# 初中语文工作总结,不足与汇总(8篇)

作者：心旷神怡 更新时间：2025-03-05

*初中语文工作总结博客初中语文工作总结不足与一语文教学工作总结，一年工作结束了，作为老师我们应该做好教学工作总结!小编整理好了几篇优秀的语文教学工作总结范文，请参考!任时光飞逝，我辛勤工作，蓦回首，一学期的教学又告结束。回顾一学期的语文教学工...*

**初中语文工作总结博客初中语文工作总结不足与一**

语文教学工作总结，一年工作结束了，作为老师我们应该做好教学工作总结!小编整理好了几篇优秀的语文教学工作总结范文，请参考!

任时光飞逝，我辛勤工作，蓦回首，一学期的教学又告结束。

回顾一学期的语文教学工作，我感叹良多，点滴作法涌上心头，存在的问题还需努力解决。

谨记于下，权作经验教训的总结。

一、完成教育教学情况：

1、认真备课，不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。

每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

2、增强上课技能，提高教学质量，使讲解清晰化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。

在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快;注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多;同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。

现在学生普遍反映喜欢上语文课，就连以前极讨厌语文的学生都乐于上课了。

3、虚心请教其他老师。

在教学上，有疑必问。

在各个章节 的学习上都积极征求其他老师的意见，学习他们的方法，同时，多听老师的课，做到边听边讲，学习别人的优点，克服自己的不足，并常常邀请其他老师来听课，征求他们的意见，改进工作。

4、认真批改作业：布置作业做到精读精练。

有针对性，有层次性。

为了做到这点，对各种辅助资料进行筛选，力求每一次练习都起到最大的效果。

同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

二、存在的问题及改进的措施：

1、在教学过程中，对新教材理解、运用不够深刻。

对教材内容把握不够，教学方法不够灵活，没能充分提高学生学习的积极性。

2、教学中，有时候没有把学生放在学习的主体地位.

3、个别学生学习语文的积极性不高，还没有养成良好的课外阅读习惯。

4、学生学习情况两极分化严重，有少数学生还没有掌握写作文的方法，学生的整体写作水平较差。

5、辅差工作完成较好，培优工作则显不足。

措施：

1、采用多种教学手段，激发学生学习语文的兴趣。

2、要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。

3、多组织一些班级活动，如：朗读比赛、说话比赛、讲故事比赛等等，使那些思想落后，集体荣誉感差的同学受到启发教育，发现他们的闪光点，及时表扬鼓励，增强他们的自信心和责任感。

4、重视优生的培养和差生的转化工作。

5、在指导学生学好语文，提高语文素养的同时，要加强德育工作，重视学生思想品德行为习惯的培养。

以上是我本学年度在教学上所下的功夫，取得了一定的成绩，课堂教学质量有所提高，有待认清形势，更新观念，不断地挑战自我，努力向上，争取更大的进步。

“师者，传道授业解惑也”，怎样才能成为一个合格的教师，在刚踏上教师岗位的我，是要好好学习和探索的，在这一年里，经过学校领导的几次教育培训和同年段老师的指导，我懂得了一些经验，以下是我在八年级教学中的心得体会。

一、把心贴近每一个学生

常言说，寸有所长，尺有所短;月有圆缺，学有迟速。

学生的差异性必然存在。

著名教育家韩凤珍说过：“难教育的孩子，都是失去自尊心的孩子;所有好教育的孩子，都是具有强烈自尊心的孩子。

教育者就是要千方百计地保护孩子最宝贵的东西——自尊心”。

1、给优生以雄心

优秀的学生有他扎实的基本功，有他超人的智慧，甚至还有独道的学习方法，基于这些优越的条件,我要求学生拥有的是雄心壮志，要定下更远更高的目标，没有最好，只有更好。

七(9)班的卢美琪和七(10)班的曾福川是极具语文天赋的两位学生，她们的语文学习兴趣浓烈，文笔优美，阅读鉴赏及审美能力都很强，在平时的教学中，我老是给她们灌输要争第一，要考高分，要有向前闯的勇气和决心，因此，在两个学期的每次考试中，他们都能考出理想的分数。

2、给中等生以信心

中等生是比上不足，比下有余，总是吊在中间，因而好多易满足的同学也就乐于呆在这个位置，平平而过，懒懒散散，消极地对待自己的成绩。

针对这种心理，我给中等生的是信心，我鼓励他们通过努力还可往上一些，我把他们归为中上等，意思是有可能上升趋势，因而好多学生恢复了信心，他们努力赶超，扩大了优生的范围。

