# 2025年人生的哲理感悟(优秀11篇)

来源：网络 作者：悠然自得 更新时间：2025-02-03

*学习中的快乐，产生于对学习内容的兴趣和深入。世上所有的人都是喜欢学习的，只是学习的方法和内容不同而已。那么你知道心得感悟如何写吗？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得感悟吧，我们一起来看一看吧。人生的哲理感悟篇一粱鼎，字凝正，益州华...*

学习中的快乐，产生于对学习内容的兴趣和深入。世上所有的人都是喜欢学习的，只是学习的方法和内容不同而已。那么你知道心得感悟如何写吗？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得感悟吧，我们一起来看一看吧。

**人生的哲理感悟篇一**

粱鼎，字凝正，益州华阳人。太平兴国八年进士甲科，解褐大理评事、知秭归县，再迁著作佐郎。知吉州，民有萧甲者，豪猾为民患，鼎暴其凶状，杖脊黥面徙远郡。太宗尤赏其强干，代还，赐绯鱼，旧例当给银宝瓶带，太宗特以犀带赐之，记其名于御屏。

至道初，鼎建议兴三白渠，及陈、许、邓等数州用水利垦田，事具《食货志》。徒陕西。二年五将分道击李继迁，李继隆擅出赤柽路无功，还奏军储失期，鼎坐削三任。复为殿中丞，领职如故。以母老求郡，历知徐、密二州。真宗践位，复旧官。时三司督逋负严急，有久被留系者，命鼎按籍详定，多所蠲免。逾月，拜右谏议大夫。

时西鄙未宁，建议陕西禁解池盐，所在官鬻，诏从之。议者多言：“边民旧食青盐其价甚贱洎禁青盐以困贼令商贾入粟运解盐于缘边价直与蕃盐不相远故蕃部赍盐至者不能货鬻今若禁解池盐，与内地同价，则民必冒禁复市青盐，乃资盗粮也。”时刘综为陕西转运使，鼎奏罢之。综归朝，亦密陈其非便。鼎既行，即移文禁止盐商，所在约束乖当，延州刘廷伟、庆州郑惟吉皆不从规画。

鼎奏运咸阳仓粟以实边，粟已陈腐，鼎即与民，俟秋收易新粟，朝廷闻而止之，上封章密陈其烦扰者甚众，鼎始谋多沮，遂令林特乘传与鼎等同议可否，于是依旧通盐商。鼎坐首议改作非是，诏罢度支使，守本官。未几，丁内艰，起复。卒，年五十二。

鼎伟姿貌，磊落尚气，有介节，居官峻厉，名称甚茂。好学，工篆、籀。尝著《隐书》三卷，《史论》二十篇，《学古诗》五十篇。

（选自《宋史梁鼎传》，有删改）。

10．下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（3分）。

11．下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是（3分）．。

a．解褐：脱去粗布衣服。指做官。文中加点的词语“迁”“徙”“拜”分别表示升职、职位调动和授予官职。

b．食货志：古代纪传体史书中专述经济史的篇名。纪传体史书一般分为本纪、列传、书志、箴铭、辞赋几种体例。

c．“丁内艰”文中指遭遇母丧。古代父母去世要为其守丧，守丧是一种孝顺的礼仪，有一定的时间规定。

d．篆、籀：文中指书体。汉字的形体逐渐演变，主要形体有甲骨文、金文、大篆、小篆、隶书、草书、行书、楷书八大类。

12．下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是（3分）．。

a．粱鼎为民除害，得到赏识。他在吉州任职时，奸民萧甲为非作歹，他流放了萧甲；皇帝赏识他，他得到皇帝不一样的.赏赐。

c．梁鼎力除弊政，遭遇挫折。他建议禁止私人买卖解池盐，舆论也认同他的意见，朝廷下令照办，后来朝廷通盐商，他遭到处罚。

d．梁鼎文才突出，为政有声誉。他考中进士甲科，擅长书法，写有三卷《隐书》等大量文章；他光明磊落，为官严厉，声名很大。

13．把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)。

(1)鼎既行，即移文禁止盐商，所在约束乖当，延州刘廷伟不从规画。（5分）。

(2)鼎奏运成阳仓粟以实边，粟已陈腐，鼎即与民，俟秋收易新粟。（5分）。

参考答案。

10.d(原文标点：边民旧食青盐，其价甚贱。洎禁青盐以困贼，令商贾入粟，运解盐于缘边，价直与蕃盐不相远，故蕃部赍盐至者，不能货鬻)。

11.b(“一般分为本纪、列传、书志、箴铭、辞赋几种体例”错，应为“一般有本纪、世家、列传、书志、史表和史论几种体例”)。

12.c(“舆论也认同他的意见”错，舆论的意见与梁鼎相反，且舆论的发出是在朝廷同意梁鼎的意见后)。

13．(1)梁鼎赴任后，就发文禁止盐商，所在的地方约束不当，延州的刘廷伟不听从他的安排。（得分点：既、移文、乖当、规画，各1分，句意1分）。

(2)梁鼎上奏请求运咸阳仓粮食充实边塞，粮食已经腐烂，梁鼎就送给百姓，等到秋收换薪粮。（得分点：实边、与、俟、易，各1分，句意1分）。

参考译文：

梁鼎，字凝正，益州华阳人。太平兴国八年考中进士甲科，初次任职为大理评事、秭归县知县，又升任著作佐郎。任吉州知州，百姓有个叫萧甲的，横行奸诈，成为百姓一害，梁鼎揭露他的罪行，杖打他的脊背、刺面后流放到偏远地区。太宗特别赏识他的办事才能，梁鼎重新回朝廷任职，赏赐绯鱼，按惯例应当赏给他银宝瓶带，太宗特别用犀带赏赐他，把他的名字记在御屏上。

至道初年，梁鼎建议兴建三白渠，以及陈、许、邓等几州利用水利开荒耕地，事情写在《食货志》中。调往陕西。至道二年，五名将领分路攻打李继迁，李继隆擅自从赤柽路出击没有战功，还朝后上奏称军需物资没有按时供给，梁鼎因犯事而被降三级官职。又担任殿中丞，负责原有事务。因母亲年老请求到家乡州郡任职，历任徐、密二州知州。真宗登基，恢复原来官职。当时三司责罚拖欠赋税严厉急迫，有长时间被拘押的，朝廷命令梁鼎按照登记簿详细审定，免除赋税很多。一个月后，授任右谏议大夫。

当时西部边境还未安宁，梁鼎建议陕西禁止私人买卖解池盐，由所在的官府专卖，朝廷下诏照此办理。议论的人大多认为：“边境百姓过去吃池盐，池盐价格很便宜。从禁止池盐来困住贼寇，让商人送粮，从边境地区运送解池盐，价格和蕃盐差不多，所以从蕃部带盐来的，卖不出去。现在如果禁止解池盐，和内地同价，那么百姓一定会触犯禁令买卖池盐，这是帮助盗贼获得粮食啊。”当时刘综担任陕西转运使，梁鼎上奏请求罢免他。刘综回朝后，也秘密陈述梁鼎的建议不妥当。梁鼎赴任后，就发文禁止盐商，所在的地方约束不当，延州的刘廷伟不听从他的安排。

梁鼎上奏请求运成阳仓粮食充实边塞，粮食已经腐烂，梁鼎就送给百姓，等到秋收换新粮，朝廷听到后阻止这件事，很多人上表章秘密陈述梁鼎扰民，梁鼎开始的计划多数失败，于是命令林特专程和梁鼎等人一起商议此举是否可行，于是依旧通盐商。梁鼎因起先倡议改变原有办法，朝廷下诏免去梁鼎度支使职务，仍担任原来的官职。不久，遭遇母亲丧事，起用恢复原职。去世，享年五十二岁。

梁鼎体貌魁伟，坦荡崇尚气节，有正气，为官严厉，名气很大。喜欢学习，擅长篆、籀书体。曾写《隐书》三卷，《史论》二十篇，《学古诗》五十篇。

**人生的哲理感悟篇二**

1.人生就像数学中的一道道难题，只有顽强不懈努力地克服那一道道难题，你才会拿一百分，你才会获得更多经验，获得更多知识。

2.人生就像水珠，经过不懈努力可以穿透石头，虽然穿过那石头不是一时间的事，但只要有坚持不懈的精神，没有什么事做不成。

3.人生就像战场，不是你死便是我活。社会不断发展，跟不上节奏的都将被淘汰，只有不断地汲取教训，不断改变自我去适应社会，才能被社会所录用。

4.人生如一首诗，应该多一些悠扬的抒情，少一些愁苦的叹息。

5.人生就像卫生纸，没事的时候尽量少扯!

