# 一生阳光朗诵稿(优秀11篇)

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2025-01-20

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧一生阳光朗诵稿篇一风一样穿过清凉的思想的山洞，像神一样用她无形的...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

**一生阳光朗诵稿篇一**

风一样穿过清凉的思想的山洞，像神一样用她无形的脚步越过头顶，在贮满岁月之水的记忆洼池里漂游不息，那个香味，来自于哪里？我在寻找。

像李白的手触摸残湿的大地，生命的气息便徐徐而来；像李煜的纸船一样随风逐浪，终被浸渍了身躯，沉入江底；像清照的泪痕一般落寞，寂静的一遍又一遍布满眼睛。是的，找到了，那个是书的香味。

不去想命里浮沉，不去想悲哀几何，不去想亦生亦梦，魂牵梦萦的是那淡淡的一抹书香。

它是一道光、一个福音、一个暗示，在人们摈弃了身外的喧嚣，重归于沉静时，它才会缓缓的高于生活的另一个世界的秘密之门打开。那轻轻掀开书页的手，也同时掀开了自己内心的洞口，将灵魂渐渐呈现，并在宁静、纯粹的词语间辨别出失落的姓名。

在书的世界里淌佯，犹如未出世的婴儿在母亲的肚子里一样，吸允着源源不断的营养，感到心灵的满足；又似菩提树下的佛陀一般进入了浩瀚无边的澄净的世界。

书是一个好归宿，一个好去处，比一个人的记忆和怀念还要久远。

夜来。在寂静的空间，无人的国度里，细细的品味一本好书犹如品尝一杯浓郁的咖啡，抿一口，缓缓的流入心田，沁人心脾。

书是列车外的一路风景，所到之处总能出乎意料。行走在陡岩峭壁间，那是峰回路转；行走在广阔的平原上，那是幽雅平静；行走在沙漠戈壁中，那是惊险刺激。不同的书带给我们不一样的感受，却同样带给我们心灵的满足。

当面对书的时候，我是一个恋人，只淡淡的回望你……。

**一生阳光朗诵稿篇二**

卖火柴的小女孩擦亮的三根火柴照亮了她最后的梦，同时也为我照亮了通向童话世界——这个美好与正义永存的梦幻王国的大门。你可以想像当一个刚刚能把鸡鸭鹅分辨开来的小孩子听到丑小鸭可以变成优雅美丽的白天鹅的时候是何等惊讶。憨厚可爱的《三只小猪》、温顺柔弱的《七只小羊》将我引想纯朴的大自然；《白雪公主》、《拇指姑娘》和《灰姑娘》让我相信每个善良的女孩子都能找到珍爱她们的王子。童话里有狠心的王后，有可怕的女巫，也有邪恶的怪兽，但他们都不是主题，在童话世界里总是光明驱散黑暗，正义之美战胜邪恶之丑。

直到现在我依然把一本本童话放在触手可及的地方，因为童话让人敢于想像、敢于相信、敢于创造、敢于冲破一切的不可能。

闯进小说世界。

随着年龄的增长，童话渐渐不能满足我对于现实社会的探索，于是我开始翻阅小说，同时也开始了解人生百态，了解世间冷暖。

给我印象最深的是高尔基的自传体小说三部曲——《童年》、《在人间》、《我的大学》。高尔基那并不完整的童年、在人间的种种艰苦境遇以及长大后与书相伴的生活对于循规蹈矩过日子的我来说是那么不可思议。

我最喜欢的小说，也是我心目中成就最高的国内作品就是《红楼梦》。在《大话西游》、《红楼梦网络搞笑版》风靡一时的时候，我却依然钟情于原汁原味的名著。虽然要抱着一本大词典不断地查一些希奇古怪的字，但我就是喜欢它。喜欢它不只是因为华丽的辞藻，遍地的惊世佳句；更因为曹雪芹用诗一般的语言塑造了一个诗一般的林黛玉，虽然她带着一点点的孤高与任性，但我就是喜欢她的真真切切、清清白白。所以我经常会拥着《红楼梦》品读到深夜，还曾经因此耽误过作业。

走近古代经典。

有一次，偶然从外公的书房里翻出了一本《历代。

诗词。

精选》，是那种古色古香的线装本，似乎已经年代久远，纸张都发黄了，不过那深蓝的封面散发书的来自历史的神秘赶迎面袭来。翻开书，时间立刻回溯到千百年前。于是光彩夺目的先秦。

