# 乐山大佛的导游词(大全9篇)

来源：网络 作者：岁月静好 更新时间：2024-12-30

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。乐山大佛的导游词篇一各位游客：大家好！我是导游...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**乐山大佛的导游词篇一**

各位游客：

大家好！

我是导游李xx，欢迎大家来到乐山大佛观光游览。我先说一下注意事项：

一、要注意安全，保护好自己；

二、要跟随队伍，不要乱跑。听明白了吗？我们出发吧！

现在我们看到的就是举世闻名的千古名佛———乐山大佛。它是世界上最大的一尊石刻弥勒佛，通高七十一米，肩膀的宽度是二十四米，头的直径是十米，耳朵有七米长，嘴巴和眼睛的长度是三点三米，眉毛和鼻子的长度是五点六米，颈高三米，指长八点三米，从膝盖到脚背二十八米，脚的宽度是八点五米，头上发髻有一千零二十一个。乐山大佛雄伟壮观，人们形容它：“山是一尊佛，佛是一座山。”

乐山大佛始建于唐玄宗开元初年，（公元713年），竣工于唐贞观十九年（公元803年），大家可以计算一下，乐山大佛矗立于此已经1200年了。

现在请大家看一看大佛两边的岩石，这种岩石叫红砂岩，是一种质地疏松，容易风化的岩石，乐山大佛就是在这种岩石上雕刻而成的。大佛位于凌云山西面的阴坡上，加之佛体周围林木稠密，地质结构稳定，这样减少了风雨侵蚀和水流的冲刷，因此岩石风化较缓慢。不仅如此，乐山大佛还有非常巧妙的排水系统。在大佛的身后，有左右相通的排水洞穴，可以避免山泉对佛体的浸蚀，可见乐山大佛的设计是非常科学的。

我这个小导游怎么样啊？同学们，你们也可以当一个小导游，为同学们介绍一处景点。

**乐山大佛的导游词篇二**

游客们，今日我们参观的就是世界上最大的弥勒佛石像-乐山大佛。

乐山大佛坐落在我国四川省西南部，周围便是岷江、青衣江、大渡河这三条大江，统称乐山三江。

它通高71米;肩宽24米;耳朵有7米长，每个耳朵能钻进去两个人;它的眼睛和嘴巴长3.3米;眉毛和鼻子的长度是5.6米。令人想不到的是，它头的直径竟有10米，有5层楼那么高呢!而它的手指却有8.4米长，不要说与大佛比，就是个大佛的手指比，你也小得不得了。它的膝盖到脚背总长28米，脚宽8.5米，如果人挨人站着，它的每只脚能够站100多人呢!乐山大佛头上的发髻有1021个。人们说它:山是一尊佛，佛是一座山。

乐山大佛建于公元713年，能够计算一下，乐山大佛已经矗立在这1200多年了!

乐山大佛两侧的岩石叫做红砂岩，是一种容易风化的岩石。乐山大佛为什么能保存1200年呢因为它的位置处于凌云山西面阴坡处，周围林木稠密，地质结构稳定。

乐山大佛是一个名叫海通的和尚发起建造的。当时，岷江水势汹涌，常常淹死过路的行人。海通和尚一忍心看下去，于是便筹集巨款，修筑乐山大佛，愿它能抵住这汹涌的江水。当时，一名财主想得到这笔巨款，当海通明白了他的想法以后，便对财主说:我宁愿把我的眼珠挖下来，也不会给你这笔钱。他见财主不信，便用双手挖下了自我的眼珠。财主见了，吓得魂飞魄散，这才打消了念头。过后，海通又号召了很多人来修筑乐山大佛。就这样，人们一锤锤地修造了90年，乐山大佛才修筑成功。