6.人生就像河流，只有找准了河流的轨迹，才能判断出河流未来的方向!

7.人生就像一只钟摆，永远在渴望的痛苦和满足的厌倦之间摆动!

8.人生就像一场马拉松，你的起点高也好，你的提速快也好，但结果比较的是谁能坚持到最远。

9.人生就像一首耐人寻味的歌，有低潮部分，也有高潮部分，就像人生一样有低谷，但也总会有高潮的喜悦。

10.人生就像一本书，出生是封面，归去是封底，内容要靠自己填。精辟人生哲理句子精辟人生哲理句子。

11.人生就像道路，有坎坷的，也有平坦的\';在成长的过程中，不会是一帆风顺的，有时会跌倒，有时不会跌倒，但总要继续前进。

12.人生就像峡谷里的一粒种子，只有顽强拼搏，努力生长，才能长出峡谷，看见阳光，如果放弃，那么就会永远坠落在峡谷的深处，永远看不见阳光。

13.人生就像是向日葵，永远向着太阳，只有夜晚才低下头，这个时候才是自己!

14.人生就像长跑，在长跑过程中，跑的时间越长，身体就会越难受，只有坚持不懈，才能跑完这漫长的路到达终点。

15.人生就像一碗水，小心端着却仍怕闪失，于众目睽睽之下，能挥洒无忌或自然坦荡者，都可拜为真君子!

16.人生就像一段旋律，在跳动的音符中完成生命的过程。

17.人生就像一个空荡荡的巨大的坑，我们把时间丢进去，丢完了就完了!

18.人生就像一个戏剧，开心的时候是喜剧，伤心的时候是悲剧，桃花运来了就是青春偶像剧!

19.人生如一幅画，应该多一些亮丽的着色，少一些灰色的基调。

20.人生如一局棋，应该多一些主动的出击，少一些消极的退缩。

21.人生是一条船，每个人都想划到对岸，有人轻松就过了，有人中途落水，还有的快接近时却怎么也靠不了岸。

22.人生就像一出戏，恩恩怨怨又何必太在意，名和利啊什么东西，生不带来死不带去。

23.人生就像一场舞会，教会你最初舞步的人却未必能陪你走到散场!

24.人生如一本书，应该多一些精彩的细节，少一些乏味的字眼。精辟人生哲理句子文章精辟人生哲理句子出自，此链接！。

25.人生就像爬山，有人直奔目标而去，很快就到达了终点，却忽略了途中美丽的风景。

26.人生就像是一片海洋，里面的许多的奥秘要让我们去探究。

27.人生似一束鲜花，仔细观赏，才能看到它的美丽;人生似一杯清茶，细细品味，才能赏出真味道。我们应该从失败中、从成功中、从生活品味出人生的哲理。

28.人生就像迷宫，我们用上半生寻找入口，用下半生寻找出口。

29.人生就像是一片海洋，里面的许多的奥秘要让我们去探究。

30.人生就像愤怒的小鸟，当你失败时，总有几只猪在笑。

31.人生就像一个动物园，当你以为你在看别人耍猴的时候，却不知自己也是猴子中的一员!

32.人生如一支歌，应该多一些昂扬的吟唱，少一些哀婉的咏叹。精辟的人生哲理句子。

33.人生就像是一盘沙子，你永远也无法全盘抓起，但也不会一无所获。

34.人生就像一座火山，当你生气和愤怒时它会爆发，当你高兴和欢乐时它会喷出地下泉，浇灌脚下的花花草草。精辟人生哲理句子好词好句好段-一句话-名言警句-格言-成语-伤感句子-优美诗句-唯美句子。

35.人生就像茶几，充满杯具，如果放上一把牙刷，就会变成洗具，所以别老盯着杯具，要去找属于你的那把牙刷!

36.人生就像候车月台，有人上车，也有人下车，来来往往，你谁也抓不住!

37.人生就像钟表，可以回到起点，却已不是昨天!

38.人生就像一块调色板，有明亮，也有灰暗，谁都希望五彩缤纷，有的结果并不尽然。

39.人生就像一幅画，应该多一些亮丽的色彩，少一些灰暗的色调。

40.人生就像一杯没有加糖的咖啡，喝起来是苦涩的，回味起来却有久久不会退去的余香!

41.人生的冷暖取决于心灵的温度。

42.人生如一杯茶，不会苦一辈子，但要苦一阵子。

43.人生就像一场旅行，不必在乎目的地，在乎的只有沿途的风景，以及看风景的心情。

44、别为失败找个理由，这样容易失去自信；要为失败找个对策，这样才能产生力量。

45、陪伴，就是不管你需不需要，我一直都在。

46、这个世界上最不开心的，是那些懂得太多和想得太多的人。

47、对别人要求松一点，就不会总失望；对自己要求严一点，就不会总沮丧。

48、那个从未抵达过的盛夏，阳光会记得，我们隆隆绽放过的青春和盛大的爱。

49、越是成熟的稻穗，越懂得弯腰。

50、永远像孩子一样好奇，像年轻人一样改变，像中年人一样耐心，像老年人一样睿智。

文档为doc格式。

**人生的哲理感悟篇三**

人生没有彩排，每天都是现场直播。一个人每天都在表现着自己的故事，没有彩排的机会就跟世界上没有后悔药一样。现场直播没有给你彩排的机会，人生也是如此，没有多少时间来挥霍自己的生命，可能我们现在没有这种感觉，但是当人生出现挫折，就会懂得珍惜，所以人有的时候很不懂得可贵。因此我们要把握住身边的每一个机会，努力做好正在进行的每一件事情。说着简单，做起来很难，珍惜今天，珍惜友情，珍惜你所经历的东西，也可是理解为应该认真充实的过好每一天。

人生在世，有的人富贵，有的人贫穷……人若能在贫穷卑微时把别人的冷嘲热讽当作最强大的动力，并不懈的朝着目标努力，最终一定能够取得成功。当一个人由贫穷走向富裕后，还需怀有一颗刚正仁慈的心，就像比尔·盖茨和阿基米·普莱姆基那样，竭尽所能的去帮助身边的弱者，一个曾被帮助和扶持的弱者，如果他成功了，他也一定会将这样的善举继续的传承下去！有了这样的良性循环，我们的社会就会变得更加和谐，友善。正所谓赠人玫瑰，手有余香！

世界激励大师安东尼罗宾淡定了，汤姆霍普金思却激动了，汽车销售大王乔吉拉德也神气十足的大步走上了舞台，车神舒马赫一身的速度，腾云驾雾的现身了，演讲大师陈安之也来凑热闹了，不逊色的当上了主持人。一马当先的平凡丁丁却胆怯的不出现了，直接给当场各位了一个惊奇。平凡的我们也一样可以大胆的于世界名师面对面的交流。胆量、勇气、机会、定力，我们现在可能比不上他们，这不代表明天我们不能超越。直播的舞台，偶尔使我们总有那么一个念头，想跳出曾经的生活圈子，为自己寻找一个私密的`空间，独享快乐与闲适。这正是所谓的新定义二代生活。

人性的弱点，告述我们，每个人的生活只能是追求完美，而不能完全的超越完美。二代生活对大学生来说只可以用梦想来美化那一丝空旷的心灵。以卓越的思想来寻求前行的动力，因此孵化出来目标这一新生派。机会永远不会从天而降，他是专门为有条件的人准备的丰盛午餐。我们也不能退伍于社会，阅览百书，我们就可以体会书中的隐形秘密。正所谓，怀才就像怀孕一样，时间久了才能看出来，如果没有被看出来，只能说怀的还不够。直播的舞台，不需要浮夸的阳光工程、也不逊于泡沫计划，偶遇方显伯乐的风采。直播的舞台，需要我们共同去上演。

口乃心之门，心不思则口无言。沟通就是我们走出去，引进来的一道独木桥。聆听就成了一道玉门关，生活的积累成就了人生。人生的舞台，一切由我们掌航。

文档为doc格式。

**人生的哲理感悟篇四**

人生的意义是

什么

，这个问题，是只有当一个人陷入迷茫、不知道自己是谁、对自己深深反思、感觉

生活

空虚等时候才会产生的疑问。

大多数人可能都曾被这个问题困扰过，也可能以后还会被这个问题所困扰。但“人生意义”这个问题只会在人生中的某些时刻困扰我们，这本身其实已经说明了很大的问题。

甚至已经将“人生意义”这个概念的本质暴露的一览无余了。“我不知道我人生的意义是什么”，这句话换用更准确的方式可以表达为：我无法从当下的生活中感受到“意义感”与“满足感”，同时我对于未来缺乏一个“与我的本心没有太远背离”的“长远规划”或者“愿景”，所以不知道自己该做什么。”

