五进行总结,评选出一周的红花儿童.

3、加强安全教育,开展\"开学第一课----交通安全课\",学习交通安全知识.

4、布置家园栏,评比栏和教室周边环境.

5、召开班级家长会.

6、加强队形队列练习,督促幼儿按时参加早操活动.

7、做好区域布置,收集活动材料.

8、月底开展相关爱国主义教育,迎接\"国庆\".

收集材料,制作本班户外体育玩具,数量人手一份.

继续丰富早操活动,学习新操,增加侓动内容.

根据主题教学内容继续丰富区域内容.以幼儿操作性材料为主.

继续进行一日常规培养,结合常规教学活动进行,有针对性地加强个别规则意识差的幼儿的教育.

利用空闲时间组织幼儿看图书、听故事,并请幼儿谈谈听后的感想,让有兴趣的幼儿尝试上台讲故事,培养幼儿的语言兴趣和能力,发现讲故事人才.

积极开展户外体育游戏活动.

开展常规教学,培养幼儿学习兴趣,。

为幼儿提供丰富多样的游戏机会和表现自己的机会,增强幼儿自信心.

加强队形队列练习,。

积极开展户外体育游戏活动,每周玩自制玩具和户外体育器材三次,交替进行.

对区域内容进行增减,并让幼儿制订进区规则,并尝试自我管理.

开展常规教学活动,着重幼儿语言练习.

组织班级故事比赛,从中筛选优秀幼儿准备参赛.

完成一种班级玩具制作.

强化队形队列练习,保证幼儿早操出勤率.

准备班级半日活动,迎接\"家长开放日\".

迎接幼儿故事比赛。

组织幼儿参加队形队列和器械操比赛.

做好班级物品整理归类工作.

我踏上七尺讲台已经七年了，在这七年里，我从教学上青涩的新手渐渐成长为有一定教学能力和经验的教师,通过自己的努力和各位教师和领导的帮助也取得了一点成绩,在\_\_年被评为区骨干教师。在欣喜之余也感到了自己身上多了一份沉甸甸的责任。在这新的一年里，我决心更加严格的要求自己，起好骨干教师的带头作用和辐射作用，我希望达到如下的预期目标：

一、不断的提高自己在教育教学方面的能力，积极的参加学校和区里组织的各类竞赛和教研活动，不断的磨砺自己，早日成为一名业务上的排头兵。

   二、不断的提高自己的科研能力，平时多读一些有关自己学科的最新前沿资料，注意收集，注意积累，积极申请课题，早日成为一名贯彻二期课改精神的排头兵。

三、不断提高自己的组织工作能力，起好带头作用。认真履行自己的职责，加强和结对教师的交流与切磋，上好示范课，积极地为学校的建设出谋划策，当好一个优秀党员的排头兵。

根据我今年的预期目标，我也切实的分析了自己的现状：

一、在教学方面有一定的经验，但是还需要进一步的充电。自从99年从大学的英语教育专科毕业后，我在\_\_年又参加了华东师范大学的英语本科的学习，并且在\_\_年完成三年的夜大学学习，在这期间，我能够一边工作，一边坚持学习，使自己的专业知识有了进一步的提高。但是时代在飞速的发展，在这两年来，我基本上在安于现状，没有参加别的培训和学习，这样势必会使自己逐步被时代所淘汰。在教学上也没有以前那么干劲十足了，有一种怕难畏险的思想，这样也是不能够与时俱进的。

二、具有一定的科研能力，但对世界上先进的教学理念和思想还是不够敏锐。我有被区里立项的课题，也有被送到参加市里选拔的课题，但是这些课题都有着比较共同的缺陷，就是观念还不够新颖，还有就是实际操练的不够，这和自己平时阅读教育杂志，专业理论不多是有关系的。

三、作为一名骨干教师的辐射能力还不强。去年，我在区里开了一节公开课，而且在全校做了一次有二期课改的讲座，并且带教了周晶婧老师。但是，我做的还很不够，平时最多的是和本年级组，本办公室的老师进行切磋，也很少对学校的建设提出具体的实施意见。因此，我定下了如下的具体措施：

