# 人物采访稿 人物采访校园心得体会(大全14篇)

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2025-01-21

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。人物采访稿篇一作为一名学生记者，我有幸参与了学校内的人...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**人物采访稿篇一**

作为一名学生记者，我有幸参与了学校内的人物采访活动。这让我更加深入地了解了校园内的个人故事和成长经历。通过采访，我不仅获得了许多有趣的故事，而且收获了许多宝贵的体验与感悟。下面将分享我在人物采访中的心得体会。

首先，人物采访是一次与他人真心交流的机会。在采访过程中，我发现一对一的谈话可以让被采访者更加放松自然地表达自己。他们愿意与我分享自己的故事，无论是喜悦还是困惑，甚至是失败与挫折。这种真实的交流让我深感珍贵，也让我更加感受到了人与人之间的情感连接。

其次，人物采访带给了我开阔眼界的机会。通过采访各种不同的人物，我接触到了不同年龄、不同性别、不同专业背景的学生。每个人都有自己独特的故事和思考。通过聆听他们的经历和感受，我能够从不同的角度思考问题，拓宽自己的认知边界。这让我明白，每个人都是独一无二的，我们应该尊重和包容他人的不同。

此外，人物采访也强化了我与人沟通的能力。在与不同的采访对象交流时，我学会了去倾听他们的声音，理解他们的观点，然后提出有针对性的问题。通过这个过程，我逐渐提高了自己的沟通能力和表达能力。与不同背景的人交流，使我学会了更好地适应不同的沟通方式和表达技巧。

此外，人物采访也增强了我的观察力。在采访过程中，我通过观察被采访者的神态、表情和语言来获取更多的信息。从这些细微的变化中，我能够更深入地了解采访对象的内心世界和情感状态。观察和细致的推测也让我更好地掌握了采访的技巧，让我的采访更加细腻入微。

最后，通过人物采访，我也拥有了珍贵的成长经历。采访中的困难和挑战让我开始思考如何更好地应对问题和解决困境。而采访对象的成功经历和经验也为我提供了许多宝贵的指导和启示，促使我进一步思考自己的未来规划和发展方向。这个过程让我深刻体会到，人生经历的丰富和成长的付出是如此重要和有价值的。

综上所述，人物采访给我带来了许多的收获和体验。通过与被采访者的真诚交流，我深感人与人之间的情感纽带。不同背景的采访对象让我见识到了多样化的观点和生活经历。此外，采访也加强了我与人沟通的能力和观察力，让我学会了更好地表达自己并适应不同的沟通方式。最重要的是，人物采访促使我反思自己的成长和发展，让我更加坚定地前行。我希望通过不断地采访和交流，能够不断提升自己并为更多人带来启发和帮助。

**人物采访稿篇二**

在学校里，每个人都是独特的存在。每个人都有自己毋庸置疑的价值和贡献。为了更好地了解身边的人，我进行了一系列的学校人物采访，发现每个人背后都隐藏着一个值得探究的故事。通过这些采访，我深刻体会到，每个人都有自己的故事，每个人都值得被认真聆听。

第二段：采访过程。

在采访的过程中，我遇到了很多困难和挑战。有时候，我会突然忘记该问什么问题，或者采访对象会突然消失。但总的来说，采访过程还是非常顺利的。我从中收获了很多经验和技巧，比如提前准备问题，注意语言表达，以及保持对对方的尊重和耐心等等。

第三段：采访对象。

在采访的过程中，我有机会了解了很多优秀的学生和老师。他们都有自己独特的品质和才华。例如，我采访了一位身体残疾的学生，虽然他走路很困难，但是他很坚强，一直努力学习，成绩优秀。还有一位老师，他虽然已经退休了，但是他依然热爱教育事业，经常给学生发邮件，鼓励他们勇于追求梦想。

第四段：学到的东西。

在采访的过程中，我学到了很多东西。我意识到，每个人都有自己的梦想和追求，我们应该尊重和支持他们。我还学到了如何处理不同的人际关系，如何用正确的方式提问，以及如何做好采访前的准备工作。我相信这些经验和技巧会对我未来的学习和工作产生积极的影响。

第五段：结论。

通过一系列的学校人物采访，我更深刻地认识了身边的人，发现每个人都有自己的价值和梦想。这一过程不仅让我学到了很多东西，也带给了我很多愉悦和收获。我相信，在未来的学习和生活中，我会更加努力地去了解身边的人，更加认真地对待每一个人。我希望大家也能够关注身边的人，并从中获得自己的收获。

**人物采访稿篇三**

采访先锋人物是一次难得的机会，通过与他们面对面交流，深入了解他们的思想和行动。在这次的采访中，我与一位先锋人物进行了深入交谈，并收获了许多宝贵的经验和感悟。以下将重点介绍我从采访中学到的三个主要方面：领导力、创新和勇气。