所以人生意义的本质，是指从当下生活中可以获得“意义感”与“满足感”，同时对于自己的未来能有一个“符合自己本心”的大致清晰的“长远规划”或“愿景”。

当一个人被“人生意义”所困扰的时候，大致会有以下五种情况。

第一，他浑浑噩噩生活了很久，始终不知道自己想要什么，不知道自己究竟要

怎样

存在。

（既无法从当下的生活获得满足感和意义感，也没有一个长远规划。）

第二，他好像一直看起来都很快乐，也很可能取得了不小的世俗意义上的成功，但他自己总是觉得不开心。

（能够从当下生活获得一定的满足感和意义感，但自身对于未来的规划与自己的本心是背离的。）

第三，它对自己的生活已经有了长远的、不错的规划，但却始终都很焦虑和狂躁，他无法安心做事。

（无法从当下获得满足感和意义感）

第四，他可能一直都没有什么问题，他有一个长远的规划，也一直能够从所做的事情中体会到满足和快乐。

但是渐渐地，他丧失了对于生活的兴趣和感受，整个人失去很多生机，会产生抑郁的倾向或者出家的念头。

（这种人一般是较有能力和成就，因为有能力体验和感受很多世界上美好的.事物，所以他的感受阈限不断地提高，以至于现实生活中的东西几乎都无法在给予他刺激。）

第五，每个人在一生中不间断的都会有的空虚、迷茫，疲乏等时候都会有的意义感缺失的时刻。

（这种意义感的缺失是一种很正常的每个人都会有的心理状态。）

综上而言，当人们纠结人生的意义这个问题时，莫不是因为“意义感”与“满足感”、“符合自己本心”、长远规划”或“愿景”这三者的缺失。

当这三者都具备的时候，我们根本就不会去思考这个问题，而是会全身心的融入和享受自己的生活。

那么说到这里，“人生的意义是什么”这个问题的答案我还是没有给出。

其实原因在于，这个问题的答案根本就不存在。之答案之所以不存在，是因为这个问题本身就是一个错误的提问。意义这个词的含义本身就是模糊的、多义的，人生这个词又具备太大的概括性与延伸性，这两个本来就无法确定的词又放在一起，就会令这个问题不具备一条清晰的逻辑。因为这个问题本身的逻辑就是混乱的，所以你会发现这个问题根本无法给出一个准确地答案，并且，好像从很多个角度，很多种层面上都可以回答这个问题。

但是，这并不意味着这个问题多么的博大精深，不证明这个问题是多么的具备哲思性，这个问题只是赤裸裸的证明了逻辑思维和批判性思维在这个世界上是多么的缺乏。

只需要读一读《简单的逻辑学》这本逻辑学入门读物，你就会发现很多人们之间的冲突是多么可笑，那些为了女权，政治理念，大v的人品等东西而撕的不亦乐乎的人们又是何其的愚蠢。人们会思考人生的意义这个问题，最根本的原因其实是在于，现在的他无法从生活中体会到意义感和满足感，而他认为，他之所以无法从当下的生活中体会到意义感的原因在于：他没有找到自己的人生意义。

这也是很多人理所当然的想法：只要找到我的“人生意义”我就能够平静下来，不再焦虑、迷茫和空虚，而是满怀

幸福

的享受当下每一秒，就能够有一个美满的人生。但问题是，人生意义不是一个你可以找到的东西。

它不是一个客观存在的外物，也不是就隐藏在你的“本心”之中，人生意义的本质来自于你自己的“有意义的行动”。很多人都知道“人生意义是自己创造出来的”这句话，但他们并不理解这句话真正的含义。

但当你去用力“

寻找

”人生意义的时候，你反而会找不到，甚至会离你的人生意义越来越远。因为你的“刻意”令你无法充分的享受和体会你所做的事情所带给你的感受。

所以去做自己喜欢做的、自己认为有意义的事，这就是答案了吗？

这也不是。因为对于一个陷入迷茫、空虚、消极之中的人而言，他根本就找不到他自己喜欢做的、有意义的事情。究其根本原因，在于他的生活不够“精彩”。

你必须仔细听好，这不是鼓励你的鸡汤，也不是在催促你要努力奋斗，而是你必须意识到这个事实——你原本可以去做很多事情，而不能再捂住耳朵闭上眼睛假装自己一切都好，假装自己就是这样一个无能之辈。你当然有权利选择带在自己的舒适圈内平静的生活，但你也必须意识到，这样的生活中，空虚，无聊，无意义感，消沉等这些负面的感受，来自社会意义上的对比和攻击等等，也都是你必须要承受的。你没有理由再哀叹为什么生活没有意义感，就像你不能自己选择了坐在火坑上却抱怨为什么这儿不够凉爽。更何况，一个没经历过大风大浪的人，可能根本就没有资格说出自己就是很喜欢平淡的生活这种话。

你的选择很多时候究竟是不是“你”的选择，这一点往往可能是存疑的。所以在此我很明确的建议你：多走出自己的舒适区，多去做一些曾经没做过、不敢做、逃避去做的事情，尝试着建立更多的人际关系，试着去全力完成一个过去被你屡次放弃的目标。

在任何时候，我都认为一篇文章中的具体建议不需要写的太清楚，因为关键的地方只在于，你是否真的想明白了。当你想明白了，自然而然的你的整个心态就改变了，这个时候，你自己就会将你要做的事情细化，并给自己制定计划。

而如果你还没有真的想通，那么给再多的建议也根本没有丝毫用处。这个时候，你停下来试着问一下自己，试着感受一下你一直以来习惯的思维，你一直以来所抗拒面对的问题，你一直以来用来欺骗自己的那些认知。

你问问自己：我真的想明白了吗？

**人生的哲理感悟篇五**

1、人之所以痛苦，在于追求错误的东西。

2、与其说是别人让你痛苦，不如说自己的修养不够。

3、如果你不给自己烦恼，别人也永远不可能给你烦恼。因为你自己的内心，你放不下。

4、好好的管教你自己，不要管别人。

5、不宽恕众生，不原谅众生，是苦了你自己。

6、别说别人可怜，自己更可怜，自己修行又如何?自己又懂得人生多少?

7、福报不够的人，就会常常听到是非;福报够的人，从来就没听到过是非。

8、你永远要感谢给你逆境的众生。

9、你永远要宽恕众生，不论他有多坏，甚至他伤害过你，你一定要放下，才能得到真正的快乐。

10、这个世界本来就是痛苦的，没有例外的。

12、认识自己，降伏自己，改变自己，才能改变别人。

13、不要浪费你的生命，在你一定会后悔的地方上。

14、你什么时候放下，什么时候就没有烦恼。

15、每一种创伤，都是一种成熟。

16、当你知道迷惑时，并不可怜，当你不知道迷惑时，才是最可怜的。

17、狂妄的人有救，自卑的人没有救。

18、你不要一直不满人家，你应该一直检讨自己才对。不满人家，是苦了你自己。

19、你要包容那些意见跟你不同的人，这样子日子比较好过。你要是一直想改变他，那样子你会很痛苦。要学学怎样忍受他才是。你要学学怎样包容他才是。

20、承认自己的伟大，就是认同自己的愚疑。

22、心中装满着自己的看法与想法的人，永远听不见别人的心声。

23、毁灭人只要一句话，培植一个人却要千句话，请你多口下留情。

24、当你劝告别人时，若不顾及别人的自尊心，那么再好的言语都没有用的。

25、不要在你的智慧中夹杂着傲慢。不要使你的谦虚心缺乏智慧。

27、忌妒别人，不会给自己增加任何的好处。忌妒别人，也不可能减少别人的成就。

28、永远不要浪费你的一分一秒，去想任何你不喜欢的人。

29、多少人要离开这个世间时，都会说出同一句话，这世界真是无奈与凄凉啊!

30、恋爱不是慈善事业，不能随便施舍的。感情是没有公式，没有原则，没有道理可循的。可是人们至死都还在执著与追求。

22、心中装满着自己的看法与想法的人，永远听不见别人的心声。

23、毁灭人只要一句话，培植一个人却要千句话，请你多口下留情。

24、当你劝告别人时，若不顾及别人的自尊心，那么再好的言语都没有用的。

25、不要在你的智慧中夹杂着傲慢。不要使你的谦虚心缺乏智慧。

27、忌妒别人，不会给自己增加任何的好处。忌妒别人，也不可能减少别人的成就。

28、永远不要浪费你的一分一秒，去想任何你不喜欢的人。

29、多少人要离开这个世间时，都会说出同一句话，这世界真是无奈与凄凉啊!