一、一学年读和教育有关的书籍不少于两本，并且写好读后感。

二、积极参加区里面的各种教学方面的活动，不断提高自己的教学水平。

三、和组内的教师结成对子，认真听好课，互相取长补短。

四、积极申请课题，把先进的理念带到平时的实践中去。争取文章能够在市级刊物上发表。

五、每学年上好一节校内示范课，真正起到先锋模范作用。

六、多关心国事校事，以校为荣，校以我荣，每学期至少为学校提供2到3条有价值的建议，为江小的繁荣贡献自己的力量。

**教师新学期教学工作计划篇五**

本册教材包括下面一些内容：

(一)数与代数。

1、整十数、整百数乘一位数的口算。积在100以内的两位数乘一位数的口算。

2、接近整十、整百的两、三位数乘一位数的估算。

3、两、三位数乘一位数的笔算。

4、整十数、整百数、几百几十除以一位数的口算，两位数除以一位数的口算。

5、两三位数除以一位数的笔算，除法的验算。

6、分数的初步认识，简单的分数的大小的比较，简单的同分母分数的加法和减法。

7、千克和克的认识，相关质量单位间的简单换算。

8、求一个数是另一个数的几倍的简单实际问题，求一个数的几倍是多少的简单实际问题。

9、用从条件出发思考的策略解决两步计算的实际问题。

10、间隔排列现象中的规律。

(二)图形与几何。

1、长方形和正方形的基本特征。

2、平面图形周长的含义，有关周长计算的简单实际问题。

3、生活中的平移、旋转、对称现象，轴对称图形的初步认识。

(三)综合和实践。

1、周长是多少。

2、多彩的“分数条”。

1、联系对四则运算的已有的认识及相关的计算经验，探索并掌握两、三位数乘一位数和两、三位数除以一位数的计算方法，能正确进行相关的口算、估算和笔算。联系对四则运算意义及相关的数量关系的已有知识，理解并掌握与“倍”有关的简单的实际问题和简单的两步计算实际问题的基本思考方法，增强所学知识解决实际问题的能力，联系日常生活经验，认识千克和克，初步理解分数的意义，并学会解决相关的简单的实际问题。

2、通过观察、操作初步认识长方形和正方形的基本特征，结合实例认识周长的含义，并能测量简单图形的周长，探索掌握长方形和正方形周长的`计算方法，了解生活的平移、旋转、对称现象，初步认识轴对称图形。

3、联系两三位数乘一位数和两三位数除以一位数的计算，简单平面图形的周长计算，千克和克的认识，以及“动手做”和综合实践，尝试从多少、长短、轻重等不同角度发现和提出问题，逐步培养数学的应用意识，锻炼实践能力。

4、在用两步计算解决简单的实际问题，用长方形和正方形周长的计算方法解决简单的实际问题以及用分数加、减法解决简单实际问题的活动中，初步学会从已知条件出发并在条件和问题之间建立联系的思考方法，体会同样的问题可以有不同的解法，进一步积累解决问题的经验，逐步增强解决问题的策略意识。

5、体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。

6、养成认真作业、书写整洁的良好习惯。

7、体验数学与日常生活的密切联系，初步形成综合运用数学知识解决问题的能力。

本班学生，两年来养成了良好的学习习惯，上课时能积极思考，积极发言，作业认真按时完成.大部分同学能够熟练地口算表内乘法，能提出并解决生活中一些简单的数学问题，对位置、图形、统计等方面的知识也能较好地掌握。但个别学生还没达到计算正确、迅速，今后要加强辅导。

1、深钻教材，领会教材编写意图，备好课，好课，向课堂四十分钟要质量。

2.、改进课堂教学，加大课堂密度.运用激活练习，提高学生的学习兴趣。

3、了解学生，因材施教，及时反馈，掌握学生的学习状况，不断提高学生的学习成绩。

4、注意落后生的辅导工作，力争使他们逐步赶上来。

5、加强学生的计算能力的训练，并注意他们初步的逻辑思维能力，培养学生思维的灵活性。

6、虚心向其他教师学习，取长补短，积极参加教研教改活动。

7、广泛阅读各类书籍，不断充实自己，开拓思路。

8、加强集体教研，掌握上下两个年级的知识衔接，深钻教材，了解教材的编写意图。按照教学大纲的具体要求教学。

9、用好教材，改革课堂教学结构，加强引导。

**教师新学期教学工作计划篇六**

教育是唤醒潜能、启迪智慧、润泽生命的心灵活动，教师只有不断发展自身，不断提高自己的专业，不断学习新的知识，不断探索研究新的教学理念，才能在教育事业上不断走向成熟，才能更好的干好教育事业。我们要想达到这一目的，不仅要用心去教学，还要有勇于确立成才目标的意识。为此，我对自己今后的成长作了一个规划。

一、自我定位与自我发展。

要提高自我身心素质，要全面看待自己，看待学生,提升师德修养，用健康的人格塑造学生的人格，抵制社会不良风气的影响，用自己的精神铸造学生的精神，以健康的体魄和健全的心理适应教师工作，做一名快乐的教师。