3、给差生以上进心

在一个教师的眼中，学校中应该没有“差生”，只有学有困难的学生。

我尊重这类学生。

努力激发他们的上进心，“我并不比别人差”，“我还有优于别人的长处”。

七(10)班有个叫陈钦鹏的同学，学习上一窍不通，但他会设计一些小东西，因此我常常在语文课上穿插一些设计灵感，让他表演，获得大家称赞，还有一位童欲坚同学，学习极差，但他常常出其不意地回答出我的一些难题(也许是偶然)，但我就趁此机会大肆渲染，鼓励他，促使他上进。

这样，这些所谓的差生有了一点学的甜头，也就多了一点学习的劲头了。

二、把业授给每一个学生

苏霍姆林斯基说：“每个学生都是一个独一无二的世界。

”因此，每一个学生都能成为创造者。

1、课堂进度顾及每个学生

我通常上课的进度不快，我的每堂课要能使每个同学听懂，每个同学有所得。

特别是按照游董所提出的“分层导学”的教学理念，先在导读提纲指引下的学生自主学习。

2、课堂提问针对每一层学生

重点难点提问中我因势利导，难题抛给优生，而易题留给了中下等同学，这样优生感觉有挑战性，而差生也不会因答不上而尴尬，失去学习的信心。

3、课后辅导落实每一类学生

培优补差是落实的重点，对待优生我在课堂上进行拔高训练，比如写作技巧的指导，阅读的综合能力的`提高，让这类学生真正优起来，而对于差生则注重基础的训练，有关语文知识，学习方法，浅易的阅读等达到一个巩固过程，这样因地制宜，适得其所。

4、分层作业的布置与批改

让中等生和优生能有个质的提伸，我增加了课外提升的练习。

让差生对课堂上的基础知识在做巩固。

三、不断实践，不断完善，优化课堂教学

课堂是教学改革的主阵地，在课堂上教师在教给学生知识的同时，更要注重学生学习习惯、学习能力的形成，真正学会学习，成为学习的主人。

初一年级刚刚从小学过渡上来，教师的指导作用显得尤为重要，在课堂上的自主学习还是要通过老师的组织、引导进行。

因此教师要对自己的教学行为不断小结、不断反思，提高自己的理论水平、不断更新教育观念，在实践中调整自己的教学行为，使自己的课堂教学得到最优化。

针对教学中出现的一些问题，我在课后及时反思、小结，在后面的几篇课文学习时，我特别注意这些问题，不再为了课堂的“完美”而勉强学生，有效地避免这些问题的再次发生。

让学生懂得如何学习语文，为以后的语文的学校奠定坚实的基础。

四、 挑战自我、充实自我，在否定中成长

直到现在，我真的觉得是和学生在一起成长，有得有失。

最近，我发现，自己已有的知识、经验已无法满足不断出现的新问题、新情况。

作文的教学有时会令感到“束手无策”，学生怎会对作文感兴趣呢?……如何穿越这些障碍，领略更宽广的教学天地，这又是我最近在不断反思的问题。

如果仅仅禁锢在自己小小的教学天地里，对曾取得的成绩沾沾自喜，那只会有一个结果——不进则退!我想是到了及时充电、补充的时候了。

多读一些教育理论方面的书籍、增加自己的文化底蕴、向有经验的老师多学习、多请教，对自己的教学多反思，提高自己对教材的把握、对课堂的驾驭能力。

1、自主的价值在于学生自主的选择学习内容、学习方式，但这一切的前提是，教师的主导一定要在事前有了足够的铺垫，学生已经知道自己应该学什么。

2、探究最重要的是要避免事事探究，对一个问题能从不同的角度探究，探究既要注重过程可也不能忽略结果，探究的目的是为了问题解决。

3、盲目活动很可怕。

虽然新课标强调对话，认为阅读是教师、学生、文本之间相互对话的过程，但是并不等于在课堂中阅读理解的过程以教师、学生的一问一答来完成即是一种有效的方法。

整堂课一个讨论接一个讨论，一个交流接一个交流，学生个体阅读、思考的时间和机会太少，特别是学生的默读、静思、写作时间多被挤掉，最终影响学生语文素养的全面提高。

4、语文学科要有语文学科的特色，语文的文学性和趣味性不能忽视。

1.小学语文教学工作总结博客范文

2.教育教学经验总结博客

3.博客指导工作总结

4.感悟生活的博客

5.校长述职报告博客

6.博客成为简历亮点

7.小学教师个人工作总结博客

8.幼儿园教师个人工作总结博客

**初中语文工作总结博客初中语文工作总结不足与二**

（1）认真钻研教材，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，尽量做到能运用自如。

（2）了解学生原有的知识技能的质量以及学习新知识可能会遇到哪些困难，减少课堂讲课的时间，提高课堂含金量，并且减慢授课的进程，增加学生自主思考以及动手答题的时间，争取让学生当堂内容当堂消化，减少学生的课后负担。