30、恋爱不是慈善事业，不能随便施舍的。感情是没有公式，没有原则，没有道理可循的。可是人们至死都还在执著与追求。

42、每一个人都拥有生命，但并非每个人都懂得生命，乃至于珍惜生命。不了解生命的人，生命对他来说，是一种惩罚。

43、自以为拥有财富的人，其实是被财富所拥有。

44、情执是苦恼的原因，放下情执，你才能得到自在。

45、随缘不是得过且过，因循苟且，而是尽人事听天命。

46、不要太肯定自己的看法，这样子比较少后悔。

47、当你对自己诚实的时候，世界上没有人能够欺骗得了你。

48、用伤害别人的手段来掩饰自己缺点的人，是可耻的。

49、内心充满忌妒，心中不坦白，言语不正的人，不能算是一位五官端正的人。

50、多讲点笑话，以幽默的态度处事，这样子日子会好过一点。

52、不要刻意去猜测他人的想法，如果你没有智慧与经验的正确判断，通常都会有错误的。

53、要了解一个人，只需要看他的出发点与目的地是否相同，就可以知道他是否真心的。

54、人生的真理，只是藏在平淡无味之中。

55、不洗澡的人，硬擦香水是不会香的。名声与尊贵，是来自于真才实学的。有德自然香。

56、与其你去排斥它已成的事实，你不如去接受它。

57、逆境是成长必经的过程，能勇于接受逆境的人，生命就会日渐的茁壮。

58、你要感谢告诉你缺点的人。

59、能为别人设想的人，永远不寂寞。

60、如果你能像看别人缺点一样，如此准确般的发现自己的缺点，那么你的生命将会不平凡。

52、不要刻意去猜测他人的想法，如果你没有智慧与经验的正确判断，通常都会有错误的。

53、要了解一个人，只需要看他的出发点与目的地是否相同，就可以知道他是否真心的。

54、人生的真理，只是藏在平淡无味之中。

55、不洗澡的人，硬擦香水是不会香的。名声与尊贵，是来自于真才实学的。有德自然香。

56、与其你去排斥它已成的事实，你不如去接受它。

57、逆境是成长必经的过程，能勇于接受逆境的人，生命就会日渐的茁壮。

58、你要感谢告诉你缺点的人。

59、能为别人设想的人，永远不寂寞。

60、如果你能像看别人缺点一样，如此准确般的发现自己的缺点，那么你的生命将会不平凡。

62、时间总会过去的，让时间流走你的烦恼吧!

63、你硬要把单纯的事情看得很严重，那样子你会很痛苦。

64、永远扭曲别人善意的人，无药可救。

65、人不是坏的，只是习气罢了，每个人都有习气，只是深浅不同罢了。只要他有向善的心，能原谅的就原谅他，不要把他看做是坏人。

66、说一句谎话，要编造十句谎话来弥补，何苦呢?

67、其实爱美的人，只是与自己谈恋爱罢了。

68、世界上没有一个永远不被毁谤的人，也没有一个永远被赞叹的人。当你话多的时候，别人要批评你，当你话少的时候，别人要批评你，当你沈默的时候，别人还是要批评你。在这个世界上，没有一个人不被批评的。

69、夸奖我们，赞叹我们的，这都不是名师。会讲我们，指示我们的，这才是良师，有了他们我们才会进步。

**人生的哲理感悟篇六**

人生，一个人的生活；人生，一个人的生命；人生，不平凡的人生。一个人，从呱呱落地，就要这个社会中活着，活着。“金无足赤，人无完人。”一个人，脾气可以大，但毛病别太多，一个人的品质与修养是与生俱来的，就说素质，旅行中不文明，刻字乱画，大声喧哗，空姐怎么得罪你了？乘客辱骂空姐的时间不止一两次了。奉劝一句话，素质，素养的气质。

有一次，听笑话，这个段子是一个人上公共厕所，没带纸，最后满手屎，去洗了手。潜在的意义是厕所里的纸一般都没有。有的人就觉得这只不是他的，就扯下来一大堆纸巾，甚至把一卷纸拿走，就有很多人方便的时候，更显尴尬，难道你损人不利己不觉得红脸害臊吗？都说节约，节约，从小事开始，从点滴做起。记得马季与赵炎合作的相声《说大话》吗？最后，说大话都不要脸了！马三立相声大师有很多作品讲了关于大话的相声，说大话，一害集体，二害国家，说大话可以，你如果没有了道德底线，你就是愚昧无知的人。你冷漠吗？你还拿着手机每天刷朋友圈，面对电子屏幕吗？你离手机多远，离它多久，觉得不安？你还是不愿与亲人交流，面对着电脑游戏里的虚荣荣耀而开心？一句“忙”你没有陪伴家人的借口，空巢老人，每年逐年上升，你没有一丝愧疚？腾讯进军手机app市场，微信下载量占据半壁江山。以前吃饭，先是敬酒，再吃饭，大家其乐融融，就算喝醉了，也不伤及友情、感情现在呢？上菜了，有人动筷，“别动，拍个啊！”拍一圈，有有人动筷，“等会再吃，你饿啊！”开始刷朋友圈，旁边的朋友，还点个赞，你说一声也行啊，10分钟过去了，才吃，吃的时候，菜都凉了。要我说，吃饭就吃饭，连最起码的交流都没有，那还算朋友吗？友情，感情变了味！真正的距离不是你离我多近，而是我在你身边，你却在玩手机。朋友，是什么？是把内心的想法，和你说说。不能让微信这个软件，淡化了友情、感情，朋友，是无所不谈，朋友，介于信任的那个人。现在，扶老人被讹事件，越来越多，我们都看到过上春晚的《扶不扶》吧，开大奔的土豪变成了骑自行车的\'，还有点赞哥，责任是在老人还是扶人者？各自参半，老人是否故意摔倒？还是扶人者被冤枉？6月的外国游者，扶老人讹上了，还有马路上故意摔倒的老人，小悦悦事件，是偶然吗？10个过路者，都过去不管，这就是冷漠，最后，一名环卫工人把孩子捡起，送到了医院。如果，这么想，所有人都见到熟悉的人不打招呼，相互寒暄，沟通交流，世界会将怎么样？社会会将怎样？世纪不会进步，质不会飞跃！如果，时间倒流你愿这样对待爱你的人，对爱你的父母做到陪伴与安慰交流吗？你还会再这样下去吗？我希望为人，为他人，做一件放开所有，做应该做的事，又何尝不可？从初恋，到最终选择陪伴一生的人，不容易啊。你们觉得，只能是男权、女权？要我说，男权，女权，不能专大。男、女感情的缠绵，相濡以沫，平平淡淡，白头偕老呢？自从小品《男子汉大丈夫》的出现，“跪老婆”，这个话题就扯开了，是吗？男人的尊严呢？一定会有人说男人不需要，那你们女人，怀疑心太强的，高冷的，计较的，矫情的，很多。那些让男朋友跪榴莲，跪键盘，跪电子秤的女人，一定是，说不得，打不得，骂不得，惹不得，从不体贴，从不温柔，从不讲理的女人，“娶个祖宗，生个爹”。

这个社会，欠男人，太多了，有时候，很多人单身，都不想“娶个祖宗”，然后“生个爹”。我们在一起，宛如一家，未必那个人伤害了你，物竞天择，所有人都无名开始的，这就是人生。人生，是一条路，我们奔跑；人生，是个选择，我们选择；人生，是那命运，我们迎接！人生，在路上！

**人生的哲理感悟篇七**

1、一个人越炫耀什么就说明他越缺少什么。

2、时间真的很好，让痛的不再痛了，让放不下的放下了。

3、我一直都觉得生命很短暂，不应该是黯然无光的，哪怕用全部的生命换回一瞬间的闪亮，我也愿意。

4、我知道，没有完美的故事，因为我不配拥有。

5、工作是忙不完的，所以工作要\"赶\"，但不要\"急\"，应该忙中有序地赶工作，而不要紧张兮兮地抢时间。与其被忙不完的工作所驱使，不如在自己的能力范围之内坦然面对，做得到的就去做，做不到的不强求。积极的人，总是能够将手头的工作理出大小、轻重、缓急，从而有次序地一件一件解决，这样做既可以保证工作速度，又能保持从容不迫的心态。

6、也许人生，有很多的意外，也有很多的难以预见，有很多的偶然相逢，也是很多的不该相遇。人生，可以寂寞，也可以孤单，但要面对现实，与其逃避现实，不如笑对人生。你可以在霓虹灯影里微笑，也可以在灯火阑珊处寂寞，渲泻一种叫做孤独的最高境界。

