# 最新漂亮的房子教案(汇总18篇)

来源：网络 作者：雨声轻语 更新时间：2025-02-07

*作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。漂亮的房子教案篇一1、 欣赏各种各样的房车，简单了解它们的特点。...*

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

**漂亮的房子教案篇一**

1、 欣赏各种各样的房车，简单了解它们的特点。

2、 能够和同伴一起制作房子车。

1、请家长和幼儿一起搜集各种房车的图片。

2、鞋盒、小积木、小碎布、彩纸、玩具小人、橡皮泥、剪刀、胶水。

1、活动开始与幼儿谈话：你见过什么样的房子？有没有见过会跑的房子，导入课题。

2、房车图片展，出示各种各样的房车图片，请幼儿欣赏并说一说它们与我们住的房子有什么区别，它们的独特之处。

3、请幼儿观察范例，说一说它是用什么材料做成的。

4、请幼儿两两结合，共同制作一辆房车。

（1） 教师出示自制的房车请幼儿欣赏，激发幼儿制作的兴趣。

（2） 出示各种材料，请幼儿互相交流：用这些材料怎样怎样制作房车？制作撑什么样的房车？启发幼儿用鞋盒做车身，用碎布做窗帘，用积木和橡皮泥做车内的家具等，鼓励幼儿用绘画、折纸等多种形式装扮房车。

（3） 请幼儿两两自由结合，并选择材料进行制作，教师指导帮助。

5、将幼儿的作品布置成房车展，请幼儿互相参观，评选最漂亮的房车和最舒适的房车。

5、让幼儿自己说一说自己设计、制作的房车都用了什么材料，有什么样的特殊功能，怎样使用。

6、请幼儿阅读幼儿用书第3第28页，了解户外旅行的多种居住方式。

1、可以请幼儿为房车安装轮子和绳线，将玩具小人放在房车里，让房车动起来。

2、让幼儿说一说自己长大之后，想创作一辆什么样的房车。

**漂亮的房子教案篇二**

盘子不仅是人们日常生活中非常熟悉的生活用品，而且盘子也被人们做成了精美的工艺品，摆在家里、挂在墙上，来扮靓我们的生活空间。我班通过本次主题活动《盖房子》认识了各种各样的房子、古厝、有特色的房子等，幼儿对房子的世界较熟悉，因此我将我们的主题融入此次活动，以纸盘子为载体，引导幼儿将颜色和形状巧妙融合以房子为主题进行创作绘画，能使作品呈现五彩缤纷的特色，具有一定的观赏性，又能提高幼儿的动手操作能力。

1、学习中心及边缘连续装饰的技能，能用与主题相仿的图案来装饰盘子。

2、通过对各种房子的认识，大胆的用线描和色彩来装饰。

3、激发学生的创作欲望及热爱生活的美好情感。

4、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。

1、知识经验：对各种各样房子的认识。

2、圆形盘子若干、水彩笔、盘子装饰图片。

一、欣赏，了解盘子。

（一）教师出示盘子（无图案）。

师：老师今天带来了一个特别的物品，你们来瞧一瞧！它有什么用呢？（幼儿介绍）。

师：在生活中盘子真是我们的好朋友，有很多的作用，真是我们生活中必不可少的日用品！但是盘子的作用不仅只有这些，我们来看一看它还可以用来做什么。

（二）教师出示图片师：现在就让我们来看看这些各种各样的盘子吧！（幼儿欣赏图片）。

师：欣赏完这些图片，谁能来说说盘子除了可以放东西还可以用来做什么？（装饰、做装饰品等）。

教师小结：盘子可以变成装饰品，摆在我们的家里，挂在墙上来装饰我们的房子。

二、学习制作方法。

（一）教师出示盘子（有图案）师：小朋友，你们喜欢这些图案丰富、漂亮的盘子吗？我们也来画一个漂亮的盘子当装饰品吧！

（二）提出装饰主题、讲解绘画过程。

1、提出主题。

师：之前我们认识了许多漂亮的房子，有古厝、有城堡、有高楼大厦、有名胜古迹、还有非常有趣的奇怪的房子。今天老师想请小朋友将你喜欢的房子画在我们的盘子上。你可以来当一名小设计师，画出你心目中的房子！

2、教师提出要求。

（1）首先找出中心点，设计你想要画的房子，然后再装饰边缘。

（2）装饰四周的时候要注意图案、线条的对称。

（3）线与线之间可以用间的的几何图形来装饰，例如三角形、圆形等。

三、分发纸盘子，教师辅导幼儿动手制作师：小朋友们准备好了吗？那我们就开始把各种各样的房子搬到我们的盘子上，开始来画我们的装饰品吧！

四、展示欣赏幼儿作品。

师：这么多漂亮的盘子，我们请几位小朋友来说一说你在盘子上设计了什么房子，你还用了什么线条来装饰我们的盘子呢？（幼儿介绍）。

美工活动《有趣的盘子》，目标是能初步感受并喜欢环境、生活和艺术中的美；喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。根据要求，结合活动内容以及我班幼儿自身特点，我把这次活动的目标定为：

1、运用线条、图形进行有规律地装饰盘子。

2、体验装饰画的线条美与规律美。

3、养成幼儿耐心、细致、整洁的创作习惯。

在整个活动过程中，孩子的表现比较积极，都很投入的在装饰自己的盘子瓶，而且有的孩子还创造性的做出了与老师不一样的形状，还有的幼儿做出了娃娃的脸来，从这点可以看出我们班的孩子想象力比较丰富，有一定的创新能力。在这方面是孩子启发了我，是他们的作品提醒了我，我很惭愧自己没有发挥好教师的引导作用，首先是作为教师用的范例\"盘子\"做的比较小，课后经过老教师的指导，我知道出示的盘子一定要大，可以从点、面、线等方面来启发幼儿。我自己经过反思，还发现有一个不足之处，《纲要》中提出：在艺术活动中，要指导幼儿利用身边的`物品或废旧材料制作玩具、手工艺品等来美化自己的生活或开展其他活动。那么，作为一次装饰盘子的活动，我想幼儿的装饰兴趣会更浓厚。同时，在装饰主题上，如果教师给出几个装饰的主题，如海底世界、秋天的图画等等，那么幼儿创造性思维会被激发，定能装饰出内容更为丰富的作品来。

总之，这次活动存在着很多的不足之处，需要我以后逐步去改进，特别是课堂教学的应变能力以及活动中各个环节的衔接方面需要加强，但是值得欣慰的是孩子们都很积极的参与了此次活动，主动去感受盘子的线条美，孩子能以愉快的情绪参与到活动中去，这也是我们教育的根本宗旨。教材展示的不够大，孩子看不清楚盘子上的画。再说到画上的规律时没有强调，没有提升。最后孩子表达时没有总结下。

**漂亮的房子教案篇三**

“看”是人的天性，如何去“看”，深远地影响着一个人的发展。而周围的一切日复一日地呈现在我们眼前，已经不再新异，不再引起我们注意的兴趣。怎样让幼儿去除这种随意观看的习惯，培养起良好的观察力呢?在“亮眼看世界”这一主题的学习情境中，我们引领着幼儿一起步入“明亮看世界”的情境脉络之中，一起尝试各种各样的“看”，一起表达看到的映象，一起思索看到现象。在这个《天空是大房子》的艺术活动中，还能把大家看到的有关天空的知识，发挥想象，挥动画笔按意愿画出来。在活动中当我们与幼儿共同经历了有目的、有意识的的视觉认知过程，他们的认知能力及其想象能力就会有所发展、有所提升，从而为他们今后的发展奠定一个非常必要的基础。越看眼睛越“明亮”，越看越惊喜。

1、在了解天空的有关知识的基础上，发挥想象，按意愿画出天空的形象。

2、大胆想象，大胆构图、着色，提高幼儿的.表现能力。

3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

重点：发挥想象，大胆构图、着色。

难点：按意愿画出天空的形象。

1、有关天空、宇宙的一些图片等、幼儿美术用书。

2、事先与家人观察过天空的变化。

活动过程：

1、集体讨论引出课题。

----天空是什么样子的?