散文。

皎洁明媚的汉宫秋月乍放光芒。李清照、苏轼、辛弃疾、柳永、晏殊接踵而至。我一头扎进时间的长河中酣畅淋漓地回望、品味历史。

一路走来，一路书香。好书伴我初成长，在以后的人生之路上，我会结交经典名著，去体验不同时代、不同地域和不同的人。

**一生阳光朗诵稿篇三**

书中虽然没有实实在在的千钟粟，但它可以满足饥渴的心灵；书中虽然没有梦寐以求的黄金屋，但它拥有高贵的品质。好书就犹如知识的海洋，扬起求知的风帆，乘风破浪，这时，你会发现，彼岸，不只是梦。

——题记。

小时候，我总会拿着那些带拼音和插图的故事书，缠在妈妈身边，让她读故事给我听。我每次都是伴随着那些故事进入甜蜜的梦乡。

慢慢地，我长大了，开始学读一些。

唐诗。

宋词了。小伙伴之间也会有个背诗比赛，我总会是赢家，虽然最后弄得大家都不带我玩了，但我心里却还是美滋滋的。

上小学之后，开始接触到了一些小说，尤其是一些侦探类的。我最爱看的就是了。从那时起，总有一种想法—-要当福尔摩斯那样的大侦探家，并要亲自去华尔街走一遭。

升入初中以后，我已没有太多闲暇的时间看书了，但每当看到那些文辞，我就会有无限的遐想。“但愿人长久，千里共婵娟。”的乐观让我佩服；“人生自古谁无死，留取丹心照汗青。”的忠心让我赞叹；“夕阳西下，断肠人在天涯。”的悲凉让我体会到了诗人的惆怅凄苦之情。

**一生阳光朗诵稿篇四**

书中虽然没有实实在在的千钟粟，但它可以满足饥渴的心灵；书中虽然没有梦寐以求的黄金屋，但它拥有高贵的品质。好书就犹如知识的海洋，扬起求知的风帆，乘风破浪，这时，你会发现，彼岸，不只是梦。

——题记。

小时候，我总会拿着那些带拼音和插图的故事书，缠在妈妈身边，让她读故事给我听。我每次都是伴随着那些故事进入甜蜜的梦乡。

慢慢地，我长大了，开始学读一些唐诗宋词了。小伙伴之间也会有个背诗比赛，我总会是赢家，虽然最后弄得大家都不带我玩了，但我心里却还是美滋滋的。

上小学之后，开始接触到了一些小说，尤其是一些侦探类的。我最爱看的就是了。从那时起，总有一种想法—-要当福尔摩斯那样的大侦探家，并要亲自去华尔街走一遭。

升入初中以后，我已没有太多闲暇的时间看书了，但每当看到那些文辞，我就会有无限的遐想。“但愿人长久，千里共婵娟。”的乐观让我佩服；“人生自古谁无死，留取丹心照汗青。”的忠心让我赞叹；“夕阳西下，断肠人在天涯。”的悲凉让我体会到了诗人的惆怅凄苦之情。

书，让我放飞了梦想，伴我成长。一路书香，一路芬芳。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印。

**一生阳光朗诵稿篇五**

不知道从什么时候开始爱上了读书，或许是在晨光微熙之间，又或许在暮色四合之际，一个个文字精灵般跃进我的眼帘，溅起一圈涟漪。

小时候最喜欢的当然是美轮美奂的童话故事，白雪公主和七个小矮人，阿里巴巴和四十大盗，小红帽，灰姑娘……那时候我会整天缠着妈妈一遍又一遍的给我讲这些故事。长大一些，我认识了拼音，可以自己读这些故事，我会赞叹阿里巴巴的机智，会被白雪公主的美丽而折服，也会为海的女儿而忿忿不平。这些故事丰富了我的童年，也让我小小的年纪就领略了爱情的艰辛与文字的惆怅之症。

在那个红了樱桃绿了芭蕉的季节，我虽不会像那个宋朝的女词人一样唱“流光容易把人抛”，但免不掉的是我已经不再着一身花衣，彼时的我不再不谙世事的奔走在花丛中，多了份感伤，多了份孤单。童年的记忆落叶一样悄然飘落，我对书籍又多了份依赖，渴望从书中寻找属于自己的故事，从书架上取出一本书，静静地，只有我与它。

翻着泛黄的书页，似乎能够跨越时间的芥蒂闻到每个文字散发出与众不同墨香，感觉周围的一切都被放空。黑色的精灵踮起脚尖起舞带我走进了一个又一个未知的世界，墨香萦绕在鼻尖带我领略商时风，唐时雨。