7、在人生道路上，自信是起点，努力是中点，而成功是终点。只要坚持不懈，成功最终会降临到那个拥有自信并通过努力争取成功的人的身上的。

8、财富经历了时间可能会贬值；嫉妒经历了时间也许会成为憎恨；悲哀经历了时间可能变成绝望，唯有爱在经历时间后会变得更加深沉、伟大。爱别人，也被别人爱，这就是一切，这就是宇宙的法则。为了爱，我们才存在，有爱慰藉的人，无惧任何事物、任何人。

9、美德有如宝石，最好是用素净的东西镶嵌。

10、好好去爱，去生活。青春如此短暂，不要叹老。偶尔可以停下来休息，但是别蹲下来张望。走了一条路的时候，记得别回头看。时不时问问自己，自己在干嘛？记住，每天的太阳都是新的，不要辜负了美好的晨光。

11、既然活着，就要活好。有些时候我们由于太小心眼，太在意身边的琐事而因小失大，得不偿失。别总拿什么当回事，别去钻牛角尖，别太要面子，别小心眼。不在意，就是一种豁达、一种洒脱。距离之所以可怕，因为根本不知道对方是把你想念还是把你忘记。

12、创造奇迹的人，凭借的都不是最初那点勇气，但是只要把最初那点微不足道的勇气保留到底，任何人都会创造奇迹。

13、霜风越是猛烈地侵袭，蜡梅就越发开得鲜红艳丽；在黑暗的重围下，真正的珍珠依旧闪烁着晶莹的光辉。

14、生活时时刻刻在严峻地考验着每个人。失败的苦楚是考验，成功的快乐是考验，艰苦的历程是考验，舒适的环境是考验……能够承受生活所给予的全部考验的人，才能称得起生活中的强者。

15、世上最慷慨的人莫过于溜须拍马，他可以说尽天下最美丽的谎言，以掩盖事实真相；世界上最自私的人莫过于溜须拍马，他可以为一己之利，不择手段，以踢掉比他有才能的人。

16、我们每个人都是小丑，玩着五个球，它们分别是工作、健康、家庭、朋友和灵魂。这五个球中只有一个是用橡胶做的，掉下去会弹起来，那就是工作；另外四个都是玻璃做的，掉下去就碎了。我们要知道什么是重要的，什么是我们应该去重视的。人类是群居动物，每个人都不可能脱离一定的社会关系而单独存在。我们虽然不必讨好身边的人，但是也要与之保持良好的关系。

17、有人说，人的脸型就像一个\"苦\"字，天生就应承受各种苦难。这话是有一定道理的，试想人的一生，从一声哭啼来到人间，到在亲人的悲戚中离世，这中间的几十年，无时无刻不在与困难、磨难打交道。而如果一个人的一生没有任何磨难，那本身就是最大的灾难。一个长期处在无忧无虑、一帆风顺环境中的人，必然会沦为弱者，被社会淘汰。

18、一笔写道德，一笔写才能。德乃人之魂，才乃人之灵，有的人活着，他已死了；有的人死了，他还在活着，这指的就是人之魂。\"人生自古谁无死，留取丹心照汗青。\"德和才是\"人\"字的一撇一捺，没有德这一撇，不成其人，没才那一捺，人难自立。

19、人生是一场路过，不经过挫折、磨难，就不可能坚强，就不可能成熟，就不可能达到人生的高级境界，更不能体会平淡生活中的幸福，所以，踏实地走好自己脚下的路，用一颗从容的心去看沿途的风景，这才是生活的真谛。如果感到生活中有什么聚散离合，那也只是我们自己心中对感情的执着和眷恋。

20、生活用理性来解读是场喜剧，生活不可能像你想象的那么美好，但也不会像你想的那么糟糕。我觉得人的脆弱和坚强都超乎自己的想象．有时，我可能脆弱得说一句话就泪流满面，有时，也发现自己咬着牙走了很长的路．懂了泪水，就懂了人生。

21、人的欲望是不可能完全实现的，放弃小的欲望，才能实现大的欲望。

22、钱为人用钱是人的宝贝，人为钱用人是钱的奴隶。

23、路是经历，不是选择，经历你必须经历的，才有你想要的选择。

24、冒充内行不仅需要冷静，有时候还需要所冒充内行的全副本领。

25、对骗子最好的惩罚是同他们讲真话，他们会因猜不透你的意图而心烦意乱。

26、曾以为，牵手，就是一世之情；拥抱，就是不变之心。其实，放下你的手，还可牵起他人的手；抱过你的胸，还可温暖别人的心。人生，就是这样，没有永远，也难有永远，何时何地，情，抵不过岁月，跑不过世俗。所有的情，受制于现实；所有的爱，服从于眼前。不是谁，情薄情深，现实就是如此，这，就是生活。

27、很多精彩绝伦的对话体书籍是这样写成的：提出一些极其愚蠢的问题，然后做出相对智慧的解答。

28、一个人的品行，不取决于这人如何享受胜利，而在于这人如何忍受失败，没有什么比信仰更能支撑我们度过艰难时光了。

29、看着她的幸福，我悲悯而又羡慕的说不出话来。

30、爱情没有对与错，只有爱与不爱。

31、弱水三千，只取一瓢，谁愿与我共饮？

32、人生无论是呕心沥血，还是轻描写，最先感动的都是自己。

33、如果你真的想爱，那就好好爱，爱到底。如果你真的没有爱，那就决绝的分，别回头。有些人，你是留不住的。不是配不上，而是他的心里压根没有你。终有一天那个人会后悔错过你。友善地对待讨厌你的人，正是你成熟的表现。只要开心，一个人也没问题，生活还在继续。爱是生命的一部分，快乐才是生命的全部。

34、看淡了，是是非非也就无所谓了；放下了，成败得失也就那么回事了。奔波是一种快乐，让我们真实的感受生活；疲惫是一种享受，让我们无暇空虚；坎坷是一种经历，让我们真切的理解人生。岁月不经意地更替世事沉浮万千，一世的荣华如尘烟，用微笑去面对现实，用心去感悟人生的精彩。

35、真理掌握在少数人手中，大家认为是真，其实是假。

36、在每一个人在自己的生命里头，是一定会遇到一个自己真正该珍惜的人。请你好好的珍惜那一个人，不是每一句的对不起，都可以换来每一句的没关系……失去再多，千万不要失去自己。

37、城市车水马龙中我们是多么渺小，背负着梦想与希望。在这大都市生活，艰辛和不易谁又能理解。

38、失去是，童年，儿时滴伙伴，一起玩耍，无忧无虑，可是现在只有回忆当时，现在的世界，太物质，不会再有当时滴无忧无虑，再见，童年生活。

39、我们长大了，怀念起我的小学，初中的时光，想起曾在一起时讲的要一直在一起的不分开，好不切实际啊。不论是朋友还是喜欢的，遇到就好好珍惜，时光不老，我们不散，好苍殇迷茫。

40、或许，她一开始就知道你的小心思，可你，却还傻傻的以为她不知道，还偷偷高兴着，又和她玩了一天，迟来的勇敢，让你三年的青春，留下了，一个，填不起的坑，你啊，为什么那么傻。

41、好想做着时光机回到从前，青涩脸庞，笑靥如花。可这世间哪有什么月光宝盒，岁月神偷啊。

42、跌倒再站起，停下再走下去，跌跌撞撞的成长，踉踉跄跄的受伤，慢慢优秀起来，想要的都会来。

43、陌生人，请不要再孤独，请照顾好自己，以后无论怎样都不要让委屈了自己，愿你能活成自己的太阳。

44、不想远方，只想在自己的房间小世界里自由自在，偶见孤独，亦多惬意。一个人的感觉，慢慢沉淀。

45、说是喜欢，恋人远去，时光远走，也不见你阻拦半分，你就是失败，就是懦弱，可是你不觉得，你眨眨眼睛，掉两行眼泪，说时光真是不可阻挡，乐于安稳又伤感失去的人最可悲。

46、有一天当我想明白了，也许你就不那么重要了，我怕，至少我现在还傻傻的认为你是喜欢我的。

47、在学校里近来特别的烦躁有点想要毕业，却也知道毕业了如果不认真也不会过的舒服。

48、时光荏苒，身边的人不断在替换，不变的是身边的人始终是我喜欢的那种相处感觉，能成为好朋友的那个你，一定懂我疼我，而我对你也无比的好。

49、很多时候都在想，如果从一开始我们就认识，并且在以后的很多年里相互羁绊，我们一定会成为最好的朋友吧。

50、学会给工作减压工作压力通常是每个人都会而临的一个严峻的问题。工作压力太大不仅会挤走快乐，还关系到个人事业的\'发展、身体健康、家庭和睦等等诸多人生要素。所以，我们要对工作压力有一个正确的认识，学会给自己的工作减压，只有让自己摆脱工作压力，我们才会活得轻松。