----宇宙是什么样的?

2、教师引导幼儿构图。

----总结幼儿的讨论结果，并引导幼儿考虑：把天空画下来该怎么画?画些什么?

----根据幼儿的回答教师简单引导幼儿如何构图。

----天空是个大房子，里面有很多东西，请小朋友把它画下来。

3、幼儿练习。

----鼓励幼儿大胆想象构图、着色。

4、展出幼儿作品，相互欣赏。

在讨论中帮助幼儿疏理已有经验。

引导幼儿构图、为幼儿自由作画作准备。

重点指导一些缺乏作画技巧的幼儿。

通过欣赏、交流让幼儿感受分享的快乐和成功的喜悦。

在整个活动中，幼儿的兴趣浓厚，课堂气氛活跃。教师的范画精美，语言简练，示范到位。给孩子们以灵感，在已有的经验上发挥了想像，大胆创作，创作过程中，孩子们表现的积极，主动，自由发挥，并能够在创作中相互合作，协调。即体现了幼儿美术教学中应丰富幼儿的感性经验，激发其表现美、创造美的兴趣，使之体验自由和创造的快乐的教育理念，也在活动中培养幼儿与人交往、合作的能力。

**漂亮的房子教案篇四**

1.发展幼儿的平衡能力，能快速的过平衡木。

2.培养幼儿团结合作精神以及相互之间的协调能力。

落叶若干平衡木(或小椅子)玩具筐4个小兔头饰若干。

1.教：刚才我们续编了“小兔的金房子”的故事，小朋友们编得可好了，小兔也很高兴。它想请我们小朋友也来帮助它，很简单，它的房子已经搭好了，只是想请小朋友帮它把屋顶铺得厚一点，那么朋友们来的时候就会很温暖了。

2.游戏规则：将幼儿分成4组，以接力赛进行游戏，首先将散落在地上的`落叶拾起来，然后跑过独木桥，将落叶放在箱子上面，看谁铺得又厚又快的为胜利的一方，游戏可以反复进行。

3.小兔子的屋顶铺得又厚又好，小兔子可高兴啦，它要请小朋友和它一起做游戏，好吗？（请小朋友带上兔子头饰在操场上玩耍）。

4.活动结束，请幼儿一起收拾东西，回到教室。

**漂亮的房子教案篇五**

1.让幼儿知道游戏的名称，激发幼儿的兴趣，在教师的鼓励下能参与建构游戏活动。

2.让幼儿对建构材料感兴趣，感知特征，熟悉材料操作方法。

3.通过老师的鼓励、帮助，初步学习插、搭高、拼的技能。

4.使幼儿掌握一些房子的常识。

5.发展幼儿的观察、分析能力、动手能力。

积塑、插塑，带幼儿熟悉幼儿园的`环境以及房子图片。

1、导入。

小朋友们，今天老师要请大家来当小小建筑师，帮幼儿园盖房子。

2、观察示意图，引导幼儿说出外型特征。

(1)、幼儿园有哪些房子？他们是什么形状的？

(2)、围墙是什么样的？高不高？

(3)、幼儿园的楼房它是几层的？宽吗。

(4)、我们要建幼儿园的哪几个部分？

3、教师示范搭建房子的技能和方法。

老师按顺序搭出房子的形状，墙可以用正方形、长方形搭建，屋顶可以用三角形盖顶。

4、提出建构要求。

(1)、要搭出房子的主要结构，可以自由选择材料按意愿自由建构。

(2)、游戏时要爱护玩具，掉到地上要及时捡起来，不要把别人搭建的房子碰倒。

(3)、要正确收放材料(轻拿轻放、按标记归类摆放)。

5、幼儿活动，教师指导。

(1)、对搭建能力低的幼儿，可引导其模仿教师或看房子图片进行建构。

(2)、引导他们从搭平面房子过渡到搭立体房子。

6、欣赏作品。

你们觉得哪个房子搭的最漂亮？为什么觉得它漂亮？

7、评价总结。

我们今天搭了什么？你是用什么材料来搭的？你还会搭哪些和老师不一样的房子？

表扬能大胆建构、大胆创造的幼儿。

8、自然结束。

小百科：房子指供人类居住、从事社会活动或供其他用途的建筑物。它是人类最基本的生活资料；电视剧剧名。

**漂亮的房子教案篇六**

1、能学会演唱歌曲《好房子》，并领略到亲人、朋友之间的深厚情意。

2、能积极主动地参与音乐游戏，享受集体游戏的乐趣。

重点：能学会演唱《好房子》。

难点：能大胆、自信地参与音乐游戏。

录音机、磁带、图片、打击乐器、头饰等。

以情感为纽带，组织教学。

1、学生随音乐进教室，跟老师做拍手律动。

2、师生问好。

一、基本训练。

练声曲：模仿小鸡、小猫、小鸭叫。

二、创设情景，导入新课。

老师创设情景，小松鼠怎样啦？

原来它没有家了，松鼠阿姨带它去找房子。

二、寓教于乐。

（2）、唱一唱。

小松鼠和阿姨情不自禁地唱起歌来了。你们听——。

出示课件）学生学唱。

（3）、演一演。

请两组小朋友扮演小松鼠，另外两组小朋友扮演松鼠阿姨，边唱边自做动作。

小松鼠选了哪座房子？

小松鼠没选，阿姨叫它别急，那边还有房子。

（5）编一编。

那边还有些什么房子呢？你们瞧。

出示课件,让学生编歌谣，再把歌谣改成歌来唱一唱。以第一段歌词为标准，学生自编第二段歌词，再唱一唱。

（6）整体演唱。

三、感受体验。

1、音乐游戏。

（1）看游戏（熟悉歌曲《小松鼠钻树洞》）。

（2）做游戏（学生边唱边表现）。

2、集体感受。

我们做的游戏好不好玩？

四、总结全课。

让学生带着愉快的心情，边唱边跳离开教室！

**漂亮的房子教案篇七**

活动目标：

1.学习用对边折的方法折出房子。

2.在观察、讨论的基础上，尝试看图示折纸。

3.折纸时，养成对齐、抹平的好习惯。

活动准备：

白纸、油画棒、各若干，事先折好的房子、步骤图一幅。

活动过程：

一、出示事先折好的房子，激发幼儿兴趣。

师：看，这是什么？

这可是我们小猪住的结实的房子哦！

你们想不想折呢？

小猪的房子是什么颜色的？

二、幼儿观看图示，并学习看图示折纸。

1.观看房子图示。

师：你们看这是什么？上面都有什么呢？这个房是用什么形状的纸折出来的？

两边的三角形是房子的什么呢?