（3）根据学生情况，增加了阅读课和作文课的比例，锻炼学生的阅读和写作能力。

（4）采用启发式的教学模式，学生参与率高，课堂气氛较活跃，对课本范文的掌握度较高。在此基础上，结合课文内容，系统地搞好专题练习，如古诗名句默写题、古诗文阅读等，有计划地补充语文基础知识，并反复训练巩固，适当加以拓展。

（5）高中阶段，特别是理科班语文明显处于弱势的地位，学生课余用于学习语文的时间很少。而语文教学不能单靠课堂教学，必须依托课外活动。因此，在日常教学中，要注意加强学生的阅读理解能力！比如采用学生先仔细阅读文本，然后在阅读的基础上鉴赏诗词。另外结合作文教学，经常给学生布置历年以来的高考作文，在讲解作文时，也给学生朗读一些高考满分作文，让他们在高考满分作文与自己的作文中进行比较，从中学会模仿和借鉴！还把一些学生写得较好的周记、作文作为范文朗读。通过这些途径，学生们的阅读面得到了很好地拓展。

（6）针对海南学生语文学习困难较多畏难倾向较严重的情况，在授课过程中，加入音乐欣赏，视频拓展等内容，在培养学生兴趣的同时增加知识的积累。效果很好，学生上课情绪愉悦，作业完成较及时且质量明显提高。

在以后的语文教学工作中，我将会以最饱满的激情不断地去学习，更新教育观念，注重教育科研，努力提高教育教学质量，争取将自己的教学水平提高到一个崭新的层次。

**初中语文工作总结博客初中语文工作总结不足与三**

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

(一)、注意新课导入新颖。

“兴趣是的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景;也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

(二)、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

二、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《李时珍》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象?请你选择其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真实感受，有的说：“文中第一、和末尾自然段中的‘’、‘药’、‘立志学医’‘一边行医、一边采药’‘编写本草纲目’这几个词就把李时珍的情况特点及优秀品质都介绍给我们听了，她不愧是我国的医学家和药物学家，我为他深感骄傲。”这样引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

三、注重课内外结合。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读《水浒传》等课外书;通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

其次，重视丰富多彩的语文实践活动。如：学习《春天》后，组织学生去郊外走一走，寻找大自然的足迹，领略大自然的风采，探索大自然的奥秘。

**初中语文工作总结博客初中语文工作总结不足与四**

一方面，认真学习教师职业道德规范，不断提高自己的道德修养和政治理论水平；另一方面，认真学习新课改理论，努力提高业务能力，认真学习其他学校教师的先进教学，通过学习，使我对新课改理念有了一个全面的、深入的理解，为我转变教学观念、改进，打造打好了基础。

在工作中，我能够严格要求自己，时时处处以高标准来要求自己，模范遵守学校的各项，做到不迟到、不早退，不旷工，严格遵守教师职业道德规范，关心爱护学生，不体罚，变相体罚学生，建立了良好的师生关系，在学生中树立了良好的形象。

本学期，我能够强化教学常规各环节：在课前深入钻研、细心挖掘教材，把握教材的基本思想、基本概念、教材结构、重点与难点；了解学生的知识基础，力求在备课的过程中即备教材又备学生，准确把握教学重点、难点，在此基础上，多利用先进的教学设备，精心制作多媒体课件，发挥备课组的集体智慧，认真备写每一篇教案；在课堂上，能够利用多种教学手段，充分调动学生的多种感官，激发学生的学习兴趣。为了提高课堂教学效率，打造高效课堂，教学过程中，我把本班学生按学生的成绩平均分成七个小组，每组学生成绩按好中差搭配，学习中以小组自主学习为主，教师讲为辅，小组学习时，组内的成员可以互相讨论，互相帮助，让优生带动差生，真正做到向课堂45分要质量，要效率；在课后，及时批改作业，及时做好后进学生的思想工作及课后辅导工作；同时，进行阶段性检测，及时了解学情，以便对症下药，调整教学策略。认真参加教研活动，积极参与“课内比教学”听课、评课活动，虚心向同行学习，博采众长，提高教学水平。

我主要负责语文备课组工作，因此，我能经常与本组的教师联系，积极参加年级组及语文教研组组织的各项活动。同时，我加强与同备课组教师之间的联系，尽可能的抽时间与同备课组教师研究教材、教法，共同备写教案、制作课件、出试卷。