二、勤读书。

作为教师，我觉得自已不仅是教者也应该是学者，因为我们的知识内存是有限的，我们要通过不断学习来储蓄知识，这样，我们在教师的岗位上会更得心应手。同时，作为音乐教师，对于最新音乐的动态、最新媒体设备的使用、对学生喜欢什么都应该随时关注，关注的过程就是我们学习的过程，有许多方面的东西我们甚至要和学生共同学习，共同探讨。只有这样，我们才能自如地驾驭课堂，让课堂真正成为学生成长的乐园。所以，我们不能放松自己各方面的学习。要养成阅读的习惯，爱读书，读好书，用书中的精华来完善自己的人格，滋养自己的精神世界。

三、努力做一个智慧的教学教研实践者。

四、以反思求发展。

很欣赏一位教授的话，叫：“我思，故我在”。我要以反思求发展，笔耕不懈求发展。在以前忙碌的教学工作中，我往往容易忽略对自己教学行为的反思。善于反思对于一位教师来说非常重要，养成多思多想的习惯，在反思中，我们学会了理性思考，提高了教学效率，也让我们不再只是辛勤的耕耘者，更是教研工作者。从反思中提升教学研究水平。对于自己的每一次实践要进行深入的反思，通过不断总结形成良好的思维习惯，才能在解决矛盾中促进发展。做一名善于反思的思想型的教师才能尽快跟上新课改的步伐，加快自己成长的速度。还要开展批评与自我批评。批评地考察自我的行为表现,还要用文字来记录下自我反思的过程，总结经验，扬长避害短，从而不断提高自己的教学水平。每节课后，把自己在教学实践中发现的问题和有价值的东西进行反思，弥补不足。多撰写教学反思，积极把先进的教育理念转化为教师的行为等，认真领会新课标前提下，课堂教学的原则与方式、方法，认真参加各类课堂教学活动。多听课、评课，提高自身不足。

五、积极投入教育教学课题研究。

“科研兴校,科研兴师”这已成为不争的事实。一个优秀的教师,不但课要上得好，还应有一定教育科研的能力.我要积极参加教育科研培训，掌握教育科研的理论与方法，不断提高创新能力和科研素质。

在自己以后的工作中，我要从学生发展的高度积极探索新的课堂教学；在教学实践中，我要不断探求、感悟、反思，用对教育的满腔热忱把对学生的爱表现得更加理性、更加美好、更加永恒，让自己的音乐教学工作更加成熟和有收获。

**教师新学期教学工作计划篇七**

本学期，是英语试行使用新教材的第二学年，为此，我紧紧把握新大纲、新教材的指导精神，认真学习教育思想、教学理念、教学方法等，提高了认识，更新了观念，为圆满完成本学期的教学任务，特制定计划如下：

一、班级情况分析。

四年级有18名学生，经过一年的英语学习，每个学生的英语底子各不相同。一年的英语学习，学的好的学生掌握的很好，有良好的学习习惯，能很扎实的掌握听、说、认读和书写。但也有很多学生由于学习态度不够端正，基础不扎实，能力也较差，学习比较困难，班级里很多学生已经两极分化明显，很多学困生明显较弱。还要注重培养学生良好的学习英语的习惯。

二、教材分析。

这套教材充分吸收了世界上最先进的外语教学理论和实践经验，注重学生听说读写能力的的培养和训练，努力为学习者营造语境，精心设计内容，在教学中安排了大量的有趣的教学活动，引导学生在轻松愉快的气氛中学习英语，使英语变得“既容易又有趣”。

这套教材以学生为中心，以主要人物的活动为主线，围绕最常用、最基本的英语词汇、句型、交际会话等，逐步展开教学内容，符合中小学生的年龄、心理特征和语言教学规律，具有很强的科学性。

本册教材有这样几个特点：

1、注重了学生运用能力培养;。

2、尊重学生的差异，并让其充分发表出来;。

3、在承认学生之间差异的同时提供了互动互学的条件;。

4、设置了发展学生特长的选做题。体现了新大纲的各项要求，明确英语教学方向。

三、教学目的。

本套教材的教学目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们学习英语的积极态度，使他们初步建立学习英语的自信心;培养学生具有一定的语感和良好的语音、语调、书写基础，以及良好的学习习惯;使他们初步具备用英语进行简单日常交流的能力。同时培养学生的观察、记忆、思维、想象和创造能力。适当介绍中西方文化，培养学生的爱国主义精神，增强世界意识，为学生的进一步学习奠定良好的基础。