《红楼梦》中听贾宝玉手拿曲谱，唱一句“开辟鸿蒙，谁为情种。”《怨歌行》中看班婕妤长信宫中孤灯映壁，房深风冷。《白头吟》中看卓文君与司马相如的悲情。《长恨歌》中看杨玉环“天长地久有时尽，此恨绵绵无绝期。”大浪淘沙淘尽多少秦砖汉瓦，小楼听雨听尽多少沧海桑田。原本有些深情的故事都被我降了一个调，不过我还是暗暗窃喜，因为这是我喜欢的格调，是只有书籍才能带给我的感觉。

看过饶雪漫，看过郭敬明，也看过安妮宝贝，饶雪漫这个“文字女巫”仿佛能够听到青春的声音，嗅到青春的味道；郭敬明笔下的世界注定是一场悲剧，不到最后绝不知道结局，也绝对会给读者一个迎头痛击，却又回味无穷；安妮宝贝，不知道她的文字为什么会那么冷艳张扬，每一句话都能到达心灵的最深处。这些作者给我编织了一个又一个平凡或不平凡的青春。

当童年稚嫩的歌声不在，自己的身上再也没有那么多缤纷的色彩，在那个看什么都不顺眼的年纪突然意识到只有自己一个人的时候，我只想与书籍相伴。

时光荏苒，他不会为谁停留，但我想抓住岁月的尾巴，从书中寻找自己忘记或还没有经历的故事，跨过岁月这条难以逾越的河流，一路书香一路歌。

**一生阳光朗诵稿篇六**

掬一杯清茶，品一室香茗。掀开书卷，眼前流动的是流光溢彩，脑海中感怀的是字字珠玑。携一卷诗书，畅游天下事，方知书中自有黄金屋，顿觉丝丝缕缕充盈心间。

读你千遍，煮茶为香。

读你，读到是悲凉，读不尽的是离愁。

品你万般，琴曲悠扬。

用唱片机放上一曲钢琴曲，书卷微阖在胸口，阳光的照映下我缓缓的闭上了双眼，恍惚中，我仿佛随着鲁迅来到了那个动乱的民国。军阀混战，国人堕落，国之不国，家之不家，留下的仅是满目疮痍，流离失所的破败的图景。这时，我仿佛听见了一声声呐喊，一声声打破死寂的呐喊你！你以笔为伐用文字写下封建礼教几千年的余孽，用文字吹响时代的号角奏响进步的凯歌！

品你，品到是雄壮，品不尽的是思想。

忆你前路，雪花飞扬。

走在悠悠的雪路上，捧起掌心里的飞雪，化成丝丝凉意，眼前浮现的是东北皑皑白雪地里，你啃着树皮坚持与敌军奋战的场景，是的，你是抗日民族英雄杨靖宇，你便是这东北大地上最瑰丽的史诗！你用生命书写了民族最不屈的气节，你的鲜血缓缓的浸染了雪地，凝结成血红的记忆，凝结成我脚下这片沃土与我们所享受的这份安逸！

忆你，忆到是尊严，忆不尽的是苦难。

展一卷诗书，倾一世墨香。掀开书卷，心里体会的是那份缠绵的情感。携一卷诗书，畅游天下事，恰是一路繁花相送，书香萦绕。

**一生阳光朗诵稿篇七**

书在我的印象中，是一个奇妙的朋友。那上面的一个个铅字就像一块具有魔力的磁石，拽引着我的眼睛和灵魂。无论何时何地，只要一卷在手，都常能忘却世俗繁华，融入别样的人间仙境。

读书，丰富了我的生活，陶冶了我的情操，纯洁了我的心灵。在书中，我认识了宇宙的苍茫。看到了银河的流泻，倾听到了时仪的脉搏；书中布满了勤劳先祖耕耘的足迹。我沉浮在书海里，感到了人生的匆忙、时间的弥足珍贵、害怕看到任何一个自己苍白的日子。

在那飘香的书页里，我小心翼翼地迈出我人生的每一步。所以说，书伴随着我成长，伴随着我的人生，伴随着我的喜怒哀乐。在我悲伤的时，书安慰着我，为我排忧解难；在我成功的时候，书称赞着我，让我喜逐颜开；在我孤单的时候，书陪伴着我，让我倍感温暖；在我失败的时候，书鼓励着我，让我重回自信；在我高傲的时候，书警策着我，让我放平心态。

童年时，书陪伴着我入睡，书中的小人儿浮现在我的脑海中，出现在我甜甜的梦中；可爱的小于连告诉我他保卫布鲁赛尔的壮举，教皇殿下引导我参观伟大的梵蒂冈。我在金字塔顶俯瞰尼罗河；我用老忠实泉水洗尽脸上的凡尘。我在东非大裂谷漫步，我在撒哈拉沙漠探险，我在巴黎圣母院祈祷，我在斗兽场激战……书是我的飞船，载我飞过五洲四海。

