# 最新英语的读书笔记做(模板19篇)

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2025-06-17

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。英语的读书笔记做篇一说课是20世纪80年代后期...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**英语的读书笔记做篇一**

说课是20世纪80年代后期随着教改深入而产生的带有教育科研性质的教研活动，其理论和实践越来越受到重视。说课是教师依据课程标准、教育教学理念、口头表述自己对教学内容、教学目标、教学重难点、教学方法、教学程序等进行的创造性设计的一种教研形式。通俗地说，就是阐述“教什么内容，为什么教这些内容，怎么教和为什么这么教”。由于说课能够展现教师在备课中的思维过程，凸显教师对课程标准、教材、学生的理解和把握的水平以及运用有关教育理论和教学原则组织教学的能力，并且时间短、易操作、见效快，因此深受教育行政、科研部门和基层学校的青睐，常被应用于教师招聘、基本功竞赛和教学研究等活动中。

思考一：说课，是背长篇累牍的教育理论，还是谈独具匠心的教学设计？

说道理、讲方法是说课的一个显著特征，但绝不是说课的主体。成功的说课应把教学设计和教学理论有机结合在一起，而且要略侧重于说教学设计。教材特点和学生实际是说课的两个重心。教师一定要紧紧围绕这两个重心说自己精心设计的教学活动或任务，以此来展示自己对教育教学理论理解的深度，展示自己对学生学情把握的准确度，展示自己在教学设计上的独到之处。“说”是形式，“课”及“课理”是内容，只有做到形式与内容的辩证统一，才能达到预期的说课目的。换句话说，说课不是长篇大论地讲教学理论，而是要谈自己如何运用教学理论解决教学中的实际问题。

思考二：说课，是纸上谈兵，还是上课前的预演？

说课本身的不足之处在于其过程没有学生参与。为了避免教师在说课过程中不切实际的随意发挥，说课活动组织者一定要事先告知说课教师学生的英语水平；说课教师要紧紧围绕学生和教材这两个重心设计教学。教学目标的确定、内容的分析、问题的设置、练习的安排以及教学方法的运用，都必须参照学生的实际情况而进行；否则，再好的说课也只是空中楼阁。

说课教师要在同行或评委面前说出自己对教材和课程标准的认识，如何处理知识点，打算采取什么样的方法授课，学生可能会在什么地方碰到问题，当问题出现时采取什么样的方法去解决，以及针对不同的问题和学生将会选择什么样的教学方法等。在这个过程中，同行或评委对说课教师的说课情况加以分析，发现其中存在的问题，探讨用什么方法来帮助说课教师改进和提高。可见，说课的过程就是发现问题和解决问题的过程，是说课者和评课者共同提高的过程。说课教师要在上课之前多发现一些问题，并设计适合的解决方案，以提高课堂教学效率。

思考三：说课，该采用哪种语言和叙述方式？

用英语还是汉语说课，说课活动的组织者要考虑实际情况，因时、因地、因人而定。

教师说课应尽量脱稿，必要时可浏览说课提纲；注意恰当地运用肢体语言、手势和眼神表述自己的设计和意图，声情并茂地说课，并与评委进行眼神交流，把评委的注意力吸引到自己预设的情景中，使他们受到感染，产生共鸣。

说课教师面对的是同行或者教学研究者，因而宜采用陈述性语言，有条理地说明自己的设计意图及具体的.操作策略。说课教师偶尔还要模拟课堂中将会出现的教学场景，此时可以暂时把自己的身份切换成教师，通过绘声绘色的课堂语言把预设的教学内容或情境展示给评委。

思考四：在英语说课中，还有哪些细节值得注意？

1.不知道如何说教材。说教材就是说明如何依据某一课在全册或整个单元中的地位确定教学目标和教学的重难点，主要是介绍该课在教材中的地位和作用以及本课与前后课的联系，还要进行简单的教材分析；依据教材内容和学生实际，说明自己对教材如何处理以及处理的理论依据。值得注意的是，说教材要做到点到为止，不要过多展开。

2.教学设计缺乏创新。说课是上课的预演，强调从学生和教材实际出发来设计教学任务，但这并不意味着说课教师在设计教学时固步自封，不求创新。

3.主线不突出，语言描述混乱。说课教师要善于用“step 1，step 2，step 3，…”，“pre-reading，while-reading，post-reading”等来加以区分。

4.忽视板书的辅助作用。或许由于受说课时间的限制，有些教师在说课时没有板书。其实，适当的板书可以对说课起到画龙点睛的作用。在说课前，教师可以用粉笔把黑板一分为二，一半用作书写说课的主要步骤和关键词，另外一半用来呈现虚拟课堂教学的板书设计，帮助评委或同行在听时在大脑中重构教学设计，说明难以言尽的步骤和设计，或凸显自己设计的独特之处。

**英语的读书笔记做篇二**

词汇是语言的基础，也是英语学习的重点。为了更好地掌握英语词汇，很多人会选择读一些相关的词汇书籍，但是良好的读书习惯和方法也十分重要。本文将重点分享我个人的英语词汇读书笔记心得体会，希望能给广大英语学习者提供一些参考和帮助。

第二段：建立笔记系统。

读书过程中，我们需要建立自己的笔记系统来帮助我们记住重要的英语词汇。在我的笔记系统中，我会将不熟悉或者不常用的单词摘抄下来，并在旁边记录上下文和意思，以帮助我更好地理解其含义。此外，我也会在笔记中使用简单的图表和例句来帮助我更好地理解单词的用法和意义。

第三段：多种复习方法的运用。

复习是很重要的一环。为了更好地记忆单词，我经常使用各种复习方法，如使用不同颜色的荧光笔标记不同的单词、把单词写下来以及使用单词卡片等。同时，我也会把生单词和熟悉的单词分别归纳到不同的簿子里，方便查看。

第四段：建立学习计划。

学习计划对于记忆单词来说也是关键，编制自己的日程表可以帮助我们更好地利用时间来学习。在计划中，我们可以选择每周学习多少个单词，并安排每天的学习时间。通过这种方法，我们可以合理地分配时间，提高效率。

第五段：结语。

学习英语词汇需要耐心和恒心，需要我们不断积累，不断反复，才能有所成效。在学习的过程中，我们也需要注意良好的习惯和方法，建立自己的笔记系统、多种复习方法的运用和建立学习计划等思路方法都可以帮助我们更好地记忆和掌握英语单词。相信这些方法对其他英语学习者也会有所帮助。

**英语的读书笔记做篇三**

小学英语读书笔记《英语课程标准》指出：学生的发展是英语课程的出发点和归宿。英语课程在目标设定、教学过程、课程评价和教学资源的开发等方面都要突出以学生为主体的思想。