四、教学内容与目标。

1、能听懂、会说课文会话，并能进行简单的交流。

2、能听、说、认读大纲要求的单词,并且能听、说、读、写单词和句子，和进行简单的运用。

3、能学会3个小制作。

4、能唱8首歌曲。

5、能听、说吟唱7首歌谣。

6、能听懂6个幽默小故事。

7、能了解6项简单的中西方文化知识。

五、教学重难点。

1、能按四会、三会的要求掌握所学单词。

2、能按四会要求掌握所学句型。

3、能使用日常交际用语，活用四会句型，进行简单的交流，做到大胆开口，发音正确。

4、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

5、初步培养良好的书写习惯，能做到书写整洁、规范。

6、养成响亮清晰读英语、说英语的习惯，认真模仿语音、语调，以培养语感。

7、能在完成某个任务(如涂色，小制作)的过程中学会相关的词句，并且培养动手能力。

8、能演唱已学过的英语歌曲，诵读已学过的歌谣。

9、了解西方文化，及与东方文化的不同。

**教师新学期教学工作计划篇八**

在这花果飘香的季节，我们迎来了新学期，因此根据实际的情况出发制定了20xx新学期教师。

(一)注重师德形象。

随着教师地位的日益提高，社会及民众对教师的要求和期望也越来越高。因此努力做到：思想纯正，积极进取，工作勤奋，诲人不倦;努力做到：德高为师，身正为范。努力做学生的榜样，努力做现代社会进步文明的先行者和倡导者。

(二)注重教学效果。

(1)继续探讨新课程改革之路，领会新课改精神实质，并真正融入到课堂教学的实践中去。优化课堂教学结构，提高课堂教学效率。

(2)形成新的教学理念，摒弃传统的教学方法，在课堂上注重培养学生语言表述能力，思维能力，创新精神。

(3)努力从学法上指导学生，培养学生的学习兴趣，优化学生的语文知识结构，提高学生的语文综合素养。

(4)在。

作文。

教学上，充分利用民生班的学习机会，加强辅导与训练。在平时的教学中，有系统的进行课外阅读的训练，切实提高学生的阅读能力。

(5)做好培优在这花果飘香的季节，我们又迎来了收获希望、梦想的新学期。新时期形势下的教育教学工作者，面临着更新的机遇更大的挑战。本人在新学期围绕以下三个方面拟订工作计划。

(一)注重师德形象。

随着教师地位的日益提高，社会及民众对教师的要求和期望也越来越高。因此努力做到：思想纯正，积极进取，工作勤奋，诲人不倦;努力做到：德高为师，身正为范。努力做学生的榜样，努力做现代社会进步文明的先行者和倡导者。

(二)注重教学效果。

(1)继续探讨新课程改革之路，领会新课改精神实质，并真正融入到课堂教学的实践中去。优化课堂教学结构，提高课堂教学效率。

(2)形成新的教学理念，摒弃传统的教学方法，在课堂上注重培养学生语言表述能力，思维能力，创新精神。

(3)努力从学法上指导学生，培养学生的学习兴趣，优化学生的语文知识结构，提高学生的语文综合素养。

(4)在作文教学上，充分利用民生班的学习机会，加强辅导与训练。在平时的教学中，有系统的进行课外阅读的训练，切实提高学生的阅读能力。

(5)做好培优补差工作。提高班级优秀生的英语学习成绩，不因英语成绩而影响总分。利用补差课对基础薄弱的学生加强辅导，保证至少有一个班的平均分领先。

(三)注重思想教育。

班主任是一个优秀班集体的组织者和建设者，是学生美好心灵的塑造者。在新学期，本人将把“八荣八耻”的教育摆到首位，努力培养学生的爱国主义教育、集体主义教育、理想主义教育。密切配合学校开展“争创环境优美学校”活动，争创优秀班集体。

新学期个人目标：爱岗敬业，勤奋工作，踏实做人，争做一名让学生满意、让家长满意、让领导满意、让社会满意的教师。

补差工作。提高班级优秀生的英语学习成绩，不因英语成绩而影响总分。利用补差课对基础薄弱的学生加强辅导，保证至少有一个班的平均分领先。

(三)注重思想教育。

班主任是一个优秀班集体的组织者和建设者，是学生美好心灵的塑造者。在新学期，本人将把“八荣八耻”的教育摆到首位，努力培养学生的爱国主义教育、集体主义教育、理想主义教育。密切配合学校开展“争创环境优美学校”活动，争创优秀班集体。

一、指导思想。

新学期里，本人将积极接受学校分配给自己的各项教育教学任务，以强烈的事业心和责任感投入工作。在学校领导的指导下统一思想，在审慎而全面地反思的前提下，围绕学校的中长期目标：“管理规范、理念先进、特色鲜明、质量一流的农村名校”。按照“依托教育科研，把全脑教育成为强项，逐步就造一批名师，培养名学生，成为名校”的思路，以求真务实和开拓进取的作风和良好的团队精神，从每天做起、从细节做起，努力使自己和学生都有进步和发展，取得满意的成绩。

