# 最新职员年终岗位体会总结(5篇)

来源：网络 作者：静水流深 更新时间：2025-01-11

*职员年终岗位体会总结一作为一名美术教师，我利用业余时间，进行自身业务学习以提高自己的专业知识水平、鉴赏能力、创作能力。阅读报刊杂志，学习教育理论，把握教育动态，了解教育信息、总结点滴经验。回顾这一阶段的工作，虽有酸甜苦辣，付出了许多许多，但...*

**职员年终岗位体会总结一**

作为一名美术教师，我利用业余时间，进行自身业务学习以提高自己的专业知识水平、鉴赏能力、创作能力。阅读报刊杂志，学习教育理论，把握教育动态，了解教育信息、总结点滴经验。回顾这一阶段的工作，虽有酸甜苦辣，付出了许多许多，但值得欣慰的是，学生在思想和学习上取得了一定的进步。

一、课堂教学方面：课堂是教与学的主要场所。我踏实钻研教材，设计好教案，采用各种适合儿童心理的教学方法开展教学活动，使学生的观察、思维、鉴赏能力有所提高。具体体现：

1、以兴趣为主线，优化课堂教学。如：我采用音乐感染法、故事诱导法、展示画面法、直观演示法等多种形式开展教学活动，充分激发学生主动、持久的学习兴趣。

2、以媒体为中介，强化课堂教学。紧跟时代步伐，我充分发挥现代化教学媒体在美术课堂教学中的作用，至使美术课堂上学生学习情趣高张、思维活跃，教学质量有了提高。

3、以评价为宗旨，深化课堂教学。采用多种形式进行作业展评。如我在课堂教学中采用了说画、写画的作业形式驾起美术课与语文课相联系的桥梁，丰富教学内容，以画、话、文为基点，激发学生审美情趣，调整学生绘画心态，开拓学生创造思维，使学生形成爱绘画的内驱力。

4、加强与学生的交流，促进学生发展。为了让新学生尽快适应新的环境，接受新的老师，尽快进入学习状态，加强与学生的交流、沟通，了解学生的内心想法，及时加以引导，是十分必要的。

5、以反思为手段，促进个人成长。本学期我积极撰写论文、反思并发表在校园网和县课改网上。

二、特长培养，坚持不懈。我除了认真上好一周15节的家常课外，还开展了美术兴趣课的教学工作。课外兴趣辅导，学生特长培养，投入的工作量是没有底的。有位教育家说得好，你没有给予学生什么，那就别想从学生那里提取什么。

为了让学生的思维活跃，创作水平得到提高，我又时时刻刻地做着有心人，关心周围的事物，留意身边的书籍，让学生利用生活中随处可见的事物，进行创作或是写生。学生在县校园文化艺术节上书法、绘画各获三等奖1个;县科幻画比赛中获一、二、三等奖各一个。

除此外还积极完成校园环境布置的各项指令性工作;协助总务处进行校产编号等工作。团结同事，尽自己所能帮助同事解决制作课件上、教具制作上的一些问题等。

“不畏劳苦才能到达理想的顶峰”，今后我将以此为起点，努力工作，虚心好学，去迎接更加灿烂的明天。

**职员年终岗位体会总结二**

\_\_\_年\_\_月，我很荣幸地能成为南湾人民医院的一员，在医院领导的关心和帮助、同事们的鼓励和支持下，我能认真完成上级领导交办的各项中心任务，在临床工作岗位上，我严于律己，严格执行医疗核心制度和各项操作规程，能独立诊治临床常见病和多发病;能比较娴熟操作临床医学的各项技能，业务能力比较扎实。

一、按照全科医师培养要求的总体要求，严谨务实，精益求精，能更好地理论联系实践，不断争取时间学习医学新理论和新知识，不断提升自身的工作能力和实践能力。我能树立“全心全意为人民服务”的意识，强化“病人第一、质量第一、安全第一”的理念;以开展“三好一满意”活动为载体，全面提升医疗服务水平，积极构建和谐医患关系;以提高医疗服务质量为核心，切实保障医疗安全。