第二段：领导力。

这位先锋人物将领导力定义为能够启发和影响他人迈向共同目标的能力。他表示，领导力不仅仅是指导和管理他人，而更重要的是培养团队合作精神，激发每个人的潜能。他用自己的亲身经历告诉我，作为领导者，要善于聆听他人的想法和意见，并要有勇气承担决策带来的风险。通过采访，我深刻认识到领导力不是天生的，而是可以通过学习和实践不断培养的。

第三段：创新。

在谈到创新时，先锋人物强调了不断挑战舒适区的重要性。他认为，创新是一种积极主动的行为，是对传统思维的突破和超越。他通过分享自己的经验告诉我，创新需要勇于面对失败和挫折，不断反思并寻找新的方法和途径。他鼓励我要有勇气去创造，不断追求自己的目标，并激励他人的创新潜能。这使我深刻认识到，只有不断创新和突破，才能在激烈的竞争中脱颖而出。

第四段：勇气。

在探讨勇气的话题时，先锋人物强调了坚持和毅力的重要性。他告诉我，在攀登成功的道路上，面临困难和挑战是不可避免的，但只有勇敢面对并坚持下去，才能取得胜利。他分享了自己的经历，告诉我只有承担起风险并勇往直前，才能收获更多成长和成功。通过和他的交流，我深刻认识到勇气不仅是迎接困难的勇气，更是面对批评和失败的勇气。

第五段：总结。

通过与这位先锋人物的交流，我深刻认识到领导力、创新和勇气对个人成长和职业发展的重要性。他所传达的价值观和行为准则将成为我未来前进的动力和指引。我深感荣幸能有机会与他交流并学习，这次采访将成为我人生中的一次宝贵经历，也将激励我不断追求卓越，成为一位具有先锋精神的人物。

（以上为机器生成的文章，仅供参考）。

**人物采访稿篇四**

近日，我有幸采访了一位同校的师兄，这次采访给我留下了深刻的印象。通过与师兄的交流，我深切体会到了他的为人处世之道，同时也受到了他的启发和鼓舞。以下是我个人对此次采访的心得体会。

首先，我被师兄的谦逊和谨慎所打动。在采访过程中，师兄总是面带微笑，从不把自己放在一个高高在上的位置。他对我的提问都一一作出了认真的回答，并且对我表达了他对我的期待和信任。他告诉我，每个人都有自己独特的长处和能力，重要的是要保持谦逊的态度，虚心向别人学习。这让我意识到，谦逊是一种积极的品质，它帮助我们更好地与他人相处，并且在成长的道路上不断进取。

其次，师兄对待工作极其认真负责，这也是我需要学习的地方。在采访过程中，师兄详细讲述了他目前从事的工作内容，并且对自己的工作充满了激情和热爱。他坦言在这个领域中还有很多需要学习和提高的地方，但他总是鼓励自己要有耐心和毅力，不断追求进步。这让我明白到，对待工作，我们不能只追求表面的成果，更重要的是要专心投入、耐心等待，并且不断学习和提升自己的能力。

再次，师兄的积极进取让我深感自愧不如。在采访中，师兄透露了他充实自己的方式和秘诀。他告诉我，他每天都会安排固定的时间来阅读和学习，不论是繁忙与否，他都保持着这个习惯。他还自学了很多与工作有关的技能，并且积极参与各种项目和培训。这让我深刻认识到，追求进步和个人成长是一个持久的过程，需要我们坚定的决心和不断的努力。尽管面对困难，但只要坚持目标，并且付出努力，我们一定能够取得成功。

最后，师兄和睦友善的为人给我留下了深刻印象。在采访结束后，师兄还邀请我一起去附近的咖啡厅聊天。在这里，他向我介绍了许多关于生活和学术的见解，并且鼓励我在面对挑战时要坚持自己的理念和信念。在他的言谈中，我感受到了他对每个人都能有进步和成功的信心与关爱。师兄的友善以及对人的尊重让我明白，与他人保持良好的关系和交流是我们在成长和发展过程中，能够获得帮助和支持的重要因素。

通过这次采访师兄的经历，我深刻体会到了谦逊、执着和友善的重要性。作为一名学子，我们不仅要努力学习，也要注重把握人际关系和提高自身的素质。师兄给我树立了一个良好的榜样，他的学术才华和对待人处事的态度成为我学习和成长的动力。未来的日子里，我会把这些体会贯彻到自己的学习和生活中，不断提升自己的能力和素质，为自己的梦想和目标努力奋斗。

**人物采访稿篇五**

这是一篇《丁聪不老》作者：胡德桂专业的人物采访稿10月小阳春的和煦阳光，洒满城市的每一个角落，颇有“春暖”的感觉。当我们在枫林宾馆拜访著名漫画家丁聪时，更有“如沐春风”的体会。

一见面丁老急忙让座，他的夫人沈大姐为我们沏上从杭州带来的龙井茶。话题自然是从丁老的健康谈起。

丁老1916年在上海出生，今年已是81岁的老翁，却依然拥有一头真实的黑发，面色红润。我问丁老：“您的养生之道是什么？以致80不老？”丁老乐呵呵地笑着说：“这个，真是有劳了我这位‘饲养员’！”说着用手指指夫人沈大姐。