二、主要工作目标。

1、提高自身的理论素养。使自我的教育科研能力和教学水平得到进一步提高。。

2、积极开展教育科研活动，加强校本培训，扎实做好校本研修和课题实验研究，争取在教育科研取得突破性的成效。

4、加强常规管理，全面提高学生的教学素质。

6、围绕“三种能力”的培养确定教学目标，吸收“有效教学”的教学设计的先进做法。

7、合格学校的创建成效显著，顺利通过市的验收。

8、做好期末的评优工作，积极完善学校的各项材料。

三、实现目标的主要措施。

(一)重视教学常规管理，提高教学质量。

1、为了提高教学质量，促进自己的专业发展，在备课时做到既备教材又备学生以及多媒体的运用。

2、注重理论学习，自觉学习教育教学杂志，认真做好摘抄，并积极进行学校内教师间的相互听课，听取老师们的宝贵经验。

3、上课时，要求自己把十足的精力投入课堂，把自己的情感融入文本，并且做到关注和爱护每一位学生，既要注重基础知识的传授，也要注重知识应用能力的训练，既要教给学生学习的方法，更要教会学生养成良好的课堂学习习惯。

4、加强培优补差工作的研究。在工作中，要关注学困生身上的亮点，做好有关记录，做好学困生的转化工作，促进他们的成长。

5、用好单元质检卡和上级配发的教辅资料，认真做好学生的考评工作。

6、培养学生养成良好的书写和认真完成作业的习惯，在班上定期检查并展示学生的优秀作业和优秀单元质检卡。

(二)积极参加课题的实验工作。

1、努力学习相关课题的理论知识，自觉在每天的工作中进行课题的实验，把实验中的点滴发现及时记录下来，养成每天读书和每天记录的好习惯。

2、在整体实验班中，注重应用思维导图于课堂教学的实践，在实践中积累和总结实验经验，提升实验的能力。

3、根据学校确定课题实验的目标责任制和时间表，勇于承担学校安排的实验任务，争取拍摄一节实验课例。

4、在课题成员中集中力量制定课堂观察量表，以学生的“三种能力”表现确定课堂教学效果。

5、围绕“三种能力”的培养确定教学目标，吸收“有效教学”的教学设计的先进做法来提高课题实验效果。

6、加强“三种能力”个案培养工作，做好学生“三种能力”的试卷分析工作。

7、强化成果意识，力争在期未拿出自己承担的实验成果。

**教师新学期教学工作计划篇九**

关于职业规划我从不相信“船到桥头自然直”，没有目标人生不会精彩，没有方向的船只只能沉没。

一、自我分析。

1、我的性格，兴趣。

我的性格开朗，积极向上。可能是喜欢看推理小说的原因，遇事我更喜欢先分析在行动，所以有时不免给人造成一种行动“慢一拍”的印象。可能是性格不喜急，我做事总是慢悠悠的，喜欢计划好之后再进行。自我认为有一定的抗压能力、，对于事情是否成功在心里还是有些计较的，但更多的，在失败之后我不会怨天尤人，而是静下心来分析事情的因果，吸取教训。我不是个非常有恒心的人，有些事一开始是出于兴趣，后来则是习惯，最后会变成一种负担。

我喜欢听轻音乐，最喜欢的是班得瑞，因为我觉得他们的曲子非常干净、纯粹，而这种干净、纯粹是我在现在的流行音乐中很难找到的。我喜欢看书，尤其是推理、古典诗词类的。推理方面尤其喜欢东野圭吾的《白夜行》，而古典诗词则最喜欢安意如的《人生若只如初见》。

我不太擅长人际交往，不懂得处理人际关系，所以这方面就比较随遇而安一些，但是幸运的是，我总能找到自己志同道合的朋友。“君子之交淡如水”是我的交往准则。更多的时候我喜欢单独行动，因为我觉得这样非常节省时间也很快捷。

2、我希望在校期间能够培养的能力。

钢琴：因为喜欢音乐，也尤其喜欢钢琴。小时候因为种种原因我不能学习这一美妙的乐器，但是现在终于有机会了。我希望能够把握住这个机会好好利用，在课余时间利用学校提供的琴房资源勤奋练习，能让我在毕业的时候弹得一手好钢琴。美术：我最喜欢素描。但我知道，作为一个将来的幼儿教师，只会这一种也是决然不够的。要广泛学习各种各样老师教授给我们的知识，不管是简笔画还是色彩、手工，都要认真学习。心灵且手巧，这是一个幼儿教师所必备的。