笔者认为，树立“对话”意识，运用新课程理念备好课是基础和前提。

每一套教材都代表着某一种教学理念和实践方法，教师在使用一套新教材之时，应站在编者的角度钻研全套教材，努力理解和领会教材编写者的教学思想和设计精神，把握教材的特点，使之在我们的教学中得以充分体现。与教材对话，首先要尊重教材，读透教材;与教材对话，更要超越教材，走向生活。我们不妨尝试“一课三案”：钻研教材，独立思考，形成“初案”;博采众长，融会贯通，写出“教案”;课后反思，精益求精，补充“另案”。

江苏版的《牛津小学英语》教材按照话题——功能——结构的体例编写，在备课时，我们可着力于话题生活化，功能结构协调化。在“初案”中，我们应该重点研读教材，明确教学语言与语境语言，把握关键语句与困难语句;在“教案”形成阶段，我们应分析语用因素，结合师情学情，选择设计各环节活动：课后，结合教学实际再回头看自己的教材解读，及时补充“另案”必不可少。“另案”中，可以反思一节课对教材处理的成功之举、败笔之处、学生感受，当然，对教材的“再教设计”是最终目的。我们对教材的研读应该追求从“有它无我”到“有它有我”，最后达到“有我无它”的洒脱境界。

学生是学习的主人，我们的“教”应该为学生的“学”服务。在备课时，教师还应该时时在心中与学生对话，在与学生充分对话的基础上进行的备课活动才能真正体现学生的学习主体地位。

“你对这个话题了解了多少?”——牛津小学英语每一个单元都有一个话题。在我们设计新单元的教学时，这个问题可以提示我们尊重学生的已有经验，关注学生的学习基础，在学生已知已会的基础之上设计教学内容，把属于学生的时间还给学生。

“通过这节课你将学到什么?你是怎么学的?还可以学得更好吗?”——新课程呼唤我们的教学从知识本位回归到三维目标。这一连串问题指向的就是一节课中知识与技能、方法与过程、情感态度与价值观的目标达成。长期以来，我们的英语教学一直比较关注学生对英语知识的掌握情况，忽略了学生学习过程中的感受及体验。其实，真正的有效教学就是要让学生从浅层次的“学会”上升到“会学”与“乐学”，这样的学习才会让学生的终身学习获益。

在备课过程中，我们还要结合教材内容。预设大量的与学生的对话。在这个过程中，我们要注意与学生的对话交流必须付出真心真情。教师真心真意对待学生，才能让孩子们之间真心真意，课堂才会真实。这些年的英语教学实践证明，我们已经从期待表演的、热闹的、师生对答如流的课堂转变为期待真实的课堂和真实的交流。真实的教学问题、自然的教学过程、和谐的教学氛围才能最大程度地促进学生综合语言运用能力的形成。

作为教师，我们是否有勇气常常与自己对话，反思自己教学实践过程中的不足并及时加以弥补呢?叶澜先生曾经说过：“一个教师写一辈子教案不一定成为名师，如果一个教师写三年反思可能成为名师。”

**英语的读书笔记做篇四**

就是用不同形状或不同颜色的线条、图形在书刊上作出标记。有时还可以配合符号写上简要的几个字使符号的意义更具体明确。

这种笔记一般在初次阅读时使用目的是引起注意。因为在阅读过程感到有些问题须作进一步思考或者要设法记住它便随手标示出来准备回过头来再仔细研究。

必须强调的是书刊要是属于自己的才能在上面打上各种标记。如果书刊是图书馆或朋友的藏书切忌使用这种形式。常见有人在借来的书上面乱写乱画这种举动的用意可能借此炫耀学识但在别人看来这些圈圈点点刻画出一个丑陋的灵魂令人恶心。一个自尊自重的人是不该去做这种蠢事的。

符号笔记的各种符号各代表什么意思由自己掌握。但要注意：各符号使用前要加以设计线条和图形的含义要固定阅读自始至终都要前后一致不能一天一变否则反而把自己弄糊涂了。使用的符号不可过多这样才能保证一打开圈点过的书就能看明白。还要注意圈点和勾划的地方也不宜过多通篇都加了五花八门的记号反而起不到突出重点的作用。

批注笔记就是在书眉上写上校文、订误、提示、心得、评语等眉批或在原文后面加尾批在行与行之间加行批在正文两边加旁批在佳妙处加旁点在最精警处加旁圈。这类笔记的好处是随读随写不受约束往往迸发出思想的火花。写得好的批注笔记小而精见解独到一语破的能启发顿悟即所谓“思理入妙要言不繁。”这样的批注是哲学思辩性与文学精炼性的统一不但于笔记者本人有回味的价值其他读者亦以一睹为快。

批注时应该做到既言之有物又简明扼要。批语要有分析不管是褒是贬都应该说出点根据来。但批语也不应过长啰哩啰唆地说不到点子上也不好。

和符号笔记一样这种形式也是当书刊是属于自己时才适用。

就是把原文重要的语句、数据、公式、定理、精彩段落、精辟的论述、佳句、警句或重要的史实、资料等摘录下来甚至全抄原文以便日后查检。关于词句、个别论点、个别事物的摘录则宜用卡片或活页纸的形式以便于分类保存查检；长篇文章的详细抄写宜用笔记本的形式可多备几个笔记本按需要分门类分别抄写。更为省事的就是将这些文字（或图画）剪下来帖在笔记本或不用的杂志上。如果书刊不是自己的则可以先复印后剪贴。采用摘抄式笔记须注意：

（1） 摘抄那些精彩、有价值、有必要的内容。

（2） 录后要经过核对注意与原文相符甚至标点符号也要与原文一样否则就有可能把作者的原意弄错。

（3） 摘抄前后或中间有所省略要用省略号表示。如果遇上原文已有的省略号要加括号注明“（省略号为原文已有）”以便于区别。

（4） 一定要在抄录（或剪贴）后注明资料的来源如书名或刊名、编著者、出版社、出版年月等需要时可查考原文。

（5） 使用卡片摘抄资料时一张卡片只能记一条材料否则不便于分类也不便于检索。

（6） 如果能在抄录后随时写一点体会、感想可以加深自己对原文的理解。

**英语的读书笔记做篇五**

1学外语无捷径。

尽管不能否认，好的`教材，辅助设备，老师，环境，以及个人的恒心乃至天分，都对学好外语有一定作用。然而绝不存在一种超越一切普通方法的神招妙术。国内近二十年来流行过无数的国外英语教材和五花八门的学习方法，然而无不是昙花一现。常识和专家早就告诉我们：学外语和学其他一种技能一样，只能靠日积月累，无论什么方法都一样。

2\"成功\"与否取决于具体目地。

十个学外语的人大概就有十种不同的目地。例如考级，职称，学分，工作需要，留学，进入外企，上网浏览，乃至于看懂产品说明书等等。目的不同，所要投入的时间和精力也大不相同。例如对于一个受过中等以上教育，除了\"abc\"之外基本没有英语基础的人，看懂简短的英语的产品说明书也只需半小时。要通过英语六级则需三至五年时间(依上述条件的不同而异)。若要达到和自己的母语一样的水平，唯一的办法就是终生学习，天天使用。