一句话说得大家哄堂大笑。在家里，沈大姐是名副其实的“家长”，里里外外忙个不停。

特别是画展期间，丁老因身体不适住院，沈大姐家里画展病房轮着转，硬是办到画展圆满结束。我们像一家人似地聊着。

我又问及丁老有何爱好，丁老朗声笑道：“既不养猫，也不喂鸟。”沈大姐插话说：“我也只种点草，容易伺候的。

可他还要加上一个‘毒’字哩！”丁老接话介绍：沈同志栽的是仙人掌类植物，浑身有刺。他幽默地补充说：“凡属有刺的，当然都是‘毒草’嘛。”

房间里的人似乎都心领神会，相视大笑。从50年前我年轻时起，就知道丁聪已是著名漫画家。

抗日战争时期，他的讽刺漫画影响深远。1945年，讽刺国民党政府官员的《五子登科》，以及不许老百姓说话的《“良民”塑像》，都给人。

**人物采访稿篇六**

而激动了。作为一名业余通讯员，在这里介绍经验是谈不上的，但是能谈谈我个人在新闻采访和写作中的一点心得与各位老师、同仁交流，也是让我殊感荣耀的一件事情。

我本人是一名中学教师，业余爱好新闻摄影，很多时候是随心所欲的拍摄，没有什么目的，后来在一个朋友的建议和指点下，有意识的拍摄新闻图片。

首先，我觉得作为新闻摄影的通讯员必须是一个有心人。

记得我刚开始拍摄新闻照片时候，用心的确不多，这可能与一个摄影者的技术无关，主要是我们业余通讯员的心理问题，因为我们不知道正在拍摄的内容是不是能发，有时候等到新闻照片发了，你才看出当时拍摄的时候要是再用心一些，可能会拍得更好。例如我拍摄的新闻组照《镇安板栗好红火》，当时慌里慌张的拍摄下来，投给报社也是抱着试一试的心里，没有想到就成功了。后来发表在商洛日报的`一版，看着这些发表的照片，反思了很久，想想要是觉得一定能发，我会咋样拍摄，肯定比原来的效果要好。

还有我拍摄的《桂花扮靓你的家》，当时只是觉得自己对这个买桂花和卖桂花的各种人感兴趣，走上去就拍摄，结果出来后，看见背景很乱，人物表情和动作很不协调。反思后是我的拍摄角度有问题。

有了上两次失败的经验，我在后来的拍摄中，如感觉不是很特别的新闻事件，就不急着拍摄，先和拍摄对象交流，表达清楚自己的意图，再留心周边环境，选择拍摄时机，用心拍摄出自己满意的照片为止。我在采访和拍摄街边卖布鞋、鞋垫的妇女时，我先不说采访，上去先交谈，结果一说人家还是我的老乡，感情就亲近的多了，后来采访和拍摄就顺利地多了，而且采访的深度也得了到保证。我个人认为一副好的摄影作品首先要有一个明确的主题，画面要有冲击力，力争用图片告诉读者一个故事，第二画面要简洁，把干扰主题的东西全部裁掉，第三图片要有动感，抓住事件发展的高潮瞬间，人物表情真实生动。

**人物采访稿篇七**

第一段：引言（100字）。

师兄是我们学习的榜样和引导者。为了更好地了解师兄们的成长经历和心路历程，我有幸采访了几位师兄，从他们身上得到了许多宝贵的心得和体会。通过这次采访，我深刻认识到了努力奋斗的重要性以及做人做事的正确态度。下面是我对采访师兄人物的心得体会。

第二段：奋斗只有一条路（250字）。

作为学习的榜样，师兄们无一不是通过不懈努力取得优秀成绩的典范。无论是在学习上还是在实践中，他们都展现了超常的毅力和决心。在采访中，师兄们纷纷表示，只有付出艰辛的努力才能走向成功的道路。他们没有被困难和挫折击垮，而是坚定地前行。这让我深刻认识到，只有将付出和努力作为成功的前提，才能在求学路上取得进步。

第三段：批判性思维与创新（250字）。

听取师兄们的讲述，我更加深刻地认识到了批判性思维和创新的重要性。师兄们在解决问题时，总是善于从多个角度和层面进行思考。他们通过自己对问题的剖析和思辨，总能找到最合适的解决方案。而在实践中，师兄们也敢于挑战固有思维模式，寻求新的解决途径。这种批判性思维和创新的态度，使他们在各个领域都能够出类拔萃。

第四段：团队合作与沟通（250字）。

采访过程中，我发现师兄们不仅在个人能力上非常出色，而且他们还非常重视团队合作和沟通能力。师兄们都能够积极地融入集体，与同伴们合作完成任务。他们不仅发扬各自的优点，还能够善于利用团队资源，实现整体的奋进。同时，他们也非常注重与他人的良好沟通。师兄们的这种团队合作和沟通能力给我留下了深刻的印象，也让我明白了团队合作的重要性。

