# 工作总结开头结尾成语(通用13篇)

来源：网络 作者：平静如水 更新时间：2023-11-10

*工作总结开头结尾成语1又是一年辞旧迎新时,回首过去的一年,倍感时间的紧迫.在这匆匆忙忙,\*\*凡凡的一年中,我们大家一起勤勤奋奋,踏踏实实,\*\*\*安地又度过了一年.我们一起经历了一段磨砺和考验.无论对公司的工作还是我们每个员工自身的成长来说,...*

**工作总结开头结尾成语1**

又是一年辞旧迎新时,回首过去的一年,倍感时间的紧迫.在这匆匆忙忙,\*\*凡凡的一年中,我们大家一起勤勤奋奋,踏踏实实,\*\*\*安地又度过了一年.我们一起经历了一段磨砺和考验.无论对公司的工作还是我们每个员工自身的成长来说,都是成长和壮大的一年.我们在安全生产,公司\*\*建设,员工培养等方面作出了可喜的成绩.首先我\*\*公司董事长及各位\*\*,向一年来辛苦工作的各位员工表示感谢.同时我也在此\*\*各位员工,向一年来带领全体员工一起为公司的发展,为了每个员工的\*\*幸福殚精竭虑的xxx表示忠心的感谢和诚挚的祝福.下面我\*\*公司就xxxx年的工作总结如下:

五.存在的问题

在全年的生产工作中也暴露出了一些我们的不足和问题,存在的问题主要有以下几个方面:

1.员工的\*\*纪律观念及团结协作精神有待进一步加强.不能正确处理班组班组,工种与工种,分工与合作的关系.一分工就不能很好合作的现象偶有发生;

2.个别员工安全意识有待提高,存在不能接受别人的事故教训,不能很好地借鉴和接受以往的经验教训.

3.各岗位工作程序的规范性不强,标准化程度不高.

4.员工遵守规章\*\*的自觉性不够强,违反规定的现象时有发生;

以上几个方面都是需要我们在今后的工作中加以改进克服和提高的方面.

各位员工,新的一年来到了,对我们来说成绩已经成为过去,我们必须面对新的机遇和挑战,我相信在xxx的带领下,在全体员工的团结努力下,我们一定能够抓住机遇,战胜困难,迎接挑战.我坚信我们的明天会更好!

——亲情的开头结尾摘抄3篇

**工作总结开头结尾成语2**

20\_年，这是不\*凡的一年，让我感慨万千。在这一年里，有成功的喜悦，也有失败的泪水，有感想也有心得。现作如下总结：

。

1. 初到蓝庭工地，一切对于我来说基本都是新的，面对一个全新的陌生的工作环境，我如履薄冰。那时没有太多的自信，能做的该做的就只是多听，多想。用时调整好心态，面对新人新事的挑战，只有敢于去接受，没有退路，因为那时退一步就没有回头路了。所以最短的时间里，适应了这个全新的环境，了解自己的工程流程，担负起了应有的职责。

3. 要学会生存，才能有发展。特别是在建筑工地，自我保护，充实提高，努力生存，我感觉特别重要。在半年多的时间里，同一个工作区域，同一个工作环境，我亲眼见到我们项目部管理人员中走掉的不下10个人。当中也确实不乏因工作调动，中除离岗者，但大多数就是因为工作态度、工作能力、个人性格、人际关系等几方面的缺陷而被淘汰。当我见到一个又一个熟悉的身影离开我的身边时，一种莫名的忧患的竞争意识深深地嵌入了我的脑海。

4. 能在苦其心志，劳其筋骨的\'历练中接受挑战，能够在逆境中保持清醒的头脑，清晰地去找寻事情出现的原因，考虑后果产生带来的影响，是所有有志于成功的人必备的素质。我也一直在这方面不断探索，也有不少体会。

1.木秀于林，风必摧之。古今皆然，我也没有想到在我锋芒初露的时候，那么快就引来了别人的猜疑和不满，都说锋芒毕露于人无益，我岂会不懂，只是10到12份工作忙得让人透不过气，天天三点一线，根本没有时间去理会同事的眼神和心情，于是一种本不是傲慢的心理被好事者加以渲染，我也就成了狂妄之辈。那件给我很大启发：有时候只做事不说话也会得罪人。

2.跟土豹子打交道，硬中要有软，软中必含硬。包工头是现实\*\*畸形社会发展的必然产物，既然是畸形社会发展的产物，那它就必然有其野性和非正常性。请吃请喝、送礼赌嫖，是工地上的特色文化，也是土豹子们的秘密武器，多要十个点工，多算二十个\*方，然后给你小费，这种做我从心里就鄙视，刚开始我还真是本性毕露，任何事都只有横竖方圆两条，从不妥协，可我渐渐发现行不通，甚至于我寸步难行，有说我清高者、有骂我不识抬举者、有告我从中收好处者，那时我才知道工地文件是聚集了\*\*所有生存发展道理的精华部分取练而成的，我也不能抗拒，既然不能刚直不阿，就要有所妥协。

3.没有真正的金钢钻，管理水\*再高，在工人眼里也是个纸老虎。在蓝庭后期近两个月的维修中，我是真正体会到了作为一个管理人员，必须得立足于你管理的方面去提高你的施工水\*，技术水\*，在后期维修中中，尽管我有一定的管理威信，也有一定的维修水\*，可还是在工作中遇到了不少的阻力，包括和工人闹矛盾，与甲方意见不和等。我想这些原因有两方面：一是因为我毕竟年轻，经验尚浅;二是手里没有两把真正拿得出手的刷子。

4.任何时候都要低调，哪怕成功在望，哪怕声名鹊起，哪怕掌声雷动，哪怕鲜花四起。否则一切努力，都有可能是镜花水月，这在我们那位曾经的牛人身人得到很好的证明。

5.一个人的成功离不开良好的人际关系，也少了有水\*之人的提携和指点。我现在深谙此道，也在竭力往这方面拓展。

1.要想在管理层和工人中树立一定威信，不能只光依靠权势和地位。还得拥有很高的诚信，要拥有高明的管理艺术，而这是一门深远而高难度的学问。想要让自己说的话算数，那不仅是一种荣耀，更是一种别人认可。那刚刚接手做后期维修负责人时，我明显地感觉到寸难行，命令不从、安排不服，这些必须让我有足够的能耐去战胜阻力，去接受挑战。

2.能够体恤同仁、爱护\*\*，在锅里满之时盆里也要满，只有能够同愿意与为你效劳的人同进同退，同甘共苦，你才能做到轻松驾驭，指挥游刃有余，号命莫敢不从。在那段峥嵘岁月中，我每天都是第一个到工地，天天晚上加班至少到九点，三个月从未间断，在口味辛苦的同时，我也体验到了成功和收获。

3.一定要勇气承担责任。这不仅是人格问题，同时更是管理水\*的见证。初到工地，给我印象最深的就是那些个施工员，在施工程序，施工水\*上出了问题，总是相互推脱，最后就怪到资料员头上，就说没有资料员给他看相关更改资料或变更通知!不承担就算了，还怪到别人头上，人格实在是卑劣之至。在后期维修的过程中，也由于我的管理疏忽、麻痹大意、经验不足的原因也同样造成过失误，有一定程度的损失，但那些我没有逃避，也没有推脱，在第一时间对工人师傅说，责任是我造成的，让他们放心去做。到现在还有我亲自掏钱买材料的一部分钱是我自己出的。责小尚不能担，何以堪当大任。这也是我时时告诫自己的。

4. 一定要有勇气和魄力在怒不可遏时压抑住感情用事。这个尤其重要，如果不是考虑到要事在身，我那天可能就要和那保安进行肉搏战了。世事之悲，莫过于因一时之勇而留下遗憾!

这是我人生最难忘的一年，事业刚起步，为未来的人生道路找准了方向。在今后的工作中，我会好好努力，做好我的工作。

**工作总结开头结尾成语3**

我相信同学们对语文的积累一直以来从未间断过。从语文学科的特性来说，积累的途径虽然多种多样，但尽管已经步入初三，最原始首选的方法还是读、背、默。也许并不新鲜但极为有效，这是我们的祖先千百年来总结出的智慧精华。因为多读方能形成语感;多背才能积少成多;多默就能长久不忘。关键在于久而久之，由量变到质变，然后还可以推陈出新，逐渐就达到了“熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟”的境界。另外，读、背、默是学习各种知识的基本功，不亚于武功，经过日久天长的训练，功夫自会上身，到那时将受益终生。我们熟知的大师级人物比如鲁迅、钱钟书、郭沫若等就是不仅具有过人的记忆能力，乃至过目不忘，而且具有超强的阅读能力，以致一目十行。而《20xx年上海市初中毕业统一学业考试考试手册》中规定的现代文阅读的第2、3、4知识点，文言文阅读的第1、2、3、4知识点均是考察积累能力的。所以初三学生面对大量的记忆和背默练习，不仅不能厌烦，而且要从严、从细，达到精益求精。

时光荏苒，转眼间20\_年度工作已接近尾声了。回首这一年的时间里，在分公司销售这个大家庭中，领导关怀，同事和谐，自我学到了很多专业和做人的知识，本事得到了很大的提升。

为了更好的开展工作，总结经验，扬长避短，提高自我的专业技能和业务本事，现将20\_年度的个人工作总结如下：

一、工作汇报

自20\_年8月份参加工作以来，在销售岗位已经供职了一年多的时间。在这一年多的时间里，我努力学习，进取思考，认真完成各项工作，工作本事逐步提升。

1、认真学习岗位工作职责、产品信息，努力做好本职工作

由于刚步入新的工作岗位，无论业务本事，还是思想都存在许多的不足。为了尽快的适应新的工作环境，领导同事给予了很大的鼓励和帮忙，使我有了更明确的目标。先从最基础的开始，认真学习销售岗位工作职责，学习产品工艺，了解产品，熟悉产品，经过半年的学习，对产品有了很深的了解。