3学习的方法和侧重点也取决于学习的目标。

我感到国内目前流行的英语教学方式太强调听，说，读，写面面俱到的训练。其实绝大多数英语学习者是没有或很少有机会\"说\"和\"写\"的。因此这种训练往往是事倍功半。因为学得再好不用很快就忘记了。对于绝大多数人来说，\"读\"是唯一有实际效用，也是唯一能够尽快掌握的技能。

4只要有明确的目标和兴趣，假以时日，任何人都可以学好一门甚至多门外语。

总而言之，从我个人的经历看，学好英语主要是兴趣和目标。这和做任何事没什么两样。很多人一开始兴趣浓厚，可渐渐就兴味索然了。这主要是缺乏明确的目标和动力。我开始学英语的目标是读懂简写本的英文小说，后来变成读懂英文原著。后来又希望能听懂英语广播，再后来又想能和外国人自由交谈。这期间当然还有许多小的阶段性目标。在每一个目标达到之后，你都会有一种成功的乐趣。如果漫无目的，或者好高鹜远，就会很快感到没趣或挫折。这是大多数人不能坚持下去的根本原因。至于什么教材，什么方法，都是些很次要的因素。其实这主要是因为其间断断续续，未能很好地坚持下去所至。因此，只有抱着浓厚的兴趣和目确的目标，任何语言都是可以学好的。

**英语的读书笔记做篇六**

提问行为是课堂教学的重要组成部分，是教师输入信息、传递信息，与学生共享信息，达到师生双边交流的一条重要渠道。提问涉及到教学内容的重点，它是组织教学的开端，是教学进程中转换的“关节”，是学习过程中激活学生思维活动的重要因素。恰当的提问，对学生来说，具有引发学生的学习动机，激发思维，加深对所学知识的理解程度，检验学生掌握学习技能程度等作用;对教师来说，具有检查教学目标，重新组织教学，反馈自己的教学效果等作用。

但是，实行班级授课制以后，提问在课堂教学中的运用相对减少了，教育工作者对提问技术的研究与认识也不够充分，即使在师范教育中，也没有哪一门课程专门探讨它。尽管在教育学和各科教学法中，大都初略地提到提问的问题，但这与提问在课堂教学中的地位和重要性是不相称的。近几年，在我国中小学教学中，提问逐渐引起人们的重视。如果我们对日常大量的提问现象作一下分析，可以看出提问作为一种教学技术，在课堂使用中依然比较模糊、杂乱，其功能的发挥也不够全面，提问操作中还有相当的故障影响着教学效果。

国家新一轮基础教育课程改革的目的是要落实素质教育目标，提出学生的学习方式和教师的教学方式都需要进行科学的改变和完善。提问作为在课程中促进师生之间共同成长的一个基点，深入研究提问是摆在我们眼前的一个迫切任务。所以，提问既是对一种传统的教学方式的再认识，也是新课程改革中的重要课题。鉴于此，我们可以说，改善和提高教师课堂提问行为是实施新课程改革，落实素质教育目标的需要。

现任英语教师绝大多数成长于传统教学之中。在学生时代，他们接触到的是以教师为中心的教学，呈现的是以事实为基础的教学主题和像菜谱一样稳定不变的训练实践，从而在个人的经验中形成了许多固定化了的教学心理模型。这些固定化了的教学心理模型形成了定势，强有力地影响了他们自己走向讲台后的教学行为。

英语教师专业发展的直接途径在课堂，改变传统的固定化了的教学心理模型和课堂教学行为是目前摆在我们眼前的重要任务。提问作为课堂教学行为之一，也不可避免地成为我们促进教师改变其教学行为的关键性因素，是我们提高英语教师专业化水平的重要方面。

提问在英语课堂教学中有着举足轻重的作用，教育心理学告诉我们：学生的思维过程往往从问题开始。学起于思，思起于疑。我国南宋理学家胡宏又把学习过程看作是发现问题、解决问题、提出独立见解的过程。可见，每位老师都要科学设计问题来激发学生探究知识的愿望、拓宽学生的思维，并使自己及时对教学过程进行有效的调控，从而提高师生之间的双向思维交流活动，促进课堂教学的和谐发展。所以课堂提问的有效性使我们值得研究的课题。

那么，教师应如何优化课堂提问，提高课堂效率呢?读了《优化课堂提问》以后，我对课堂提问有了进一步的认识:。

提问应遵循鼓励性原则。教师在提问时应引起学生的重视，激发学生学习动机，提高学习积极性，鼓励学生参与课堂活动，积极地思考,变被动回答问题为主动积极，从而促进课堂效率的提高。教师要使每一个问题都要让学生觉得有话可说，要鼓励学生大胆说出自己想法。

**英语的读书笔记做篇七**

阅读也是她的爱好。她的书架上有许多书。有些是故事，有些是图画书。她一周读了大约三本书。

最后，其他人一起跳进了游泳池。这太酷了！我们还和他们拍了一张照片。他们表现得非常好！

细节决定成功英文阅读笔记摘录:。

每个成功者都能成功，因为他们努力了，他们坚持坚持自己的梦想。但是，我认为最重要的是你是否注意到了细节。

成功人士能够成功，是因为他们努力工作，并且坚持自己的梦想。然而，我认为最重要的是你是否注意到了细节。

“我的英语学习方法随着时间积累”亮点:。

解决一个问题不仅仅是去做，而是通过它来提高一个人的技能。

一粒沙子可能看起来很小，但一粒沙子做成的沙堆充满了力量和光明。我们今天一点一点学到的沙子就像一粒细沙。让我们从现在开始积累，然后总会有一个“明天”，你会成为一个富有知识的人，用你的才华闪耀。

以上是我对英语学习的看法。

**英语的读书笔记做篇八**

初中英语读书笔记课外活动是教学的一种辅助组织形式，是课堂教学的集成和深入。因此，有效的布置这类作业，有助于教学质量的提高。根据课外活动及英语学科的特点，布置此类作业有以下几种形式。

唱歌能陶冶人的情操，优美的旋律能带给人欢乐，绝大数学生喜欢唱歌。经典的英文老歌“edelweiss”，家喻户晓的影视名曲“myheartwillgoon”无不令人陶醉，而最受学生欢迎的要数流行歌曲了，s.h.e，f4一首首好听的英语歌曲，使他们感觉新鲜、刺激。因此，学生常常使积极主动地去听去学，自己自觉地练。所以布置这样的作业时要允许学生自由选择，选择了自己感兴趣的英文歌曲，他们便经常唱，反复唱。这样，他们能在体验音乐美感的同时，不自觉地复习或学习一些单词、句型，从而提高了他们的记忆能力和英语学习的兴趣。为了提高学生学习英语的积极性，我们可举办英文歌曲演唱会，让学生登台演出，体验成功的喜悦，参与的乐趣。