这个房子要折几下才能完成呢？

2.学习按图示折纸，并学习对边折的方法   。

师：现在我们一起来跟着图示折纸吧!

第一步是将长方形纸怎么折呢？（对边折）。

对边折的时候边和边、角和角要怎么样呢？（对齐）。

对，待会我们折的时候一定要将边和角对齐喽！

师：房子终于折好了，现在我们要给房子涂色了，你们喜欢什么颜色的房子呢？

请给房子涂上漂亮的颜色吧！

三、展示作品，师小结。

**漂亮的房子教案篇八**

1、用粘贴、剪、画或大小组合等方式把它表现出来。

2、能大胆想象和表现。

老式房子的图片、正方形纸及各种辅助材料。

一、观察图片。

观察老式房子的特点，并与现代房屋进行比较。

问：

1、老房子和新房子一样吗？

2、他们什么地方不一样？

小结：老房子大门上有铁环，窗上有窗格，梁上有雕刻的.花纹等，这些都是与现代房子的区别。

二、实践操作。

1、先在纸上用铅笔勾画出老式房子的样子。

2、用手工纸、剪出一小块一小块作砖。

3、在画好的纸上进行拼贴。

鼓励幼儿大胆想象，仔细操作。

要求：动脑筋自己设计。

三、展示交流。

互相介绍作品“我建造的老房子”

小结：今天我们当了一回建筑师，建造了老房子，都很棒，但要是设计出与别人不同的，这样会更出色。

**漂亮的房子教案篇九**

本课属于“综合探索”领域，通过不同地域，不同民族，不同样式的老房子的图片赏析和讲解让学生了解房子在我国的历史文化中的作用。教学中要求教师要帮助学生了解我国老房子的风格多样性和建筑材料的丰富性，从而让学生感受到老房子的文化和艺术特点。

1、通过欣赏分析图片，了解家乡民居、建筑的一些特点与变化.

2、通过比较分析不同地方房子的特点,培养学生初步的探究能力，探究建筑与人们生活的关系与影响,使学生感受建筑艺术的精美和家乡劳动人民的智慧。

3、让学生尝试用不同的方法来表现家乡的老房子,激发学生的学习乐趣.

4、欣赏民居邮票的图片,使学生感受老房子的的文化内涵.激发学生热爱家乡老房子、保护家乡老房子的思想感情。

通过欣赏不同地域、不同民族多种风格的老房子，感悟不同历史背景下房子的建筑形式，从而感受到老房子的文化内涵。

了解不同种类房屋表现形式的特点培养学生探究问题的能力。

教师：多媒体课件。

学生：收集各个地方不同建筑、民居的照片、图片、邮票等资料。

家乡老房子图片导入课题(让同学们欣赏)。

1.了解家乡老房子的特点和变化。

(1).了解家乡房子的特点(以家乡老房子为例)。

通过欣赏和分析老房子的图片让同学们了解和掌握以下知识：

a、老房子建于何时，你对它了解多少？（清时期。距今已有近400年的历史。）。

b、它主要的建筑材料有哪些？（木石砖泥等）。

c、这些房子的造型有什么特点？（青青的瓦灰灰的墙展翅的屋檐雕花的房梁斑驳的老门门前的石墩、石凳、石阶）。

d、从老房子的造型特点中你体会到了什么？（有什么感受？）。

（举例子不作深入了解，有兴趣的同学可以下去查些资料作深入了解）。

（2）.通过比较，了解家乡房子的变化。

a、通过家乡老房子和现代村庄的图片对比分析,让同学感受家乡房子的变化(可以找同学来说,老师起引导作用)。

b、在现代的建筑中,在哪见过?仿古装饰,为什么要设计这些仿古装饰?(小组讨论)。

我们镇村经济发展迅速,一座座高楼拨地而起,很多建筑都充满着豪华现代的气息,但有的仍保留着古典建筑的精美!

2、探究房子与人们生活的关系。

(1)、以(草原蒙古包,黄土高原窑洞、福建土楼、北京四合院)为例:通过欣赏分析比较这些图片,引导同学们探索和发现问题：

a、为什么不同的地方人们居住的房子不一样呢?

b、我们家乡的房子和它们相比又有什么特点?(在外形、建筑材料方面)结合图片分析比较它们的特点(根据各个地方的自然条件、气候以及土质等因素来分析他们的房子为什么不一样？结合他们的建筑模式，外形、材质等特点培养学生解决问题的能力)。

建筑艺术在不同的地方有不同的特点，同时与人们的生活关系密切相关，劳动人民在生活中创造了适合自己居住的建筑。

(2)、展示民居邮票,感受民居的文化魅力。

a、请大家仔细观察每一幅图,让大家数一数一共有多少种?

教师小结：

邮票上的这些房子各有各的特色，它能够成为邮票上的图案并广为流传，让世人关注，说明房子也是一种独特的文化。

1、讲解线条画。

a勾画外轮廓形及比例。

b从主要部分入手。

c线条明确，有疏密变化。

2、明暗对比强烈。

3、讲解色彩画。

在初步概括的线条画基础上作色，线条不要有明暗变化，只要线条明确。以色块为主的，线条只要框出结构即可，色彩鲜明，对比强烈。

4、学生练习,教师辅导.

5、小组讨论总结。

线、色描绘方法,并想一想还有那些方法,自己适合用那一种方法,为什么?(让学生体会用不同的表现形式创作老房子的乐趣,激发学生热爱家乡老房子,保护家乡老房子的思想感情.)。

和小组的同学寻访镇、村里的老房子，了解它的造型特点。画一幅它的写生画或拍一些照片。如果有条件的话，采访老房子的主人，请他讲关于老房子的故事。最后，请将对老房子的建筑风格，造型特点等方面的感受讲给同学们听。

《新课标》里：美术课不是单纯绘画技法的学习，而是培养学生的人文精神，因此设计了本课的教学活动内容，首先让学生利用课余时间回家后亲眼看看樟市村中的老房子，并收集相关的资料，因时代的发展、社会的变迁，老房子对现代的`学生来说已是很陌生的概念了。在教学中引导学生学会欣赏、评述、分析不同时期的老房子及运用线描的绘画方法来表现老房子的沧桑美感。在教学中，以学生为主体原则，重点引导学生从观察老房子的外形特点，组织学生自行探究老房子的屋脊、门窗，柱子等造型特征，使学生通过自身的观察老师的简单讲解，对这些房屋的特点有了更深的了解，使学生了解老房子的历史，让学生了解家乡民居、建筑的一些特点与变化，并用美术的形式表现出来。用临摹或记忆画的形式将老房子在现在画面，是记录学生直接体验的一种美术活动。通过学习，不仅了解了樟市的老房子的特征，还对樟市各个时期的老房子的建筑有所了解。通过对周围老房子的写生或记忆画的练习，让学生感受家乡老房子别具风格的古朴美，从而增强学生的热爱家乡的情感。不足的地方，学生因为缺少对老房子近距离的观察，在表现老房子时缺少多样性和代表性，若能带领学生走进生活，观察写生，教学效果就更好了。