实践才是检验理论的唯一标准，20\_年初去\_\_市场走访老用户，开发新用户，了解变压器隔膜在西南市场的前景。

经过走访和走访，了解到目前变压器隔膜产品竞争激烈，受到煤的影响，采购量萎缩严重。应对这种问题，改变策略推销我们的聚氨酯油囊，经过初次走访和后期跟进，开发了两家用户。经过实践，了解了市场，也发现了自身的不足，认真总结，避免了在以后的工作中问题的出现。

平时工作中，做好合同的执行，开票及发货。与用户沟通，进取协调解决用户反映的问题。

篇一：成语阶段性总结

成语阶段性总结

平阳中心学校

王丽波

成语阶段性总结

通过这段时间的成语积累与学习，学生增加了词汇量，体会到汉语语言的丰富多彩。简单总结如下：

一年以来学生积累了各方面的成语，渐渐喜欢上了成语。通过各种形式的学习，开展丰富多彩的活动，使学生不但会记忆成语，慢慢的学会了运用成语。每天做好计划，根据学生的年龄特点，结合课本知识做到每天最少都学会一个成语，并会运用这个成语。

贵在坚持，天长日久，学生的收获就是巨大的了。成语它是浓缩的历史，学习和运用它能使我们知古鉴今，以史为镜。成语中有大量的由历史故事和历史典故演绎而成的，了解了一个成语，就等于了解了一个历史故事或一段精彩的历史。它能教会我们如何面对生活，换言之它是我们生活中的良师益友，它能教会我们很多做人做事的道理。有太多的成语饱含生活的哲理，学习和应用它，会培养我们平和的心态、洁净的心境，良好的修养。全面提高我们的文字表达能力。掌握一定数量的成语并准确的理解和运用，可以极大地提高语言表达的技巧和能力，改善与人沟通的方法。

学成语并不是脱离语言环境，而是为孩子提供了一个超越时空的语言环境。从中了解古代历史，以及一些重大事件，往往是一个成语就是一个寓言故事；一个成语就浓缩了一个重要的历史事件。学成语的过程也是一个学习传统文化，丰富历史知识的过程。并且，有太多的成语言简意赅，富于哲理，还能教会我们很多为人处事的道理。我相信通过每天的积累一定会给孩子们的语言运用带来巨大的益处。篇二：成语总结

成语总结

《论语十则》

出自本文： 温故知新 见贤思齐 任重道远 死而后已 择善而从

己所不欲，勿施于人 三人行必有我师 组成语：

思（思考）深思熟虑 冥思苦想 左思右想 诲（教导）诲人不倦

《世说新语》

顾（看，回头看）瞻前顾后 左顾右盼 骤（急剧）暴风骤雨 狂风骤雨 期（约定）不期而遇

《寓言四则》

出自本文：智子疑邻 塞翁失马，焉知非福 组成语： 亡（丢失）亡羊补牢 歧路亡羊 云（说）不知所云 人云亦云

《孙权劝学》

辞（推辞）不辞劳苦 万死不辞 在所不辞 略（谋略）文韬武略 雄才大略

《口技》

善（善于）能言善辩 能歌善舞 知人善任 名（说出）莫名其妙 莫可名状 毕（全，都）锋芒毕露 原形毕露 哗（喧哗）哗众取宠 舆论哗然 遥（遥远）遥相呼应 遥遥无期

色（脸色）声色俱厉 谈虎色变 眉飞色舞 寂（寂静）万籁俱寂 寂然无声 妙（好、奇妙）妙手回春 灵丹妙药

绝（断）络绎不绝 韦编三绝 恩断义绝

《夸父逐日》《两小儿辩日》

走（跑）奔走相告 东奔西走 弃（抛弃）背信弃义 弃之可惜

《狼》

眈眈（注视的样子）虎视眈眈 寐（睡觉）梦寐以求 夙兴夜寐 诈（欺骗）兵不厌诈 尔虞我诈

《桃花源记》

出自本文：世外桃源 无人问津 怡然自乐

组成语

逢（遇见）棋逢对手 枯木逢春 绝处逢生 舍（抛弃）舍近求远 舍生取义 舍生忘死

怡（愉快）怡然自乐 怡然自得 心旷神怡 足（值得）微不足道 不足为奇

《陋室铭》《爱莲说》

形（身体）形单影只 形销骨立 形容憔悴 鲜（少）鲜为人知 寡廉鲜耻 染（沾染）一尘不染 耳濡目染

《核舟记》

因（就着，根据）因地制宜 因材施教 比（挨着）鳞次栉比 比肩继踵 比翼齐飞 夷（平）化险为夷 履险如夷 盈（满）恶贯满盈 车马盈门 执（拿）披坚执锐 明火执仗

若（好像）呆若木鸡 固若金汤 置若罔闻

《三峡》

疾：（快）大声疾呼 奋笔疾书 旦：（天明）枕戈待旦 危在旦夕

《答谢中枢书》《记承天寺夜游》

寝（睡觉）废寝忘食 寝食不安

至（到）无微不至 宾至如归 纷至沓来

《观潮》

尽（穷尽）山穷水尽 无穷无尽 弹尽粮绝 焚（烧）心急如焚 焚书坑儒 玩火自焚 逝（消失）逝者如斯 稍纵即逝

《与朱元思书》

俱（都）一应俱全 面面俱到 两败俱伤 穷（尽）山穷水尽 理屈词穷 黔驴技穷 负（依仗）负隅顽抗

窥（看）管中窥豹 窥豹一斑

《五柳先生传》

会（领会）心领神会 只可意会，不可言传 志（志趣）志同道合 淡泊明志 造（到达）登峰造极

屡（屡次）屡次三番 屡教不改 箪瓢屡空

《送东阳马生序》

益（更加）精益求精 多多益善 老当益壮 患（担心）患得患失 欲加之罪，何患无词（灾祸）防患未然 患难与共 患难之交 汤（热水）赴汤蹈火 固若金汤 扬汤止沸 敝（破旧）敝帚自珍 视如敝屣

恭（恭敬）毕恭毕敬 前倨后恭 洗耳恭听 假（借）狐假虎威 假公济私

《岳阳楼记》

出自本文：政通人和 百废俱兴 气象万千 心旷神怡 先忧后乐 薄暮冥冥 春和景明

组成语：

乐（快乐）乐不思蜀 怡然自乐

《醉翁亭记》

出自本文：峰回路转 水落石出

觥筹交错 醉翁之意不在酒

组成语

辄（就）动辄得咎 浅尝辄止 临（靠近）兵临城下 身临其境 临阵磨枪（面对）临危不惧 居高临下 临渊羡鱼

《陈涉世家》

组成语

闻（听说）闻鸡起舞 闻风丧胆 闻所未闻 素（平时）我行我素 素不相识 素昧平生 皆（都）皆大欢喜 草木皆兵 满盘皆输 卒（士兵）丢卒保车 无名小卒 身先士卒 《唐雎不辱使命》

逆（违背，违反）忠言逆耳 倒行逆施 冠（帽子）张冠李戴 怒发冲冠 挠（屈服）百折不挠 不屈不挠

《隆中对》

出自本文：挟天子以令诸侯 如鱼得水 思贤如渴 度德量力 组成语：

犹（还）记忆犹新 言犹在耳 困兽犹斗（好像）虽死犹生 过犹不及 身（亲自）身临其境 身体力行 度（估计）审时度势 度德量力

贤（贤才）礼贤下士 思贤如渴 嫉贤妒能

《出师表》

出自本文：妄自菲薄 作奸犯科 苟全性命

不求闻达 计日而待 三顾茅庐

组成语

秋（时）多事之秋

苟（苟且）苟且偷生 苟且偷安 苟延残喘 夙（早）夙兴夜寐 夙夜为谋 躬（亲自）事必躬亲

咎（过失）咎由自取 动辄得咎 诚（实在）诚惶诚恐 诚心诚意 竭（竭尽）竭尽全力 殚精竭虑

《公输》

仁（对人亲善、友爱）仁至义尽 为富不仁

智（聪明）足智多谋 智勇双全

忠（忠诚）赤胆忠心 忠心耿耿 忠贞不渝

《孟子二章》

出自本文：得道多助，失道寡助

生于忧患，死于安乐

组成语

寡（少）寡言少语 孤陋寡闻 寡不敌众 喻（明白）不言而喻 家喻户晓

《鱼我所欲也》

出自本文：舍生取义 组成语

义（道义）舍生取义 义无反顾 义不容辞 箪（盛饭用的竹筐）箪食壶浆 箪食瓢饮 已（停止）迫不得已 不能自已 死而后已 蹴（用脚踢）一蹴而就 莫（没有)莫名其妙 莫可名状 莫逆之交 欲（想要，喜欢）欲罢不能 随心所欲 恶（厌恶）深恶痛绝 好逸恶劳

《曹刿论战》

出自本文：彼竭我盈 一鼓作气

再衰三竭 辙乱旗靡

组成语

靡（倒下）辙乱旗靡 所向披靡 盈（充满）恶贯满盈 热泪盈眶 辙（车印）重蹈覆辙 南辕北辙 克（战胜）攻无不克 克敌制胜

《邹忌讽齐王纳谏》

出自本文：门庭若市 组成语

朝暮（早晚）朝朝暮暮 朝三暮四 朝秦暮楚 视（看）视而不见 视死如归

《愚公移山》

出自本文：愚公移山 组成语：

室（家）同室操戈 十室九空 宜室宜家 聚（聚集）聚精会神 聚少成多 欢聚一堂 谋（商量、谋划）不谋而合 不相为谋 深谋远虑 老谋深算 置（放置）置之度外 置身事外 不置可否 负（背）负重致远 负荆请罪 忍辱负重 荷（负荷，挑）荷枪实弹