每个人都有自己的长处，面向全体学生，充分发挥不同学生的长处组织各种竞赛，这又是课外活动型作业的一种形式。组织此项活动可以以年级为单位，形式有英语书法比赛、听力比赛、演讲比赛、猜词比赛、智力问答、脑筋急转弯等等。因此此类作业形式生动有趣，学生会以极大的热情积极准备，教师应组织评为认真评定，评出集体奖和个人奖，对学生的成绩予以表彰。此项活动可以发展学生的智力和个性，展现他们的才华。

为了给学生创造英语语言环境，我们还可以给学生布置这样的作业，即每周参加英语角活动。在学校文化氛围较浓厚的走廊花架处设立“英语角”的活动场所，在其入口的醒目位置竖立“welcometoourenglishconner”等标牌。这样的布置立刻使学生感受到一种说英语的氛围，给学生创立了一个仿真的口语交际与应用环境。有时侯还可以根据需要和条件邀请外籍教师来校参观与英语角的活动。学生可以在英语角大声背诵课文中的小诗、绕口令、儿歌;或根据老师确定的主题小组交谈或是进行辩论赛。还可用英语与老师和同学自由地交流思想，交流学习。英语角的活动使学生在语言运用中不知不觉地获得了英语知识和技能，口语交际能力大大提高了。这种语言环境的营造可使学生体会到学英语有趣，学英语有用，英语容易学。

课本的知识再多也是有限的，而我们的周围英语无处不在，电视里有丰富多彩的英语节目，cctvchannel5的球赛转播，cctvchannel6周二的原声影院，引人入胜的discovery，与中学生同步的outlook，还有收音机里的英语新闻，只要我们稍加布置和引导，这些英语就会展现在学生们的面前。因为学生感兴趣，所以这是一类不用监督也一定会出色完成的作业形式。

为了培养学生的综合素质，我们还可以布置英语表演型作业。可让学生自编、自演，也可以让学生把一些经典的课本剧搬上舞台，如学生们熟悉的童话剧《灰姑娘》《白雪公主》，还有著名作家的文学作品，《项链》《麦琪的礼物》等。学生在这项活动中自己设计台词、表演、动作、服装、道具、舞台背景、灯光等，使他们各方面的才华得到充分的展示。

总之，多种形式的课外活动型作业，贴近自然、贴近生活、贴近社会，在一定程度上弥补了课堂教学的不足，丰富了学生的课余生活，是整个英语教学过程的一个有机组成部分，与英语课堂教学密切有关，是实现英语教学目的的重要途径之一。它保护了学生的好奇心，培养了他们的自主性和创新意识，激发了学生学习英语的积极性。

**英语的读书笔记做篇九**

作为阅读教学活动，学生必须有独立的阅读时间，每次阅读都必须有明确的目标。阅读的目标包含知识、领会、运用等7个层次。

一基本事实信息的理解（主要指显性信息：文本直接表达的）。

1识别。

能够根据文本信息判断信息的真伪：判断正误、将所给信息匹配、将信息与图片匹配等。

图片的匹配培养的不只是信息的载人，还包含了领会的阅读目标。

2转述。

是理解的一种表现方式，可以通过图表或回答问题进行转述。

3排序。

能够将所给陈述或者图片正确排序，可以表明读者能够理解文章的事实是信息。

句子排序还可以渗透词语和语法。

4演示。

能够用行为表现自己对文章信息的理解如短剧表演。指令的理解，行为演示表达。

小学阶段，文本多以对话的形式呈现，即使是简单的其实局等都可以开展阅读教学。如：将指令写在纸条或图片让学生做动作。在小学阶段，教师常让学生用动作表达水果、动物、日常行为等，如果是阅读文字后的演示，则都属于阅读理解的展示。

5图解。

6联系实际。

让学生把文章中的信息与日常生活中的信息或者自己的经历相联系。

7解释。

用自己的语言解释阅读文本，或翻译成汉语。

8角色扮演。

二观点态度信息的理解。

可以通过将态度与人物匹配、判断正误等方式，也可以通过回答问题、讨论等涉及语言产出的方式。有时还可以通过符号表示理解。

三主旨大意的理解。

一般情况下可以通过主题匹配、主旨大意或者标题的选择、标题拟定等方式进行。除此之外，还有：

1匹配多为段落与段落主题的匹配。另一种是将两篇文章的段落打乱，然后让学生将打乱的段落与所给段落匹配。

2改错根据文章的主题改正摘要。

3主题表达可以直接回答问题，也可以是填充图表。

四推理推论。

通常采用选择填空的形式。也可以采用正误判断、匹配等方式。

一分析活动。

1阅读中的分析。

分析指将材料分解成各组成部分并且确定这些组成部分是如何相互关联的（盛立群，20xx）阅读中的分析一般指要素分析和关系分析。

1）要素分析指能够区分阅读材料的组成要素，表现为能够划分文章的篇章结构，分析主题句、结论句。

2）关系分析包括文章中各要素之间的关系、段落之间的关系以及句子之间的\'关系，单词的指代关系也属于关系分析的范畴。

2分析活动的表现形式。

1）排序考察学生对文章的逻辑关系的识别。

2）插入。

3）图表填充。

4）问答题。

5）讨论。

二综合活动。

1阅读中的综合只能够将文章的整个组成部分按照一种新的逻辑组合成一个整体，包括写作、创作、表达个人经验、制定计划和操作程序、构建假说、阐述一种观念、对阅读材料进行概括等。

1）创作类综合根据阅读材料所进行的写作、方案设计等。创作要求有新的语境、心得与暗色的缴入，要求学生将新学材料整合到已有经验之中。

2）概要类综合指为所阅读材料撰写概要。

3）再现类综合改写。在日常教学中，教师安排的根据图片、核心短语或句型的提示所进行的复述既是一种信息再现活动，也属于综合活动。

4）运用类综合书信或新闻报道的方式重组课文信息。

2综合活动的表现形式：写概要、新闻报道、回忆、角色演讲、采访汇报。

**英语的读书笔记做篇十**

初中学生的英语学习基础参差不齐，给教师的教学带来许多困难。学生学习成绩两极分化严重，普英语学科分化问题更为突出。怎样帮助、指导学生增强学习英语的信心，变厌学为乐学，提高学生的整体水平，从而扭转两极分化现状，已成为每位英语课教师探讨的重要课题之一。通过不断研究和实践，我摸索出一种办法，就是本着整体教学思想，分组进行教学，重视师生关系提高自身素质来激活课堂气氛，用心对作业评语。这些不但提高了差生的英语成绩，也较好地解决了两极分化问题。

整体教学是一种教学思想，不应单纯地被看为一种教学方法。整体教学思想是现代外语教育教学研究的重大成果，是社会发展和中学教育教学的目标对于外语教学的需要。外语教学和教研人员都应该认识到：整体教学是现代外语教育教学理论和实践研究的成果所确定的。现代外语教育教学理论和实践研究得出为众多外语教学流派所公认的结论有3条：