**漂亮的房子教案篇十**

今天让小班的小朋友们画画我家的房子，活动一开始，我就让孩子们在教室里找一找，有没有房子，结果心细的孩子们找到了四处，一处是我们的放玩具的架子，本身造型就是一个大房子，第二处是贴在墙上的手工作品房子，第三处是折纸房子，第四处则是贴在墙上的照片上有房子的背景，孩子们真是聪明。我则各用一句话来总结孩子们看到的房子，“对，它有两个不同的屋顶，一个三角形的，一个半圆形的”“这个房子的墙是长方形的，它是砖头砌的，墙上有一格一格的线条”“这个房子好简单，上面是个三角形，下面是个正方形，不过我觉得这些房子最漂亮，因为小朋友们给它涂上了漂亮的颜色。”“那个房子是我们住的，想想街上还有很多的房子，都是怎么样的。”

第二个环节，示范。我总共画了三个房子，第一个是孩子们找到的最简单的，上面一个三角形，下面是个长方形。当我画好这两个图形时，孩子们又让我添上了门，窗，花，草，树，鸟等。这个布景，本来是我想在最后环节才演示的。但是既然孩子们说了，我就画了上去。再然后我出示了两个“房子”一个是一高一低两个牙膏盒并在一起，并在上面贴有带镂空格子的白纸，第二个是用大积木搭的彩色卡通的房子。一个一个我也画在了画纸上。三种不同风格的房子，应该很会引孩子们想像。

轮到孩子们自己画了。当然，对孩子们画得有多像，我是不抱希望的，甚至我会知道，孩子们画出来的，绝对不是“房子”，可能是一个圆圈，或者是一些线条。

而我有自己的任务。在孩子们画的时候，我四处查看，这个班里，大概有五六个孩子，可能画画的基础比较好，他们画的房子有点成形，像个房子，我就举起来给孩子们看看。还有一部分孩子是肯画，但不知道画的是什么，。我就采用了给他们添画的方法来帮助他们/。比如有个孩子只画了一个圈，我就把这个圈变成一个窗，在圈的外面加个方形，方形上面加个三角形，就是一个房子了。还有些孩子画的干脆就是最简单的线条，我就把线条变一变，变成房子的一部分。他觉得很神奇。越来越多的孩子举手要求让我来帮他们添画。

有个孩子，我看了她的画，觉得不错，因为她的想像力，她说，她的这几个房子，都是因为下雨了，雨把房子冲得东倒西歪了。我想这肯定不是她一开始的构思，只是因为线条弯了，房子画得比较不正，才有了这想法。而且她自己添画上了雨点。我觉得很不错。

美术活动《小小变色鱼》是以绘本《变色鸟》的故事内容为蓝本，教师加以改编，主要描述大海里的小白鱼吃了红、黄、蓝三色的食物后身上长出了彩色的鳞片，通过这样一个有趣的小故事，形象生动地引导幼儿了解两种颜色混合在一起能变出另外一种新颜色来，并让孩子动手亲自感受颜色奇妙变化的快乐，用欣赏的眼睛去探索这个美丽的世界。

1、在欣赏故事内容的基础上，观察色彩混合发生的变化，萌发探索的兴趣。

2、通过欣赏、玩色等活动，理解绿色、橙色、紫色的由来，感知三原色混合所产生的美感。

1、红、黄、蓝颜料盒若干、棉签若干，白色鱼儿人手一只。

2、变色鱼故事背景图，变色鱼一条。

3、三原色图纸一份，蓝色模板一块。

观察色彩混合发生的变化，理解绿色、橙色、紫色的由来。

幼儿活动

设计意图

听课意见

一、图片导入，激发兴趣

1、我给大家介绍位朋友，看看它是谁？它是什么颜色的？它还有位朋友，是什么颜色的？

2、这是一条小白鱼，住在大海里，白色的头，白色的尾，白色的鳞片，今天它出去玩了一会，回来却变成了什么样？（彩色鱼）

二、讲述故事，理解彩色鱼的由来

1、小白鱼到最后身上都有些什么颜色啊？

2、小白鱼吃了什么长出了红色的鳞片？

3、吃什么长出了黄色的鳞片？

4、吃什么长出了蓝色的鳞片？

三、教师示范，感知变色的奇妙

1、小白鱼先吃了红虾米，又吃黄珊瑚，两个颜色叠在一起，就出现了橙色。

2、猜猜绿色是怎么来的？（请幼儿上台用两种颜色画出绿色）

3、教师示范用红色和蓝色调出紫色，请幼儿说说紫色是哪两种颜色画出来的。

4、教师总结：原来红色和黄色手拉手，变出了橙色。

黄色和蓝色手拉手，变出了绿色。

红色和蓝色手拉手，变出了紫色。

四、幼儿创作，用三原色画彩色衣

1、我们只用三种颜色就能变出新的颜色来，真有趣啊，现在每张桌上都有很多小白鱼，请你做一回魔法师，认领一条小白鱼，用棉签当画笔，把白衣变彩衣。

2、幼儿各自作画，教师巡回指导。

指导要点：

（1）、提醒幼儿把棉签送回正确的家，什么颜色的棉签放什么颜色的盆里，避免将颜料都搞混了。

（2）、要求幼儿不要将颜料重复涂在同一个地方，以免将纸张弄破。

五、作品欣赏，体验变色的成功乐趣

1、请幼儿将各自的变色鱼贴到前面的蓝色模板上。

2、集体欣赏各式各样的变色鱼。

教师出示红色鱼和白色鱼，并且将白色的鱼一下子变成彩色的鱼，激起幼儿的兴趣和探索的欲望。

让幼儿说说变色了的小白鱼身上的各种颜色，为后面幼儿了解颜色变化做铺垫。

教师先示范画橙色，让幼儿建立两种颜色混合产生新颜色的经验，接着让幼儿画画绿色，给他们实践这种经验的机会。调配鲜明度较高的紫色对幼儿有点难度，所以由教师示范，幼儿感知紫色的由来。

集体欣赏作品，让幼儿体验成功的乐趣。

根据主题活动《小小蛋儿把门开》今天我组织了美术活动《彩蛋》，蛋宝宝是生活中很常见的东西，小朋友甚至每天都能吃到，但是幼儿看见的蛋宝宝是一种颜色的，而这节美术活动是让幼儿感受蛋宝宝穿上衣服后变成了有鲜艳的颜色和好看的图案的彩蛋了，从而在绘画过程中能够感受到艺术的美。