投（扔）投石问路 投笔从戎 投鼠忌器 夫（成年男子）一夫当关，万夫莫开 篇三：成语乐园总结

《成语乐园》教学总结

成语与我们有着千丝万缕的联系，它凝聚着先贤的哲思，透视出历史的光华，是我们的朋友和师长，更是中华文化传统中的一块瑰宝。新课改课程目标中指出要认识中华文化的丰厚博大,吸收民族文化的智慧。而成语恰恰是中华文明5000年的积累,具有高度的概括性，相当凝练，所表达的内涵又极其丰富。认识成语、运用成语语则是同学们从另一方面对民族文化的认识。所以，在小学阶段，要求学生掌握一定数量的成语，不管是就学生目前的语文学习来说，还是从学生的终身学习考虑，都有很重要的意义。所以我针对4----6年级学生开发了以“成语乐园”为主题的校本课程。现对本学期的教学总结如下：

一、趣味性的活动内容，最大程度地激发学生的学习兴趣：教学活动一直是在兴趣盎然中和欢声笑语中进行着，深刻体现了校本课程是给学生带来快乐的课堂。本课程主题就意味着是充满快乐的，在教学内容的选取上我都是选取了具有不同方面的趣味性的成语。在活动的开始就以猜谜的形式激起学生的兴趣，使学生处于兴奋之中，紧接着从“故事里的事”、“风景这边独好”、“超级人物秀”“看我七十二变”四个方面进行成语的学习与积累，不同的角度、不一样的词语又吸引了学生的眼球，而这些成语又都是学生比较熟悉的，使学生感到非常的亲切。进而又以成语之最、成语歇后语、成语中的地名、成语的四则运算等，唤起了学生的好奇心。在学生兴趣浓厚的时机，又以成语迷阵再一次引起学生的思考，激起学生想大显身手的欲望，紧接着又开展新颖独特的主题活动，使学生的兴趣高涨，又积极地投入到了热烈的研究之中。学生的兴趣被真正地激发了出来，学习的兴趣异常浓厚。真正体现了教师的引导者、组织者、促进者的作用，牢牢把握了课程的理念和独特的课程价值。我相信，这样的趣味教学能给学生带来快乐，在快乐中学习，在快乐中产生兴趣，在快乐中积累更多的知识，在快乐中思想上得到感悟和升华。

二、巧妙设计活动主题，充分发挥学生的积极性和主动性：本主题校本课程的巧妙之处就是学生活动主题的设计，学生在老师营设的趣味性活动的氛围中能

够精诚合作，积极主动地进行探究，表现出极高的探索欲望。每个小组的活动内容我都设计了一个漂亮的背景，有较强的视觉冲击力，能够引起学生的注意。而每个小组的活动主题都是具有一定的趣味性的，并且具有挑战性和研究性的，并为每个小组学生的探究活动留有一定的创造空间，最后都让学生自己进行设计相关内容的成语。在展示的形式上，我也引导、点拨学生以独特的形式进行交流。这些都充分调动了学生的积极性和主动性，使学生处于激烈的研讨之中，又迫不及待地想把自己的成果展示出来，学生的学习主动性得到了充分的体现。同时，也使学生感受到了成语的博大精深，奥妙无穷。

三、创造性的活动方式，最大限度地发挥学生的创造潜能：本主题教学内容虽然是学生语文学科的一个方面，但是所展现的又是与学生平时学习中所接触的不同的方面，即趣味性的成语。在学生进行小组探究之前，以猜一猜、说一说、辨一辨、找一找、算一算等活动，激发了学生的创造性思维，促进学生积极、主动地思考，认识了成语具有很多的乐趣。在小组活动探究中，我又设计了多种形式的创造性活动，如成语猜谜，成语故事、我能画、心有灵犀等活动，充分调动了学生的各种感官，使每个学生都产生想表现的欲望，都有展现的机会，所有的学生都积极参与到活动中来，并给每位学生提供活动的时间与空间，让课堂动起来，使每位学生在参与的过程中都能体验学习的快乐，获得成功的喜悦。充分开发了学生的创造潜能的同时，给每个学生营造了一个个性发展的自由空间，让每个学生的个性得到充分自由的发展。

当然，再教学中我还存在一些不足之处，如预设学生不够。在教学活动中，有的班级学生的能力很强，而且非常善于表演，表现欲望特别的强烈。因此，每个小组同学都以独特的、互动的方式进行展示，虽然很精彩，学生也都很喜欢，学生也一直表现得很积极，但是每个小组汇报的时间都比较长，导致没有足够的时间让每个小组都来展示。这是我在上课之前所没有想到的，备学生不够充分，预设的不全面。在自己感到惭愧的同时，也为孩子们的创造性而欣喜。

在今后的教学中，我要不断提高自身灵活应变能力，及时总结、积累经验提高自己的教学机智。

成功与失败并不重要，我觉得在活动中总结经验，吸取教训，才能使自己不断进步，这才是我最大的收获。篇四：成语故事总结

快乐漫游“成语乐园”

一、学情分析

小学一年级、二年级学生大多拼音基础扎实，有一定识字量，但是一年级学生大多没有接触过成语，二年级学习过的成语有限，有一定畏难情绪，而且注意力集中时间较短。

二、教学目标： 1.明确成语的来源，了解成语的结构特点。

2.感知成语与文化的关系，认识成语承载了极其丰富的文化内涵。

3.梳理学习过的成语，做到能正确运用成语。成语是汉语的精粹，通过本学期个性课堂——“成语故事”教学，充分调动一、二年级学生自主学习成语的积极性，让学生在看一看动画短片和课件，听一听老师的讲解，自己动口说一说，自己演一演的过程中，帮助学生积累一些与生活息息相关、有趣的成语，在活动中训练学生的表演能力、记忆能力和表达能力，感受到汉语词汇的丰富性。

三、教学内容

成语对于刚刚学完拼音、开始识字的一年级小学生来说是很有难度的，所以我选择跟小动物有关的成语，开辟一个有趣的动物乐园，激发学生学习成语的兴趣。

画蛇添足、守株待兔、亡羊补牢、对牛弹琴、画龙点睛、狐假虎威、井底之蛙、笨鸟先飞、杯弓蛇影。

四、课时安排

每周一课时，十分钟快速复习上节课所学成语，三十分钟学习一至两个新的成语。

五、教学计划完成情况

顺利学习完“动物乐园”板块里的所有成语，大多学生的积极性高，会有意识地在会话中使用。

六、主要经验和体会

1.使学生初步了解成语的概念，开阔眼界，增加语文素养。

2.提高了学生的语言表达能力，学生在看完成语故事的短片、听完老师的讲

述后，老师将动画的声音消掉，要求学生用自己的语言重述该成语故事。在重述过程中不自觉地提高了语言表达能力。

3.通过小动物的角色扮演，提高了学习成语及相关语文知识的积极性。

七、存在的问题及改进方法

1.学生的课堂参与度还有待提高。由于是混班混年级组织教学，二年级学生的基础较好，积极性也相对较高。所以如何帮助一年级学生入门是难点。

2.课后思考和作业较少。由于一周仅有一课时教学，学生的遗忘程度较大，需要花十分钟左右时间复习、巩固，让知识再现。3.如何帮助学生在实际生活中运用成语是关键。很多学生会生动地用自己的语言叙述成语的由来和道理启示，但是不会使用，光学不用是无效的。

通过一个学期的成语故事教学，我感到自己的知识储备量还需增加，教学内容要更贴近小学低年级段学生的兴趣和生活。篇五：成语总结

人大附中成语复习资料

工作总结，就是把一个时间段的工作进行一次全面系统的总检查、总评价、总分析、总研究，并分析成绩的不足，从而得出引以为戒的经验。总结是应用写作的一种，是对已经做过的工作进行理性的思考。总结与计划是相辅相成的，要以工作计划为依据，订计划总是在总结经验的基础上进行的。以下是由

(一)概说式开头

概说式开头，这是周全工作总结常用的一种写法。在开头处一般要概说基本情况，把要总结的工作的配景、时间、地点、经过及有关前提交处理代清晰，有时候也要把首要成就、经验、问题须要提出来，先给读者一个总的印象。例如，^v^同志的《开国-年在西南》一文的开头如次：紧接着\_\_年10月1日开国仪式之后，我们人民解放军熬头、第2、第四周的原野战军的部队衔命进军西南，直捣美蒋匪帮在大陆上的最后果穴，解放西南7000万人民。从11月初发起战斗到12月27日止，先后不外57天，就基本上竣事了这个战役。在此期间，人民解放军进步了1000千米，消灭了敌军90万。今后，我们进行了比行军作战大为复杂困难的工作，9个月(云南是7个月)的努力是有结果就的。

这个开头不到200字，却归纳综合了至关富厚的内部实质意义，将工作配景、工作时间、工作基本情况交代得清清晰楚，具体而明确，既凸起了军事的乐成，又赐顾帮衬到其他方面的工作。整个开头部分写得扼要而滇密，鲜明而凸起，语言持重朴实，没有夸张措绘，读后，给人留下深刻的印象。

(二)论证式开头

论证式的开头，这是周全工作总结的另一种开头方法。在开头处不写基本情况，而是直裁了当提出上级指示精神，或者有关方针政策，然后路程经过过程可作例子的事来论证这类指示、方针、政策的不错性。例如，^v^同志的《三个月的总结》一文的开头如次：

7月20日中央对时局的指示上说;^v^我们是可以或者许打败^v^的。全党对此应有充分的决定信念。^v^七、8、9三个月的作战，业已经证实了此项断语是不错的。用3个月的争取解放而进行的战的实践论证了中央指示的不错性，这….开头，情势新鲜，别具一格，文字未几，却具备高高在上的气焰。

(三)结论式开头

结论式的开头，就是先作结论，后叙述大概情况。这类开头方法最为常见，并且多用于周全性的工作总结。其写法就是在开头处.以高度归纳综合的笔法，说明工作是在什么情况下进行的，并对此项工作的结果，做出明确的结论，然后，用一过渡句，自然引出下文。例如.各单位财务工作总结的开头如次：一年来，我们坚持勤俭建国，勤俭办企业的方针，坚持为生产办事，为群众办事，严格执行国度的规章制度，实行经济核算，加强财务办理，促进了生产的发展，阐扬了财务工作的作用。我们在工作中的体会首要有以下几个方面：

这个开头.既写了配景、事情原因、依据，又点出了做过会么，结果怎么样(即结论)--^v^促进了生产的发展，阐扬了财务工作的作用。^v^文字虽则未几，但它直接把总结的内部实质意义，闪现在读者眼前，使人一看便得到全文的方法，开头总述完了以后，接着用了-个过渡句，自然引出下文的详细叙述，这样的开头，条理清晰，归纳综合性强，过渡自然，易于读者理解总结的内部实质意义。

(四)提问式开头

提问式的开头，是在开头处根据大旨的需要，先提出问题，然后导致下文;这类开头方法多用于专题经验性的总结。例如，^v^同志的《八路军^v^两年来的经验教训》一文的开头如次：八路军^v^两年以来，我们得到了一些什么经验教训呢?