1、狠抓检查，落实对知识点的掌握。将差生时时放在心上，抓在手上；

3、加强对学生的管理，努力教学提高成绩。

**初中语文工作总结博客初中语文工作总结不足与五**

本学年语文教研组的工作指导思想是，以培养高素质人才为目标，以提高教育质量为根本，以培养学生自主创新能力为主导，狠抓常规管理，全面贯彻教育方针，实施素质教育，积极推进课堂教学改革，切实提高课堂教学效益，稳中求进，在教学的各个环节力求完美，教师的教学科研、学生的学科竞赛及考试成绩均有进步，取得了一定成绩。

语文教研组教研中采取了学科小组集体备课、说课教研的方式，即按照年级分为三个教研小组，各自按照本学年的教学任务、教材特点和学生实际，进行说课教研。本期我们坚持做到了教学工作五认真，把教学过程的每个环节教都落实到了实处。

1.备课做到四个“精心”。每位语文教师都能精心制订教学计划，精心设计教学过程，精心选择教学方法，精心设计题型训练。做好各课组的组织工作，积极参加集体备课，做到统一思想，统一进度，统一练习，特别是在备教学目标，备学生练习，备教学方法时能集思广益，取长取短，同时通过集体备课，及时了解教育教学情况，针对教材的特点，不断地进行探索、改革、创新。备课时，我们还充分挖掘教材中的德育因素，做到文道结合。

2.在上课上，我们全体语文教师以现代化教学的观点，不断更新教法与手段，促进课堂教学效率的提高。坚持做到“四为主”：教师为主导，学生为主体，训练为主线，全面育人为主旨。做到“四突出”：突出启发式教学，突出因材施教，突出兴趣激发，突出教书育人。为了保证教学目标的完成，我们改变\"以教为本\"的旧观念，树立“以学为本”的新观念，针对教材内容、目标、重点、难点、研究教法与学法，着力调动学生主动学习的热情，努力做到课堂训练落实，提高单位时间内教学目标的达成度。

3.我们能根据教材的`特点，认真布置和批改作业。在布置作业时，以减轻学生的负担为准绳，认真取舍，精选适量的作业，以课文为主，因人而异，不搞题海战术。作业批改及时，认真，保证当天完成，作文在及时批完，决不积压，并规范化。认真批改，并在此基础上及时讲评，及时反馈。

4.我们既注重学生的整体发展，又注重学生的个体发展。因材施教，使不同的学生的不同个性得到充分的展示。

1.按照学校统一安排，把满足学生发展、教师发展、学校发展的需求作为教研工作的立足点和着力点，强化教学质量意识，牢固树立改革意识和服务意识，坚持与时俱进，促进语文教师的发展和教学成绩的提高。语文组各位老师都能模范遵守教师职业道德、依法治教、严谨治学、团结协作、开拓进取、和谐奋进，积极地开展工作。

2.认真学习，用新的教育理念指导教学工作。本学年，语文组教师都开设了公开课，组员之间互相学习，互相指正，提高自身的教学水平。5月份、六月份有县市学校来我校观摩，本校黄乐平老师分别开设了一节诗歌赏析课和写作辅导课，受到了听课教师的好评。语文组教师多次参加县里组织的各教研活动，努力学习新的教学理念，教学方法。每位教师订阅一本以上的语文教学杂志，鼓励教师参加县里组织的赛课活动。本学年我校业叶静静老师在县全员赛课中获得一等奖。胡婷婷、黄乐平老师的论文在县竞赛中获得二等奖，叶静静获得县三等奖。

3.遵循语文教育的规律，注重学生的实践活动。一学年来，为了丰富学生的文化生活，营造书香校园，进一步深化课堂教学改革，语文组协助我校举办了各种丰富多彩的语文实践活动。九月份初一、初二年级开展了诗歌朗诵比赛；九月底成立了文学社团，开展了丰富多彩的活动；十一月初，举行校现场作文竞赛，并推选优秀学生到县里参加比赛；十二月份，响应学校艺术节活动，开展了“感恩书信”征文活动。五月份组织学生举行“我心目中的好老师”征文活动。一学年来，在县里组织的各项比赛中，本校学生取得了不错的成绩。304班袁其安、305班徐夏尔在县“书香伴我行”征文活动中分别获得一等奖、二等奖。103班周央、304班王誉添在县现场作文竞赛中分别获得a、b组的二等奖。

4.重视集体备课，发挥团队优势。本学年我们重点研究教学中存在的问题，探索课堂教学中的困惑，调动学生的主动性、积极性。思考如何创设情境，让学生多动、多思，展开联想，开展合作学习、探究学习。如何让教师教学行为的发生显著变化，由“灌输”转变为“探究”，让学生学得主动，学得有效果。在常规教学中我们互相探究教学中存在的问题，在期中（末）考试备考工作中，彼此出谋献策，资源共享，力求提高我们的语文整体成绩。