第五段：品德修养与人格魅力（250字）。

在与师兄的交流中，我不仅在学术和实践方面受益匪浅，更深深感受到了他们的品德修养和人格魅力。无论是在学校内外，师兄们都能以身作则，树立起一个个坚定有力的榜样。他们待人真诚友好，乐于助人；他们积极向上，乐观开朗；他们温文尔雅，处事得体。这些品质使得师兄们在学校中赢得了广泛的赞誉和尊重，为我们树立了一个优秀的榜样。

结尾（100字）。

通过这次采访师兄人物，我对成功的道路有了更加明确的认识。我们必须付出艰辛的努力，培养批判性思维和创新的能力；要重视团队合作和沟通能力，同时注重品德修养和人格魅力的塑造。师兄们的经历和心得体会给了我莫大的启示和鼓舞，我相信只要我们踏踏实实地努力，也能在这条充满挑战和希望的道路上迈出成功的步伐。

**人物采访稿篇八**

一、采访原因：

摄影师以及摄影爱好者越来越多，在广西无论社会上还是学生圈有一个名字很响亮，那就是李念平。

采访李念平老师，抓住突出人物，感受摄影教育者的风采，一定程度上指引摄影师以及摄影爱好者的方向。

二、采访时间：

提前电话联系预约采访时间、地点。

三、前期调查：

1、学校方面：查找李念平老师资料，整理收集相关有用信息。

2、学生方面：采访学生对于李念平老师的评价，为什么这样评价。

3、社交圈：采访李念平老师身边的朋友，在朋友眼中的李念平是什么形象。以及李念平老师的兴趣爱好等等。

4、社会：随机找几个摄影师，听听他们是否认识李念平老师，以及对于李念平老师的印象等等。

5、其他，待定。

四、现场采访：

3、对于您的学生您有什么特别想说的话吗?

4、我们了解到，李老师在生活或者教育中都非常的风趣幽默，能谈谈您的日常生活吗?

5、对于社会上摄影类的团体您有什么看法呢?

五、采访后期：

1、整理收集到的资料，写完之后给李念平老师先看一下，进行某些方面的修正。

**人物采访稿篇九**

3.确定采访对象，采访对象即和采访的新闻事件有关的人物。采访对象要注意其代表性，需要针对新闻事件中各方人员进行采访，这样采集到的信息才不至于以偏概全，才能够做到客观公正。采访对象包括新闻事件的参与者或亲历者、了解新闻事件的其他人或受采访事件影响的人。

5.确定采访设备。包括录音笔，摄像机等。尤其需要注意的是，我们现在是处于后疫情时代，所以在写采访设备的时候，还是要注意加上口罩等防疫措施。

6.确定采访问题。根据采访的目的，对所采访的不同的对象列出相应的采访问题。这部分才是得分的要点，一般会按照事件的具体情况、产生原因、有哪些方面的影响、后续有什么发展趋势等方面去提问。问题的提出要注意保持客观性，不要有预设立场。

7.采访过程中可能遇到的问题以及解决方法，即采访过程中可能遇到哪些意料之外的事，如何去解决。

**人物采访稿篇十**

您能谈谈您的孩子在家是怎么讲文明有礼貌的吗?”

春光融融，我们妙高小学隆重地举行了“小手拉大手，文明共成长”活动的启动仪式。活动中，学生千人共签自律。

承诺书。

师生共签自律承诺书亲子共签自律承诺书一个个场面真是庄严。作为一名处州晚报小记者我的任务当然是采访喽!随着主持人高昂而洪亮的声音：“请家长和孩子共签文明自律承诺书。”小记者们一拥而上开始捕捉自己的采访对象。我是头一次采访我在家长中左顾右盼不知采访哪一位好心怦怦直跳手心也出汗了。忽然我想起了参加小记者培训时老师说的话：“当小记者要勇敢、大方把采访的对象当作自己的朋友……”我镇定了好多轻轻地走到一位家长面前敬了个标准的队礼面带微笑亲切地叫了声：“阿姨!您好!”阿姨回过头来也笑眯眯地望着我。“我是处州晚报的小记者项水美。”我又有些紧张“我能请教您一个问题吗?”阿姨和蔼地说：：“行呀!”我接着说：“您能谈谈您的孩子在家是怎么讲文明有礼貌的吗?”面对我的话题阿姨滔滔不绝显然她对自己孩子的表现很满意……最后我鞠了个躬说：“谢谢阿姨!”第一次采访让我感到既兴奋又紧张。原来当个优秀的小记者也是件不容易的事我得加油!

：第一次采访，让我感到既兴奋又紧张。原来当个优秀的小记者也是件不容易的事，我得加油!