今日的介绍就到那里了，期望我的介绍能给大家留下深刻的印象。

**乐山大佛的导游词篇三**

各位游客：

大家好！欢迎各位到乐山大佛景区来观光旅游！

各位游客，现在我们看到的就是举世闻名的千年古佛—–乐山大佛。它位于我国四川省乐山市峨眉山东麓的栖鸾峰，是世界上最大的一尊石刻弥勒佛。它始建于唐代，已有1200年的历史了。乐山大佛高71米，肩膀的宽度是24米，头的直径是10米，耳朵有7米长，嘴巴好眼睛的长度是3.3米，眉毛和鼻子的长度是5.6米，颈高3米指长8.3米，它的一只手就可以站100多个人，从膝盖到脚背28米，脚的宽度是8.5米，头上的发髻有1021个。乐山大佛雄伟壮观，人们形容它：“山是一尊佛，佛是一座山。”

各位游客，下面我来告诉你们乐山大佛三次显灵吧！1962年，三年自然灾害期间，死人无数，乐山大佛脚下的河流，饿殍泛滥，大佛不忍目睹人间惨剧，痛苦地闭上了眼睛。1976年，毛、朱、周三领导俱逝，唐山大地震死伤数10万，大佛怨天不公，面露怒色。2024年，中国加入世贸、申奥成功，喜事连连，大佛头闪佛光，吉相丛生。

**乐山大佛的导游词篇四**

各位游客：

大家好！欢迎来到乐山大佛游玩。我是开心旅行社的导游蛋蛋，希望我的讲解能使你满意，在这里我祝大家玩得开心，快乐和尽兴。

乐山大佛位于四川少乐山市，安座在岷江、青衣江和大渡河三江汇流处的岩壁上，已经有1200年了，又名凌云大佛，这里风景优美，是世界第一大石塑佛。佛像开凿于公元713年，公元803年完工，历时90年，曾被诗人誉为“山是一尊佛，佛是一座山”。

现在请大家往我身后看，这一尊巨大的弥勒佛，就是乐山大佛。乐山大佛的眼睛和嘴巴的长度是3.3米，眉毛和鼻子的长度是5.6米，脚的宽度是8.5米。在乐山大佛的一个脚趾上就可以摆一桌宴席。所以说乐山大佛是世界第一大佛绝对不会有错的，因为它比山西大同云岗石窟最高的大佛还要高出三倍，比以前的第一大佛阿富汗的帕米杨大佛还要高18米。

这座大佛是怎么来的？修建这座大佛有什么目的吗？请大家带着这个问题，听我讲一个故事：

古时候的三江汇流处，水势十分凶猛，过往的船只经常发生事故。有一个叫海通的和尚大发慈悲之心，准备修一座弥勒佛，来镇水患，于是他每天化缘。过了一些日子，化到了不少银子。但当地有一位官员，见钱眼开，看到海通有这么多银子，便想敲诈一笔，没想到海通说：“自目可刎，佛财难得。”意思是我可以把双眼挖下来，你一分钱也休想拿到。那官员竟然说让海通试一试，于是，海通便将眼珠用手挖了出来。那官员被吓得半死，从此以后再也不找海通的麻烦了。海通便安下心来组织修大佛。在海通去世时，大佛才修到肩膀那儿，因为海通去世，大佛便没修了。直到后来，有两个人捐了很多钱，才断断续续的把大佛修好了。

好了，大家听了这个故事，已经知道答案了吧。现在，让我们怀着激动的心情去乐山大佛上吧。但请各位游客注意安全！

**乐山大佛的导游词篇五**

亲爱的游客们：

大家好！

欢迎你们来到铅笔俱乐部，现在，我又欢迎你们来到四川，我是你们的导游，我们的第一个目标就是我身后的这座高大的山峰——乐山!

去之前希望大家能注意一下现在请听我说一下：“因为，这时山峰，会很危险，所以请小朋友注意不要乱跑，还有请大家看到了大佛，不要太激动得在上面乱涂乱画，破坏文物，还有不能随地吐痰、乱扔垃圾、随地大小便，如果被保安发现了可是要罚钱哦!到时候，可别说我没说哦!好了现在就和我一起去登山去看看乐山大佛吧!

