# 动漫宣传工作总结(精选4篇)

来源：网络 作者：独酌月影 更新时间：2023-11-10

*动漫宣传工作总结120\_下学期动漫班班长工作总结 转眼一个学期就这样过去了，仿佛军训就在昨天。在匆匆过去的半年，感触颇多。很感谢老师和同学们的支持，让我有信心和动力做好班长，感谢那些曾经给过我帮助和鼓励以及对我提出批评的学长和同学，我会以百...*

**动漫宣传工作总结1**

20\_下学期动漫班班长工作总结 转眼一个学期就这样过去了，仿佛军训就在昨天。在匆匆过去的半年，感触颇多。很感谢老师和同学们的支持，让我有信心和动力做好班长，感谢那些曾经给过我帮助和鼓励以及对我提出批评的学长和同学，我会以百倍的努力去做好自己的职责，不辜负大家对我的期望。

回顾这个学期，我们在一起生活学习，每个人都做出了一点值得骄傲的成绩，大家之间的感情也不断加深，互相团结，班级也蒸蒸日上。虽然还存在许多不足，但是希望下期能够进一步改善。

一．班级工作方面

1.班级气氛和谐融洽，班委会议以及班级会议发言比较积极，对班级的工作提出可行的意见和建议。同学之间互相帮助，互相促进。

2.班干部分工明确，都能够合格的完成自己的职责，班务工作有所提高。

二．学习方面

1.同学们出勤率一般，基本能做到不迟到、不早退，有事请假。课堂积极性一般，但是能够保质保量地完成作业。

2.同学们学会利用学校图书馆以及方便的互联网资源，涉猎更多的知识，丰富了自己的知识库。

三．活动方面

1.半年的时间自己班里组织过晚会，很感谢团支书、文建委员的协助晚会办得算是很成功吧，发现班里的同学多才多艺，总是有一阵高过一阵的喝彩。

2.学校的红歌节虽然成绩不太理想，但是大家都付出了努力，有的人嗓子都哑了。大家为了争得班级荣誉都积极进取，为成绩出谋划策，表现出了良好的精神风貌。

3.在学校组织的活动，我们班同学也表现出很高的积极性，并获得不少奖项，为自己的大学生活增加了绚丽的色彩。

4．我们班的部分同学还参加了市红十字会的义务鲜血。

5．不少同学在班级活动和组织策划方面做了不少努力。

四．思想方面

1.大多数同学积极向上、进取，努力学习。

2大多数同学思想团结、集体荣誉感强，乐于帮助班级里的每一个人。

4.班里同学向党组织靠近，不少同学写了入党申请书。

五． 班里的不足

1.有的同学在学习态度上暴露了不足，经常上课迟到或旷课，对于某些课程态度不积极，课下自主学习意识不强，成绩不理想 。

2.一部分同学对网络投入了过多精力，导致学习不太认真。

3.个别班委会成员总体表现不太好，纪律和积极性不高，望得到进一步的改善。

4.班级里或多或少出现小集体，在某些程度上影响了班级的凝聚力和团结。

5.有些同学对班级活动出现抵触情绪，不愿参加。

六．个人感想

大家都来自湖南，组成我们现在的班集体，大家经过半年的接触和了解，逐渐成为朋友和知己。我们的班级还有很大的可塑性，我相信，只要通过我们的努力，我们会更加团结，更加热爱我们的集体。做了半年的班长我学到很多东西，学会了理解，学会了沟通，学会了提高。很感谢大家的支持和帮助，很感谢大家赋予我的这份光荣。我会一如既往的为了大家的班集体而努力，不会辜负大家和老师的期望，再次感谢大家！

20\_年12月22日 11动漫班 \_

**动漫宣传工作总结2**

14动画与游戏制作 班主任工作计划

根据14动画与游戏制作班级的特点，结合上学期的班级的工作情况，制作了一下一些这学期的班主任工作计划，如下： 第一：搞好班级的稳定工作。

稳定才能求得发展，稳定才能进步，没有班级的稳定，就无从谈学习争优，无从说考核优秀，对学生的日常行为要一如继往的严格要求，宝山技校的“高压线”要时时抓，处处抓，对有破坏班级和谐稳定的苗头一定要及时采取措施，及时制止，确保班级有稳定良好的学习氛围。