这样的开头，就是用简练精练的文字，以提问的情势，直接点明了总结的重点。这类开篇设疑的写法，比较新鲜、生动，很能导致人们的关注，具备一定的启发性和魔力，既省笔墨，成效又好。

（2）掌握对比论证法在全文中的作用；

（3）学习本文词采华丽、千变万化的语言特点，处处重复却不给人以累赘之感，句句相似却又没有雷同之嫌；

（4）着重识记并理解“蒙、因、絜、爱、余烈、弱”等词的含义；

（5）理解“制、亡、利、固”4个多义词的不同含义。背诵课文最后三段。

教学重点（1）加强诵读、理解文章结构层次及写作意图。

（2）识辨课文中通假字，活用词，古今异义词，掌握重要实词、虚词及多义词。

教学难点：以叙史来对比论证。

教学设想：（1）以诵读促理解，以理解促诵读。

（2）本文文言词汇丰富，注意引导学生识辨积累。

（3）安排三课时。

第一课时

教学目标：

1、学习用事实作根据论证中心论点的写法。

3、理解课文中修辞手法在表情达意方面的作用;熟读课文，背诵课文最后三段。

教学重点：

1、加强诵读、理解文章结构层次及写作意图。

2、识辨课文中通假字，活用词，古今异义词，掌握重要实词、虚词及多义词。

教学难点：

认识贾谊对秦代暴政的批判——“仁义不施”是秦王朝迅速灭亡的原因。

教学过程：

一、导入：

同学们大概听说过“弱肉强食”这一成语吧，在自然界这似乎是一条法则，但在人类社会，这条法则常常会被打破。在两千多年前，秦朝国力还是那样的不可一世，一场农民战争就打破了开国者千秋万代的梦想，这一切是什么原因造成的呢?西汉的政治家、文学家贾谊为我们阐述了他的看法，下面我们一起来学习这篇《过秦论》。“过秦”就是“指出秦的过错”，那秦之过是什么呢?

【鼠】 鼠目寸光 【牛】 ^v^ 牛刀小试 【虎】 虎视眈眈 虎口余生 虎头虎脑 虎背熊腰 【兔】 兔死狐悲 【龙】 龙腾虎跃 龙飞凤舞 龙马精神 【蛇】 蛇蝎心肠 画蛇添足 【马】 马到成功 马不停蹄 马革裹尸 一马当先 老马识途 汗马功劳 【羊】 羊质虎皮 羊肠小道 【猴】 猴年马月 【鸡】 鸡毛蒜皮 鸡鸣狗盗 鸡飞蛋打

鼠肚鸡肠 鼠窃狗盗 牛鼎烹鸡 汗牛充栋 虎头蛇尾 虎落平阳 虎穴龙潭 放虎归山

兔死狗烹 龙凤呈祥 画龙点睛 来龙去脉 惊蛇入草 龙蛇混杂 万马奔腾 犬马之劳 万马齐喑 一马平川 天马行空 快马加鞭

羊入虎口 亡羊补牢 沐猴而冠 鸡犬不宁 鸡犬不留 鸡犬升天 投鼠忌器 抱头鼠窜 对牛弹琴 九牛一毛 谈虎色变 如虎添翼 骑虎难下 为虎作伥

狡兔三窟 攀龙附凤 群龙无首 降龙伏虎 杯弓蛇影 ^v^ 走马看花 信马由缰 蛛丝马迹 兵荒马乱 人仰马翻 人困马乏

虎入羊群 歧路亡羊

尖嘴猴腮 闻鸡起舞 杀鸡吓猴 杀鸡取卵 獐头鼠目 胆小如鼠 气壮如牛 与虎谋皮 藏龙卧虎 狐假虎威 羊入虎口

鸟飞兔走 一龙一猪 老态龙钟 笔走龙蛇 打草惊蛇 虚与委蛇 鞍前马后 人强马壮 猴年马月 青梅竹马 单枪匹马 招兵买马

顺手牵羊 杀鸡吓猴 偷鸡摸狗 鹤立鸡群 小肚鸡肠

狼吞虎咽 龙行虎步 龙吟虎啸 龙争虎斗

守株待兔

龙潭虎穴 叶公好龙 望子成龙 笔走龙蛇 春蚓秋蛇 心猿意马 悬崖勒马 千军万马 香车宝马 指鹿为马 害群之马

杀鸡儆猴 鼠肚鸡肠 呆若木鸡 龙盘虎踞 龙腾虎跃 生龙活虎 降龙伏虎

车水马龙 人中之龙 厉兵秣马 塞翁失马 盲人瞎马 脱僵之马 金戈铁马

【狗】

狗急跳墙 狗尾续貂 狗仗人势 【猪】

猪突豨勇 猪狗不如 【鸟】

鸟尽弓藏 笨鸟先飞 如鸟兽散 小鸟依人 【兽】

困兽犹斗 如鸟兽散 人面兽心 飞禽走兽 珍禽异兽 【鱼虫】

金蚕脱壳 蝇头微利 花飞蝶舞 春天的成语

春光明媚 万紫千红 春天

春光明媚 春回大地 夏天的热

赤日炎炎 夏天的景色

鸟语蝉鸣 秋天

秋高气爽 天高云淡 狗血喷头 犬马之劳 猪狗不如 杀猪宰羊 封豕长蛇 惊弓之鸟 飞禽走兽 珍禽异兽 衣冠禽兽 衣冠禽兽 洪水猛兽 狼吞虎咽 狼心狗肺 狼烟四起 螳臂挡车 鱼跃鸟飞 如鱼得水 春雨如油 生机勃勃 春暖花开 春意盎然 烈日炎炎 万木葱茏 秋风送爽 秋菊怒放 鸡犬不惊 鸡零狗碎 兔死狗烹 凤头猪肚 蠢笨如猪 凤毛麟角 鸦雀无声 燕雀安知 鹤立鸡群 狼子野心 狼狈不堪 狼狈为奸 豺狼成性 豺狼当道

独占鳌头 井底之蛙 瓮中捉鳖 春色满圆 春意盎然 春意正浓 风和日丽 骄阳似火

枝繁叶茂 秋菊傲骨 秋色迷人 鼠窃狗盗 狼心狗肺 狐朋狗友 一龙一猪 鹤发童颜 风声鹤唳 莺歌燕舞 草长莺飞 引狼入室 声名狼藉 杯盘狼藉 豺狼成性 狐疑不决

虾兵蟹将 鹬蚌相争 如鱼得水

鸟语花香 春暖花开 春花烂漫 鸟语花香 挥汗如雨 莲叶满池 秋色宜人 金桂飘香

狐群狗党 偷鸡摸狗 画虎类狗 燕语莺声 鹊巢鸠占 鹦鹉学舌 蜻蜓点水

鹿死谁手 中原逐鹿 象牙之塔 盲人摸象 猫鼠同眠

沉鱼落雁 百花齐放 和风细雨 百鸟鸣春 莺歌燕舞 大汗淋漓

丧家之狗 关门打狗 白云苍狗 黔驴技穷 一丘之貉 管中窥豹

秋天的景色

果实累累 北雁南飞 满山红叶 五谷丰登 芦花飘扬 冬天天寒地冻 北风呼啸 滴水成冰 寒冬腊月 瑞雪纷飞 冰天雪地 冬天的景色

冰封雪盖 漫天飞雪 白雪皑皑 冰封大地 冰天雪地 看的成语 察言观色 洞若观火 刮目相看 看朱成碧 历历可数 历历在目

另眼相看 目不转睛 目不交睫 目迷五色 带数字成语一不扭众 一世之雄 一丘一壑 一丘之貉 一命呜呼 一哄而散 一丝一毫 一丝不挂 一口两匙 一口咬定 一心一计 一念之差 一息尚存 一成一旅 一成不变 一手一足 目光炯炯 目光如豆

目击耳闻 若隐若现 视若无睹 视丹如绿 熟视无睹 天旋地转

雾里看花 眼花缭乱

一手包办 一得之愚 一得之见 一往情深 一往无前 一得之功 一心一德 一床两好 一干二净 一干人犯 一年半载 一应俱全 一唱一和 一唱三叹 一座皆惊 一张一弛

一目了然 众目昭彰 矮人看场 矮人看戏 矮子看戏 白眼相看 打狗看主 不看僧面看佛面

佛眼相看

一德一心一帆风顺一丝不苟 一丝两气 一丝半粟 一串骊珠 一举一动 一举两得 一举千里 一举成名 一了百了 一事无成 一五一十 一人之交 一人有庆 一介不取 狗眼看人 刮目相看 看菜吃饭量体裁衣