（1）部分之和不等于整体。

语言是个活的机体，不能切割成一块一块地去学。学习了某种语言一条条、一项项的知识，绝不等于掌握了语言整体。

（2）语言知识不等于语言运用。

语音、语法、词汇等只属于语言的结构体系。语音、语法、词汇等是语言运用的准备，但不等于语言运用。

（3）语言教学的目的应该是语言运用，而不是语言知识的掌握。

提高教师自身素质是实施素质教育的关键。教师在教学中，年复一年，届复一届地传授着同样的内容，很容易形成固定的思维模式，许多知识也会逐渐遗忘。作为“授业”和“解惑”者的教师，应该是一个自觉的终身学习者，在学习实践中不断发展创新。如果教师能把自己的学识与所教的内容融会贯通，课堂教学活动就会变得生动而有趣，学生易于理解，乐于接受，轻松自然地获取新的知识。

德国教育家赫尔巴特说：“在所有的东西中间，人最需要的东西乃是人”。人需要关怀需要爱，人需要得到别人的尊重和信任。师生之间也一样。中学生情感丰富，教师在教学中要懂得以情感人，特别是“差生”更需要教师的关怀、爱护。

在教学过程中，作为主导者的教师应充分认识到：学生正处于心理发展的关键时期，学习状态极易受情感因素的影响。学生对教师的情感能直接影响甚至决定他们的学习态度和学习效果。为此，教师要努力克服情感因素对学生的负面影响，从根本上提高自身素质和个人魅力，让学生身心愉快地参与课堂教学活动，以提高学习效率。

教师使用课堂用语是为了提高学生的英语口语理解和表达能力，对于知识点和书面表达的掌握程度则要通过作业来练习和检验。教师多使用作业评语可以提高学生的书面理解和表达能力。课堂用语转眼即逝，而作业评语却能长久保存。在课堂上教师面对的是全班学生，在有限的课堂时间内不可能逐一对学生进行评价。而教师在批改作业时所面对的是每一位学生的作业，便于因材施教，个别指导。可以说，评语可弥补课堂教学的不足，是师生对话的一种方式。学生阅读作业评语是对语言的实际运用。因为教师在评语中所使用的语言是有实际内容的，即对某个学生及其作业的具体情况所进行的分析或评价，所以很容易被学生理解、接受或效仿。

**英语的读书笔记做篇十一**

任何一门课程的教学目标都不是唯一的，但是，任何课程都有一个基本目标。那么小学英语教育的基本目标是什么?对此作了一个明确的回答，这就是“学生的发展是英语课程的出发点和归宿”。这里，“学生的发展”的内涵是丰富的，但是决不能被泛化而失去其最基本的学科特征。它应当主要地是指学生英语语言能力的发展。

在一个以英语作为外语教育的国度里，学生英语语言能力发展的主要途径还是靠课堂。这就给我们的小学英语教师提出了一个问题，即如何通过课堂教学来促进学生的英语语言能力的发展。对于这个问题，许多小学英语教师一直在实践中艰苦探索，努力在实践中做出了一些改进，也或多或少取得了一些成效。但是，从总体来看，这个问题并没有得到令人满意的解决。

一个重要原因是，我们的教学研究只是试图不断调整我们那些不恰当的教学行为，而并没有真正触及英语课堂教学改革的灵魂，即没有真正解决制约英语教育发展的理论与理念的问题。在新一轮基础教育课程改革的进程中，建构主义教学思想犹如一缕春风，向我们扑面而来。源于西方哲学思想又被认知心理学所广泛应用的建构主义，其基本原理一经应用于课堂教学。

就产生了奇迹般的效果，建构主义教学思想也因此应运而生。与西方以往外语教学法各种流派不同的是，建构主义教学思想不仅突出强调了“以人为本”和“促进人的发展”的思想——这与我们的新课程改革在本质上是完全一致的——更重要的是，它是有其坚实的哲学基础的。辩证唯物论认为，世界是普遍联系的；建构主义教学思想则认为。任何学科知识都是具有联系性的，真正的语言能力是综合运用语言的能力，而不是孤立的、机械的、僵死的应答操练。离开具体情境的语句是没有任何确定性意义的，辨证唯物论认为，物质世界的发展总是有条件的；建构主义教学思想则认为，语言知识的建构不仅需要激发学生已有的语言知识储备和经验积累，而且需要创设、呈现新的语言现象的具体情境。让学生在真实的或模拟的情境中去体悟新的语言现象及其语义和用法。

辩证唯物论认为，物质运动总是在原有的基础上，从低级向高级不断发展的：建构主义教学思想则认为，学生的\'语言知识和语言能力的建构和发展过程是必须循序渐进的。辩证唯物论认为，人对世界的认识是需要发挥主观能动作用的；建构主义教学思想则认为，学生的知识与能力的获得过程是需要学生这个学习主体去主动探究和亲历体验的，而不能是被动接受的。

**英语的读书笔记做篇十二**

读了苗校长《困惑与执着》一书中的一篇《一次令人感动的农村初中家长会》，颇有感触。

思绪回到那一次令人感动的家长会期间，情景就像苗校长所写的一样：学校已经多年没有开全校家长会了......苗校长亲自主持布置筹备家长会的工作；教导处给班主任提供学生成绩方面内容；政教处给班主任提供开家长会方面的素材......

有幸，记得那年我带七年级（3）班，作为一次亲身经历，就像苗校长说的那样“班主任也是忙得不亦乐乎”，有的内容是共性方面的，同年级几个人在一起共同交流，但学生是一个独立体，因班而异，因人而异，因此需要班主任单独思考的方面还很多，在开家长会之前，既要考虑班集体，也要突出学生的个性，尽量把学生在校的真实表现一一反馈给家长，家长会家长最想知道的无外乎两方面----成绩和在校表现，怎么把这两者巧妙结合在一起，既要让家长愿意听，还要让家长听了以后心服口服，真是煞费苦心，唯恐在开家长会期间，哪个家长忽然问出一个之前没想的问题，弄得措手不及......

精心准备了将近一个星期，家长会如期在周五下午举办，家长几乎座无虚席，认真的听着苗校长的讲话，与班主任交流自家的孩子，还与认识的不认识的孩子对比自家的孩子......准备一个小时的家长会，一个半小时有的家长还与班主任交流着，虽然是在寒冷的冬天，看到家长对这次家长会的重视，心里也是暖和的.....