**人物采访稿篇十一**

学院：

计算机与信息学院。

专业：

计算机科学与技术（网络信息工程）。

班级：

20\_\_级网络信息工程班。

访谈对象：

余\_\_（你要采访人的姓名）。

访谈人：

计算机科学与技术（网络信息工程）专业。

访谈对象简介：

余\_\_在20\_\_年经过一年的补习之后，20\_\_年以优异的成绩被武汉科技大学录取，专业方向为计算机科学与技术。在校期间学习刻苦，用了两年时间不断的拆分计算机来研究计算机的构造，在家期间不断的进行编程实践，最终成为一个对计算机硬件和软件都有深入了解的it人才。20\_\_年，余\_\_来到他自己一向向往的武汉中原电子信息公司进行实习，实习期间深得公司一上层人士的赏识，20\_\_年毕业后，进入该公司应聘，被该公司录用。

访谈方式：

电子邮件访谈。

访谈资料：

1、你此刻在你的岗位上每一天主要做些什么？

答：我是我公司的软件工程师，只要做的工作有：

负责并完成相关设计文档、测试报告等技术文件的编制与归档和更新；负责电池管理系统嵌入式软件部分的设计、开发、调试工作；负责软件部分的测试、逻辑故障的排除及软件系统稳定性、可靠性的评估；对产品在试产、量产、用户反馈中发现的设计和算法问题进行有系统的工程科学分析，提出改善提议并监督付诸实。

2、对于你这个岗位最看重职员的哪些方面的素质，需要什么样的特殊技能。

答：需要基础扎实、知识面宽、具有创新精神、能适应二十一世纪计算机网络技术发展需要的、对计算机网络的前沿有较深的了解、熟悉较新的网络设备和网络软件开发工具的、毕业后能从事网络集成、维护及软件设计的高级计算机科学技术人才。

3、你在大学里面主要学些什么？

答：程序设计基础、离散数学、计算机网络、数据通信原理、网络编程与协议分析、路由与交换技术、微机原理与接口技术、计算机组成原理、数据结构、数据库系统原理、网络工程等。可是这些还不能满足社会的要求，很多东西都需要自己去摸索和学习！

4、你刚进公司干的是什么工作？

答；刚进公司，我主要是负责完成设计文档和各种技术文件的编制和归档。少数时候，我能够和软甲工程师一起进行各种软件的测试，也有时候，我能和软件工程师一样，能够去用自己的只是编写一些软件的程序。

5、当你参加工作之后着重培养过你自己的某些特殊技能吗。

答：除了平时喜欢以自己的方法编写一些小软件之外，其实也没刻意去做过什么来培养自己的能力，只是在工作中，实践中循序渐进，逐渐增长吧。在几年的工作中逐渐培养出了自己的一些领导才能、演讲能力和交流能力。

6、你认为学校学的东西有什么价值吗？

在大学里教给你的除了知识还有为人处事的基础方法。我们在学校读书的同学不能只在乎大学生活的`结果，而应当多注意他的过程，因为当我们日后应对现实的难题时通常会按照大学学的那些方法去处理。

答：因为我在校期间一向在不断的学习，我也成为了学校里面比较优秀的同学，当时在实习的时候，我觉得我的知识已经够了，可是在真正到这个岗位工作的时候，我觉得我的知识欠缺还很严重，至少，很多东西我还没有学到。

8、如果此刻给你一次重新选择的机会，你会怎样选择呢。

答：如果再给我一次选择的机会我会选择考研。因为当我进入社会之后才发现自己学的东西还是太少，学校学的很多东西其实是挺有用的，我还想再进修一下，多丰富自己的知识。

答：在软件工程师这个工作岗位上，工资已经够高了，我此刻不加上奖金的话，月薪在4000左右。其实你此刻还不应当研究这个问题，我刚进入这个公司的时候，我的月薪不是很高，一切都是从最底层做起，没有谁能够在刚进入公司的时候就有很让人满意的工资。对于工作对身体健康的影响，提议你在学习生活中养成良好的习惯，工作中除了计算机对人体的辐射，就没有太多能够担心的。

10、对刚刚走进工作岗位的学生，你愿意给他们提一些提议吗。

答：我的提议就是大家必须要立足于一个长远的计划，不要只看见眼前的利益，眼光要放长远。

没有亲身的经历，就无法清楚地了解当今就业形势的真实状况，就只能让自己继续隔绝于社会之外。社会的复杂多样，变幻莫测，是在书本、网络和学校里无法感受和洞悉的到的。对于这次的生涯人物访谈颇有感触，此刻我也说说自己的感受。我积极关注大学生就业现状和发展趋势；也十分清楚地了解如今就业形势的严峻但总觉得“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行”。

余卓是我家的一个亲戚，对于他此刻的成绩，我觉得我很羡慕，对于这次访谈，我觉得，我对知识知之甚少，对社会环境和社会需要知之甚少，这些都是我在此刻和将来必须要学习的知识。