看风使船 看风使舵 看风使帆 看风驶船 看家本领 看家本事

一介书生 一仍旧贯 一代楷模 一代谈宗 一代风流 一以当十 一以贯之 一体同心 一倡百和 一傅众咻 一元复始 一元大武 一决雌雄一如既往 一孔之见 一字一珠 看景生情 看破红尘 看人眉睫 看人眉眼 看人行事 看人下菜看杀卫玠 看朱成碧 冷眼静看 另眼看待

一刀两断 一分为二 一反常态 一发千钧 一发破的 一口三舌 一叶知秋 一吟一咏 一呼百应 一呼百诺 一喷一醒 一团和气 一团漆黑

一国三公 一场春梦 一塌刮子

另眼相看

马上看花 面面相看 青眼相看 雾里看花 下马看花

拄笏看山 拄颊看山 走马看花

一塌糊涂

一壶千金 一夔已足 一天星斗 一字一板 一字不易 一字不苟 一字之师 一字褒贬 一字连城 一官半职一寸丹心

一心一意 一手托天

一手遮天 一扫而空 一技之长 一把死拿 一抔黄土 一拍即合一搭两用 一改故辙 一文不名 一斑窥豹 一方之任 一无可取 一无所取 一无所得 一无所有 一无所知 一无所能 一无所长 一无是处 一无长物 一日万机 一日万里 一日三省 一日三秋 一日之长 一日之雅 一日九迁 一日千里 一时半刻 一星半点 一曝十寒 一望无际 一朝一夕 一朝之忿 一木难支 一本万利 一拥而上一挥而成 一推两搡 一掷千金 一掷百万 一本正经 一来二去 一板一眼 一板三眼 一枕槐安 一枕黄梁 一枝之栖 一柱擎天 一树百获 一概而论 一榻横陈 一模一样 一步一鬼 一步登天 一毛不拔 一气呵成 一波三折 一泻千里 一浆十饼 一清二白 一清如水 一潭死水 一片冰心 一片宫商 一片汪洋 一片焦土 一牛九锁 一狐之腋 一琴一鹤 一瓣心香

教学目标与要求：

学习本文用事实作根据论证中心论点的写法。

了解议论文中议论和记叙的关系。

了解文言句子中省略成分和词类活用现象。

了解贾谊的政治主张的进步性和局限性。

二、教学过程：

布置预习：熟读课文

第一课时

贾谊：（前200-前168），西汉洛阳人，著名的文学家。年少时有才，被孝文帝破格提拔为太中大夫，参与政事，深受器重。后遭权贵嫉妒排挤，被贬为长沙王太傅，后转为梁怀王太傅。终因怀才不遇，年仅33岁就抑郁而死，司马迁写《屈原贾生列传》。

背景：1、战国末期与社会历史概况。

西汉初期的社会状况。

战国时代，随着宗法制度的解体，各国先后进行改革。魏，李悝的变法；楚，吴起的变法；韩，申不害的变法；秦，商鞅变法。

秦过逐渐强大，于前221年灭齐，统一天下。施用严刑苛法，横征暴敛，大兴土木，民不聊生，怨声载道。西汉初年，经历春秋战国楚汉战争500多年的战争，社会经济受到极大的破坏。贾谊的《过秦论》正是针对这种社会现实而主张实行“仁政”的，给百姓以休养的机会，以求经济大发展，社会的稳定。

二、破题：

“过秦”即言秦之过，是指责秦的过失的一篇政论文。

分析课文的一、二段：

第一段：写秦孝公统一天下的雄心和基本国策及秦开始强盛。

对内：商鞅变法，发展生产，扩充军备。对外：实行“连横”，各个击破。

第二段：写秦惠文王、武王、昭襄王的功业。

第一层：写三带秦君的功业。

第二层：写列国合力对付秦国。

第三层：九国兵败，臣服于秦。

运用对比，反寸秦国的强大。

第四层：一笔带过孝文王和庄襄王，过度到下文。

小结：

布置作业：背诵课文3、4、5段。

第二课时

检查背诵：

二、分析课文：

请同学朗读第三段：

第三段：写秦始皇的功业，即统一天下的势如破竹和巩固天下的各种措施。

第一层：写秦始皇的“攻势”。

详细铺叙秦始皇统一天下后至高无上的皇权，并正面铺叙中现出暴政的“魔影”，为下文的“仁义不施”埋下伏笔。

第二层：写秦始皇的“守势”。

实行愚民政策，采取严密的防范措施。运用排比和夸张手法，展秦盛极一时的气势，以反寸下段秦的迅速灭亡。

第四段：写陈胜起义的情况和秦的结果。

极力详述陈涉出身低微，起义仓促，士卒弱小，兵器劣钝--平凡之极。

“然”字一转，突出了“小”但不可忽视，正因为人们恨秦，故仁义不施而使整个天下都是秦的敌人，终使秦王朝的守势狼狈不堪，为主题的昭彰作了铺垫。

第五段：分析秦灭亡的原因，得出结论。

第一层：指出秦的天下并没有缩小（呼应开头）。

好的总结，除了内容充实、重点突出、语言准确、条理清楚外，还应有一个好的开头。一个好的开头，能先声夺人，激起读者强烈的阅读兴趣，使之欲罢不能。反之，如果开头写得不好，就会倒了读者的胃口，使之产生厌倦和不快。所以掌捏好开头的写作

方法，对写好总结是至关重要的。

总结开头的写作方法多种多样，富于变化，不拘一格，没有固定的模式。但一般的规律还是有的，这就是要根据总结的类型．以及所要表现的主旨来决定如何范笔，以实现开头的准确性、鲜明性、生动性。这里，仅就目前常见的几种开头方法，介绍于后。

(一)概述式开头

概述式开头，这是全面工作总结常用的一种写法。在开头处一般要概述基本情况，把要总结的工作的背景、时间、地点、经过及有关条件交代清楚，有时也要把主要成绩、经验、问题须要提出来，先给读者一个总的印象。例如，^v^同志的《开国—年在西南》一文的开头如下：紧接着1949年10月1日开国典礼之后，我们人民解放军第一、第二、第四野战军的部队奉命进军西南，直捣美蒋匪帮在大陆上的最后果穴，解放西南7000万人民。从11月初发起战斗到12月27日止，前后不过57天，就基本上结束了这个战役。在此期间，人民解放军前进了1000公里，消灭了敌军90万。 此后，我们进行了比行军作战大为繁难的工作，9个月(云南是7个月)的努力是有成绩的。

这个开头不到200字，却概括了相当丰富的内容，将工作背景、工作时间、工作基本情况交代得清清楚楚，具体而明确，既突出了军事的成功，又照顾到其他方面的工作。整个开头部分写得简要而滇密，鲜明而突出，语言庄重朴实，没有夸张措绘，读后，给人留下深刻的印象。

(二)论证式开头

论证式的开头，这是全面工作总结的另一种开头方法。在开头处不写基本情况，而是直裁了当提出上级指示精神，或有关方针政策，然后通过事例来论证这种指示、方针、政策的正确性。例如，^v^同志的《三个月的总结》一文的开头如下：

7月20日中央对时局的指示上说；“我们是能够战胜^v^的。全党对此应有充分的信心。”7、8、9三个月的作战，业已证明了此项断语是正确的。用3个月的解放战争的实践论证了中央指示的正确性，这…．开头，形式新颖，别具一格，文字不多，却具有高屋建瓴的气势。

(三)结论式开头

结论式的开头，就是先作结论，后叙述概况。这种开头方法最为常见，而且多用于全面性的工作总结。其写法就是在开头处．以高度概括的笔法，说明工作是在什么情况下进行的，并对此项工作的结果，做出明确的结论，然后，用一过渡句，自然引出下文。例如．各单位财务工作总结的开头如下： 一年来，我们坚持勤俭建国，勤俭办企业的方针，坚持为生产服务，为群众服务，严格执行国家的规章制度，实行经济核算，加强财务管理，促进了生产的发展，发挥了财务工作的作用。我们在工作中的体会主要有以下几个方面：

这个开头．既写了背景、情由、依据，又点出了做过会么，结果怎么样(即结论)——“促进了生产的发展，发挥了财务工作的作用。”文字虽然不多，但它直接把总结的内容，显现在读者面前，使人一看便得到全文的要领，开头总述完了以后，接着用了—个过渡句，自然引出下文的详细叙述，这样的开头，条理清晰，概括性强，过渡自然，便于读者理解总结的内容。

(四)提问式开头

提问式的开头，是在开头处根据主旨的需要，先提出问题，然后引起下文；这种开头方法多用于专题经验性的总结。例如，^v^同志的《八路军^v^两年来的经验教训》一文的开头如下： 八路军^v^两年以来，我们得到了一些什么经验教训呢?