声乐：学校的一大特色就是特长教育。我的声音先天条件不好，但我非常喜欢唱歌，也勤奋练习老师交给我的各种发声练习，并且在汇课时认真准备，听取老师给我做出的评价和纠正，也积极锻炼自己自弹自唱的能力。

舞蹈：我曾练过一段时间芭蕾，所以学校的舞蹈课程对我来说并不算是特别难。可软功方面我就不行了。为了培养出色的气质，我要加紧自己的形体训练，不仅仅是课上要练习，在课余时间也要努力训练。

3、我的价值观。

我坚信“能者多劳”，“天道酬勤”。

4、同学、老师对我的评价。

学习勤奋，成绩优秀。但遇事细心不足，不能透过表象看本质。脾气有些暴躁，但幸好耐心有补足。总的来说还是缺乏社会实践经验和更高的上进心。

二、swot分析。

1、我的优势。

虽然在幼师尚未开始专业课程的学习，但我是双语班的学生，能在英语方面占领一定优势。尤其是现在语言教育方面急缺既能教会孩子英语又能理解幼儿心理的专业幼儿英语教师。幼儿教师的毕业生在就业岗位方面也是供不应求。并且“十二五”中，讲幼儿教育纳入了发展行列，更让幼儿教师这一岗位显得蓬勃朝气，幼儿教师的春天就要来了。

2、我的劣势。

虽然是双语班的学生，英语同级生中算是拔尖，但英语水平在广大同龄人中还是不容乐观。况且我五年之后的学历是大专文凭，为了将来更好的就业前景，我必须参加专升本考试。专升本考试在\_级学生中是最后一届，这样我也只有一次可以考上大学的机会。不无说是危险。山师、曲师等优秀师范学院已经不再招收专升本学生，这条路的前景不能说是不惨淡。学历方面，我就会输给高中毕业学生一大截。在幼儿师范，更多的需要学生综合素质。我虽然能够在文化课方面占有一定优势，但比起一部分特长生，还是差的很远。

3、外部环境的机遇。

十二五规划幼儿教育纳入规划前景中，大大促进了幼儿教育事业的蓬勃发展。市区开始增设幼儿园，幼儿园也需要更多老师，孩子们需要更好的小班化教育，这一切的一切都在大大刺激幼儿教育，岗位的不断增多给我们更多就业机会的同时也给了我们选择的权利。

4、外部环境的劣势。

岗位的需求量越多，社会的重视，也增加了这一行列的竞争。为了得到好的前景，必须更加的努力，修习自己，让自己脱颖而出。

三、五年内行动计划。

高一：扎实基本功，学校的各门文化课在学好的基础上要延伸，尽量向普高的高度接近;技能技巧课正处于打基础的阶段，要坚持练习，打下坚实的基础才能在以后的各种比赛或就业中有所表现。

高二：高二会开始接触专业课，一定要扎实专业课的学习，为以后的幼儿园实习打下基础;文化课方面不能放松，在延伸的基础上，要注重实用性，多学习一些相关的故事、实验，为将来走上工作岗位做准备;技能技巧课依然要坚持练习。要特别注意计算机的学习，争取多参加计算机的考试。

高三：高三会有一项“六项全能大赛”的选拔，六项全能包括：舞蹈、钢琴、美术、普通话、声乐、视唱。这六项中必须至少有一项是特长，这就需要我在高一、高二时期打下基础，努力学习给老师留下好印象的同时，也请他们多加指导。

大一：大一时期的双语班会非常辛苦，别的班级都有数节自习课，但我们要利用这些自习课学习句法、语法、英美文化等英语专业课程，要利用这个机会好好的学习，争取能够在四年之内拿出pets的五级。特别关注一下政治课的学习(普高政治)，学习一些简单的理财投资知识和法律基础。

大二上学期：做出选择——直接就业、或参加专升本、自学考试等继续深造。

大二下学期：实习阶段与结束。在这期间不仅要注意专业课知识的实践，也要紧跟资深老师们的脚步，发展自己的知识，为以后如果选择这条路打下一个牢固的基础。实习结束之后，做出最后的抉择。

六、结语。

通过以上分析，我发现自己未来五年的路是会很累的，但我不怕。

**教师新学期教学工作计划篇十**

一、指导思想：

本学期，我以科学的态度，创新的精神，扎实的工作作风，开展音乐学科的各项工作：继续以普及与提高相结合，课内与课外相结合的原则，通过欣赏、歌唱、舞蹈、乐器等，提高我校学生的艺术素质和审美能力，丰富学生的课余生活，为学生终身喜爱音乐、学习音乐、享受音乐奠定良好的基础。