**英语的读书笔记做篇十三**

《英语课程标准》指出：学生的发展是英语课程的出发点和归宿。英语课程在目标设定、教学过程、课程评价和教学资源的开发等方面都要突出以学生为主体的思想。

笔者认为，树立“对话”意识，运用新课程理念备好课是基础和前提。

每一套教材都代表着某一种教学理念和实践方法，教师在使用一套新教材之时，应站在编者的角度钻研全套教材，努力理解和领会教材编写者的教学思想和设计精神，把握教材的特点，使之在我们的教学中得以充分体现。与教材对话，首先要尊重教材，读透教材；与教材对话，更要超越教材，走向生活。我们不妨尝试“一课三案”：钻研教材，独立思考，形成“初案”；博采众长，融会贯通，写出“教案”；课后反思，精益求精，补充“另案”。

江苏版的《牛津小学英语》教材按照话题——功能——结构的体例编写，在备课时，我们可着力于话题生活化，功能结构协调化。在“初案”中，我们应该重点研读教材，明确教学语言与语境语言，把握关键语句与困难语句；在“教案”形成阶段，我们应分析语用因素，结合师情学情，选择设计各环节活动：课后，结合教学实际再回头看自己的教材解读，及时补充“另案”必不可少。“另案”中，可以反思一节课对教材处理的成功之举、败笔之处、学生感受，当然，对教材的“再教设计”是最终目的。我们对教材的研读应该追求从“有它无我”到“有它有我”，最后达到“有我无它”的洒脱境界。

学生是学习的主人，我们的“教”应该为学生的“学”服务。在备课时，教师还应该时时在心中与学生对话，在与学生充分对话的基础上进行的备课活动才能真正体现学生的学习主体地位。

“你对这个话题了解了多少？”——牛津小学英语每一个单元都有一个话题。在我们设计新单元的教学时，这个问题可以提示我们尊重学生的已有经验，关注学生的学习基础，在学生已知已会的基础之上设计教学内容，把属于学生的时间还给学生。

“通过这节课你将学到什么？你是怎么学的？还可以学得更好吗？”——新课程呼唤我们的教学从知识本位回归到三维目标。这一连串问题指向的就是一节课中知识与技能、方法与过程、情感态度与价值观的目标达成。长期以来，我们的英语教学一直比较关注学生对英语知识的掌握情况，忽略了学生学习过程中的感受及体验。其实，真正的有效教学就是要让学生从浅层次的“学会”上升到“会学”与“乐学”，这样的学习才会让学生的终身学习获益。

在备课过程中，我们还要结合教材内容。预设大量的与学生的对话。在这个过程中，我们要注意与学生的对话交流必须付出真心真情。教师真心真意对待学生，才能让孩子们之间真心真意，课堂才会真实。这些年的英语教学实践证明，我们已经从期待表演的、热闹的、师生对答如流的课堂转变为期待真实的课堂和真实的交流。真实的教学问题、自然的教学过程、和谐的教学氛围才能最大程度地促进学生综合语言运用能力的形成。

作为教师，我们是否有勇气常常与自己对话，反思自己教学实践过程中的不足并及时加以弥补呢？叶澜先生曾经说过：“一个教师写一辈子教案不一定成为名师，如果一个教师写三年反思可能成为名师。”

在备课及上课的过程中我们是不是可以常常问自己三个问题：“这节课应该怎么上？”——在分析教材，研透学情的基础上“知其然”；“这节课为什么要这样上？”——站在英语教学理论的高度分析教材教法，“知其所以然”方能掌握规律，举一反三；“这节课还可以怎么上？”——教学是一门遗憾的艺术，加强反思，及时提升。“知其未尽然”才能将遗憾变为自我发展的动力。

在小学英语教学中，教师的语言、教师的教育理念、备课设计都对学生的兴趣、动机和认识水平产生直接的影响。教学要努力实现以学生为主体，给予学生选择的机会、创造的机会，发挥学生的自主性和能动性，首先就要从备课人手，通过备课过程中的“三对话”落实新课程理念，切实提高备课质量。

**英语的读书笔记做篇十四**

国家《英语课程规范》中指出，基础教育阶段英语课程的任务是：激发和培养同学学习英语的兴趣，使同学树立自信心；养成良好的学习习惯和形成有效的学习战略，发展自主学习的能力和合作精神；使同学掌握一定的英语基础知识和听、说、读、写技能，形成一定的综合能力；培养同学的观察、记忆、思维、想象能力和创新精神；协助同学了解世界和中西方文化的差别，拓展视野，培养爱国主义精神，形成健康的人生观，为他们的终身学习和发展打下良好的基础。

一、突出语言运用能力的培养。英语是一门工具性学科。学习语言的目的是为了运用语言进行交际，交际就是运用语言去做事情，去完成有实际目的的任务。就英语教学而言，就是通过听、说、读、写等的训练，使同学形成运用英语的能力，从而很好掌握。教材中的话题和内容都与同学生活密切相关，符合小同学的年龄特点，语言情景真实、自然，语言自身鲜活、实用。

二、注重学习兴趣的培养。

学习兴趣的培养是教材教学目的的第一句话。爱因斯坦曾经说过：\"兴趣是最好的老师。\"对小同学来说，他们有极为强烈的好奇心和求知欲，这是促使他们认识新事物、获取新知识的强大动力。让他们学习英语，不能让他们感到是一种负担，要培养他们的学习乐趣。小学低年级英语教学，应设计丰富多彩的课堂活动来培养他们学习的热情，调动每一位同学的学习积极性，使他们在玩中学、做中学、画中学、唱中学。小同学好胜心强，优秀教案应具有挑战性，教学活动的开展应可培养同学的竞争意识，同时也能培养他们的胜利感并树立必胜的信心。反之，假如对英语没有兴趣，他们是学不好英语的。经过一学期的英语学习，从一窍不通到初步入门，可以说对英语已经发生浓厚的兴趣，为了使他们能始终坚持高涨的学习情趣，教师要加倍努力，让同学通过听听、说说、做做、摸摸、唱唱、玩玩、演演等方式来学习，用亲切的微笑、眼神、语言以和游戏、竞赛等鼓励同学积极参与、大胆表达，使同学在宽松、民主、愉快的气氛中发展听、说、读、写的综合语言技能，不时体验到胜利的快乐。

三、体现整体语言教学思想。

在英语教学的起始阶段，应尽可能地弱化语法教学，强调语言结构的整体性和表意性，尽量防止繁杂的语法结构的分析和词汇教学的无限扩展，以降低语言学习难度、减轻同学负担。

小同学对英语课的兴趣大局部原因就是因为英语课不象其他课那样单一地道。上英语课不光学了英语，还学了唱歌、跳舞，手工制作，甚至于数学、地理等。英语教学应强调个性化教学，要求教师寻求不同途径，按同学的个人特点进行教学，因材施教，分层进行，注意启发式教学，引导同学参与，不拘泥于某一种教学模式和教学组织形式。鼓励同学在生活中用英语。

小学三年级的教材教学内容丰富有趣，贴近同学生活实际。编者选择了大量这个年龄层次的小朋友生活中经常会遇到的事物，如上学、交朋友等，且语言的出现方式也是小朋友们所喜欢的歌曲、韵句、故事、卡通人物的扮演等。重视语言学习的实用性、功效性和教育性，使小朋友们学了就能用，让他们感觉到英语的实用价值，才干促使他们进一步的努力学习。教材的特点使得教师不得不从各个方面来锻炼提高自身，去做一个多面的教师--要会说、会唱、会跳、会演，还要了解和掌握一定的英语文化背景知识。在教同学的同时，自身也必需不时地参与学习，和同学们一起学。教师的角色被定位于同学语言学习的合作者，参与者，鼓励者和引导者。