目标定位于

1、欣赏彩蛋，了解彩蛋装饰的多样形式。

2、尝试用简单的点、线等花纹装饰鸡蛋。通过整个活动，我发现了存在的很多问题，并且在王老师的指导下我将整个活动进行了一个反思和总结。

第一、两条目标的定位都在于技能方面，缺少情感的目标。

小班幼儿应以情感和兴趣为主，而本活动中我所订的目标太多于技能化，注重强调技能，却忽略了情感的重要性。根据幼儿的特点，可以将目标改为注重色彩搭配和通过画彩蛋来感受艺术的美。

第二、目标在活动过程中达成度不够，并有所偏离。

第二条目标为尝试用简单的点、线等花纹装饰鸡蛋但在我执教的整个过程中却未将这条目标进行解决，而是草草带过，没有给孩子经验的一个提升，而在欣赏过程中，图片上的彩蛋以线条和简单的小图案居多，可以将第二条目标改为尝试用线条和简单的小图案来装饰。而且我的示范图过于复杂，与目标也不符合，在示范时可以征求幼儿的意见，但也不能一味的照着幼儿所说的意见进行示范，我应该加入目标中所需要达成的内容进行示范，这样会更有针对性。以前上的美术活动都是提前准备好范画让幼儿欣赏，而这次是第一次当场和幼儿一起来画范画，由于经验不足，大大的偏离了目标，在这方面我还需要不断的进行学习，改进不足之处，让自己不偏离目标，将目标把握好。

第三、引导环节很重要，教具需要有针对性。

本次活动中，欣赏环节的图片太广泛，准备的蛋宝宝太多，不具有针对性，不能让幼儿很好的欣赏到本次所需要达成目标的几幅关键的画，幼儿变得漫无目的，导致后来幼儿进行绘画时画出的画都是随意性的，在这方面，我在课前还考虑的不够充分，在以后的美术活动中，我将在课前考虑的更充分一些，特别是在选择让幼儿欣赏的画应该更有针对性，能让幼儿在原有的基础上有所提升。

第四、讲评环节问题过于简单，幼儿没有得到一个很好的提升。

在讲评环节中我只是问幼儿你最喜欢哪个蛋宝宝，为什么？在幼儿回答时我也没有及时的进行有效的总结，让幼儿得到提升。可以将问题变得更全面一些，可以问你画的蛋宝宝用了什么装饰的，用了什么颜色？让讲评更有效，起到画龙点睛的作用。

小班的美术活动不应以技能为主，应该以幼儿的兴趣为出发点，让幼儿在原有的经验上一点点的进行提升，他们还不懂得什么是点、线，对于幼儿原来的经验这样的跨度太大，幼儿消化不了，或许将本堂课定位在色彩上会更好，让幼儿去感受色彩带来的美和自己所画的不同的图案所带来的美，让幼儿觉得其实我这样画也是美的，让幼儿感到自己成功了，增强幼儿的自信心。通过本堂课有很多地方需要我去改进，并深思自己在美术活动中所缺失的东西，在今后的教学中不断的改进，并且不断的去学习。

**漂亮的房子教案篇十一**

1．专注地观察画面，倾听故事，了解故事内容。

2．以连贯的语句表述房子前后几次的\"大小\"变化及老太太的心情。

3．体会老太太的心情变化，大致明白房子没变，但感觉变了的道理。

完整表达房子前后几次的变化及老太太的心情递进程度。

体会房子没变，但感觉变了的心情活动准备：

1．绘本故事ppt2．聪明老先生、小老太太及动物头饰活动过程：

一、阅读封面、大胆猜想，激发阅读兴趣。

1．师：小朋友们好！

瞧，在这本书的封面上，你看到了什么？

（根据幼儿回答，介绍书名、作者、出版社等基本信息）。

2．师：哦，这位小老太太和动物们在一起，她的表情怎么样？心情怎么样？

（不开心、在思考问题）。

（幼儿举手发言，师不评判）。

4．师：故事中还有位聪明的老先生，他会用什么办法把小房子变成了大房子呢？让我们来听一听故事吧！

二、师逐页讲述故事，幼儿边观察画面边倾听。

（一）师：（翻至p2开始讲述）一位小老太太，一个人住着一间房子。

引导幼儿观察：

1．小老太太的房子里有些什么？（幼自由说，师以故事语言小结）。

2．那她在干什么？你觉得她开心吗？（不开心，因为她嘴巴是往下的）。

3．她请来了聪明老先生，（故事语言）听下去，看看和你们的好办法一样不一样？

（二）师：（讲述p3至p10）提问，梳理故事情节：

1．聪明老先生的先请谁进房子？（母鸡）他怎么说的？（把你的母鸡抱进屋）母鸡进屋后，怎么样？（下蛋、摔破瓷罐子）老太太说？（一个呆着已经小，两个呆着可就更加小！连打个喷嚏的地方也没有。）。

（3）三个待着怎么样？小老太太感觉房子怎么样？（更加更加）。

3．之后的两个动物部分，与（2）类似提问。

（三）师揭晓聪明老先生的好方法（讲述p11-p13）。

1．师：小老太太现在的心情怎么样？（开心。嘴巴上扬，眼睛眯成线）她还觉得房子小吗？那觉得怎么样？（大的不得了）。

我们都知道，房子是没变的`，那什么变了呢？谁变了？

3．师小结：原来呀，房子没有变，还是原来的小房子。变的是小老太太的感觉。

三、师幼共玩\"找不同\"游戏，分析房子前后的变化，再次回顾故事情节。

1．师：其实，房子中的有些东西也变了？你能像孙悟空那样，用你的火眼金睛找出来吗？

2．师（翻至p14，前后的房间对比图）给你们30秒时间，找一找不同的地方，什么东西换过了？（根据幼儿回答标注出来）还记得，这些东西是被谁破坏的？（回忆故事内容）四、活动延伸：

1．师（出示故事人物的头饰）：这是为百变小舞台的演员们准备的新的演出道具，我们将进行排练，到时欢迎小观众们来观看《小房子变大房子》的舞台剧。

**漂亮的房子教案篇十二**

小班教案《画房子》含反思适用于小班的美术主题教学活动当中，让幼儿能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的作品，认识三角形、四方形。一间小屋、一个小家。爸爸妈妈爱我，我爱爸爸妈妈，有爱有家。图片组合成家的形状，画房子，培养幼儿的技巧和艺术气质，快来看看幼儿园小班《画房子》含反思教案吧。

幼儿对图形，三角形、四方形很感兴趣，喜欢各种颜色。

认识三角形、四方形。一间小屋、一个小家。爸爸妈妈爱我，我爱爸爸妈妈，有爱有家。图片组合成家的形状，画房子。

能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的作品。

培养幼儿的技巧和艺术气质。

认一认不同图形，找一找生活中的三角形

准备一些彩色的纸条，三角形、四方形、圆形。纸杯、牛奶盒、胶水。

一、引入。小朋友今天我们要到奇妙的图形之家去做客，小朋友你们都看到什么？

二、游戏小朋友动动你的小手，找一找，拼一拼，把他们变成好玩的。

三、展示幼儿拼出的图形三角形盖着四方形像什么？

四、教幼儿画房子、涂颜色

五、延伸有一间小屋住着爷爷奶奶爸爸妈妈还有我，爱他们、爱身边的人。

六、活动把小朋友的画贴在一起

1、由画房子到家幼儿不易理解。

2、 多融入师幼互动会更好些。

3、 多发挥幼儿的想象。小屋—室内设计—屋外环境等，幼儿大胆想象。

小百科：房子是指供人类居住、从事社会活动或供其他用途的建筑物。

**漂亮的房子教案篇十三**

3、大胆讲述，语句连贯，语义清楚。

让小朋友熟悉理解故事内容。

让小朋友学会想象和体验故事中各种人物角色怎么给小熊补房子的。

图片、南瓜、南瓜房子、小熊、山羊伯伯、小猪，画纸，水彩笔。

师:南瓜和小熊会发生什么样的故事呢?