二、自工作以来，通过实践让我能更进一步做好作为一名全科医生的职责：积极做好常见病、多发病医疗及适宜的转诊;急、危、重病人的院前急救、转诊;做好疾病预防、周期性健康检查与咨询;加强慢性病管理，完善慢性病管理资料等。我能端正工作态度，热情为患者服务。作为一名医务工作者有义务和责任竭尽所能为患者服务，文明礼貌耐心对待每一位患者，做好病情及治疗的解释和沟通工作，让每一个就诊的患者满意，同时不断积累经验，保持良好的医患关系，为以后的工作打下良好的铺垫。

三、\_社区健康服务中心人员配置规范化、合理化。社区基本设施齐全，药品齐全便宜，拥有化验室(常规化验、生化化验)、b超、心电图等;还开展了中医理疗服务，对慢性病的康复治疗起到积极的作用。在优越的条件下，使我能更好地发挥专业特长，更好地创造社会效益及经济效益。

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。贵院给了我锻炼的机会，我将恪尽职守、兢兢业业工作来实现自我价值。

<

**职员年终岗位体会总结三**

本人于\_\_年\_月起，在\_\_卫生院开始上班。这一年来，在医院的领导带领和提携下，坚持以\_\_大精神以及“三个代表”重要思想为指导，紧紧围绕全院的发展大局，认真开展各项医疗工作，全面履行了临床医生的岗位职责。现将一年工作总结如下：

一、爱岗敬业，诚信团结。

在工作中，能够坚守岗位，尽责尽力的做好自己的工作。接待病人时，能够及时与病人沟通，较快的完成简单的检查和详细的病史情况，能及时的书写并完成病历。在自己有主管的病人时，我能够做到全程监护，随时观察病人情况，能及时的向上级医师反馈病情，能较快较好的遵医嘱执行病情，病人出院时能积极热心的帮其办理出院手续，使病人顺利出院。在与病人交流沟通时，我能够做到真诚热心的交流，当然在医患沟通交流时，我的不足是不耐心，如工作繁忙时、情绪差些时都会有不耐心、嫌麻烦及态度不好等表现，在今后的工作中，我会在这方面改进的，做到真诚、热心、耐心的与患者交流。在与同事的交流沟通方面，我能够做到真诚待人，工作团结。

在思想态度上，我能够做到尊敬老同志，热爱新同志，并能严格要求自己不在背后指责他人的不是，少说多做，在这方面我将继续保持，努力提高，做一个受大家欢迎的人。在生活上，我能够做到与新老同志坦荡真诚的交流，并一贯以能取的他人的信任为行事准则，尽力尽量做到不妨碍他人的生活和工作。在工作上，我能够严谨细心积极的工作，并能及时与同事们沟通交流，以弥补工作中的漏洞和不足，自己有空闲时间也能帮他人做些事情，我的妇幼工作有时任务量大时，大家也能热心积极地帮我分担，在今后的工作中，我将继续保持好的交流习惯，继续发扬团结互助的精神。

二、努力提高个人业务水平。

在这一年当中，我体会到作为一名基层医务工作者，其业务水平的要求是全方位的，不仅要求有全面扎实的理论 功底，还更要求有过硬的临床操作能力。我能够正确的检查诊断一些常见病，能做到简单的用药处理。但我本人在业务水平方面，仍是有很多不足的。首先，理论知识不全面，这导致了面对许多病种，不能有效的做出检查和病史搜集等工作。其次，临床操作水平较差，不能全面的熟练的帮助同事们处理急诊病人。再次，理论知识不扎实，在临床的检查、诊断、用药、护理等方面不能较快较好的完成工作。在今后的工作中，我会在理论和实践两方面努力提高，做到工作正确及时有效的完成。

三、儿童预防保健工作方面进一步提高。

我在卫生院里兼职儿童预防保健工作。儿童预防保健工作项目多，责任重大，其工作要求是细致、耐心、长期的做这方面的工作。我在这块工作上，能够较好的完成一部分工作任务，如儿童预防接种信息微机录入的工作能较好的完成，常规计划免疫接种程序能基本掌握以及国家一类、二类疫苗的区别及价格。健康教育的宣教能有条不紊的开展进行等做的较好的方面。但我仍有较多的预防保健工作方面做的不足，在今后的工作中我会改正不足，进一步提高办事能力，能够较好全面的掌握儿童预防接种保健及金苗信息卡的办理工作。