**英语的读书笔记做篇十五**

读了《英语教学理论及方法》一书，让我受益匪浅。以下是我读完此书的几点认识。

在以往的外语教学中总是以老师教为主，一节课中老师要讲大半节课，然后就是以学生做练习来巩固所学的知识。这样的教学比较重视知识的系统传授和笔头练习，比较忽视听、说、读、写语言能力训练和口头练习。这种教学的后果是使学生患有“英语聋哑症”或“高分低能症”；另一种教学认为语言相当于一门技能，如同骑车、游泳一样，多练即成。故教学时比较强调大量单一，重复的练习和巩固，这样的后果是使学生对语言的学习产生厌恶感，最后导致失去学习的信心。而小学英语的教学理念是以学生为主体进行学习，在老师教学过程中要注重与学生的交流，让学生去学会学习，调动和发挥学生的主体性，培养他们的语言交际能力。

**英语的读书笔记做篇十六**

暑假期间，本人认真研读了《现代英语教学法》这本书。读完掩卷而思，感想颇多。说实话，这是本人第一次去认真研读一本教学理论的书，很多以前教学过程中百思不得其解的问题也就豁然开朗了。

这本书开头从现代英语教学法的起源谈起，交代了现代英语教学法的起源，从历史和变革中分析一条设和中国国情的教学法。现代英语教学法大致分为三个阶段，即萌芽阶段、发展阶段和深入阶段。60年代中期，西方就提出了“以学生为中心”的口号，并且对英语教学法产生了很大的影响。人们对英语教学达成了以下的共识：

1、把培养英语交际能力作为英语教学的主要目标。

2、重视英语教学大纲。

3、注意英语学习者的因素。

4、开展对英语学习过程的研究。

该书的第二部分是对现代英语教学法的流派及分析。一共介绍了八种流派，并对每一种流派加以分析。每一种教学方法都有其优劣两面。从这一章节我可以看出，教学方法是多种多样的，每一种方法都不是完美的，都是从英语学习的其中一个角度进行阐述的。作为英语教学的实施者，我们最应该做的就是取其精华，去其糟粕。把各个教学方法仔细的加以研究并理解其背后的教育理念，才能在实际教学中融会贯通。比如口语法、听说法、功能交际法等等，我们完全可以看出，语言的学习是为了交际。学生的口语提高能够培养他们的语感，从而从交际方面得到长足的进步。再如认知结构法、自觉实践法都是强调学生的智力以及他们的实际应用。所以这一章节给我的启发就是在英语教学实践中，我们既要侧重学生的实际交际能力，又要给学生以合理的训练量，保证学生在学习的过程中既有知识的积累，又有能力的提高。

接下来，该书又从现代英语教学法的指导思想入手，高屋建瓴，剖析了外语教育的哲学思想以及英语学习的目的，英语学习的学习观、语言观、教育观、方法观。在英语教学的研究和实践中，我们会遇到各种各样的现象和问题。怎样客观地分析问题、恰当地解决矛盾，需要掌握认知问题和分析问题的一般原则和方法，并遵循人们认识世界、改造世界的客观规律。这就需要我们从哲学的高度来分析研究英语教学法，在实践中多方面考虑人的因素、教育因素以及英语教学的需要问题。可以看出，我们英语学习的需要是世界发展形势的需要，是时代发展的产物。学习英语能够培养学生建立科学的世界观、人生观、价值观，对通过英语传递的思想、文化、情感等有鉴别能力。学习英语能够培养学生的民族自尊心和爱国主义，发展包括观察、记忆、思维、想象、创造等内容的思维能力及自学能力。

现代英语教学法的基本原则。该章的第一节给我留下了深刻的印象——用英语教英语。 在以前的教学实践中，我总有这样那样的顾虑而不敢在英语课堂中全程使用英语。而该节的理论让我有了理论的支撑。我们的母语都是汉语，这对我们的英语学习产生了负迁移。如何帮助学生排除母语的干扰，沉浸在英语的使用氛围中呢？为了多给学生营造使用英语的氛围，多给学生提供使用英语的实践机会，那么我们课堂上就要尽量使用英语教学，帮助学生排除母语的干扰，培养其运用英语的能力。就其实际操作而言，我们可以从以下几个方面入手：1、在课堂上尽量使用英语组织教学。如开始上课时打招呼用语、课堂用语、布置作业以及考试结果的总结等等。2、一些直观的手段。教师可以利用具体的实物、图片、动作、事例加以展示。随着学生英语水平的提高，在课堂上用英语解释英语的可能性就越大。与此同时，一些表达抽象概念的词汇用英语是很难解释的。例如，只说一个“爱”字就足以表达love这个词，而如果用英语解释就要说warm and kind feeling，并要说 that’s maybe a feeling between husband and wife， between lovers， between parents and children， etc。

书的主体部分侧重介绍功能交际法。首先，所谓功能交际法，即以语言功能为纲，培养学生恰当运用语言的能力，实现有效交际的目的。我们不应把它只看做是语言教学中的一种方式方法，而应将它作为一种教学思想、一个教学体系来加以认识、研究。它主张语言的学习从功能到形式，从意念到表达。它是把语言功能意念和语言交际紧密联系在一起的一种综合教学法理论。它把语言在应用中的各种功能作为预备知识，视不同的语言环境、说话场合、交流对象等因素，选择恰当的交际方式，最终达到成功交际的目的。

教学界对功能交际法存在一些片面的认识。有人认为功能交际法不需要教授语法知识。知识一种错误的看法，误解了功能交际法的本意。传统的语法教学是语法占主导地位，教师只注重传授语言形式和规则方面的知识，忽略了语用知识的传授，故而不能达到教授语言的最终目的——交际。因此，很长一段时间以来我们的英语教学培养出一批的“哑巴英语”。但是反过来讲，如果没有语法打下坚实的基础，交际也只是没有根基的空中楼阁。若没有必要的语言结构知识或语法知识，怎样运用语言表达功能意念呢？无用赘述，我们的英语教学再不能回到那种用很长的时间语法灌输式的教学方法中去，但这并不意味着教师和学生都从语法结构的形式教学中完全解脱出来，只需通晓功能意念交际规则即可，这种想法是根本不现实的，导致的后果也是同样可怕的，它在现实中是行不通的。因此，我们在实践中就应该不断地探索研究，找到一条最适合自己教学的行之有效的方法。