幼儿讨论、发言讲述。

教师讲述故事。

师:小熊一个人住南瓜房子里面开心呢，还是和其他小动物一起住开心?为什么?

小结:每个人有了朋友，有了友谊，生活会更加快乐!所以小熊和其他小动物一起住开心。

师:南瓜是怎么来的?是谁把他变成了南瓜房子?南瓜房子是什么样子的?你能说一说吗?

幼儿讨论，个别讲述。

师:秋天来了，是个大丰收的季节，所以小熊收获了一个金灿灿的大南瓜。南瓜上面是碧绿的屋顶、金色的墙壁，下面是亮堂堂的大门和窗户。

师:都有谁来想来看南瓜房子呢?他们都说了什么?结果怎么样?

师:山羊伯伯和小猪弟弟都想来看一看南瓜房子。

山羊伯伯说:我这么大了，还没见过南瓜房子呢，可以看一看吗?贝贝说:你老是咳嗽，还是站远点吧!

小猪弟弟说:贝贝哥哥你的房子真漂亮，我可以进去看一看吗?贝贝说:你这么胖，会把我的房子踩坏的。

小结:小熊贝贝一个人住在南瓜房子里，一点也不开心，还有点孤单，但是最后她邀请了许多的小动物一起住，互相帮助，开开心心、热热闹闹的一起生活。所以小朋友们也要学会分享，比如你有什么好玩的，好吃的，有什么有趣的事情都可以和其他小朋友一起分享，热热闹闹、开开心心的。

认识上和下，完成练习书写和说词。

1、第一个环节幼儿观看图片，倾听故事都很认真，但在第二环节进行分段讲述时，由于对语调、语气、不同角色的声音变化掌握不够，幼儿开始注意分散，兴趣不大。

这是语言活动，目的就是要让幼儿大胆的说一说，讲一讲。所以我是鼓励幼儿都能举手回答问题，想通过一问一答的形式，让幼儿进一步了解故事的细节和更深的含义。在实施的过程中，有一个幼儿因回答问题害羞，遮脸，而其他小朋友都笑话他，这时并没有注意到应及时表明态度，比如说:“老师不喜欢取笑勇敢起来回答问题的孩子，能够起来回答问题，就非常棒，不需要害羞”类似的语言。

因此在接下来的提问环节，幼儿就出现了这种问题，让提问变得难以进行，幼儿的积极性大大下降,互动性差，让那些想回答问题的幼儿胆怯。

2、整个过程中的提问过于单一，封闭，让幼儿没有自己组织语言与表达意思的空间。如果提问中插入“如果你是贝贝，有一座南瓜房子，你会怎么办?”“如果你也想到贝贝的南瓜房子里去，你会怎么说服贝贝让你进去?”两个提问，活动的开放性、趣味性都会增加。

3、最后的结尾部分即故事的引申意义-学会分享,结束的过于仓促，应该让幼儿说一说，比如提问“如果你也有好玩的玩具，好吃的东西，你会怎么办呢?是自己一个人使用还是会拿出来与其他小朋友一起分享呢?”让幼儿讨论发言。

**漂亮的房子教案篇十四**

1、发展幼儿双脚跳、单脚跳的能力。

2、培养幼儿对体育活动的兴趣。

3、锻炼幼儿手臂的力量，训练动作的协调和灵活。

4、提高幼儿身体的协调能力，体验玩游戏的乐趣。

沙包一个、用粉笔在地上画图形。

一、幼儿把沙包扔进数字“1”里面，再单脚跳进“1”，然后单脚包沙包踢进“2”，依次进行。最后把沙包踢进“9”后，幼儿单脚站在数字“8”里面，弯腰把沙包捡起来。第二名幼儿再开始。

二、跳的过程中如果第一名幼儿没有失误，就可以再第二轮比赛中直接把沙包扔进“2”，如果还是没有失误，就可以再直接把沙包扔进“3”。来；自。大；考吧；幼。师网；第二名、第三名幼儿进行时也同样。

三、分两组进行比赛，每组3人，最先把沙包扔进“9”的一组为胜。

1、不能跨字跳，必须按顺序1—2—3—4—5—6—7—8—9。

2、单脚跳的途中，另一只脚落地了，就算输，罚下场，等候地二轮比赛。

幼儿在开展民间游戏活动时，对游戏充满了好奇感，十分感兴趣。幼儿由于自身能力发展所限，少部分幼儿身体平衡掌握较差，在单腿跳中不能控制好自己的身体，经常出现双脚着地或是身体失去平衡的情况。针对这种情况，教师采取了不同的措施进行指导。对于平衡差的幼儿，除了用言语鼓励外，在他们行进的过程中，教师也在一旁进行保护行进。在反复多次的游戏后，孩子对平衡能力掌握自如时，再加大难度，以达到游戏的要求。

**漂亮的房子教案篇十五**

1.能流利、有感情地朗读课文，背诵课文。2.通过朗读，感受到大自然的美丽。3.能发挥想象说一段完整通顺的话。

指导学生读好课文，创设情景鼓励学生练习说话。

多媒体教学软件、生字卡。

一、复习导入新课。

1.师：上节课，我们学习了云房子这篇课文，今天这节课我们继续学习，齐读课题。

2.复习字词，生：开火车读生字、个别读。

二、指导学习第一自然段。

1.师：小朋友们，你们观察过雨后的天空吗？

生：说说所见。

2.师：是呀，小朋友们看，雨过天晴太阳公公又露出了笑脸，洁白的云朵陪伴在太阳公公身旁，多美呀！让我们美美地读一读第一自然段。

3.读完之后，你知道这段主要写了什么吗？（雨刚下过，云还没有散尽）你从哪个词知道的？（来不及把云全收回去，留在天上）

三、指导学习第二自然段

2.学生汇报。

3.句1.句2写了什么？（小鸟们看到了这么多白云，感到很高兴、很惊奇。）4.多媒体显示。

5.谁能读好这两句话？

（1）小鸟造了哪几种云房子？师随回答加点“大楼房”“大礼堂”“大冬瓜”“花儿”“一点点小的”

（2）这五种云房子各是什么样的？师随回答加点“很宽的”“很高的”“傻傻地”“美美地”