51、从茫茫宇宙的角度看，我们每一个人的确都是无依无靠的孤儿，偶然地来到世上，又必然地离去。正是因为这种根本性的孤独境遇，才有了爱的价值，爱的理由。人人都是孤儿，所以人人都渴望有人爱，都想要有人疼。

52、感情有时会如小孩，淘气迷路，然而它本性是纯良的。只要你能够用等待一树花开的平静之心，静候它的回归，某天它欠你的，一定会以你不自知的方式静静偿还。早安！

53、活得不快乐的原因：既无法忍受目前的状态，又没能力改变这一切。

54、不偏不倚，不卑不亢！一切顺其自然，一切都是水到渠成，一切都顺理成章！享受生命就是提高生命的质量，就是享受生命赋予我们的一切！崇尚简单的生活，淡淡地来，淡淡地往，少而又少的出头露面换来的是灵性的清净，对人生、对社会的宽容和不苛求，得到的是自己内心的宁静和有条不紊。淡看人生，笑看风云，生活一如往昔。放弃该放弃的是无奈，放弃不该放弃的是无能；不放弃该放弃的是无知，不放弃不该放弃的是执着。有些烦恼，只有你丢掉了，才有云淡风轻的机会。

55、我们在我们的休息进程中学习考虑，休息的后果，我们看法了世界的微妙，于是我们就真正来改动生活了。

56、修行不是修往西天享乐的通途，是历劫，劫后余生的喜悦，生命不是寻找更好更华丽的去处，而是经过，经过鲜花沼泽的感悟。

57、要感谢生活，没有让你在[xx]岁之前嫁掉，[xx]岁之前安逸。每个人，一辈子只能活一次。它让你经历了很多，感受了很多。让你哭过笑过爱过恨过寂寞过热闹过。让你有时间充实完善自己、有时间结识志同道合的朋友、有时间对这个世界有更多的理解和感悟……其实，就算它没有鼓励你什么，但是也绝没有指责什么。

58、恨，能挑起争端，爱，能遮掩一切过错。

59、对我不满足，请直接来给我说，别到别人哪里去宣泄你无处安顿的情绪。

60、假如你不给本身烦恼，别人也永远不行能给你烦恼。烦恼，只因为你本身的心田，放不下。

61、怀著一颗戴德的心，健忘别人的缺点吧！

**人生的哲理感悟篇八**

1、没有荣誉的成功就像没加调料的菜，它虽然能填饱你的肚子，但是很难吃。

2、只有给自己最亲的人做过手术，这把手术刀，才算是真正握住了。

3、你还没来，我还在等。

4、任何外在的力量都无法从根本上改变我们的命运，在人生行进的途中，只有自己才是最有力的法宝，只有靠自己一点一滴、脚踏实地地积累，才能改变命运，获得成功。

5、一个善于交际的人，并不是因为他在与别人交往的过程中能够巧舌如簧，更重要的是，他能够倾听别人的讲话，这是对别人的一种尊重，更是有礼貌的一种表现。

6、由于女性心理上的不自信，也投射到对女上司的不信任。有一种滞留的心理习惯，那就是有的女性认为，只要臣服于男性，就能得到男性的保护，就能给自己带来安全感。对男性下属而言，一般女上司在能力上没法使他信任。

7、团队制胜，成就无限。只要我们凝聚了人心，形成了合力，一个声音喊到底，一个思路干到底，就能营造出\"众人划桨开大船\"的开创新局面景象。

8、\"春风得意\"原指读书人在科举考试中获取胜利的得意心情，现在一般形容获得殊荣或事情办成功的那种得意扬扬的情形。

9、每个人都希望过好日子，而不仅仅满足由出生开始到死亡为止的基本生活需求。你是否想买一幢或者一套豪华的房子？是否想开辆黑色奔驰驰骋在空旷的马路上？你是否想在周末或节假日去豪华餐厅享受温馨浪漫的晚餐？是否想每年旅游一次？这些都是基本生活需求以外的奢侈想法，但并不是幻想。制定良好的理财规划并认真执行，让你梦想成真。

10、不管相距有多远，是朋友就会有思念；不管天气有多寒，愿友情将你来温暖；不管日子有多淡，愿快乐陪在你身边。风雨人生，友情岁月，愿幸福与你手牵手！

11、理想之道就是给我们一点储备心灵快乐的资源。

12、人生就是如此，总是忙忙碌碌的，却忽略很多，很多，当真正想起的时候，却再也不能找回当年的感觉了，物是人非，斗转星移，很多丢失的，遗忘的，可能都会袭击自己的记忆深处。谁是谁非，过往的经历，都已经烟云，只要现在安好就可。

13、有些人的一生，是直达车。有些人却是慢车，中间总要经过许多站，经历许多人。有人总是下错站，坐过头，不是错失了窗外的风景，就是错过了身旁的人。我不在乎坐上那一辆车，只想知道，能陪我坐到终点站的人，究竟是谁。

14、世上的事情都经不起推敲，一推敲，哪一件都藏着委屈。

15、美好而没有希望，是最干净的美好。

16、不敢迈步，就永远走不出自己的路。

17、菩提本非树，明镜亦无台。本来无一物，何处染尘埃。

19、人的心只容得下一定程度的绝望，海绵已经吸够了水，即使大海从它上面流过，也不能再给他增加一滴水了。

20、夜是如此的美，黑夜淋雨，更是任性的豪华。

21、可他们早已在古老额岁月里，如同与云一样出现在自己的头顶。

22、如果你知道去哪，全世界都会为你让路。

23、在人生的低谷，人们才会发现谁陪在身边，不离不弃，突然会发现那些不曾发现在意的感动，是这样温暖着自己的心。于是明白简单也复杂的道理：上帝为你关了一扇门，总会为你打开一扇窗。是的，不会总是透不过气。

24、请相信老师长辈的话，他们不会害你的。

25、因为我们中很少有人懂得爱情就是柔情，而柔情并不像大部分人猜想的那样，柔情不是怜悯。爱情幸福并不是将所有的感情都集中在对方身上，但知道这一点的人就更少了。一个人总得爱很多的东西，而爱人必须只成为这些东西的象征。真正被爱的人在爱人眼里是绽放的丁香，航船渔火，学校铃声，山水风景，难以忘怀的谈话，朋友，孩子的周日，消逝的声音，最心爱的衣服，秋天和所有的季节，回忆，是的，回忆是生存赖以生存的水土。

26、生命其实就是一个循环，生由死来，死是生归。世人皆乐生恶死，殊不知，死不过是生之归宿，是另一个新生的开始。

27、最忠诚的爱，就是爱自己。

28、如果他打算和你长久，那么关心和照顾这事儿该是自然而然的、下意识的，因为你的未来就是他的未来，爱你就等于爱他自己。如果他没这打算，那么他装得再像也不可能面面俱到，你就算费尽全力也强求不来。

29、每个人都不容易但都在努力承受自己的那份心酸，努力走的更远更好。这大概就是成长的代价。

30、我丢失了一个人，现在想起他，我好难受，真的好想好想好想他，但我发的消息他不会看到的，即使看到我们也就这样了，怀念那段时光，怀念那时候无忧无虑的自己。

31、有些事，摆一摆，就过去了。有些人，狠一狠，就忘记了。有些情，淡一淡，就释然了。有些累，停一停，就休歇了。有些苦，笑一笑，就冰释了。有颗心，伤一伤，就坚强了。行至水穷路自横，坐看云起天亦高。路旁有路，心内有心。凭的是眼界与心胸。

32、不能生气的人是傻瓜，不会生气的人才是智者。每晚睡前，必须原谅所有的人与事。

33、v这个世界上最不开心的人，是那些最在意别人看法的人。等待愈是长久，得来时便愈是珍惜，任何值得拥有的东西，一定是值得等待的。永远不要向任何人解释你自己，因为喜欢你的人不需要，而不喜欢你的人不会相信。如果你被批评，请记住，那是因为批评你会给他一种重要感，也说明你是有成就，引人注意的，很多人凭借指责比自己更有成就的人得到满足感。

34、佛性是每个人的心，所以自己就是主宰。

35、人生就是一场修行，修的就是一颗心，我们要学会放下，凡事看淡一些，不牵挂，不计较，是是非非无所谓。无论失去什么，都不要失去好心情。把握住自己的心，让心境清净，洁白，安静。放下不等于放弃，执着不等于坚持。