在实际教学中，我们要充分理解把握功能教学法，与课堂教学结合。

1、营造有利于交际的课堂气氛。我们要激发学生学习英语的兴趣，而不是让学生呆板地一味“遵守纪律”。搞好每堂课的开头，要在一开始就吸引学生的注意力。例如，可以以一则小的幽默故事开头，也可以对刚刚发生的重大事件进行简单的交流评论。

2、开展好课堂上的交际活动教学大纲设计和教学法应适应在课堂教学及教材使用中运用交际法的需要，我们在课堂上一定要组织好相应的交际活动才能配合教材和交际教学法的使用，真正培养学生的交际能力，满足语言交际的需要。

3、 既要训练学生的准确度，又要训练学生的流畅度。对于学生的准确与流畅，这是一个矛盾的统一体，我们要两者加以结合。既不能有错必纠，又要做到在适当的条件下用适当的方法及友好的态度加以纠正。

英语的教学方法多种多样，我觉得我们更应该透过这些方法去研究方法背后的理论，从而做到学以致用，这样才能知行合一，使自己的教学更上一层楼。

总之，这本书给了很大的启发，也激励了我今后要更加努力的研究教学论论及方法。

**英语的读书笔记做篇十七**

在新授环节，讨论、对话的形式引出新单词—讲述有关星期知识，明白新单词—采用不同形式读学习新单词—同桌认读练习新单词—拍手歌巩固新单词—找规律写单词—歌曲唱出新单词。无不体现由浅到深，由易到难。在结束课堂环节，布置的作业体现“下要保底，上不封顶”原则，一是让学生会写七个单词，二是让学生把今天的收获说给父母听。

“好言一句三冬暖，恶语伤人六月寒，”学生在英语方面树立的自信心很脆弱，需要老师的细心呵护，不是没有优秀的学生，而是教师缺少一双善于发现的眼睛。教师要善于发现学生的优点，及时给予鼓励，教师要善待学生的不足，及时给予鼓励，但要注意度的把握在评价性语言方面体现科学性，不要动不动就“very good”，另外要针对问题本身，针对学生回答情况，要“量体裁衣，”不能是good， you did very well。 best，等简单重复。还有我们要善于利用肢体语言表达情感，一个人心的微笑，一个赞许的大拇指，一个认可的点头，一个鼓励的眼神同样也会起到潜移默化的作用。

只要打好坚实的基础，才能盖起摩天大楼，学生只有把单词掌握扎实才能很好地达到运用的高度；只有把基础做实、做厚，才能拓展延伸。在英语教学中，我们强调听说领先，读写跟上，但往往是读写跟不上。因此教学中，我安排了大量读的练习和写的练习。

在单词教学中，我除了运用实物、图片、简笔画外，歌谣运用的也很多，歌谣脍炙人口，通过教师自编的歌谣，会让学生读起来琅琅上口，很容易记住单词，我认为这也是我这节课的一个优点。

在教学中也存在一些问题，如时间上的安排还欠妥当，抽学生说的面还不够广，对学生的评价是注意了，但最后没有落实到位等等，这还有待于我在今后的教学中去改进。

**英语的读书笔记做篇十八**

全面推荐素质教育,是当前我国现代化建设的一项紧迫任务,是我国教育事业的一场深刻变革,是教育思想和人才培养模式的重大进步.作为有“世界通用语”之称的英语,它的使用价值越来越高,越来越受到世界各国人民的重视.该书以现代英语教学理论为指导,重点介绍小学英语教学的基本原则和方法以及编者多年进行儿童英语教学实践,从事小学英语教学法课程教学和研究的经验和体会.

小学生学习外语具有模仿力强,记忆力好,勇于开口等特点和优越条件,对今后进一步学好英语,培养用英语进行交际的能力,将起着及其重要的作用.因此,作为一名小学英语教师,我们的注意力和精力应该放在其语言技能的培养上,而不是放在单纯的语言知识上,要激发学生学习英语的兴趣和动机;培养学生良好的学习习惯;使学生获得英语的一些感性知识;打下较好的语音基础,学习一定量的词汇,接触一定量的日常交际用语,从而具有以听说能力为主的初步交际能力;使学生在英语学习中受到良好的思想品德教育,个性得到健康和谐的发展.

方法之一.用教唱英语歌曲的方法把儿童引入英语的广阔殿堂,无疑是符合儿童心理发展规律的,它具有以下作用:激发学习下去;提高学习效益;完善学习品质;充实文化知识等.我们可以从各类儿童英语教科书中选择一些旋律较熟,唱词简单适合的歌曲.如,,等.当然还可以自己编歌.英语课外活动与课堂教学有着密切的联系,它与课堂教学的目的是一致的，是英语课堂教学必不可少的辅助形式.开展好课外活动可使学生储存一些学好英语的潜在能量,对课堂教学起到很好的促进作用.它有利于提供更多的语言实践机会,因材施教,开发智力,拓宽视野,培养合作精神,但在开展英语课外活动的时候要防止随意性和盲目性等.要根据学生的不同年龄,性格,兴趣和特长,采取不作为一名小学英语教师,在具备与其他学科教师共性的素质,如敬业精神,良好的师德,广博的文化知识之外,还应具有良好的心理素质,因为在教育过程中,教师心理品质对学生心灵的影响,是任何其他教育手段无法代替的.它不仅表现为一种教育和教学工作的成败,而且作为一种巨大的教育力量潜移默化地影响着学生的人格.同时要具有系统而扎实的语言基础知识和听说读写几方面的技能和能力和较强的教学能力,包括语言的示范能力,综合教学技能等.还要有改革创新的意识,要随着时代的发展变化重新设计塑造自己的形象.

同的活动方式,常见的活动形式有英语竞赛(小学生的表现欲和荣誉感都比较强,适当地在课外开展一些竞赛活动,既能提高学生学习英语的兴趣,调动他们的积极性,又能对学生的思维,记忆,理解,反应等能力进行综合训练,有利于综合素质的培养),英语晚会(有利于发挥学生的作用和独创精神,锻炼学生的组织能力,培养学生对艺术的兴趣和艺术才能),英语角,英语学习园地等.

**英语的读书笔记做篇十九**

阅读也是她的爱好。她的书架上有许多书。有些是故事，有些是图画书。她一周读了大约三本书。

最后，其他人一起跳进了游泳池。这太酷了！我们还和他们拍了一张照片。他们表现得非常好！

每个成功者都能成功，因为他们努力了，他们坚持坚持自己的梦想。但是，我认为最重要的是你是否注意到了细节。

成功人士能够成功，是因为他们努力工作，并且坚持自己的梦想。然而，我认为最重要的是你是否注意到了细节。

“我的英语学习方法随着时间积累”亮点:。

解决一个问题不仅仅是去做，而是通过它来提高一个人的技能。

一粒沙子可能看起来很小，但一粒沙子做成的沙堆充满了力量和光明。我们今天一点一点学到的沙子就像一粒细沙。让我们从现在开始积累，然后总会有一个\"明天\"，你会成为一个富有知识的人，用你的才华闪耀。

以上是我对英语学习的看法。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找