1.我们教师们的听课及评课的基本功仍有待于进步，对于听课的方向、听课前准备以及听课时所要观察的要领（即：听什么？看什么？想什么？）这三个问题都不能很好地掌握；再者我们评课仍较停留在点上，未能从全面的进行综合分析评课。今后采用每次开课由一位教师做为主评，其他老师做为辅评以提高评课的能力。

2.我们的理论水平仍存在着欠缺，在下学年我们将更一步鼓励教师多多地阅读教育刊物，多写写教学反思以进一步提高理论的素质，以理论来指导、武装我们的实践。

3.作文教学要指导学生掌握文章的基本写作能力，注重指导审题、立意、选材、布局、表达的能力；要引导学生学会观察生活、感悟生活。教师要研究初中生的写作状况和写作心理，作文教学要有时间保证，要上好作文指导课和讲评课。今年的作文题符合“让学生写自己熟悉的、动情的事物”要求，但作文考试情况并不理想，暴露出来的问题很典型，应认真分析其中存在的问题，有针对性地进行作文指导和作文训练。

总之，“学无止境、教无止境、研无止境”短短的12个字充分概括了我们教学教研的方向与精髓。

**初中语文工作总结博客初中语文工作总结不足与六**

一、端正态度，努力提高思想德道水平

首先，在师德方面，面对全体学生，一视同仁，不歧视学生，不打骂学生，注意自己的言行，提高自己的思想认识和觉悟水平，做到爱岗敬业，学而不厌，诲人不倦，为人师表，治学严谨，还要保持良好的教态。老师的教学语言和教态对学生的学习有直接的影响。老师的教态好，学生就喜欢，他们听课的兴趣就高，接受知识也快。反之，学生就不喜欢，甚至讨厌。

其次，热爱教学事业，自觉向身边的优秀同志学习，从中吸取营养与力量，进行自我教育，严格要求自己。工作态度端正，教风良好，能认真落实学校对备、教、批、辅、考各教学环节的各项规定和知道思想，认真备课，提高课堂教学质量。

二、求真务实，搞好常规教学工作

首先，认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

其次，组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服语言重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，使学生将课堂知识得到最大化的理解和学习。

再次，抓紧抓好批改、搞好各种考试。将语文知识、阅读训练、作文训练等结合。批改作业是教学工作中不可缺少的组成部分，通过批改作业可以了解学生对知识的掌握情况。认真批改作业是语文组的重头戏，为了提高学生的作文水平，坚持两周批改一次大作文，批改时全批全改。全面了解学生的作文水平，讲评作文时能做到有的放矢，切实提高学生的写作能力。考试、测验是教学的重要环节，积极批改单元测验，各次测试。进一步了解学生对知识的掌握情况，发现问题，及时解决。做好月考和单元测试的批改，及时正确找到学生的缺陷，有利于更好地促使学生在平时下功夫，巩固了学生所学，也让教师对学生学习情况了解得更加清楚。

三、开拓创新，丰富业务知识涵量

作为语文教师，要有高尚的道德修养，更要有广博的语文知识。为此本人十分重视知识水平的更新和提高。在语文教学上认真学习大纲，学习新课改理论，积极参加省市县组织的各项教育教学培训活动，收到了很大的效果。自主学习传统文化与语文教学知识，并通过上网，查阅资料等方式不断加强自身素质，给自己充电，并撰写学习心得体会，进一步更新自己的专业知识，提升专业素养。

四、工作实绩

在今后的工作中，本人要不断学习，不断进取，争取为教育事业作出更大的贡献，培养出更多更好的学生。同时，进一步向有优秀同事学习，做到多问、多想、多学，不断提升自己，争取在将来的教学工作中有更好的表现。

**初中语文工作总结博客初中语文工作总结不足与七**

作为一个刚刚参加工作的年轻教师，在不知不觉中已经经过了一个学期的锻炼。在五个多月的教学工作中，在各个方面，我都得到了很大的提高。既有对自身不足的认识，也有对教学方法经验的收获。在一个学期的教学实践中我学会了很多。我从对六步高效教学法的茫然无知到熟练掌握，从对生态大课堂的肤浅认识到对它的深刻体会，能够说，我在半年的工作中学到的许多知识经验是在大学课堂永远学不到的。