36、人生在世犯点傻没什么，能吃了多少亏？能少几斤肉？若是一点都不傻，也很难走得很远，谁愿意和你做朋友。生活中只要偶尔当个傻瓜就好，在不顺利的时候犯犯傻、别认真；在失望的时候糊涂一下，别上心，继续走下去；在失败的时候装点傻，不气馁，给自己信心；在成功的时候笑一笑，冷静冷静降降温。

37、生命是场烟雨蒙蒙的旅行，途中风景形形色色。如若停下，你只能一辈子欣赏眼前一方甚小的美景，如若继续前行，必将少不了一段坎坷泥泞的路，选择在自己，付出在自己，辛苦在自己。

38、关于我的世界，现在你没有访问权限。

39、旅行必须具备健康的身体、时间、金钱，以及无穷无尽的好奇心。只要备齐以上四项，就能有个像样的旅程。但这充其量只能说像样，称不上真正的旅行。旅行，是一种审视自我的精神行为，也是重拾自我的举动。也就是说，一个人找回自我才是旅行真正的意义。至于观光，和旅行根本是两回事。

40、即使一个智慧的地狱，也比一个愚昧的天堂好。

41、当现实抬手给你一巴掌的时候你应该和他击个掌。宁愿做个失败者，也不做一个不敢尝试的懦夫。

42、人生就像一片茫茫的大海。我们就像在海上行驶的一叶小舟，时而波折。时而安静，有时顺风。有时逆流。

43、可是人就是这样，总会活在某个时限内，那里的世界也许是几年之后连自己都无法理解的，但这又是我们无法突破的。为你，千千万万遍，遍体鳞伤还是会义无反顾，也许这就是人生，人生不是只做值得的事情！

44、一个人的一生，就是一座有了年岁的城墙，用无数个青翠的日月堆砌而成。日子是一砖一瓦，生命是一梁一柱。城墙里，因为生活，因为情感，而充盈丰满。人生是什么？是在三月的早春，看一群燕子，于古老的庭院衔泥筑巢；是在清凉的夏季，看满池莲荷，寂寞地在水中生长；是在风起的深秋，看一枚落叶，安静地赶赴美丽的死亡；是在落雪的冬夜，看一尾白狐，遁迹在荒寒的山林。

45、\"如果说去旅行去冒险是为了遇见不曾见过的美妙景色，经历不曾想过的充实人生，那么与你的相遇相守就是我能想到的最美丽的冒险\"。

46、人活得累，是因为能左右你心情的东西太多。天气的变化，人情的冷暖，不同的风景都会影响你的心情。而他们都是你无法左右的。看淡了，天无非阴晴，人不过聚散，沧海桑田，我心不惊，自然安稳。

47、对于以前的我，和现在的我，我要求你读书用功，不是因为我要你跟别人比成就，而是因为，我希望你将来会拥有选择的权利，选择有意义有时间的工作，而不是被迫去谋生。

48、宠辱不惊，看庭前花开花落；去留无意，望空中云卷云舒。\"\"风来疏竹，风过而竹不留声；雁渡寒潭，雁去而潭不存影。故君子事来而心始现，事去而心随空。\"这是生活的淡定。

49、人必须拥有自我，自我牺牲才有意义。否则，牺牲只是逃避个人的不幸。

**人生的哲理感悟篇九**

人是一种奇怪的动物，在生命的延伸中，有着许多不平常的过去，不一样的感悟。

生命之河，曲折漫长，积累成无边的大海。轻蔑、辱骂等会像狂风一般，让挫折像汹涌的巨浪向你涌来。但只要你坚强，重新站起来，这巨浪会溅起美丽的浪花，相信你的人生舞台一定会灿烂辉煌！

还有一些感悟，那就是宽容、谅解。每一个人都会有恨，别让它侵蚀你的生命。放大宽容的心，你的心也一定会像大海一样，宽大无边！

人生就好似一只雄鹰，需要力量，而我们的力量源于知识，取决于爱。有了这些，你就可以像一只威武的雄鹰，在生活的天空中遨游飞翔！人生也像一支铅笔，越写越短，出现错误时，用橡皮轻轻一擦，就可以再一次用生命续写绚丽的文章。当铅笔用完时，也就是你的生命终结的地方。时间就是过得那么快，所以，把握时间，才能创造绚丽的未来！

还有一种领悟是不能用语言来描绘的，那就是爱。爱是一条小河，是一条老师、父母、所有关心你的人用心汇成的河。这条小河细细地流淌，你就在爱河里沐浴着，当你遇到挫折时，它会给你勇往直前的力量。

亲爱的朋友，人生是短暂的，而灵魂的成就是永远的。把握好今天，让每个人的生命舞台绚丽多姿，用每个人的智慧，创造未来的生命桥梁。用自己的灵魂，跨越美丽的彩虹桥！

**人生的哲理感悟篇十**

1、君为了他心醉得像个木偶，任谁力劝，也无法拯救。

2、假装不爱你和假装你爱我，那个更残忍一些。

3、世间太多故事，其实都没有胜者。

4、幸福那是要各自的去寻找，最后都是会习惯一个人的风景。那么久以后，我终于学会了微笑着想他。

5、生命无需太过执着，阴晴聚散随缘分。

6、努力让自己独立坚强，只要这样才能有底气告诉我爱的人，我爱他。

7、在内心世界回味着过往的灵魂，寻找着过往的心跳，一副副过往如生的画面生动地流露在思念的眼前！思念是最具有魅力色彩，如正在怒放的七彩花朵！瞬间又瞬间地灿烂着！

10、凡是不如意的人都喜欢缅怀过去，如意的人都不管将来。

11、舍与不舍间，是否有勇气做到不再回眸，坦然接受所有的改变？

12、我感动天感动地，为什么就感动不了你。

13、世界上最遥远的距离，就是我在你身边，你却不知我爱你！

14、做任何事，只要你迈出了第一步，然后再一步步地走下去，你就会逐渐靠近你的目的地。如果你知道你的具体的目的地，而且向它迈出了第一步，你便走上了成功之路！真正能放下的人，不会花精力解释过去，而是面向当下，乐活现在，包容过去的情缘和关系。

15、对付自私的人，不是恨他，不是不理他，而是渐渐远离他，从心底远离他，然后装作什么都不知道。如果他去找别人，那么你会发现，很多人都远离了他。爱，可以长养慈悲，广爱善待众人。人与生就具足善良的心，只因为习相远，才把那善良的本性蒙蔽。故善念恒存你我心头，心念一转，刹那间就可得到！慢慢的，我也学着放下了。不是我变了，是我真的无能为力了，我认输了，我折腾不动了。没有什么是\"突然之间结束\"的，结束都有着漫长压抑的伏笔。

16、记得珍惜你爱的人，把每一个平淡的今天当成是彼此相依的最后一刻！好好握紧爱人的手，即使她容颜已老，即使他满面沧桑，那也是你记忆中永恒的温馨。别忘了守住对他的承诺，别忘了紧紧牵住她的手，一生一世一辈子。怕苦的人将苦一辈子，不怕苦的人只苦一阵子。可怜之人，必有可恨之处。没有备胎意识的人，人生将有很大的风险。眼睛能看到的地方需要视力，眼睛看不到的地方需要眼光。

17、爱情，就是一生的相濡以沫。不是因为少了你我就无法存活，而是和你在一起的时候，比我一个人的时候更快乐。真正好的爱情，需要一点点退后。当你退后保持起一定的空间，才能更完整的欣赏爱情的全貌。不过分的厮缠，也许显得有那么点疏远。但这就是爱的真谛：要用能让对方感到舒适的方式爱ta。

19、孤独源于爱，无爱的人不会孤独。也许孤独是爱的最意味深长的赠品，受此赠礼的人从此学会了爱自己，也学会了理解别的孤独的灵魂与深藏于它们之中的深邃的爱，从而为自己建立了一个珍贵的精神世界。

20、想念一个人久了，他就会走进你的梦里。

21、路再远，也有尽头。背负对明天的希望，在每一个痛并快乐的日子里，才能走的更坚强，更成熟。只要不放弃，没有什么可以让自己退缩。只要够自强，就没有什么能把自己打败！

22、无危则安，无损则全。

23、其实困难并不可怕，可怕的是没有人和你一起分担。

24、我痛恨眼泪，眼泪却偏爱我。

25、每个人都是自己的神，爱你者的神，你所支配的世界里的神。行善不作恶，创造不伐异，即为神。那些享有绝对权力而作恶者，是妖是魔，不是神。被神化者更非神。用各种借口砸神者，往往要塑魔。