二、普及工作：

1、重视每堂音乐课；采用灵活多样的课堂教学组织形式，关注每位学生，利用音乐课让学生在个性艺术特长方面得到充分展示。同时，还要注重学生创造力的培养，拓展学生的思维想象力，使学生能把课堂知识运用于实践之中，在校内外的各类音乐活动中得到最佳的展示。

2、加强校园的文化建设、丰富校园文化生活，提高学生的艺术修养和整体素质，每周一次二课堂艺术活动，每周进行合唱训练，以此提高全校学生的歌唱水平，培养学生的歌唱兴趣。

3、坚持面向全体学生，因地制宜地开展经常性的丰富多彩的活动，积极组织好各音乐兴趣小组的时间、内容、人员，引导学生自愿选择，自主参与，推进校园文化建设和校级艺术团队建设，提高学生的审美能力和艺术表现力、创造力。

4、营造艺术氛围，浓厚校园文化，开展比赛活动，要求做到全体学生积极投入，重在参与，同时还创造条件让一些有音乐特长的学生提供施展才华的机会。

三、教学目标。

1、保质、保量的进行每周一次的二课堂艺术活动，提高学生的基本技能。

加强学生对歌唱技巧的体验与感受，加强学生的艺术素养。校队应在原有的基础上，再发展一、二年级新队员，要抓住低年级学生的童趣，来丰富歌唱的创作与表现。而基本功的训练也要从低年级开始。

合唱队以四到六年级为主，每周进行一次训练基础，从音准着手，再让他们养成正确的发声方法，进一步提高歌曲表现力，还要采取措施进一步提高学生的积极性，培养他们相互合作、协调能力，争取合唱比赛中获得好成绩。

本学期在原有乐器基础上，西胡乔又新增了葫芦丝的学习，努力培养学生的各项兴趣爱好。

2、积极投入各类比赛：积极组织好筹备、排练工作，每项比赛落实到有关的老师和学生，争取赛出好成绩。

四、教学进度安排。

一、二单元教材课程及二课堂活动的组建、合唱队的组建。

三、四单元教材课程及合唱队的培训学习。

1、五、六单元教材课程及合唱队的培训学习。

2、合唱成果展示——参加中心校迎新年合唱比赛。

**教师新学期教学工作计划篇十一**

很高兴又迎来了一个新学期，在这个新学期里，为了提高自己的业务水平和教学素质，保质保量地做好各项工作，提高幼儿学习和参加各项活动的进取性，促进幼儿身心各方面的健康发展，根据幼儿园工作计划，做到一切以幼儿为主，结合本班的实际情景，这学期，我将从以下几个方面开展工作：

本学期我主要承担中三班语言、艺术、社会和奥福音乐的教学工作。本班小朋友经过小班一年的学习，在各个方面都有了较大地提高，对园内开展的各种活动充满兴趣，有较为明显地求知欲望;对一日生活中的各环节常规，资料，构成了必须的行为习惯;具有初步的职责感。为了使孩子在本学期获得更好地发展，根据我班孩子的年龄特征和实际情景，特制定计划如下：

认真备好每一节活动，钻研学习有关的资料，力争为孩子们创设发现与探索的环境和情境，精心做好材料的准备，使幼儿在简便、愉快、互动的环境中学到知识，做幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。引导幼儿逐步学习主动地观察和探索，最终养成探究的习惯。经过形式多样的活动方式激发幼儿主动地表现、进取地参与，提高幼儿的语言等本事。重视幼儿非智力因素的培养，培养幼儿有一个积极向上、健康活泼的良好心理状态;捕捉幼儿生活中的教学契机，细致观察每位幼儿本事特点及表现，随时调整自己的教育策略，注意幼儿之间存在的个别差异，团体、小组、个别教学灵活进行，保证全班孩子的全面发展。

语言领域：学习有条理地叙述，培养幼儿的观察力和思维本事，学习“有……还有……”的句式。培养幼儿在特定场合下的语言应用本事，扮演主角朗诵诗歌，感受语言形式美，了解节日文化，发展语言联想本事，提高语言的创造力和表现力。本领域共有八个主题，计划每月学习两个主题分四个月完成。

艺术领域：能够有表情地演唱三拍子和切分节奏的歌曲，根据音乐节奏进行歌词替换游戏，并根据歌词大胆地表现自己。体验、感受秋天的美，并大胆尝试用艺术的方式表达。感知音的高低、强弱，并能用动作和绘画的形式表现。学习感知折纸的方法，感受动手制作的欢乐，并大胆尝试重新组合的乐趣，会运用多种材料进行制作，感受节日的欢乐气氛。本领域共有七个主题，第二个和第三个主题计划各用三周完成，其他的主题各用两周完成，计划四个月完成。