第二：完成好政教处的部署、安排。

对于学校、政教处的部署、安排，认真执行，使学生在搞各种活动的过程中提高自我，完善自我，通过完成一系列的活动、任务凝聚班集体的力量，树立班集体的正气，使学生有一个良好、团结、向上的奋斗环境。如学校举办的”校园杯”篮球赛，“宝山好声音”等一系列的活动，丰富学生的课余时间等。

第三：加强班干部的培训

学生干部归根到底还只是学生，在工作当中难免会有过错、失误，可能会难以拿捏把握分寸，或者有的甚至就不具备担当班干部的能力，对学生干部不可以听之任之，放任自流，应当及时关注，及时了解他们的工作效果，工作情况，并且每周给予辅导、给予建议、给予正确的引导帮助，让他们更加得心应手的工作，真正成为自己的左膀右臂。

第四：加强班级学生的德育培养

随着经济社会的发展，人们越来越看重的是金钱利益，看重的是经济价值，学生也深受社会的影响，有些学生对亲情、对同学之间的友情表现的很是冷漠、淡泊，甚至对于同学的困难“事不关己、高高挂起”。本学期无论在教学当中，还是平时与学生接触当中，要加强对学生德育方面的引导教育，特别是对一些中国传统美德的重申培养，通过搞一系列的二课堂活动、集体活动，培养学生的合作意识、团队精神、友爱互助精神，特别是利用好“红色三月”的学雷锋活动，让班级当中的学生都感受到真情友爱的美好。班级举办黑板报，手抄报，以及主题班会等。

第五：关注一些比较特别的学生

通过一个学期的观察了解，班级当中总会有一些行为习惯不好、学习成绩比较差、脾气比较古怪、家庭有些特殊等等这样的学生，如（利东婷、孔宇、刘习宇等）对这样的学生要给予特别的关注，要关注他们的生活、学习，他们做的不对、不规范的地方及时给予纠正帮助和引导关怀，让他们感到信心、感到温暖，让他们不掉队、不走远，让他们也为班级的团结、稳定、拼搏向上尽一份力，而且针对不同的学生还得采取不同的办法，施硬施软，该文该武自己掌握，只要可以取得良好的效果。

第六：强抓学风建设，引导学生提前进入大专的备战状态。

千方百计想尽一切办法为学生营造良好的求学氛围，建设良好的班级学风。多于代课教师沟通、了解情况，制定学风建设计划，认真对待每次的考试，对于有希望考上大专的学生要一直盯紧，常抓不懈，再接再厉，多发展苗子学生，多给学生加劲、鼓励。使学生有压力感、紧迫感，使学生提前进入对口升学备战状态。

第七：加强自身的业务学习

人不学便会闭目塞听，当班主任亦是如此，不仅要注重平时认真学习业务知识，而且还要留心当下学生的喜好、追求，这样才能“知己知彼”，才能“对症下药”，这样才能把班级管理好，把学生教育好，把自己的工作干好。平时还要继续关注“班主任博客圈”，向各位同仁学习一些宝贵的经验，平时遇事多与老教师沟通交流。总之一句话，“虚心使人进步，骄傲使人落后”，要想有所长进，有所建树，必须谦虚，这样才能“取人之长，补己之短”，这样才能尽力担当好班主任这一神圣职务。

**动漫宣传工作总结3**

动漫公司招聘要求20\_-04-13 16:10:02|分类： 梦想的路程 阅读241 评论4字号：大中小 订阅

一、招聘要求1.热爱少儿教育，有丰富的想象力，思路开阔，富有创意；2.有耐心、爱心和责任心；3.具备良好的写作能力和口头表达能力；4.有健康向上的审美取向以及对文字和画面敏锐的辨别能力；5.具备良好的团队合作意识，善于沟通，有工作热情。