10.师：你能把这些词儿读好吗？

生：练习朗读。11.个别读。

12.师指图：谁有本领看着图片，用书上的话来说？ 13.生练习背诵。

14.师：小鸟们真能干，造出了这么多的云房子，你也想造云房子吗？

生：用纸画一画自己想造的云房子。

师：（说话训练）你能这样把你造的云房子说给大家听听吗？

课件出示：我的云房子造好了，有的像--------，有的像--------，还有的像--------。

15.看了这么多的云房子，你们想说什么？那小鸟们又会说什么呢？

四、学习三、四自然段。

1.师：小鸟们看到这么多的云房子，心情怎么样？

生：说说小鸟的感受。

2.师：你能把小鸟开心极了读出来吗？ 师出示：开心极了 个别读、齐读

3.生读生评：把小鸟开心的样子读出来了。4.师出示：玩耍什么意思？ 生读生评：把小鸟问话的语气读出来了。

5.师出示：咦？云房子哪儿去啦？ 个别读齐读

五、学习五、六自然段。

1.师：小鸟们这么开心穿来穿去到云房子里来作客，这时候，呼啦啦吹来一阵风，天空有什么变化？ 2.学生说说、读读。3.师出示第六自然段读读。生读后评。

师加点“笑眯眯的太阳”“水汪汪的蓝天”，指导读词。

4.多媒体显示，师：瞧，这样的天空你见过吗？万里无云，美极了！大家一起来读好这一段，让老师感受到着天空的美丽。5.齐读，生互相练习朗读。

六、总结全文。

1.师边口述边显示：一场雨过后，天空中漂浮着一些白云，小鸟们看见了开心极了。它们用云造了各种各样的云房子。天空慢慢地转晴了，云慢慢地散去了，只留下一个笑眯眯地太阳和一片水汪汪的蓝天。这么美的天空，我们一起把它读好，好吗？ 2.齐读全文。

3.天上的云各种各样，等着我们去发现，去想象，平时，我们可要做个有心人，多注意观察。

七、写字指导。

**漂亮的房子教案篇十六**

1、通过欣赏仿生建筑图片使幼儿初步了解仿生建筑。

2、启发幼儿用仿生的方法对\"房屋\"产生丰富的联想与构思，大胆创作,发展幼儿的想象力及创造表现力。

3、培养幼儿对鸟巢这一伟大建筑构想的自豪感。

单色水彩笔、签字笔、作业纸、课件

（一）导入仿生造型的建筑，出示课件

欣赏北京奥运体育馆—鸟巢

1、知道这是什么地方吗？

2、体育馆是干什么的地方？

3、看到这样的体育馆，感觉怎么样？

4、猜猜这个建筑象什么？

(二)游戏：“猜一猜”

这里还有很多奇妙的房屋，它们都各模仿了一样东西，猜猜…

小结：我们人类很聪明，会模仿鸟、草莓、荷花、大象等等很多自然界的东西来创造自己的东西，这样叫做仿生。

（三）引导幼儿联想与构思，用仿生的方法来设计房屋

今天请大家试试仿生的方法，模仿来设计自己的房屋，想想它是可以干什么的？

可以先和伙伴说说你想设计什么样的房子，可以干什么？

（四）幼儿作画，教师观察指导

1、启发幼儿想象，鼓励幼儿大胆独创。

2、帮助幼儿解决困难。

(五)幼儿欣赏评价作品

猜猜，他模仿的是什么？还可以怎么样？提出建议来。

延伸活动：课后用线描的方法来装饰画面主体

**漂亮的房子教案篇十七**

1.认识本课生字，能正确、美观地书写生字。

2.能正确、流利地朗读课文，背诵课文。

3.根据文本内容创设说话情境，培养学生的想象能力和说话能力。

学习生字，读准字音，理解由生字组成的词语。把字写正确、美观。

在朗读中领悟云的变化、云的美。能诵背课文。

教学准备：多媒体课件

1.小朋友喜欢猜谜吗?老师给你们猜个谜，(课件映示)听清了：爱花的孩子说我像朵花，馋嘴的孩子说我是个棉花糖，说我像啥就像啥，全凭你想象。蓝天是我家，任我随处荡。猜出来了吗?对，就是云(板书：云)我们经常看到的。

2.小朋友们听说过吗?云还能用来造房子呢!

(板书：房子) “房”是个生字，小朋友伸出右手食指，跟老师一起写。(指导“房”的写法：扁扁户字头，下面一个方，方字一横要稍长，这个房字才漂亮。)

3.今天，我们要学的课文题目就叫《云房子》。指名读、大家一起读课题。

4.鼓励质疑：读了课题，你想知道些什么?(谁造的云房子?谁住呀?云房子究竟什么样?什么时候造的?造云房子干什么?)

小朋友提的这些问题书里都有答案，只要仔细读书，就能解答。

1.自主阅读要求：

那就请小朋友把书翻到133页，自己大声读课文。读的时候要注意以下几点：(出示要求：一读看清拼音，读准字音，遇到生字多读几遍。二读读通句子，遇到难读的句子多读几遍。三读标上自然段的序号。)开始吧。

2.交流课文共有几个自然段?(学生交流课文一共六个自然段)

3.展示初读，随机学习词语：

(1)初读第一自然段，理解“来不及”意思。

师：第一自然段中藏着两个生字宝宝，谁来读一读?(出示词语：来不及一些)指名读(点拨：“来不及”时间很短，谁能读得快些?)生个别读，齐读。

师：你能把这个自然段读正确吗?指名读，学生评价。

(2)重点指导读通第二自然段，学习部分生词。

教师指着挂图或映示课件说：一群小鸟飞过来了，看见了这么美丽的云朵，会怎么说，怎么做呢?请小朋友自由读读第二自然段。

出示第二自然，认读词语：

教师逐个给“造”“样”“横”“堂”注音，及时认读生词。

学生相互提醒：“造”是平舌音，“样”“横”“堂”是后鼻音。

指导读好长句子：小鸟造的云房子是什么样的?谁能找出句子读一读?(学生读，教师用线画出。)

小朋友，这是个长句子，恰当的停顿一下，就能把这句话读通顺。出示停顿的段落：有的/像大冬瓜那样/傻傻地横着，有的/像花儿那样/美美地开着。有很高的大楼房，有很宽的大礼堂，也有一点点小的，小得/只可以住进/一只小麻雀。

学生自由练读。

指名读(适时评价：这小朋友不光读得准确、通顺，还很有感情呢!)如学生读不好，教师相机范读。

师：现在，第二自然段你肯定能读了，谁来试试?(指名读，齐读)

(3)随文学词，读流利第三、四自然段。

过渡：美丽的云房子成了小鸟们的家，它们在家里干什么呢?请小朋友默读第三、四自然段。

学词：(出示词语：作客 玩耍)指名读(指出“耍”是翘舌音) 齐读

出示第三自然段：教师范读，作停顿标记。指名读。

学习第四自然段:指名一女生读 (评价：小鸟们玩得多快乐呀!)