现将我这学期的工作情景总结如下：

在教学教研方面我认识到：

作为新教师在教学上肯定存在很多的不足，基本功不扎实，上课随意性比较大，经验缺乏，所以有很多的地方需要学习，而勤学，好问应当是一条不错的捷径。我十分感激我的师傅于秀宏教师，是她在我的教学过程中给予了我很多的帮忙。上课的思路或者是教学过程中出现的疑难问题，她总是给予我认真地指导。从他们的教导中我学到了很多优秀的教学方法，也学会了很多处理应急问题的方式。经过半年来的听课后我受益匪浅，更加明确点播评价的思路，目的清晰，条理清楚。总之自我首先必须做好的就是要在平时不断学习来增强各项教学技能，提高对课堂的引导本事，使自我的讲述更清晰明了，让自我尽快成长。

工作以来才深感上一堂课容易，但上好一堂课并不容易。异常是在听了几位教师的课之后，发现自我的备课确实存在很多的漏洞，很多地方都是自我想不到的。备课是上好一节课的前提，所以我对自我提出必须要按照教材和学生的实际情景认真备课。仅有自我准备充分了，才有可能做到有的放矢。我所教的科目是语文，在学习一些比较枯燥乏味的文章时，能够研究如何使得课堂变得丰富多彩，提高学生的进取性。适当穿插一些趣味故事的讲述，或加上一些音频等，使学生更好理解课文的同时，对这门课程也产生了兴趣。当然我的实践经验很少，一些东西想的也很肤浅，很多建设性的意见都是我们语文组团体备课的结晶。但我会在之后的教学过程中的不断摸索与虚心学习，缩小与优秀教师的差距。此刻我还是得扎扎实实做自我的本职工作，研究透教材，认认真真给学生上课。

学生交上来的导学案，我绝大多数都会认真批改。学生在知识上的漏洞有时自我很难发现，并且教师经过看导学案会基本掌握学生的情景，做到有效的反馈。还有一点，我觉得教师认认真真地态度，也会无形中感染到学生，异常是一些激励表扬的话语会激发学生下次做好的信心。当然我并不没有做到很好，一些知识方面反馈的技巧，还要多多请教。

死板的课堂不是好的课堂，可是很活的课堂并不是好的课堂。课堂的气氛，效率，学生学习的质量，重在教师的调控。经过几个月的工作明白，赢得孩子的尊敬并不是单纯经过教师脸上的笑容，而要用自我的实力征服他们，使他们从内心对自我产生钦佩之情。一开始，课上有同学比较随意，导致影响到一部分学生。此刻我也进一步采取措施，集中学生上课的注意力。对开小差的同学，变相提醒。对展示精彩的同学，及时表扬。很多上课应当注意的问题，我想我还在学习中，应当一节比一节更完善。

三年反思成名师，反思是教师成长过程中很重要的一个环节。发现不足，才能找到今后工作努力的方向。积累自我的教学经验这在自我的教学生涯中不容忽视。

经过这几个月的工作，我深知三高中里人才济济，要想在那里干出一点点属于自我的成绩，需要自身不断的努力和奋进。而我深知自身修养远远达不到所要求的水平，所以仅有在日常生活中多督促自我看书，学习。学习教育心理学理论，学科专业知识，网上查找教学资源，利用可利用的时间让自我提高。

及时总结，能够认清自我的不足，更是为了自我更好的提高，更重要是看到自我今后努力的方向，对自我的未来充满信心。我之后需要做的还有更多：我应当继续向老教师学习，其实我此刻也是一名学生。不懂就要学会问。另外，我还要进一步加强自身基本功训练，课后的练习做到精讲精练，注重对学生本事和情感的培养。关注学习成绩不好的学生，给予他们更多的帮忙，不要使他们丧失学习的兴趣。在教学中，我还应当采取措施加强孩子上课注意力，提高他们学习语文的兴趣。

在这不到半年的相处中，我体会到做教师的幸福，还有感动。我深深爱上了教师这份工作，学生欢迎我，我同样也爱着我的学生。在今后的工作中，我要为自我成为一名优秀的受学生欢迎的教师而不懈努力。

**初中语文工作总结博客初中语文工作总结不足与八**

小学语文教学工作总结，对于语文的教育，作为语文老师，我们应该要做到严谨，每到学期结束，我们都应该做好工作总结!这是一份小学语文教学工作总结，欢迎大家参考!