青年时，我告别了刀光剑影的武侠时代，走出了轻佻冗长的言情故事，摆脱了猎奇的野性，打碎了梦想的锁链。我似乎听到了屈原汨罗江边泪倾《离骚》，我似乎望见雪莱惊涛中扬帆远航；我帮助苏武照顾羊群，我为巴尔扎特分担忧伤；我咀嚼《诗经》的神韵，我体味《史记》的精妙。

在我成长的道路上，布满书香，书是海，是山，是蓝天，是我的生命。愿着书香永远挥之不去，陪我直到地老天荒。

**一生阳光朗诵稿篇八**

我用两个手指轻轻地夹着书页，翻过去，眼中映入一个又一个多彩的世界，品味着书香，内心一片阳光。

题记。

也不记得何时，身边开始弥漫着缕缕书香，沁人心脾；也不记得何时，内心从阴郁逐渐到洒满阳光。只记得，成长路上，一路以书为伴，走过了无数岁月，欣赏了无数美景。

我常常拿着一本书，坐在一个僻静的角落，欣赏独属于自己的美景，享受那片刻的欢喜与惬意。书，在我愁闷的时候，像一位母亲，轻轻地，轻轻地用她那无形的手，抚摸我，为我消除愁闷。

成长的路上，书，用它那一缕缕书香和金灿灿的阳光，让我不怕艰难，砥砺奋进。

我的脸上渐渐漾起笑容，又翻过一页书，书香四溢。

**一生阳光朗诵稿篇九**

“白日依山尽，黄河入海流。欲穷千里目，更上一层楼。”这是我在牙牙学语时，母亲为我打开的第一道神秘大门——古诗朗诵。

从小我就对书产生了莫名的兴趣，就是因为古诗朗诵打开了我幼小的心灵。打开童话书，里面的一个个精彩的故事把我吸引，我就缠着母亲为我讲童话故事。我听着听着就对童话作家那天资聪慧的头脑产生敬意。

上小学，我又打开教科书，对书里的诗词所吸引。打开书，被文中那精彩的片段所吸引。渐渐地，我迷上了名著。记得那一次，冒着大雨，我拼命地在雨中奔跑，就为了赶到书店买一本名著。一回家，我就什么也不顾了，到家就抱着书开始看。

伴着清风明月，闻着淡淡的书香，我又沉醉在经典书平凡或不平凡的情节中：读[水浒传]时，我幻想我是其中的一个好汉，路见不平，拔刀相助。读[西游记]时，我就幻想我是孙悟空，会七十二变，“嗖”的.一声实现愿望。读[三国演义]时，我会为周瑜的英姿而痴迷，会为诸葛亮的智慧而鼓掌，更为刘备的失败而惋惜。读[红楼梦]时，宝玉和黛玉的感人爱情故事还赚了我一把眼泪。

现在的我，一把读书当做一种乐趣，在空闲的时候，总喜欢拿一本书在手中。虽然爱读书是一件好事，但太痴迷有坏处。小学的那一天那天，我正在上着最无聊的数学课，我越听越像睡觉，我想到还有一点没看完的课外书。在忐忑不安的心情下，我拿出了课外书，小心翼翼地看了起来，生怕被数学老师看见。但眼睛锐利的数学老师还是发现了，我的书被没收了。

书，博大精深，包容世间万物，彰显人性的光芒。一路书香一路歌，伴随着经典诵读，我慢慢长大，逐渐成熟。

**一生阳光朗诵稿篇十**

有人说过：“书籍是人类进步的阶梯。”也有人说：“书籍可以使人明智。”还有人说：“书是人类的精神食粮。”我是一个爱读书的孩子，我在书中体味了酸甜苦辣，领略了人生百态，走过了如歌的岁月。

记得那一次读《水浒传》的经历。那是一个祥和的下午，阳光透过花丛，留下斑驳的光，随风传来阵阵花香，我正随着众英雄好汉在梁山泊演练武艺。“小杭”母亲大叫一声，把我从梦幻中拽了回来，我没好气地问：“又咋啦，大惊小怪的！”她再三叮嘱我说：“我买菜去了，灶上烧着开水，你一定别忘了关火哈。”我随口答道：“好，好！”说完又低下了头，沉入了书中的世界。也不知过了多久，见书中写到高俅被众好汉抓住，无处可逃时，我哈哈大笑：“老贼终于被伏诛了！”笑完后才想起母亲嘱咐的事情，此时水早就烧干了，自知“罪恶深重”的我，只有甘愿受罚。