在\_\_\_年里，工作中的体会和总结就是这些。为了保持优点，改进不足，下面再根据工作总结，把\_\_\_年里的个人工作计划制定如下：

1、继续保持发扬“爱岗敬业、诚信团结”的精神。

2、在病历书写上，进一步提高自己的体格检查水平，完善病史搜集的能力，改进书写时的用语和习惯。

3、自己主管的病人，要全程监护到出院，做到不误诊;病人的出院手续悉心指导办理，做到不漏交费用。

4、出勤方面要向先进看齐，做到没大事没急事不请假。

5、在医患沟通时，做到真诚、热心、耐心的与患者交流，并能做到善于和患者沟通。

6、在与同事的交流沟通上，做到真诚待人，互助友爱，关心他人，要继续保持团队精神。

7、努力提高个人业务水平，理论知识和临床操作都要加强。

8、在儿童预防保健工作方面，要向前辈学习以提高自己的工作能力，建立健全各种表册，及时准确上报各种报表和数据，积极配合上级指派的临时任务。

总之，我在这一年的工作当中，进步很大，不仅在业务上，还是在待人接物上，都能有较好的表现;在这一年中，不足也很多，在医患沟通上、病历书写上、临床操作上、儿童预防保健上等都有许多不足，这些都是我今后工作中努力完善和提高的重点。

**职员年终岗位体会总结四**

二十一世纪是一个知识不断更新的社会1,因此，不仅需要教师掌握必要的知识，还应当会运用现代化的教学手段，起到优化教学过程增强教学效果的作用。

一、利用电教手段创设教学情境和气氛，加强学生的美术体验。

电教媒体将图、文、声像，按不同需要编辑，显示与重放的功能，在欣赏课中表现得非常明显。美术欣赏教学具有认识、教育、审美三个主要功能。是提高学生艺术修养的重要途径。按照传统的教学方法，教师只能通过幻灯片和口头讲解来完成引导学生欣赏作品的突出美点，体会作者的创作意图，进行多 维的和有效的审美评价等一系列教学任务。但是任何的作品和欣赏者之间都存在着时间，地区，民族，文化，习惯和个人经验的差别，特别是对于现代派发作品。由于他们所使用的绘画语言超出常人的现实经验和欣赏习惯，使学生难以理解作品所表达的思想。为了解决这一教学难题啊，采用录象教学来营造作品欣赏的情境和气氛。如在欣赏立体派画家毕加索的油画作品《格尔尼卡》时，学生感到不可理解这种表象形式。为了引导学生读懂画家在表现什么，深刻体会作品的内涵，啊首先利用幻灯机将作品投到幕布上。让学生认真观察，然后播放课前编辑的录象资料德国空军轰炸西班牙的小镇格尔尼卡的暴行。通过观看录象，拉近了学生与作品的距离，使他们在一定程度上读懂这幅作品。

二、借助微机讲授技法，提高课堂教学效益。

美术课中有很多知识比较抽象，学生不容易理解，但如今电脑有很多软件如photoshop6.0，flash5，microsoftpowerpoint等可以制成各中课件。如《形态的分析与构成》一课，关于表现方法的教授，我利用photoshop和flash制作了三角形、形、方形的平移、分析，自由组合的过程，使学生一目了然，轻松掌握。

利用电脑教学不仅形象、直观，更容易激发学生的兴趣，激起创造欲 望。在《漫画》一课中我利用flash制作各种动画效果，并加入生动活泼的音乐，使学生置身与漫画的世界，有一种想画的冲动。

三、学生利用微机，设计创作更加简单容易。

好的设计构思需要高品质的制作来表现。学生在设计制作中常常面临着实际制作的效果同预先设想不同的情况，这样就不得不重作。随着电脑技术的发展，制图软件具有设施齐全的工具库和屏幕预视功能，学生利用微机来进行美术的设计是一种快捷高效的方法。在《图案》课中，应用photoshop6.0工具面板和色彩面板，利用复制和添色功能来设计理想的图案。当颜色感觉不舒服时可更换颜色，为学生的设计提供了更大的选择余地和更广阔的想象空间。

四、利用网络师生共同点评修改作品，实现教与学的良性互动。

要想取得良好的教学效果，必须及时注意学生反馈的信息，并根据反馈的信息及时调整教学方法和内容，做到教师和学生的双向交流实现教和学的良性互动。

点评学生的作品，是学生进行交流、检验教学成果的重要手段。校内计算机网络的建立，将使学生能够在计算机里更直接的观察、分析、修改别人的作品，发挥了学生参与教学的积极性。