这学期以来，我认真钻研教材，领悟新课标理念，按照学期初制定的教学计划有条不紊地开展工作。

在教学中认真听取同年级老师的意见，改进教学方式。

定期做好工作总结，总结教学经验，把经验点滴投入教学中，充分发挥学生学习的主体作用。

让学生在观察、探究、讨论、交流等过程中，获得所应掌握的语文知识，使语文学习活动成为一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程，努力贴切当前语文课程改革的重要理念。

一、抓住重点教学，提高课堂教学效率。

1、课堂教学努力体现重点，没有“眉毛胡子一把抓”。

比如：二年级学生每篇课文常常要掌握8个左右的会写的字，要会认8到12个生字。

在生字教学中，我就抓住重点字指导，对学生难拼、易拼错的音节，反复试拼，难写的字就进行范写，有时会故意写错，让看出错误的同学说出错误之处;对重点句、段反复朗读，重点指导读对读好，能力强的同学往往在下课后就能把这些句段背诵下来了。

2、注重朗读能力的培养。

课堂教学中少采用集体朗读的办法，常用的方法是表演读、指名读、跟读、范读、比赛读书等方法。

二、通过多途径培养学生各种能力与习惯，促进学生的全面发展。

1、培养读书的习惯。

二年级也是学生养成良好习惯的关键所在。

由于孩子年龄小，自觉性较差，刚开学时早上来得早，很少有人自觉读书、学习，总需要老师督促、提醒。

针对这一情况，我在班内进行了“一比高低”读书背书活动：对要求背诵的课文要背，对不要求背诵的课文可以只读给同学听，能力强的可以背诵。

每次的背诵或朗读要读或背给同学听并请听的同学签字在课本上，每周评比一次，看谁背诵、朗读的课文多。

2、指导养成预习的习惯。

要求学生在学完每篇课文后就开始预习下篇课文，找出生字，把要会写的生字注上拼音，把课文读熟练。

班长或学习委员在每天早上会进行检查并做记录。

3、引导学生建立个人错别字库。

每次老师把批发后的作业(包括每次的测试)发下后，要求学生把自己写成错别字的向老师或同学请教，找出错因所在，并在作业本或测试卷上更正，然后把这个错别字记录在专门的一本笔记本上。

4、指导学生写好日记。

二年级是学生写作的开始阶段。

我把前几次学生写得优美的日记评为“红苹果”日记，(在他的日记本上贴上“红苹果”亮纸)并发纸给他们把日记抄写张贴在班级的“展示台”里让大家欣赏，从而激发了学生的写作兴趣。

5、加强写字指导，提高学生的写字能力。

重视学生的写字习惯的培养，特别是提醒学生注意执笔姿势，避免勾手写字的现象。

注重指导把字写规范、整洁。

三、加强培优辅差工作，促进全体学生得以发展。

本班学生存在着很大的差异，为促使每位学生能在原有的基础上有所发展，我抓两头、扶中间，注重培养优生的特长。

同时，在班中成立了三个学习互助小组，利用结对子形式，以优生带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，让学习互助小组成员相互检查，相互激励，共同提高，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

四、其他做法。

1、批改作业认真、细致，批改符号用画圈代替打叉，保护学生的自尊心;讲评及时，有重点，注意举一反三进行巩固;学生之间要相互检查，发现了错因后再改正。

2、关于生字的抄写。

没有采取一字抄一行十个八个的做法，而是每字抄三、四个，然后多组词，让学生在具体的语言环境中记忆生字，而不是靠简单的重复抄写。

3、每学完一个单元，就必须停上新课进行复习，然后进行单元测试，及时复习巩固，而不是在全部上完课后再进行测试。

五、不足之处。

3、学生的一些学习习惯还没养成，如写字的姿势，笔顺的掌握，个别学生还不能自觉地完成如预习、完成作业等学习任务。

4、没能及时撰写教学反思，记录教学中的得与失。

六、今后的改进措施：

1、继续指导预习

2、指导写好日记

3、在课本或教案本上记录教学反思。

4、加强培优辅差工作

时间过得真快，转眼，一个学期的教育教学工作已经结束了，回顾这一学期自己的教学工作思绪万千。

一、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。

在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课题的主流。

我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生兴趣盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

(一)注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。

在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。

譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。

我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。

可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景;也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

(二)培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。

为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆质疑，各抒己见。

在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。

教师因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。

通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识是无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。

这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。

这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

二、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。

而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。

为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。

三、加强学生的习作水平

(一)激发学生对生活的热爱。

生活本身是丰富多彩的，是作文的源泉。

文章是客观生活的反映，这种反映是以人的心理为中介的，对小学生来说，则主要是内心世界的种种心理表象。

表象在小学生作文中起着巨大的作用。

小学作文教学应着力促进儿童的自觉表象活动的发展，使他们能逐步获得尽可能稳定、鲜明而深刻的印象。

儿童记忆库中表象的稳定度、鲜明度越高，就越利于加工，思维就越活跃，就越具有创造性，也就越有可能写出内容真实、形象具体的\'好文章。

因此笔者首先要做的是，教学生学会去“爱”。

爱山，爱水，爱名胜古迹;爱父母，爱老师，爱周围的人;爱植物，爱动物，爱小物件;爱看书，爱收集，爱手工制作;还有爱种植，爱采摘，爱参观访问等等……正是由于这些爱，孩子们的情感更丰富了，头脑 中储存的东西更多了，他们会随笔写下精彩段落。