现在，大家登山了山顶，一定发现了在我背后有一座佛像，不错，这就是驰名中外的乐山大佛，这大佛，有71米长。这这里，被人们称为a4级风景区，古有”上朝峨眉，下朝凌云“之说。么高的大佛，你们知道是谁建造的吗?就让我揭开谜底吧!

相传，唐朝的时候，贵州有一个和尚叫：海通，他是一位很聪明的和尚，他云游四海，很愿为百姓做好事儿，让百姓得福。

一年夏天他来到四川嘉州。听说府城城东凌云山正江水汹涌、波浪滔天，危害生灵。一天，他想去看一看究竟，便攀着岩壁来到凌云山脚。忽见一个壮年男子躺在水边，一动不动左手拿钻，右手拿锤。海通看了，马上把他背了起来，过了好一会儿，那名男子才慢慢苏醒过来。

原来那名男子叫石青，是一个石匠，看海通救了自己，就和海通和其他一些劳动人民一起动手，在上面雕刻了在古今中外鼎鼎有名的乐山大佛。

时间如飞，好了我们该下山了，谢谢你们能和我一起去看乐山大佛，听我讲那些事情，你们满意，我就高兴，欢迎你们下次再来，拜拜!

**乐山大佛的导游词篇六**

各位游客：

我们已来到了乐山大佛的脚下。

大家都应该知道了，神秘的乐山大佛,汹涌的.大江，合成了亮丽的乐山大佛的一个景点线，现在，就由我来带你去掀开乐山大佛的神秘。

这一座大佛高约71米，宽24米，是世界最高的大佛，大家看，大佛慈眉善意，双眼微平，两眼垂下，端坐在岷江、大渡河、青衣江汇的合处，镇住了湍急的大江，看遍了人间的疾苦和喜怒哀乐。大佛的那双脚，就像穿梭在巨浪中的方舟，又像海中的一个孤岛。听说大佛的脚背上可坐百余人，真是让人大吃一惊啊!

面对滔滔的江水和慈祥的大佛，我们、物力、财力，才刻成这尊乐山大佛。他是四川的骄傲，更是我们祖先的骄傲。

下面是自由活动请不要走太远，30分钟后我门来合影，给乐山大佛告别。

**乐山大佛的导游词篇七**

大家好，今天，很荣幸和大家在一起来到世界文化遗产其中之一的乐山大佛，我是你们的导游，我姓李，大家可以叫我小李儿。希望能和你们一起旅途愉快。

现在，我们坐在车上，我给你们讲一个有关乐山大佛的来历故事。在唐朝，有一个和尙，叫海通。在乐山大佛没有修建之前，在岷江、青衣江、大渡河三江汇流之处，水势相当凶猛，常常在这里造成船毁人亡悲剧。海通遍行大江南北、江淮两湖去凑集金钱，造乐山大佛，在路上时，遇见一个贪财的人，向海通索要钱财，海通告诉他：“我不可能给你金钱，我宁愿把眼珠子挖出来给你!”那个人不信，海通真把眼珠子挖出来，给了那个人。后来人们知道海通死了，悲痛万分，十几万人一起造了乐山大佛……好了，故事讲完了，也该下车了。

现在，我们正走向乐山大佛，他原本高108米，现在被雨水大自然风化后，只有71米了。以前，发生过三年自然灾害，许多饿死的人尸体流在了三江汇流之处，满江都是尸体，大佛不忍心看，闭上了眼睛，流下了眼泪。

看这就是乐山大佛，有兴趣大家可以沿着栈道下去看一看，下去的时候要小心，这栈道最窄的地方只有一人能通过，带小孩的游客请看管好您的孩子，有高血压的老人最好不要下去。还有，游客们下去的时候千万别摸大佛的脚，否则，工作人员就会罚款300元，并让你抓到下一个摸脚的人，才能离开。下面的时间请你们大家自由观赏，希望下次有机会碰面，祝大家旅途愉快，再见!