电脑媒体的出现为美术教学增添了新的火力，为教与学创造了许多方便条件，受到广大师生的欢迎。只要我们不断探索，认真钻研，就能够为美术教学质量的提高做出贡献。

**职员年终岗位体会总结五**

转眼间一个学期又要结束了，回顾这学期所从事的美术教育教学工作，基本上比较顺利圆满的。可以说，在工作中我享受到了收获的喜悦，但也在工作中发现一些存在的问题。现对这一个学期中的美术课教学工作总结如下，以便取长补短，教学水平能更上一层楼。

一、美术课堂

这学期我担任初二年和高一年的美术课教学工作。初中学生的美术基础普遍较为薄弱，在动手作业这块会表现不尽理想，但是我们可以取长补短，在指导技巧的同时，鼓励表现主义的创作手法。在美术认知领域里，初中生也表现得较为懵懂，但是教材里丰富的课题可以给他们带来许多新奇的感受。我认为牢牢抓住他们的新奇感，调动他们的学习兴趣，是上好美术课的一个情感要素!那么怎么样让学生一直保持着这份学习的积极性呢?

首先是创设愉悦的学习氛围，让学生感受到美术学习的乐趣。在日常的课堂教学中，我选择将教材里的课题进行扩展，在上好教材重难点的情况下，不忘介绍学生们感兴趣的内容。然后，把进度调慢，让学生有足够的时间来掌握这些他们喜欢的东西。例如，在上绘画课时，我不是给学生一个题目，规定他们去画什么，而是给学生提一个要求，允许他们大胆的去画、去表现自己的创作思路。并且通过多媒体使学生多欣赏多观察，在每次上课时，对一些容易出现问题的学生进行纠正、鼓励;而对一些画得好的学生则进行表扬，把好的作品贴在黑板上让大家欣赏点评，同时也可以培养学生的鉴赏能力。在手工课上，我让学生走出课堂，到课外寻找内容。当学生看着自己的一件件作品，瞪大眼睛，或许他都不敢相信自己会做出这么漂亮的东西来，一下子学生们的积极性就上来了，学习紧张的神经也放轻松了。现在，学生的积极性提高了，而我上课也轻松了许多，或许这就是“寓教于乐”道理吧。

其次培养学生丰富的想象力，丰富的想象力对学生创作美术作品是必不可少的。没有丰富的想象力，创作画面就会显得呆板，相反，当学生产生了丰富的想象力后画面就会充满了浪漫的色彩。

再者，提高学生的表现欲也很重要。只有让学生在自己高高兴兴地参与学习实践中，才能使得他们的思维高度集中，创新的火花迸发，从而在不知不觉中把课堂知识掌握了

高一年这边课堂教学以美术鉴赏为主，重点从对各类艺术作品的欣赏讨论中，让学生获得正确的审美观、艺术观。课堂教学涉及的知识面很宽，需要精心备课，收集大量可能被学生提问到的资料。精心准备用于多媒体幻灯片的图片和视频，有效引导学生进入课题主题。另有开设美术特长生的课，为周一、周三、周五下午第三节第四节课，旨在注意挖掘有美术禀赋且有意踏上艺术道路的学生，提高其欣赏及艺术感悟能力，使每堂课都能让学生有所收获。学生在课后也很积极的自动留下提问和绘画。虽然超出工作时间，但是看到学生那么积极也是一种很大的动力。总之，在实际教学中，我都以培育学生能力，提高学生的素质为目的，力求让美术教学对学生的成长和发展起到更大的作用。

二、教师自身素质的培养

教学之余，我除认真参加学校及教研组组织的各种业务学习外，还订阅了教育教学刊物，从理论上提高自己，完善自己，并虚心向其他教师学习，取人之长，补己之短。从而使自己更好地进行教育教学工作上能更快地适应二十一世纪的现代化教学模式。

三、任劳任怨，完成学校其他工作

对于学校布置下来的每一项任务，我都能以自己的热情把它完成好，做到“任劳任怨、优质高效”。按时上岗，尽职尽责，与同事们和谐相处。

这一年的工作中，有收获也有不足。比如控制不好课堂长度、纪律控制不够理想等。我会好好总结教学经验，再接再厉。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找