这样的开头，就是用简洁精练的文字，以提问的形式，直接点明了总结的重点。这种开篇设疑的写法，比较新颖、生动，很能引起人们的关注，具有一定的启发性和吸引力，既省笔墨，效果又好。

(五)对比式开头

对比式开头，是在开头处对有关情况：如过去与现在、后退与前进；错误与正确等等做一番概括交代与比较，在比较中表明所是与所非；这种开头方法多用于专题性的经验总结。 例如，黑龙江省肇洲县人民政府写的《横向联合架起致富的金桥》“—文的开头：党的十一届三中全会以来，我县工农业生产有了很大发展，初步改变了落后面貌。1985年工农业总产值可达24万元．比1980年翻一番。实现了财政收支平衡，略有节余，比1984年增长％，比1980年增长了31．7倍。1985年县办工业亏损企业由1980年的13户减少到4户，国营预算内工业企业全部消灭亏损。结束了我县工业连续4年亏损的历史。 肇州县一不通铁路，二不靠江河，三没有森林，缺乏天然资源，工业基础薄弱，财政经济状况能在较短的时期内得到明显好转，靠的是什么呢?是联合协作发展工业。它为我县的经济带来了生机和活力。

这个开头的落笔重点，是放在经济发展变化上。通过前后两个阶段的、几个典型数据的对比，有力地说明了县办的工厂企业，要增产增收扭亏为盈，关键是要进行经济体制改革，实行联合协作发展工业，提高经营管理水平，这样的对比．材料翔实，言之有物，有说服力，能给读者留下鲜明而深刻的印象。

(六)提示式开头

提示式开头，这是专题性经验总结的一种常用开头方法。在开头处对工作的主要内容做提示性的介绍，其目的就是引出对于所取得的经验的叙述。例如，《深入开展理想教育，提高职工队伍素质》一文开头如下：几年来，我们围绕企业改革和生产建设，广泛深入地开展理想教育。我们的主要做法是：

又如，《以改革的精神，推进班组民主管理》一文开头如下：在改革的新形势下，如何进一步加强班组建设，是摆在我们面前的一个重要的课题。下面是我们的一些做法：再如，《我们是如何使用干部任免权的》一文开头如下：近两年来，我们按照中央的“四化”要求，在改革干部管理制度方面主要做了以下工作：

从上述3个例子可以看出，这种提示式开头的写法好处在丁简洁明确、能引人注目。总之，总结开头的形式是多样的，但是不管怎样，外头应该是写明全文的主旨，给人以概括的印象，引起读者的注意，给人以启发，这是写解开头的关键所在。

工作总结的开头对于一份工作总结的整体而言非常重要。工作总结开头怎么写呢？以下从几篇优秀的工作总结开头语中提练出几种工作总结的开头，希望大家能从中领略到工作总结开头怎么写。

范例一：

办公室主任引领着办公室的大事小事的管理规范，做好工作总结尤为重要。办公室主任工作总结怎么写？以下是办公室主任工作总结范文，大家在撰写工作总结时，不妨予以参考。

范例二：

在学校党支部，校委会的正确领导下，在镇财政所的正确指导下，较好的完成了本学期的收支计划，保证了学校的日常工作的顺利进行，现将本学期学校的财务工作总结如下：

范例三：

半年来，在领导和同志们的帮助下，自己在政治思想和工作方面都取得了一些成绩，下面就将教师上半年工作总结汇报如下，敬请各位师生提出宝贵意见及建议。

中考语文总复习——关联词

教学设计

教学目标：

１、正确使用常用的七种关联词语。

２、进一步明确关联词语的作用。

教学重难点：理解并列、递进、选择三种关联词语的内在关系，在掌握内在关系的基础上正确运用。

教学时间：一课时 教具准备：课前搜集资料

教学过程：

一、激趣感悟导入

人生不是一种享乐，而是一桩十分沉重的工作。—列夫·托尔斯泰 生活就像海洋，只有意志坚强的人，才能到达彼岸。——马克思 如果你想独占真理，真理就要嘲笑你了。

——罗曼·罗兰

然后省去其中的关联词语，让学生再读，体会有无关联词的意思。

二、关联句分为8种类型：

（一）并列句 。各分句间的关系是平行并列的，如：“这衣裳既漂亮，又大方。”

常用的关联词语有：1.又„„又„„ 2.既„„又„„ 3.一边„„一边„„ 4.那么„„那么„„ 5.是„„也是„„ 6.是„„不是„„ 7.不是„„而是„„ 8.要„„还要„„ 9.一面„„一面„„ 10.除了„„还要„„ 11.除了„„还有„„ 12.既„„也„„ 13.一会儿„„一会儿„„ 14.不是„„是„„ 15.„„也„„ 16.„„又„„ 17.„„.还„„ 18.„„同时„„ 19.有时„„有时„„

（二）承接句。各分句表示连续发生的事情或动作，分句有先后顺序，如：“看了他的示范动作后，我就照着样子做。”

常用的关联词语有：1.„„接着„„ 2.先„„接着„„ 3.首先„„然后„„ 4.„„就„„5.„„于是„„ 6.„„又„„ 7.„„便„„等8.最初„„后来„„ 9.„„便„„ 10.„„才„„11.„„然后„„ 12.一„„就„ „

（三）递进句。 分句间是进一层的关系，如：“海底不但景色奇异，而且物产丰富。”

常用的关联词语有：1.不但„„而且„„ 2.不但„„还„„ 3.不仅„„而且„„ 4.不仅„„还„„ 5.连„„也„„ 6.不但不„„反而„..7.„„更„„ 8.„„甚至„„ 9.„„还„„ 10.„„何况„„ 11.„„而且„„ 12.„„并且„„ 13.„„况且„„

（四）选择句。 各分句列出几种情况，表示从中选出一种，如：“我们下课不是跳橡皮筋，就是踢毽子。”

常用的关联词语有：1.不是„„就是„„2.或者„„或者„„ 3.是„„还是„„ 4.要么„„要么„„ 5.宁可„„也不„„ 6.宁愿„„也不„„ 7.宁可„„也„„ 8.宁可„„决不„„ 9.与其„„不如„„ 10.既然„„就（也就）„„ 11.„„或（或者）„„ 12.„„还是„„

（五）转折句。后一个分句与前一个分句的意思相反或相对，或部分相反。如：“虽然天气已晚，但是老师仍在灯下伏案工作。”

常用的关联词语有：a.结果与假设是一致的 1.如果„„就„„ 2.假使„„便„„ 3.要是„„那么„„ 4.虽然„„但是„„ 5.尽管„„可是„„ 6.„„然而„„ 7.„„却„„ 8.„„就„„ 9.„„那么„„ 10.„„但是„„ 11.„„但„„ 12.„„可是„„ 13.„„可是（只是、只不过）„„ b.结果与假设不一致的 1.即使„„也„„ 2.即便„„也„„ 3.哪怕„„也„„ 4.„„纵然„„ 5.„„纵使„„

（六）因果句 。分句间是原因和结果的关系，如：“因为这本书写得太精彩了，所以大家都喜欢看。”

常用的关联词语有：1.因为(由于)„„所以„„ 2.„因而(因此)„„ 3.既然„„就„„ 4.之所以„„是因为„„ 5.由于„„因此„„ 6.既然„„那就（就、便）„„ 7.既然„„那么（也）„„ 8.本来„„谁知（结果/可是）„„ 9.为什么„„是因为（原来）„„

（七）假设句。一个分句表示假设的情况，另一个分句表示假设实现后的结果。如：“如果明天下雨，运动会就不举行了。”

常用的关联词语有： 1.如果„„就„„ 2.即使„„也„„ 3.就算„„也„„.4.哪怕„„也„„ 5.假使（纵使）„„也（还是）6.假使„„便„„ 7.就算„„也还是„„ 8.一„„就„„ 9.如果„„那么„„ 10.要是„„就„„ 11.要是„„那么„„ 12.不管„„还是（都）„„

（八）条件句。一个分句说明条件，另一个分句表示在这一个条件下产生的结果，如：“只要我们努力，成绩就会不断地提高。”

常用的关联词语有：1.只要„„就„„ 2.只有„„才„„ 3.凡是„„都„„ 4.除非„„才„„ 5.即使„„.也„„ 6.无论(不管、不论)„„也（都）„„ 7.凡是„„都„„ 8.除了„„都是„„ 9.任凭„„都（也）„„

1、伴新年钟声的临近，依依惜别了任务繁重、硕果累累的20xx年，满怀热情的迎来了光明灿烂、充满希望的20xx年。年终之际，现对来公司九个月的里所作的工作汇报如下：

2、怀着对教育的梦想，我捧着一颗火热的心踏上了神圣的讲台。学期已，新的学期即将来临，半年里我体会到了做老师的艰辛和快乐，我把的青春倾注于我所钟爱的教育事业上，倾注于每学生身上。学期的工作结束，收获不少，下面我对上学期的工作作一总结，为新学期的工作确立新的。

3、20xx年转眼间已经临近尾声，在今年的工作和生活中，到底应如何做自我评价和自我总结呢？

4、一晃而过，弹指之间，20xx年已接近尾声，的一年在和同事们的悉心关怀和下，自身的不懈努力，在工作上了的，但也了诸多。回顾的一年，现将工作计划如下：

5、20xx年在紧张和忙碌中了，回顾，展望未来，我的心情难以平静。艰难的一年里，公司的生产经营重大，生产经营遇到了前所未，x公司公司股东会、董事会、监事会、当地市、县和都了公司方面的关怀和支持。

6、光阴荏苒，在忙忙碌碌中送走了20xx年，这一年对本人来说还是收获颇多，首先是自身业务的提高，其次是与部门之间的沟通比以前相对顺畅。当然这些进步与公司领导的帮助和关心是分不开的。现在就这些进步与同仁探讨，以便相互进步：优秀的企业需要优秀的团队，做为这个团队的一份子，为这个团队的成长贡献自己微薄力量是自己义不容辞的责任。在已经到来20xx年，本人将继续以满怀的热情投入到自己的本职工作，为公司的发展贡献自己的力量。

7、时间一晃而过，弹指之间，20xx年已接近尾声，过去的一年在领导和同事们的悉心关怀和指导下，通过自身的不懈努力，在工作上取得了一定的成果，但也存在了诸多不足。回顾过去的一年，现将工作计划如下：20xx年，是全新的一年，也是自我挑战的一年，我将努力改正过去一年工作中的不足，把新一年的工作做好，为公司的发展尽一份力。

8、在过去的20xx年，在领导和同事的帮助下，通过自身不懈的努力，我在工作中得到了锻炼，取得了一定成绩。“回首过去，是为了更好地面向未来。盘点自己一个学期的收获，无疑是一件愉快的事情，就像农人手捧着粮食，心里充满欣喜；盘点自己一个学期的工作，同时也是一件痛苦的事情，想想开初自己的雄心壮志和种种计划，有的没能付诸于实施，或者虽然实施了，却效果不那么理想，也不得不让人遗憾。好在我们还有将来，日子还在延续，总结经验和教训，必将有利于自己的前行。