社会领域：了解家，热爱家，培养对家的职责感。认识社区，热爱社区，培养社会服务意识。做勇敢、诚实的好孩子，培养良好品质。学习与人交往，共同分享欢乐，懂得互相谦让，学会与同伴合作，培养理解、关心、爱护他人，为他人着想的品质。本书共有七个主题，前三个主题各用一个月时间学习，后三个主题用一个月时间学习，计划四个月完成。

奥福音乐活动：奥福音乐活动是我园最新引进的一门课程，在学期初，我会认真参加课前培训，钻研教材，根据四季变化和时令节日的到来，力争为孩子创设良好的情境，以丰富的体验、深度的探索为孩子供给全面的艺术视野。从一首首歌曲、童谣及音乐欣赏游戏中，挥洒孩子自由的创造力和鉴赏力。从生动的图画书和动手做的活动中，孕育孩子的审美观及生活的操作本事。藉由律动舞蹈教学，灵活孩子的肢体及心灵，为孩子供给一个多元、欢乐、精致的艺术体验。

本学期计划教幼儿认识五线谱音符位置，听辨高低旋律变化，感应节奏长短变化。认识木质乐器、皮质乐器和木管乐器：长笛和双簧管，学习用乐器演奏各种音色，并进行合奏练习。感应一些固定的曲式，认识连音线、小节线、终止线，学习主角扮演，并根据音乐进行舞龙舞狮的表演。本课程共有四个主题，每月学习一个主题分四个月完成。

1、根据幼儿园“一月一个好习惯”活动计划，配合班主任和保育教师培养幼儿良好的常规，会使用礼貌用语，主动和教师打招呼。学会饭前便后和手脏时洗手，并学会正确洗手的方法。培养幼儿的良好进餐习惯，做到安静就餐，不挑食，不浪费、不掉饭粒等.午餐后组织幼儿散步或做安静游戏，并且保证幼儿的户外活动量，促进幼儿身心健康发展。

2、与班主任和保育教师团结合作，积极主动创设健康卫生的班级环境，严格根据一日消毒制度执行，做好室内通风、做到教室无杂物，厕所无异味，休息室整洁干净，透气。

3、户外活动中配合保育员做好护理工作，及时给幼儿更换衣物.秋天的天气变化较大，为幼儿及时增减衣物，同时教会幼儿简单的穿脱衣物、整理自己的床铺等。

1、认真做好晨(午)检工作：首先要清点幼儿人数，然后检查幼儿手脸是否干净，指甲是否剪短，精神状况是否良好，有无携带危险品入园。是否有人带药，把药妥善收好，最终做好晨(午)检记录。

2、教给幼儿一些安全知识，强化了幼儿的安全意识和自护本事。不吞食异物，不玩火、水、电，不从高处往下跳，不乱爬高处，不吃陌生人的东西，不跟陌生人走，发生危险时，会大声呼救。

3、加强一日活动各个环节的管理，必须做到四勤：“眼勤、嘴勤、脚勤、手勤”，发现不安全的隐患及时处理，杜绝事故的发生，确保幼儿的人身安全，并且做好安全教育工作并做好交接班工作，认真填写交班资料，发现问题汇报，妥善处理。

1、在学期初召开“家长座谈会”，向家长介绍本学期的计划、大型活动的安排，使家长对本学期的工作做到心中有数。本学期举行两次“主题汇报会”邀请家长参加，观摩孩子的活动，让家长充分感受到孩子的提高。元旦前举行“家园同乐会”，请家长和孩子共同参加表演节目，感受节日的欢乐气氛。

2、经过“家园联系栏”公布每周的教学计划、工作重点和育儿常识，定时向家长发放家园联系手册.同时认真收集家长反馈意见，虚心采纳合理提议。

3、利用幼儿入园、离园机会与家长多联系，交换情景，交流幼儿在园内、园外的表现。不定期地与家长电话联系，向家长供给幼儿生活、教育常识给指导，定期了解家庭教育的情景。共同交流育儿经验。

4、如遇特殊情景及时向家长汇报或坚持电话联系，有生病未返园的幼儿，每一天做到电话访问，并及时进行记录，做到查有实据。

加强教育教学理论学习，积极参加区教育局组织的继续教育培训和幼儿园为了提高教师的教学水平和专业素质而组织的“教师每月专题培训”。在每周四午时的教研活动中，进取和同事探讨平时在工作中遇到的问题和教学中遇到的困惑，提高个人的教学质量。

总之，我会在教学工作中会努力再努力，日常管理上勤奋再勤奋，不断得使自己有所提高，不断摸索问题、解决问题、总结经验这样才能让自己快速成长为一名优秀的幼儿教师。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找