福建某动漫公司

动画设计师

职责描述：

主要负责项目动画表现，卡通角色动态表现，以及一系列动画长篇中涉及动画的相关部分。

职位要求：

1、男女不限；热爱动画，有二年以上的无纸原画动画制作经验，热衷于动画创作（无工作经验者如属于天才除外）；

2、熟悉使用FLASH软件进行绘画,熟悉动画制作工艺流程，二年或以上工作经验；

3、能熟练进行逐帧动画绘制；具备扎实的美术和造型基础以及活跃的创作思维；有很强的FLASH动画表现力；

4、具有相当的原、动画设计、制作能力；分镜和动画能力强，对音乐敏感，有较强创意能力，有独立完成和带动团队动漫作品的能力；

请附近期具有代表性的作品1~2件。

CG设计师 2名

职责描述：

主要负责动画、游戏场景的美术设定，游戏背景及角色表现。

职位要求：

1、有扎实的美术功底，对人物原画进行上色，定稿，动画风格色感监督等工作。 能绘制场景，对场景建筑有极强的创造能力；

2、精通掌握P等图像处理软件；

3、背景绘画能力强，对的卡通场景建筑熟练者优先；

4、热爱各种类型游戏，动画，热衷于CG，动画，游戏创作；

5、有Flash动画制作经验者优先；

原画、分镜设计师

职位描述：

负责动画的前期角色、人物、场景，分镜头等原画的设定

任职资格：

1、有较好的美术基本功，较好的素描造型能力和色彩表达能力；

2、对游戏美术或动画、漫画有一定的兴趣和了解；

3、熟练掌握熟练掌握PAINTER或PHOTOSHOP,IU,FLASH

4、有事业心，较好的学习及沟通合作能力；

5、美术类院校毕业者优佳；

6、有一年以上动画相关工作经验者优佳。

将简历发送至邮箱

动漫文案编剧 3名

（1）要有强烈的创作灵感，喜爱文学、影视创作，爱好写作。

（2）有深厚的文字功底和良好的镜头语言经验，善于把握细节，台词描写精彩。

（3）能独立撰稿

（4）思维清晰敏捷，逻辑严谨，工作踏实认真，善于沟通，热爱文学创作。

（5）有很强的团队合作精神，沟通能力强；能够完成公司布置的创作任务，保证作品质量并如期完成。

（6）思维活跃、有主见、洞察能力强、擅于表达、具有敏锐的社会触觉；能把握市场脉搏，有较远大的理想。

（7）熟悉动漫剧本编写，有优秀作品者优先。

泉州某动漫公司

1、语言文学类、广告专业，三年以上广告公司策划操作经验，二年以上的同等岗位管理工作经验。

2、独特的创意思维方式、习惯；有敏锐的市场嗅觉，执着沉迷于广告、时尚；

3、文字功底深厚，语言组织能力好，知识结构全，具备高端的策略思维；

4、工作认真负责、充满激情，有较强的组织能力，优秀沟通、表达能力，做事条理清晰，有决策力,思维敏捷，吃苦耐“脑”，团队协作意识强；

5、思维活跃富有激情，良好的文学功底，具有较强的逻辑分析能力、文案撰写能力，善于

**动漫宣传工作总结4**

动漫兴趣班工作总结

大部分学生爱看动画片，看过的动画片也很多，但对动漫知识了解不多，对真、善、美也缺乏一定的感知。大部分学生美术功底好，很想自己动手做动漫，对动漫有浓厚的兴趣，但由于我校信息技术教材的原因，没有接触过FLASH等动漫制作软件。

动漫制作对于我们来说是个新生事物，以前从未接触过，既无已有经验借鉴，又无相关材料学习。在这种情况下，学校从未安排教师参加过“动漫培训班”的学习。对动漫专业知识与发展趋势，教材基本理念、体系结构、教学策略、教学方法及教学实施方案等没有了解，如何开展没有明确的想法。

重视前期指导，为小学动漫实验工作做好准备。上课让大家明确动漫实验的意义与实施的具体方法。明确提出有时间就可以来电脑室学习实践。

踏实做好小学动漫教学工作和资料收集工作。在一切条件都准备成熟以后，我们的研究便进入了实践操作阶段，实验教师按照自己选定的方向制定出教学研究计划，按计划实施研究。学生每次活动老师都布置符合学生水平的作业。每次作业教师选择有代表性的收集保存，同步做好资料的收集和整理工作。

教师在活动中还在纠缠于如何教好学生的技术这个层次，而不是学生使用如何的方法与策略用好技术上。活动主要在传授技术而不是把技术当做工具来达成自己的目标。

在平时的活动中，由于学生的知识经验、能力水平各不相同，往往会遇到教师如何引导和如何放手让学生自主探究的问题。教师的引导和放手都需要一定的时间，引导的多了，手的就少了，引导的少了，放手的效果又达不到。另外，对某一方面能力强的学生和能力不强的学生引导与放手也不一样，但却要同时进行，如何在引导与放手上体现学生个体差异也是一个值得研究的问题。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找