9、在忙碌的工作，不知不觉迎来了新的一年，20xx年，今年是有意义的，有价值的和有意义。回顾过去一年的工作经历，作为xxx的雇员，我深深感到，企业的蓬勃发展的战斗精神。在过去的一年，在领导和同事们的奉献和指导，通过不懈努力，取得了一些成绩，但也有少了很多。在过去的一年，现在的工作归纳如下：

10、半年来，在领导和同志们的帮助下，自己在政治思想和工作方面都取得了一些成绩，下面就将教师上半年工作计划汇报如下，敬请各位师生提出宝贵意见及建议。

11、在全体同事的共同努力下，在公司领导的全面支持、关心下，本着一切为客户服务的宗旨，围绕优化服务、拓展xxx和xxx的宣传和信息的功能，从客户的利益角度服务、业务管理、提高企业的知名度和利益最大化，通过扎扎实实的努力，圆满地完成了20xx年的工作。

1．あたまにくる

这和「むかつく」一样，是^v^气的发昏^v^、^v^惹人生气^v^的意思。「あたまにくる」、「あたまにきた」都很常用。

2．あたまを下(さ)げる／あたまが下(さ)がる

这个词从字面上看是「头低下来」的意思，不过可不是说因为犯错误或害羞，而是「钦佩／佩服」的意思。比如说∶你的同学或同事－小李，在休息天也热心地去研究室做研究，让你感到钦佩时，你可以对他说「李さん、休日も实验だって。研究热心だね。あたまが下がるよ」

3．いい颜(かお)をしない

这个词的字面翻译就是∶没有好脸色，表示不赞成的意思。含有不满的语气。比如说「我想继续上研究生，可是男朋友不赞成。」用日语来表述就是「わたしは大学院まで进みたいけど、彼がいい颜をしないんだ」

4．いまいち

表示不太满意，还差那么一点儿的意思。比如∶^v^昨日みた映画はいまいちだった。^v^就是昨天的电影不像传说的那么好、不太值得看的意思。

5．いらいらする

「いらいらする」是形容人因为焦急而坐立不安的样子。当看见某人为了什么事情着急时，你可以问他「いらいらしてどうしたんですか」

6．うける

「うける」本身是「接受」的意思。但是如果你常常跟日本年轻人在一起，你会发现当你说了一件非常可笑的事时，他们会大笑着说「あ、うける!」。这里的「うける」简单点说就是「逗死我了」的意思，往深里说一些就是「我接受你的幽默感，你真逗」的意思。不管怎么理解，当你被逗着了，你就可以说「うける」，比「おもしろかった」时髦得多啦。

7．うそ～

原意为^v^谎言^v^，但现在多用于「そうですか、それはおどろいた」的场合。那翻译成汉语就是^v^是不是真的?^v^、^v^真难以致信^v^的意思了。这和「マジで？マジ？」的语感基本相同,但「うそ～」多含比较惊讶的成分。

8．うまくいってる？

「うまい」在这里是^v^顺利^v^的意思。那这句话就是「\*\*进行得顺利吗?」的意思。比如说「彼女とうまくいってる？」就译为^v^和女友相处得好么?^v^；「仕事はうまくいってる？」就是^v^工作顺利吗?^v^的意思。「いってる」就是「いっている」，在口语中「～ている」经常省略为「～てる」

9．うるさい

「少罗唆!」当你厌倦了旁边的人总是对你夸夸其谈，你就毫不客气冲他说「うるさい!」如果是你的好友，相信你会被他暴打一顿的。「うるさい」的本意是吵闹的意思，但是现在它的用法变得非常灵活，说一个人总是罗罗嗦嗦可以用它，夜里邻居大声唱歌你也可以冲窗外叫一声「うるせ!」－这样叫的话，你就像黑社会了

10．おごる

「请客」的意思。「今日は先辈がおごってやる！ぱ—っとカラオケにいくぞ！」这是在公司的前辈请客时经常说的话。「おごるよ」就是「我请客」的意思。其实日本人很少「おごる」的，因为「割り勘」比较盛行，别忘了，被请之后要说「今日はごちそうさまでした、ありがとうございました」。一般第二天上班的时候也要说一声，昨日、どうもありがとう。

11．おしゃれ 「おしゃれ」是好打扮、爱漂亮的意思。但是说某某人おしゃれ，并不是讽刺她臭美，而是说她很注意自己的装束，打扮得很入时。所以被人说「おしゃれ」的话，可以在心里美上一阵。公司的同事出差去上海，回来后对我说「上海の人はおしゃれね、日本人とあまりかわらないね!」她这是在夸上海人打扮得很时髦，同时也没忘掉捧自己国家几句

12．おせっかいをやく

中文意思的解释可以说成「多管闲事／爱多事」等。在语气中含有批判的意味。比如别人劝告或批评「不要管朋友的恋爱问题的闲事」就可以说「友だちの恋爱问题におせっかいをやくのはやめろよ」

13．おひさ

「お久しぶりです(おひさしぶりです)」是汉语的^v^好久不见、久违、时隔好久^v^的意思。

「あの店は久しぶりです」、「久しぶりにあの店に行きました」，这时要译为^v^好久没去那家店了。^v^ 如果嫌这句话太长?那就来记这个:「おひさ-」(さ音最好拉长。)很流行的噢!可是千万不要对长辈说，而要在好朋友之间使用。尤其年青人使用会显得很俏皮。

14．お大事に

呵呵呵，这是我最近经常听到的的一句话。意思是∶多保重身体呀！此话一般是对生病的人说的。如果只是“大事”（做名词时）那么就是“大事，要紧，严重”的意思。

你周围若有人感冒或生病，别忘跟他说上一句∶“お大事に！”以示关心。

15．お手(て)上(あ)げ

中文意思是「束手无策／毫无办法」等

16．お元气ですか？(げんき)

「元气」就是^v^你好吗？^v^ ^v^身体好吗？^v^的意思，要注意「气」字的日文写法和中文写法是不同的当遇见了好久不见的朋友，就可以用「お久しぶりです。お元气ですか。」来打招呼，这样说非常地道哦!「お元气ですか。」在写信时也常用。如果是好朋友就可以直接说∶^v^げんき？^v^ 但是要注意，每天见面的人之间是不说的。

17．カキコ

「カキコ」是「かきこみ」的简写。用汉语是“贴子,留言”的意思。那贴贴子或留言用日语就是「カキコする」。「昨日勇き出して日本语でカキコしてみた。」“昨天鼓起勇气用日语贴了贴子。

18．かちんとくる

中文解释可以说成「（因受刺激）而发怒／生气」等比如「即使是部长也因为记者们失礼的提问而（受刺激）生气／发怒了吧。」的日语译文可以说成「大臣も、记者たちの失礼な质问にはかちんときたようだ。」

19．かってにしろ

「随你便!」如果对对方不耐烦时，可以说这句话,就是「随你的便吧!你爱怎么做就怎么做!」的意思啦.「かってにしろ!」有点凶,厉害的口气,所以最好不要随便用。男朋友嫌我不学习，对我说「これからかってにしろ!」这就是要跟我分手的意思。

20．きしょい

用日语解释是「きもちわるい、きしょくわるい」的意思,也就是说精神上剧恶心啦。比如说某个女孩子化装或打扮过度,搞得五颜六色的使人产生恶心、厌恶的感觉,那弄不好就会被说成「あの女きしょい」。和きもい的感觉差不多

21．きまり恶(わる)い 中文意思是「不好意思」。比如说「山本，昨天喝的撒酒疯了吧。」「啊，真不好意思…」的日语表现方法就可以说「山本君、昨日饮んで暴れただろ」「ええ、きまりわるくて…」

22．きもい

这是「きもちわるい」的省略语，就是「不舒畅、不愉快」的意思。现在的日本年轻人经常使用很多省略后的前卫词，现在如果你看见他们皱着眉头说「きもい」，就明白他们的心情了吧

23．ギャル

这又是一个外来语，就是「女孩」的意思。日本很多流行语都是女子高生(じょしこうせい，明白吧?就是高中女生的意思)发明的，而这群女子高生也经常被称为「ギャルズ」。如果没有记错的话，「ギャル」应该是英语的「gal」，而英语的「girl」则经常被日本人发音成「ガ—ル」。日语有它自己的发音特点，大多数的英语外来语都是依照罗马字发音来读的，所以很多人说日本人的英语发音实在很糟糕。也确实发现这一点，但当中也有说的好的，那几乎是留过学的日本人的发音

24．キレる

简单说就是“生气”。比如说「彼のえらそうなことばで、佐藤さんはキレた。」“因为他得意忘形的言词佐藤生气了。”「彼の振る舞いで、佐藤さんブチキレ！」“他的行为使佐藤火山爆发。”后者当中的「ブチキレる」是「キレる」的强调。这句话现在非常流行。

25．けち

查字典的话，「けち」有很多解释，比如「小气，卑鄙，简陋，不值一文，不吉利」等等。但是「けち」用来形容人小气或者吝啬的时候最多。前几天日本的电视放映世界上最「けちな社长」，其中日本社长还是首屈一指，呵呵。有一个日本公司的老板连记事用的便笺都要求秘书去邮局要，而不许买。令人吃惊的是，那个秘书竟然跟了那个けちな社长35年之久!节目中秘书憨厚的说「わたしもけちになりました」

26．ゲットする

当想要的东西终于到手了，年青人经常说「ゲットした」。日语的很多新词都是由外来语演变而成的，这个词就是来源于英语的get。当你得到了想要的东西时，别忘了俏皮地说一句「ゲットした!」，这会使周围的日本人对你的日语刮目相看的哟!