还记得读《鲁滨逊漂流记》的经历。那一个月光幽幽冬日夜晚，我身披一件厚厚的袄子起身，寻到了《鲁滨逊漂流记》，它如吸铁石一般把我紧紧的吸附在上面不能自拔。故事中的情节把我深深地困住了，当看到鲁滨逊在航行时遇难，我心急如焚；当鲁滨逊脱离险境时，我拍手叫好。直到夜深了，双眼罢工了，才肯依依不舍地睡去。

读书好比品茗。一壶好茶，有的.人拿它解渴，两三口便见杯底，浑然不知其味；有的人慢慢品尝，细细地斟酌，送入口中阵阵清香，其间味道多变，真让人回肠荡气啊！在我不长的人生之道上，伴着我的，是淡淡的书香。读书之乐，读书之趣，是无法用言语表达的。

我是一位寂寞的旅行者，独自徜徉在浩瀚的书海。这一生，注定与书相伴，从书中领略人生的真谛。也许有一天，我终将用诗一样的语言唱出属于自己独特的歌声。

一天，一年，十年。无论世事变幻，沧海沉浮，我依然一路前行。

**一生阳光朗诵稿篇十一**

书，就像是我成长路上的阳光，驱散我心中的迷茫与悲伤，照耀我茁壮成长。

年幼时，枕边听故事。

小时候的我，最喜欢听那些简单易懂的故事。每到夜晚，我就兴奋地爬上床，叫奶奶念故事给我听。夜色已深，像是天空挂上了漆黑的幕布，在上面点缀了几颗零零散散的星星，随意地吊着，闪烁着。奶奶一手捧着一本故事书，另一只手轻轻地抚摸着我的额头，轻声念着：“从前，有一只小白兔……”那时太小，不太懂故事内更深层的东西，只知道世界上的许多事物渐渐在我眼中熟悉清晰起来，我懂了许多以前不明白的事。我喜欢那聪明的小白兔，或是勤奋的小乌龟，我也想成为这样的人，这样想着，我迷迷糊糊枕着故事入眠，梦里尽是温馨与美好。

年幼时，书像阳光，照亮了世界，让许许多多事物在我眼前变得清晰。

孩童时，板凳上明理。

稍大一些，我便可以自己读书了。我常常一个人夹着本带有拼音的书，坐到后花园的板凳上，津津有味地读着。旁边的小朋友们欢声笑语跑过，挥动手臂大叫着，我也全然不管。阳光正温暖，打在板凳上，打在我身上，照耀着世间的万事万物，花花草草都将身体舒展开来，尽情享受阳光的恩惠，蒙上一层淡淡的金色。为什么狼要吃兔子？为什么要宽容？为什么……我带着数不清的疑惑，一字一句地读着书，找着答案，哦，原来狼吃兔子是为了生存；原来宽容可以使人互相理解；原来……我拍手恍然大悟，咧开嘴笑了，眼睛弯弯的。

想明白后，看着阳光透过碧绿的树叶打下的点点光斑，一个个小圆，斑斑驳驳，自由随意却不杂乱无章，我有种自己长大一些了的感觉。

孩童时，书像阳光，照亮了我的心灵，让我明白许多简单却重要的待人处事的方法。

长大后，桌边阅书籍。

更大一些后，我不再看故事书了。我开始如饥似渴地阅读名著和小说。我喜欢那些古老而又神秘的传说，它们就像是用黑纱蒙住脸庞的女郎，我虽然看不见它们的脸，看不见它们的真相，但正是这黑纱给它们抹上神秘的色彩，神秘而又美好，那无法用黑纱遮住的魅力，令我陶醉其中。

常静坐桌边，我轻轻拈着微微泛黄的书页仔细品读，窗外树叶正绿，阳光正好。阳光打进窗来，打在书堆上，打在地上。暖黄色的阳光，让我产生了书也散发出暖黄光芒的错觉，那么温暖，让人感到一瞬间的恍惚。

悲伤的时候，这些书告诉我就算流泪也要笑着奔跑；悔恨时，它们告诉我不要一味沉迷于过去，要向前看；气愤时，它们告诉我学会冷静。我就这样慢慢长大，也渐渐理解了书中深刻的含义。

书像阳光，在我迷茫无助的时候照耀着我，温暖着我，让我感到眼前豁然开朗，不再寒冷或迷茫！

书，就像是阳光一般，一路有书香的陪伴，一路的阳光照耀我成长。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找