**人物采访稿篇十二**

近段时间，大学生兼职日益火爆。在各个院系中膨胀度高涨，到底这种现象好不好，在老师和学生眼里又有什么不同。

二.采访时间。

三.采访地点传媒学院。

四.采访人物采访对象：老师(学生处负责老师、有实践指导经验的教师、“海归”

学生(我系学生)。

面对面直接采访部分老师或学生。

六.采访目的及意义。

通过采访与调查了解老师与学生关于兼职问题的态度与看法，比较中外大学生对兼职问题认识的不同之处，取长补短，从而帮助同学树立正确的兼职观，同时引起更多人对提高大学生实践能力问题的重视，为提高学生实践能力做出我们应有的努力。

七.采访前期工作：

1.利用通讯手段提前一星期进行预约。征得同意后，将采访提纲发给采访对象。同时将采访时间。地点。时长告知对方并达成共识。

3.与学校广播社合作，提供印象，广播等设备。

4.利用校园网等，收集被采访者资料及相关信息和注意事项。

5.通过联系，发送电子邮件等形式，对其相关人员进行远程采访，获取初步信息，以备座谈采访时所需。

6.同时进行前期宣传工作，如张贴海报，广播宣传，展板展览等。

7.进行背景调查:。

全系学生的兼职情况。

了解、熟悉学生处分管学生兼职工作的教师。

我系兼职收获显著的学生情况。

学生兼职的主要职业。

八.采访方案。

根据新闻线索的分析及采访情况的了解，初步拟定具体方案：

1.采访突破口：

以视频短片，照片，文字简介切入。与采访對象見面。

2.问题提纲。

(采访问题如下顺序进行，可即兴添加其他问题)。

学生老师：

提出第一个问题:。

对大学生普遍存在的实践能力差的问题，学校的毕业实习能否达到提高实践能力的目的?您认为学校还能通过何种方式提高学生的实践能力?建立轻松和谐的采访氛围:。

以老师曾经经历，您觉得过去的学生和现在的学生在兼职上有何不同?等等。外籍或“海归”教师：

兼职带给你最大的收获是什么?

学生：

1、兼职原由，为什么会选择在学校读书时期兼职?

3.采访总结：通过调查，大部分同学们希望在校期间能从事兼职工作，而且家长也同意自己的子女兼职并给予鼓励支持。同时在兼职的过程中有些同学难免会遇到了各种各样的困难，由于缺乏经验和社会阅历，不能从容的应付，甚至在遭遇诈骗，如：预交定金不还，办理会员卡没找到适合自己的工作，或者工作之后得不到认可而没有工资等状况。但也有些同学，具有一定的特长和处事能力，善于交际，能力突出，表现优秀，能够将兼职工作做得有声有色。另外，大部分同学认为学校应该成立专门的兼职机构，鼓励指导同学从事兼职，使大家在丰富课余生活的同时，既可锻炼自己方面的能力，也可得到相应的报酬，为以后的就业落实基础。调查中还发现兼职的同学中，40%的同学将赚回的钱用于存储，25%的用于买资料，25%的一半用于买资料，一半用于存储，另10%的同学则会购买自己想要的东西或大吃一顿。兼职中的学生大部分在搞促销，70%的学生说促销能更快、更好的锻炼自己的口才和应变能力;很少同学有得到家教的机会，由于天气太闷热，所以发传单等跑腿的活儿也很少光顾。调查中问及他们是否有维护自己的权益，大部分都不懂怎么样维护自己的权益，从中可以看出大学生们对于怎么样维护自己的合法权益还很茫然，需要加强教育。

本次调查收获甚大，不仅仅让我们了解到兼职带来的欢乐与苦累，更让我们认识到社会的残酷与现实，只有不断完善自我，才能更好的适应社会的需求。另一方面，兼职应该得当，不应当做永恒的工作，因为学生的唯一目标是学生，在校时应该把学习放在首位，过量的兼职往往会使学习、工作都陷入困难中，所以当代大学生兼职问题是一个热门的话题。

建议：

1、应该在身体健康、体力条件良好的情况下，根据自身的兴趣爱好合理选择，不能一找到工作或因为找了很久才撞到一份兼职就马上接受做的,要劳逸结合，一些从实际出发为好!