**乐山大佛的导游词篇八**

游客们，大家好！欢迎大家来到世界文化遗产——乐山大佛。很高兴今天成为大家的导游。我叫张原溥，大家可以叫我张导。

乐山大佛又名凌云大佛，位于四川盆地西南部，距省会成都约150公里，位于岷江、青衣江和渡河三江汇流处，与乐山城隔江相望。佛像于唐玄宗开元初年（公元713年）开始动工，在经三代工匠的努力下，至唐德宗贞元19年（公元803年）前后历经90年时间才修建完成。1996年12月，峨眉山乐山大佛被联合国教科文组织列入《世界遗产名录》。

乐山大佛与山齐，足踏大江，双手抚膝，大佛体态匀称，庄严肃穆，依山凿成临江危坐。大佛通高71米，头高14.7米，头宽10米，发髻1021个，耳长7米，鼻长5.6米，眉长5.6米，嘴巴和眼长3.3米，颈高3米，肩宽24米，手指长8.3米，从膝盖到脚背28米，脚背宽8.5米，脚背可围坐百人以上。

乐山大佛有非常巧妙的排水系统。乐山大佛的双耳和头颅后面，具有一套设计巧妙，隐而不见得排水系统，对保护大佛起到了重要作用，使佛像不至为雨水侵蚀。清代诗人王士祯有咏乐山大佛“泉从古佛髻中流”。在大佛头18层螺髻中，第四层、九层、十八层各有一条横向排沟，分别用锤灰垒砌修饰而成，远望看不出。衣领和衣纹皱褶也有水沟，正胸有向左侧分解的水沟，与右臂后侧水沟相连。两耳和胸部有洞穴，组成科学的排水隔湿和防风系统。

游客们，我先介绍到这里了，请大家漫步欣赏。注意在游览时不要乱丢垃圾，乱涂乱画，爱护乐山大佛这一宝贵的世界遗产。

**乐山大佛的导游词篇九**

各位游客:

       大家好!

欢迎各位到乐山大佛景区来观光旅游。现在我们看到的就是举世闻名的千年古佛——乐山大佛。它是世界上最大的一尊石刻弥勒佛，通高71米，肩膀的宽度是24米，头的直径是10米，耳朵有7米长，嘴巴和眼睛的长度是3.3米，眉毛和鼻子的长度是5.6米，颈高3米，指长8.3米，从膝盖到脚背28 米，脚的宽度是8.5米，头上的发髻有l021个。乐山大佛雄伟壮观，人们形容它:“山是一尊佛，佛是一座山”。

乐山大佛始建于唐玄宗开元初年(也就是公元7xx年)，竣工于唐贞元十九年(公元8xx年)，大家可以计算一下，乐山大佛矗立于此已经1200多年了。

设计

现在请大家看一看大佛两侧的岩石。这种岩石叫红砂岩，是一种质地疏松，容易风化的岩石，乐山大佛就是在这种岩石上雕刻而成的。那么大佛为什么能历经12xx年“风雨不动安如山呢”?首先我们看一下大佛所处的位置。大佛位于凌云山西面的阴坡上，加之佛体周围林木稠密，地质结构稳定，佛身处于江弯地段，隐藏于山体之中，减少了风雨侵蚀和水流冲刷，因此岩石风化较缓慢。不仅如此，乐山大佛还有非常巧妙的排水系统。在大佛身后，有左右相通的排水洞穴，可以避免山泉对佛像的浸蚀;大佛头上发髻的第4层、9层、18层各有一条排水道与佛体衣服折皱连成排水渠道网，也避免了雨水对佛体的浸蚀。可见，乐山大佛的设计是非常科学的。除此之外，大佛在竣工之后，还曾经修造了一个高13层的楼阁复盖，可惜毁于明末的战乱。