同桌对读，每人读一个自然段。(4)挑战比赛，读熟第五自然段

过渡：忽然，呼啦啦吹来一阵风，云房子怎么样了?你来读第五自然段。

促读：谁来向××挑战，比他读得更好?比赛朗读，及时奖励。

(5)范读指导，会读第六自然段。

过渡：云房子没有了。这时的天空是什么样子了?听老师来读第六自然段。

学词：(出示词语：洗过 干净 剩下 笑眯眯 水汪汪)指名读，着重指出“净、汪”是后鼻音，“剩”既是翘舌音，又是后鼻音。“笑眯眯”带上表情读。

齐读第六自然段。

4.整体感知课文(见《同步导学》第2题)

读完课文，我知道云房子是( )造的。课文的第( )自然段写小鸟造房子，第( )自然段写小鸟们在云房子里玩耍，第( )自然段写云房子没有了。(板书：造 玩耍 没有)

1.集中出示生词，学生开火车认读。

2.选择正确的读音。(见《同步导学》第1题)

3.出示导入新课时质疑的问题，学生交流解决的问题。

1.出示“及、阵、净、客、样、客”，让学生交流每个字的书写注意点，师逐一范写：

及 阵 净 样 洗 客

学生描红一个，写一个。(提醒写字姿势)

2.给六个生字口头扩词，说句子：

如：客(客人)星期天，我家来了一位小客人。

阵( ) 净( )

样( ) 洗( )

及( )

3.布置作业，相机辅导：完成《同步导学》3、7两题

**漂亮的房子教案篇十八**

教学内容：

刚刚下了一场雨，太阳公公还来不及把云全收回去，有一些就留在天上了。

一群小鸟飞过来，它们说：“哇，这么多白云！我们来造云房子。”不一会儿，云房子造好了：有的像大冬瓜那样傻傻地横着，有的像花儿那样美美地开着。有很高的大楼房，有很宽的大礼堂，也有一点点小的，小得只可以住进一只小麻雀。

小鸟们开心极了，它们从这幢云房子里飞出来，又向那幢云房子飞过去。

叽叽喳喳叽叽喳喳。你到我的房子里来作客，我到你的房子里去玩耍。

忽然，呼啦啦吹来了阵风。咦？云房子变小了，云房子不见了。云房子哪儿去啦？

没有了，没有了。天空像洗过一样干净，只剩下一个笑眯眯的太阳和一片水汪汪的蓝天。

课文是一篇童话，讲述的是雨过天晴后一群小鸟在天空中造起美丽的云房子，小鸟们快乐的飞翔，一会儿风把云朵吹走了的故事。全文可以分为三个部分。第一部分描述了一场雨后天空中留下了一些云。第二部分是说小鸟们造起了美丽的云房子，在天空中快乐地飞来飞去。第三部分是写天上的云朵被风吹散了。

1、能正确、流利、有感情地朗读和背诵课文。

2、学会本课生字，注意“礼、耍”的笔顺。

3、理解课文内容，感受云的美和变化快的特点，激发学生热爱大自然的感情。

在朗读中领悟云的变化、云的美。

两课时。

一、揭题。

小朋友见过云吗？在你的印象中，云朵是什么样的呢？

今天，咱们就来学习一篇和云有关的童话故事。

二、置疑。

小朋友们，看了这个题目，你想知道什么？

三、初读课文。

1、自读。要求：读准生字音，遇到生字多读几遍。

2、检查生字读音。

3、再读课文，要求：读通课文，标出课文的自然段序号。

4、开火车读课文，思考：什么叫云房子？云房子是谁造的？

5、读后回答问题。

四、学习课文第1自然段。

1、出示课文第1自然段，谁愿意读一读？

2、说说刚才读第1自然段时，你重读了哪些词语，为什么？

3、雨后的天空中留着一朵朵白云，多美啊！我们应该怎么读？

4、自由练读，个别朗诵。

5、让我们一起来读一读，读出美的感觉。

五、复习生字，读准字音。

六、指导书写。

一、复习检查。

二、学习第2自然段。

1、一群小鸟飞过来，看见了这么美丽的云朵，小朋友们想：它们会说些什么？

2、谁愿意读一读第2自然段的第一、二两句？

3、小鸟们造的云房子是什么样的呢？请小朋友们用“――-”在课文中划出来读给大家听。

4、小鸟们造的云房子这么美，让我们一起来读一读好吗？

6、练习背诵第2自然段。

三、学习第3、4自然段。

1、美丽的云房子造好了，小鸟们都做了些什么？谁愿意来读一读？

2、从哪里看出小鸟们开心极了？

3、体会感情，指导朗读。

四、学习第5、6自然段。

1、记得上节课，有一位小朋友提了这样一个问题：云房子还在天上吗？小朋友们自己读读第5、6自然段。我想，你们一定会知道了。

2、云房子哪里去了呢？

你是从哪里知道的？读给我们听听好吗？

4、齐读第5、6自然段。

五、总结课文。

1、课文向我们介绍了一场雨过后，天空留下一片片云，小鸟们造了各种各样的云房子，他们在云房子里开心地玩耍。忽然，吹来一阵风，云房子变小了，云房子不见了，天空中留下了一个笑眯眯的太阳和一片水汪汪的蓝天。

2、学了课文，云房子和小鸟给你留下了什么样的印象？（生说一说）

3、是啊，大自然中的景色是多么美妙动人，如果你留心观察，老师相信你会发现更多有趣美丽的景物。

六、作业。

1、抄抄写写。

2、把句子补充完整。

天上的云千姿百态，可美啦！有的像（），有的像（），有的像（），还有的像（）。

我认为《云房子》这课的亮点就是培养孩子的想象。泰戈尔说：“美丽形象都是想像孕育出来的。”借助想象能激发学生的独特思维，可以帮助学生创设一个丰富深远的想象空间。在学习的许多课文中，往往有些地方言犹未尽，十分含蓄，给人留下无限想象的空间。只要我们抓住契机，学生的创新思维得到充分的锻炼。我在教《云房子》第二自然段时，在孩子们理解、朗读的基础上，我让孩子们用白纸撕了各种各样的云房子，我把孩子们的云房子贴在黑板上，“天空”中千姿百态、变化多端的白云，引导学生观察，领略白云的姿势，使学生的思维自由驰骋，再次启发进行说话练习：我们造的云房子真漂亮啊！有的像――有的像――还有的像――。学生在这一环节中充分展开想象，既符合了情理，又有许多有意夸张的造型，培养了学生爱观察，爱思考、爱想象的创新思维能力，同时也很好地培养了孩子们的语言表达能力。

其次，这么美的文章，一定要在读上下功夫，叶圣陶先生说过：“教学语文课文，几个重要项目里头有一个项目，就是好好地读，读得好，就可以深切地传出课文的思想感情，同时就是领会它的思想感情。”在教学时，我没有对文章进行分析，而是对课文中的精彩片段，让学生反复朗读、感悟，体会语言的优美，然后指导美读课文，积累语言，培养语感，最后达到运用的目的，这样，孩子们也学得轻松，老师也教得轻松。

今天的课在时间的把握上处理的不是很好，由于前面在阅读教学中花的时间多了，导致在生字词的教学上有些仓促。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找