(二)作文训练形式的多样化。

1、扩大阅读面，注重知识积累，培养学生主动收集信息、处理信息的能力。

2、口头作文与即兴作文的训练合指导。

3、作文应用与实际应用结合起来加以训练。

4、自评自改与互判互评也是作文训练的有效方法。

5、平时一周两次日记，把自己的所思所想记录下来。

这多种多样、别致、有趣的训练形式，不仅使学生在兴趣中写作，在写作中尽兴，而且把作文与生活，作文与活动，作文与实际应用紧密结合，提高了作文的综合能力。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但还有许多问题等待解决，今后我将继续加倍地努力工作，努力全面提高学生的语文素质。

一,不断学习是工作的根本

二、教学工作

教学工作是学校各项工作的中心，也是检验一个教师工作成败的关键。

(一)发挥教师为主导的作用

1、备课深入细致。

平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握难重点。

在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。

教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。

2、注重课堂教学效果。

针对低年级学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。

在教学中注意抓住重点，突破难点。

3、坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。

经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。

听公开课多次,使我明确了今后讲课的方向和以后语文课该怎么教和怎么讲。

4、在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

(二)调动学生的积极性。

在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。

有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。

让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。

让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，变要我学为我要学，极大地活跃了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。

(三)做好后进生转化工作

作为教师，应该明白任何学生都会同时存在优点和缺点两方面，对优生的优点是显而易见的，对后进生则易于发现其缺点，尤其是在学习上后进的学生，往往得不到老师的肯定，而后进生转化成功与否，直接影响着全班学生的整体成绩。

所以，一年来，我一直注重从以下几方面抓好后进生转化工作：

1、用发展的观点看学生。

应当纵向地看到：后进生的今天比他的昨天好，即使不然，也应相信他的明天会比今天好。

2、因势利导，化消极因素为积极因素。

首先帮助后进生找到优、缺点，以发扬优点，克服缺点。

其次以平常的心态对待：后进生也是孩子，厌恶、责骂只能适得其反，他们应该享有同其它学生同样的平等和民主，也应该在稍有一点进步时得到老师的肯定。

3、真正做到晓之以理，动之以情。

首先做到真诚二字，即教师不应有丝毫虚伪与欺哄，一旦学生发现有假，那么教师所做的一切都会被看作是在演戏。

其次做到接受，即能感受后进生在学习过程中的各种心理表现和看法，如对学习的畏惧、犹豫、满足、冷漠，错误的想法和指责等，信任他们，鼓励他们自由讨论。

最后做到理解二字，即通过学生的眼睛看事物。

因为做到了以上几点，所以我在后进生转化工作上，效果还是明显的。

三、班主任工作

作为班主任，我深深懂得教师的一言一行都影响着学生，对学生起着言传身教的作用。

1、思想教育常抓不懈：利用班会，晨会进行思想品德教育，卫生、纪律、安全等经常讲，着重培养学生良好的道德品质、学习习惯、劳动习惯和文明行为习惯等。

2、发挥小干部的大作用：大胆放手使用班干部，通过制定班级管理制度，对学生各方面做出了严格要求，班内形成了团结向上的优良班风。

3、经常与任课教师取得联系，了解学生的学习情况，协同对学生进行学习目的教育，激发学习兴趣，培养刻苦学习的意志，教会学习方法，学好各门功课，并掌握学生的课业负担量。

4、关心学生身体健康，注意保护视力，指导开展丰富多彩的班级活动，积极参加学校组织的各项活动，搞好班级的经常性管理工作，对学生进行常规训练，培养学生养成良好的学习、生活习惯。

5、经常与家长保持联系，互通情况，取得家长的支持和配合，指导家长正确教育子女等。

通过以上工作，本班学生纪律、学习、生活习惯、日常行为规范等都有了较大转变，为今后的教育教学工作打好了基础。

在校级比赛中，上学期下学期的校班容班貌获得了三和二等奖，广播操比赛获得了二等奖，六一元旦汇演获得了二等奖，学生池小薇在学校讲故事比赛中获得了一等奖，李盼获得了三等奖。

总之，一年来，干了一些工作，也取得了一些成绩，但成绩只能代表过去，工作中也存在着一些不足，如：学生学习两极分化严重，行为习惯还不够规范等，在今后的工作中，我一定要发扬优点，改正不足，扬长避短，争取更大的成绩。

2.小学教师个人工作总结博客

5.教育教学经验总结博客

6.小学教师个人工作总结的博客

7.博客指导工作总结

8.小学生评语集锦博客

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找