虽然乐山大佛有着十分完善的保护系统，然而在一千多年的漫长岁月中，它仍免不了遭到各种各样的破坏，有自然的，也有人为的。因此，各个朝代都对它进行过维修。特别是新中国成立以后，政府曾对乐山大佛进行过多次维修，其中工程较大的是1963年的维修。1982年，乐山大佛经国务院公布成为国家重点文物保护单位。1996年峨眉山——乐山大佛被联合国教科文组织列人世界自然与文化遗产名录。目前，乐山大佛的保护已经引起了全世界人民的关注，乐山大佛己成了全世界人民的一笔宝贵遗产。

海师堂

那么，是谁为我们创造了这笔财富?当初修大佛的目的是什么?带着这些问题，我们一起去参观海师堂。

海师堂里的三尊塑像就是修建乐山大佛的功臣。首先我们看中间这一位，大佛的始建者——海通禅师，他是贵州人氏，当年在凌云山上结茅为僧。

古代的乐山三江汇流之处，水势相当的凶猛，经常发生船毁人亡的事件。海通和尚大发慈悲之心，准备修建大佛来镇水患。于是四处化缘，筹得不少的钱财。当时有一位贪官见财眼开，准备敲诈勒索他，海通法师义正严辞地说“自目可剜，佛财难得”。

意思是说，我自己的眼睛都可以挖下来给你，但你休想得到这笔佛财。那个贪官居然蛮横无礼地要他试一试，海通禅师大义凛然地一手捧盘，一手挖出了自己的双眼。贪官吓坏了，从此以后没再为难他。海通禅师造佛时年事已高，所以当大佛修到肩部的时候，他就圆寂了，大佛的修造工程也因此停了下来。大约过了十年的时间，剑南西川节度使章仇兼琼捐赠俸金20万，继续修造乐山大佛，由于工程浩大，需要巨大的经费，于是朝廷下令赐麻盐税款，使工程进展迅速。当乐山大佛修到膝盖的时候，续建者章仇兼琼迁任户部尚书，到京赴任，工程再次停工。

四十年后，剑南西川节度使韦皋捐赠俸金五十万两继续修建乐山大佛。在三代人的努力之下，前后历经90年时间，乐山大佛终于彻底完工，并且通体施金，华丽的佛衣和宝相庄严的佛体交相辉映。

九曲栈道

现在大家对大佛已经有了一个初步的了解，接下来我们一起通过九曲栈道到大佛脚看全景。我们脚下的九曲栈道是同乐山大佛一起修建的，共有173个台阶，最宽的地方是1.45米，最窄的`地方仅有o.6米。大家沿途可以欣赏一下崖壁上留下的石刻佛龛。这些佛像神态各异，工艺精妙，可与中国四大石窟的佛像相媲美，遗憾的是它们的风化现象非常严重。

我们已经来到大佛脚下，请大家抬起头来仰视大佛，感受一下他的高大和壮观。各位游客还可以仔细看看最近才发现的位于大佛心脏部位的小佛头像。

宗教内涵

顺便，我再给大家讲解一下乐山大佛的宗教内涵。乐山大佛是唐代摩岩造像中的艺术精品之一，它是一尊弥勒佛。为什么要造一尊弥勒佛呢?这和唐代崇拜弥勒佛有密切的关系。按佛教教义，弥勒佛是三世佛中的未来佛，他象征着未来世界的光明和幸福，在佛祖释迦牟尼死后的五十六亿七千万年以后将接替佛祖的地位，于华林园的龙华树下广传佛法，普渡众生。佛经上说弥勒出世就会“天下太平”，所以人们自然渴望他能尽快降临人间，全国各地因此盛行塑造弥勒佛像。到了武周时期，一代女皇武则天曾下令编造了一部《大云经疏》，证明她是弥勒转世，百姓对弥勒的崇拜帮助她在男尊女卑的封建时代登上帝位。由于武则天的大力提倡，使全国塑凿弥勒之风大行。乐山大佛的修造距武则天时代仅20余年，所以当海通修造乐山大佛时，自然选择了弥勒佛，而且弥勒佛既是能带来光明和幸福的未来佛，这同平息水患的镇江之佛要求是一致的，故乐山大佛的弥勒身份也因此决定了。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找