27、没有无果之因，也没有无因之果。凡事要先从自身找原因，是解决问题的一种方法。

28、不跟你在一起的时候，我便向往；有你在身边，我恨不得时间停止。

30、当语言不足以表达我们的感觉时，我们需要另外的交流方式，于是便求助于艺术。

31、曾经的相濡以沫、现在的无言以对。

32、我们可以转身，但是不必回头，即使有一天，发现自己错了，也应该转身，大步朝著对的方向去，而不是一直回头怨自己错了。

33、相爱，是两个人的事，而分手，很多时候，只是一个人的事。

35、也许你现在不出色，被人瞧不起，但你对你的梦想坚持不懈，说不定你就是下一个王者！

36、父母已经在加速老去了，我要加倍努力才可以让他们骄傲。诗酒趁年华。

37、希望自己可以更自由一点，希望父母可以理解一下我们的爱好，再来希望教育制度可以完善。

38、无所谓有没有人懂，无所谓是否还有人关注，我只是做我自己。

39、习惯了什么都无所谓，但并不是什么都不顾及。

40、夸梅布朗和托尼帕克都该请我吃饭。

41、也许是我太多情，我想知道一朵花为什么会开，一只鸟为什么会飞，一位艺术家为什么会为了画笔、文字、舞蹈而甘付终生……我会记得撒哈拉的朋友，月牙泉的女子记得尼日利亚的丛林，记忆中的关渡，清泉的山间小屋……记得尘世间那许多不灭的情缘，那一草一木一沙和许多的欢乐哀愁。用对生命的爱，燃烧我的灵魂；用最真的心，把这些原本只说给自己的故事说给你们听。

42、有时候在最粗糙的外表下，藏着一颗最柔软的心。

43、珍惜眼前的人，做好眼前的事。一切都是美好的。记住！阴天，不一定会下雨的。

44、还要多久我才能在你身边。——周杰伦《晴天》。

45、一直喜欢沉溺于自己的故事，于深夜隐藏在文字的背后，回味如风的往事，笑叹轻舞年华，聚万千思绪于一身，等喧嚣沉寂之后，再邀一方清风醉于笔尖，挥洒出一段如梦似幻的经历，将回忆搁浅在停顿的瞬间，独守这份缱绻的柔情。

48、层楼里的大游泳池，空无一人，我站在边上，自然就不得不有了幻觉，感觉大池子就是自己的。

49、生活逝去了，记忆永存！

52、每个早晨的阳光，每个午后的晴朗，每个夜晚的星辰，欣赏那些最美的物，做那些让自己回忆后不痛的撕心裂肺的事。

53、赤色鲜血划过星夜的深林，手心相握浸满了爱的味道。

54、学会淡定地与人争辩。

55、越是珍贵的感情，越是不要轻易去检验，因为若是检验的结果不是你所能负担的，于你自己，就是一种深刻的，永不磨灭的折磨。

56、尽可能开心地活每一天，就好比今天是你生命的最后一天。

57、每天多努力一点，请相信：别人拥有的，不必羡慕；只要努力，时间都会给你。

58、咱们早就商定了，要以最慵懒的姿态，模糊空中对这个天下。

59、漂亮的女人悦目，成熟的女人悦心。

61、我自时光，独掌年华。一人自成一世界，一房倒映一天堂，一猫一电脑，一生一流年。

62、我们都应该学会去认真看待自己的故事和别人的故事。别人的故事我们没有发言权，认认真真谱写自己的故事就好了。如果一味把别人故事的美好与悲伤强加在自己未来的路上，那样不值得。

63、就因为回头多看了你一眼，注定了今生的思念。

64、我曾经问本身，你最爱的姑娘是不是我？

65、阚祯兆说：\"水至清则无鱼。岂论哪省巡抚衙门，只要朝廷想查，总会查失事来的。我急的是这个。\"。

66、一个人的时候，钟爱哼着熟悉的曲子，看看书，想想过去，日子就很轻易走了。

67、相爱的人，对方的心就是自我的家。

68、不是真的习惯拒绝，而是怕一旦牵手了，再回到一个人时，受不了那份寂寞与悲凉。我穿过思念齐眉的年代，手指苍白。多情而悲伤的句子，是时光腰身的流年，像水一样蔓过了四季。你仍像是没有归航的船。

69、想和你一起撑伞漫步雨中，默默牵手走过，你却将伞抛在风中，拥抱雨和我。

70、所有的年轻，有一天都会长大与成熟，当回忆往事的时候，望着远方，怦然一笑，或许，就是对青春时光里所有的所有，最好的诠释与珍藏。

74、没有比脚更远的路，没有比人更高的山！即使道路坎坷不平，车轮也要前进；即使江河波涛汹涌，船只也航行。海浪为劈风斩浪的航船饯行，为随波逐流的轻舟送葬。

75、良知不是说出来的，不是做出来的，而是掌握尺度去说去做的，自己去做，让别人说，才能拼起来这两个字。

76、我不准你后挂电话，‘嘟嘟嘟、’这声音最令人失落了，你感情那么丰富、心那么脆弱、你心痛一下我都恨不得自己少活十年。

77、平时都逃避着不想，每天还挺开心的。没心没肺真活着不累。静下来想一想心就揪着疼啊，这咋办，才16号。我真慌啊。

78、我经的起多少诋毁，就担得起多少赞美。

**人生的哲理感悟篇十一**

时间飞逝,斗转星移.转眼间新一届的莘莘学子告别家乡,一路劳碌奔波来到这个陌生的城市开始他们大学四年的奋斗.我很荣欣能够成为迎接他们的一员,我想他们的单纯,好奇心,兴奋一点都不会逊色于我们当初.

回想自己刚入大学那段日子,恍若昨日发生,历历在目,没想到转眼自己就步入大三忙碌的生活中,开始了最后的冲刺.

回望那时,在老师面前立下的志言,看看现在“储库”中“米粮”却少得可怜,连所剩无几的一点压低的“口粮”也被消耗殆尽,偌大的空间连一粒沙石都难再找到,外表光鲜亮丽,却只是空有一身皮囊.真要实战演练了却是“狗肉包子上不了台面”,在别人眼里自己是才学渊博,博古通今,什么都懂,然而,他们却全然不知,自己就是一个天生“演员”的料,永远都是“虚伪”的将最耀眼的一面展现给他们.

其实自己也就是一个学而不精,博爱不专的”庸才“而已.

曾经不堪重负,总是想方设法的去摆脱这些无谓的压力,每每想去减少一分却总是加重三分,沉重的包袱让自己举步维艰,每走一步都是艰难无比,双脚深深地陷入泥沼中,拼命去呼救,挣扎,路边的过客却总是冷冷地看一眼便扬长而去,好不容易看到曙光,却又是匆匆的现身随后与那些顾客一起消失在路的尽头.

那时的自己,愤怒,感慨,无奈,伤心,失望,绝望几乎填满了自己身体上的每个器官,每个细胞.因此,身边的每一个人都成了自己发泄情绪的牺牲品,对他们我也是万分同情,但回想自己落魄无助时看不倒什么温情,对他们的也就安慰着”顺理成章“了.

如今,恍然大悟那些匆匆的过客并不是冷眼相待,不得不感叹,“天外有天,人外有人”“青出于蓝而胜于蓝”啊!没想到他们的演技似已达到“登峰造极”的地步,从他们的表情上已看不出任何破绽与丝毫的“伪装”,从他们的身上以彻底推翻了“眼睛是心灵的窗户”这句“真理”,他们虽然消失在自己的眼前,却早已结队而行绕到了后面来看察自己最后会怎么摆脱泥沼的陷阱,我想如果我真的在那里窒息他们会毫不犹豫的伸出援手,但是,换来的代价却是永远的失去他们对自己的期望与信任.

还好,在消极的情绪充蚀了身体的大部分器官,唯有一处地方还保持着清洁,就是唯一露在路面上的“可怜的小黑点”,告诉自己随手抓住一根救命稻草,待自己奋力的爬出来,已浑身无力踉踉跄跄的踏上归路,那里还注意身后到底有多少眼睛注视着自己,但是唯一肯定的是他们当时的表情是怎样的?如果追溯到那狼狈的自己肯定会认为他们是“幸灾乐祸”.

现在会让自己的“储库”中难见一粒沙石,是因为曾经总是将换来的“粮钱”大把的花费在外表的装饰上,最后也只是“虚有其表”“金絮其外而败絮其中”,虚幻的“海市蜃楼”罢了,真到“天灾来袭,ren祸来攻”时,摧毁它也只不过是一朝一夕的事,也许他们根本就不费出灰之力就能使其顷刻间化为废墟.

如今的社会就是一个大熔炉,若是坚硬无比说不定终有一天会修成正果,若脆弱不堪,就算温度再低也终将化为虚无.

工欲善其事,必先利其器.

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找