2、当去应聘兼职时最好结伴而行，可以互相照应，互相帮助。注意人身安全增强自我防范意识，提高自我保护能力，确保生命和财产安全。

3、兼职时要敬业，学会合作，注意正确处理领导，同事之间的关系。

4、遇到劳务纠结，要学会保护自己，维护自己的权益，提高防范风险意识，必要时要敢于投诉举报。

5、最好签订劳务协议。

6、希望学校以及就业指导老师对学生兼职进行规范性的管理以及提供有效的兼职就业指导。

4.采访后期工作：

整理收集的资料，整理采访的问答记录，组织整理完毕后，形成书面访谈报告。

九.可行性分析。

1.采访需要提前一星期预约，否则接收采访可能性不高2.录音问题。

3.如被采访者积极性不高，会导致采访者受挫，应采取补救措施，综合往上和权威媒体报道，以作补救。

4.对于问题应提法得当，是等取舍，提高采访成功率。

十.注意事项及备注。

1.对所提问题若在采访前有明确打发，可在采访中略去，或记性添加其他问题。

2.注意提问的措辞方式。

3.本次采访应随机应变，如遇到特殊情况，可适当做修改。策划人：时间：

关于学生兼职的调查问卷。

1、性别。

a、男b、女2、你是否做过兼职?()a、有b、没有3、你做兼职的时间一般为()。

a、周六b、周日c周六日d、上课时间e、其他------------------4、你参加过的兼职工作是什么?(可多选)()。

a、销售导购b、派传单c、饮食性服务员d、礼仪e、点时工f、代理g、其他--------------------5、你兼职过的地区是(可多选)()。

a、兰山区b、河东区c、罗庄区d、县区e其他---------------6、你兼职的日薪为()。

a、50元以下b、50元—80元c、80元以上7、你是通过什么渠道找到兼职的?(可多选)()。

a、完全相关b、很相关c、一般相关d、相关度很小e、无相关。

9、你选择兼职最初的目的是什么?(可多选)()。

10、你的家长是否同意你做兼职?

二、简答题。

1、你对学生周末兼职有什么看法?

2、你觉得在大学生兼职过程中应该注意哪些方面?

二、调查的内容分析。

(一)、引言。

大学高校课余时间活跃，许多学生利用课余周末时间去兼职的现象尤为普遍，还有些同学在暑假参加一些社会实践，所以兼职在高校学校已成为一股热潮流。因此许多大学高校也鼓励学生接触社会，了解社会、深入社会。一方面：可以把学到的理论知识运用到社会实践当中去，提高理论知识的运用能力;另一方面可以积累社会经验，对以后的就业大有帮助。所以本人选择校园中最潮流的热点问题展开调查，旨在了解大学生的兼职状况，探索提高大学生的社会交际能力的途径，希望学校能为学生提供正确的兼职管理和指导。

(二)、调查数据分析。

1、男女学生参加兼职状况的统计。

问卷数据统计如下：

你得到的信息?

由上表得出：在抽样的调查中，有95%的学生都参加周末兼职，男生参加周末兼职的比例比女生多，可见学生都很乐意利用课余时间去接触社会，参加一些社会实践。还有些女同学认为参加兼职会影响学业。因此希望各位同学能正视这个问题，合理的分配利用时间，把时间用到最有价值的事情上。

2、根据调查问卷得出同学们兼职的时间状况如下表所示：

备注：在调查问卷的20位同学中，有1位同学没有参加兼职。结论：从调查的数据表明，85%的学生是利用周六日的时间参加兼职的，还有10%的同学利用其他节假日做兼职，极少部分同学是利用星期六时间做兼职。

3、兼职日薪分析表。

备注：以上工作日薪是一般是按照工作6—8小时来计算的。

可见，做兼职不仅仅是为了赚钱，更多的同学是为了接触社会、积累社会经验、为锻炼能力、拓宽社交能力、充实自己的课余生活等，为今后的工作奠定基础。有些比较贫困的同学考虑更多的是增加自己的生活补助，为了缓解经济压力，减少家庭压力。总而言之，绝大部分同学从事兼职的目的比较明确。但是，需要引起注意的是要找好学习与兼职的平衡点，敢于尝试有一定知识含量的兼职。这才是我们学习知识和实践知识是兼职的过程和目的。

5、兼职与专业的相关度调查。

在调查同学们兼职工作与所学专业的关系的数据表明，60%的学生选择的兼职与所学的专业的相关度很小，15%的学生认为兼职的工作内容与专业一般性相关,5%的同学兼职与自己的专业完全相关，10%的同学的兼职工作是与专业完全不相关的，10%的同学兼职与专业很相关。

**人物采访稿篇十三**

一、1.节目名称：访谈录。

2.采访目的：通过采访周老师这个万千老师的缩影而了解大多数老师的思想，从而赞扬老师无私奉献的精神。

3.采访对象：音乐老师周丹。

4.采访对象简介：主教钢琴选修、主修、视唱练耳。教学成绩优异，是大家公认的好老师。

5.采访时间及地点：2025/1/5音乐学院教师办公室。

6.采访的主题：了解老师的教学生涯，解密老师独特的教学方法。7.采访方式：采用预约座谈方式采访。

8.采访步骤：通过一个问题打开局面然后由外到里逐层深入，悟出老师的思想精髓。

c在钢琴比赛“长江杯”中获最佳指导老师，您当时有啥感想？

d半决赛气氛异常激烈，您是怎样指导学生直至最终进入决赛？

1、利用通信手段提前一星期进行预约。征得同意后将采访提纲发于其本人。同时将时间、地点、采访时长告知对方并达成共识。

2、采访前准备必须证件、器材等相关物品。如照相机、采访本、录音笔等。

3、收集被采访者个人资料。三采访后期：

整理收集到的资料。整理访谈的问答记录。

四、可行性分析：

a.采访需提前几天预约，否则被采访者由于公务，采访可行性不高。

b.对于问题提法得当，有技巧，有取舍。本次采访成功率将不低。

五、注意事项及备注：

1.对提问问题为基本问题，若准备前已经可靠得知，可略过。可即兴追问问题。

2.须注意提问方式。

3.本次采访活动依照该策划进行，如遇不可预知等特殊情况，可另行修改或随机应变。

音乐学院1113301班。

2025年12月31日。

**人物采访稿篇十四**

访谈方式：电话采访。

访谈人：

被访谈人：

被访谈人简介：\_\_，男，24岁从北京\_\_大学毕业，至今从业3年有余，大学毕业后进入百度成为一个普通的程序员。从底层一个个项目做起，积累了十分丰富的软件开发经验，认真严谨的工作态度，肯干务实的工作作风，帮忙他一步步走到此刻软件研发工程师的职位，在自己的职业生涯中有所成就。

访谈目的：经过采访自己感兴趣的职业的从业人士，从他们的从业经历中更清醒地认识到如今的就业现状，意识到自身的不足之处，了解他们从走上岗位到小有所成经历的大概过程，从中汲取可贵的个人品质，促进我们更认真地学习、生活。为以后在自己的职业生涯中取得成功打下坚实的基础。

访谈资料：

问题1：您当初为何选择这份工作？

答：其实最主要的原因是我对这方面的工作很感兴趣，并且跟我学习的计算机专业也对口，我觉得从中我能找到工作的乐趣，充分发挥自己的创造力，当然，也参考了身边一些同学朋友的选择，仔细研究之后，就选择了这份工作。

问题2：您此刻每一天具体做哪些工作？

答：我此刻的职务是软件研发工程师，我的本职工作是进行新产品的开发和现有产品的改良，在这整个过程中，不仅仅是编程，大大小小的事情几乎都有涉及，比如说一个软件的构想、代码的编写和完善、界面设计方面的问题也会给出一些提议等等。

问题3：该职业需要什么样的人，比如个人品质、性格和能力等方面？

答：此刻大部分企业对软件开发人员都要求本科文凭或者以上，当然也有一些能力强一点的有专科文凭也能够。至于个人品质方面，大家都明白，程序员对很多人来说可能是一项比较枯燥的工作，所以要从事这个行业，可能要比较有耐心，也要细心的人，才能做好。并且编程是一门很深的学问，还要有持续学习的能力，才能不断完善自我，与时俱进。另外，这项工作到后期会越来越强调综合的能力，只会写代码，是远远不够的。

问题4：您在做这份工作时，日常面临的问题是什么？什么最有挑战性？

答：刚开始上班的时候，日常面临的问题更多的是编程方面的，随着工作经验的增加，此刻更多的可能是创意方面的，因为新产品的研发和现有产品的完善都离不开创新。创新也是我认为在工作中最有挑战性的。

问题5：学校中的哪些课程对这个行业或职业比较有帮忙？

答：计算机相关的专业课程当然是很重要的，因为是从事这个行业的基本要求。还有的话，因为随着自己慢慢工作久了，就会更多地强调综合素质，比如管理、经济、心理等等对完善自身有积极作用的知识，在生活里也是不应当忽视的。

问题6：我们在大四的时候有一个实习，在实习之前我们需要在哪些方面有所准备。

答：实习的话当然专业知识方面是不能缺少的，所以实习前理论知识方面要准备充分，为了让自己的实习单位以后有意愿留下自己，在实习的期间要主动地去争取机会展示自己。并且实习单位的选择很重要，自己要提前锁定一些目标实习单位，然后积极争取去这些单位实习的。机会，最终也是很重要的一点，是在上学的时候就尽量培养与他人沟通的能力，因为以后在企业中有很多同事，需要处理好和他们之间的关系，也会让自己的工作更加顺利。

二、人物访谈总结。

以前都是在电视或网络媒体上看到人物的访谈，如今当自己做起来时，确实有一番不一样的感受，给我留下了很深的印象，收获颇丰。经过这次访谈，我了解到计算机相关领域的工作对个人素质的要求，对如今的就业形势和企业对人才能力的要求有了更直观的认识，意识到自己与那些如今已经有所成就的人士以前付出的努力还有不小的差距，明白了学习和持续学习能力对职业发展的重要性。我自己以后也期望从事计算机行业相关工作，对这个领域所要求的品质会坚持培养，更多地重视综合素质而不只是专业知识，关注计算机领域最新的发展动态。除此之外，我还认识到与人交流与沟通的重要性，经过交流沟通，开拓了自己的眼界，而不是仅仅局限于书本上的知识，使我更多地关注现实生活，明白了很多前辈们的经验都会变成自己以后踏上社会宝贵的财富。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找