27．けばい

「けばい」是「けばけばしい」的省略语，说得好听点就是「绚丽」，说得不好听呢，就是「花里胡哨」的意思。

28．ごちそうさま

「私の彼氏はハンサムですよ。」「あっそう、ごちそうさま」^v^我的男友是美男子哦^v^^v^是嘛,真是大饱耳福啊^v^。大家都知道这个词的原意是^v^承蒙款待^v^的意思,但也可用于以上场合,也就是说当一个人在炫耀自己的情人时使用她,要注意的是她并没有^v^感谢^v^之意,所以当对方已经说了「ごちそうさま」后你还继续炫耀的话对方绝对不会看好你

29．こりごり

「こりごり」是「吃够了苦头，受够了，再也不想···」的意思。如「あいつとつきあうのはもうこりごりだ」，就是说「我受够那家伙了，我再也不跟他来往了!」的意思

30．これしき

「これしきのお金だ、大丈夫!」这句话就是「这么点小钱，算得了什么!」的意思。「これしき」就是「这么一点点」的意思 31．さぶっ

如果对方在说一些很没意思的话，或自作多情时，你可以回他一句^v^さぶっ^v^。这就是我们平常说的^v^好冷～^v^。要记住∶不好对上司说这句话哟

32．しまった

这句话是「完了，糟了」的意思。当一不小心做了坏事，日本人经常情不自禁的说「あ、しまった!」。啊，坏了

33．じゃんけん

非常简单但是非常常用的一句日语，就是「猜拳」的意思。我们猜拳时南北方有不同的说法，上海人说「洞里猜」，东北人说「竞老头」，可能更标准的说法应该是「剪子、石头、布」吧。日本人则说「じゃんけんぽん」。剪子、石头、布就是「チョキ、グ—、バ—」了

34．ショック

意思是震惊，冲击，打击。比如说∶前天的恐怖事件使我很震惊。用日语来说就是∶^v^おとといのテロ事件ですごくショックをうけました。

35．しわす

汉语假名为「师走」,指12月份。日本的12月份是一年之中最忙碌的时节。看这个词,连老师都在奔跑的意思。12月份家家要制作贺年卡或者购买一些礼物送给上司或长辈。而且为了迎接新年、每家都要进行大扫除。公司呢,同样赠送贺年卡片,而且公司内部要举行「忘年会」也就是年末酒会。所以12月份特别忙碌。「とうとうしわすになった。」“终于到了12月份” 「しわすはさすがに忙しい」，就是「师走月确实很忙啊!」的意思。

36．すごい

好酷耶!「すごい」可以说是日本人最常用、也是语气最夸张的一句话。在任何情况下，只要你想表达你的惊叹之情，尽管用「すごい」好了，保证立刻被人接受。如果你要是能学着日本的年青人拉长了音来句「すげ－」，那就更地道了

37．そろそろ

“不久”“就要”“快要”的意思。“そろそろかえります。”我要回去了。

“今 何时??” “そろそろ1时だ”

38．ださい

土气的意思。「そのカッコ超ダサ（い）！」“那个装束(样子)好土啊!”。「ださい」也很常用,书写时一般都用「ダサい」用来强调。还有另外一种强调说法叫「ださださ」。「あんなださださ（ダサダサ）な人と付き合いたくない。」“我不想和那种土里土气的人来往。

39．たまたま

是偶尔、碰巧、无意中、偶然的意思。^v^たまたま あqと东京で会った^v^ 就是在东京偶然遇到啊q。

40．ダメモト

「ダメモト」是「だめでもともと」的意思。在汉语里似乎没有一个非常贴切的词可以用来翻译「ダメモト」，但是说长点儿就是「即使失败了，也不过是恢复原样」，也就是说即使做某事没有成功也不会造成什么损失。来个例句:

ダメモトだ、思い切って彼女に告白しよう!－－即使不行也不能怎么地，我决心向她表白!41．ちぐはぐ

就是不成对、不协调、不对路的意思。

^v^话がちぐはぐになる^v^意思就是话说的不对路。

^v^ちぐはぐな洋服^v^就是不配套的衣服。

42．ちょうきょり恋爱(れんあい)「远距离恋爱」的意思。中国不是有这么一句话嘛，叫「距离产生美」，也许「ちょうきょり恋爱」真的是美满婚姻的前奏曲呢!

43．でかい

「でかい」是「大」的意思。那也许您会说「用おおきい不就行了!」是啊，一个意思。但日本人几乎不用おおきい了，记住，在日本人面前用「でかい」显得更日本化

44．できちゃったけっこん

什么意思呢?就是未婚先孕,嗯···其实这么说也不切贴,应该是在未婚时有了小宝宝所以结婚或者提前婚期的。以前安室奈美惠未婚先孕时嘘声不断,但近两年这种婚礼已经不稀奇了,尤其在影视界。在相爱的情侣之间有了小宝宝当然是喜事但是不诚心诚意的情侣之间这种结婚只是因为履行一种责任,其隐患是不可预言的。这个词的结构为「できる+ちゃった」。加「ちゃった」,是表达何种情感的呢?是高兴还是无奈?这只有自己才能知道了

45．デパ地下(ちか)

「デパ地下」是「デパ-トの地下にある食品フロア」的简写。在日本大多数百货商店的食品柜台都设在地下,而且每个季度都有其商场独家销售的特色食品。这和中国百货商场的^v^地下食品城^v^的模式基本相同。这句话在日本的主妇之间很流行

46．てれる

是「不好意思」、「难为请」、「害羞」的意思

47．テロ

纽约世贸中心大楼倒塌事件,恐怖袭击了美国。这种^v^恐怖主义^v^或^v^恐怖行为^v^这用日语就是「テロ」。那^v^恐怖事件^v^就是「テロ事件(terojiken)」

48．ドキドキする

表示因为紧张而心里七上八下、忐忑不安可以用「ドキドキする」。考试之前、上台演讲、求职面试，「ドキドキする」的场合多常见啊。结过婚的朋友们，在你们的婚礼之前，你们「ドキドキしたか？」

49．とりあえず

昨天跟朋友去吃饭，一进饭店我就对服务生说∶“とりあえずビ—ル！”（笑）。这句话在日本的居酒屋里经常听到。在这里就是“先来点啤酒”的意思。

50．なつかしい

「なつかしい」就是让人怀念、眷恋的意思。远在他乡的我们每看见一样带有家乡气息的东西，都会说上一句「なつかしいですね!」，这对于我们来说可是意味深重的一句话呀。

51．ナンパする

我想有些男生看到漂亮的女孩子会上去打个招呼或问:可以请你喝茶吗?等等。这种行为就叫“ナンパする” 那对女孩而言就是“ナンパされた”。换过来女孩子向男孩子打招呼的叫「逆ナン（gyakunan）」。「あなたがうわきするなら、あたし、逆ナンしちゃうよ。」“如果你沾花惹草，我可就要去勾搭别的男生了啊。”

52．のんびり

日本人中总是「のんびりしている」的人很少。「のんびりする」就是「消遥自在、优闲自得」的意思。很多中国人来了日本之后多觉得被压得喘不过气来，对于中国人来说日本是一个「ストレスがたまる」的国家。经常能听到的一句话是「日曜日は家でのんびりする」，就是说星期天在家里舒舒服服的休息，或者说想干什么就干什么。

53．バタバタする

「最近バタバタしてて,友だちにメ-ルもできない」最近忙得不可开交,连给朋友写邮件的时间都没有。「バタバタ」是忙得焦头烂额,忙得不可开交的意思。这词的使用率也很高的,大家一定要记住。

54．パニクる

パニクる是最近年青人常说的话，它来自パニック（panic）这个单词。意思就是“极度焦躁、急躁、着急的混乱状态”

55．ハマる

本意为『恰好合适，装上，收纳』。但现在多用于表达『入迷，陷入，热衷』的意思。如∶“最近，わたしはフランス映画にハマっている”就是“最近我看法国电影入了迷”的意思

56．バリバリ

「バリバリいいね!」总是听到日本朋友这么说。「バリバリ」就是「とても、とても」的意思，但是跟「とても」相比，如果你用「バリバリ」的话，那就显得很「日本人」了。

57．バレバレ

当你搞了什么恶作剧，却被人揭穿了，你就可以说「あ、ばれた!」，这句话就是「完了，露馅了!」的意思。「バレバレ」就是说某件事已经成了公开的秘密。

58．ヒット

如果你喜欢棒球，那么一定知道「ヒット」在棒球比赛里是「安全打」的意思。不过「ヒット」还有一个意思，就是「最畅销、大受欢迎、揭起热潮」的意思。比如说「今年のヒット·ソング」，就是说「今年的最受欢迎歌曲」;还可以说「今度のえいがはヒットした」，就是「这次的电影大受欢迎」的意思。

59．びびる

这是相当流行的一句话，如果你经常跟日本的年青人在一起，你就会听到他们总是用很夸张的语气说「びびった!」，就是「吓死我了!」的意思。实际上「びびった」就是「びっくりした」，但是如果你学会了用「びびった」来表现你的惊讶语气，你在日本人面前就会变得更加日本人

60．ブ—ム

就是流行、热潮、高潮的意思。

留学ブ—ム就是留学热潮。

王菲ブ—ム就是王菲热。

“マイブ—ム”这个单词在两年前很流行。意思是不管流行、不管别人怎么样,自己一个人做自己喜欢做的事情,有点自己风、我行我素的意思。

61．ほっとした

这句话是「放心了，安心了,松了一口气」的意思。

「日本ご一きゅうしけんがおわってほっとした。」

「彼がぶじ日本に着いたっていうことをきいて

ほっとした。」

「子どもがぶじ生まれてよかった、ほっとした。」

62．マジで

这个词来源于「真面目に」但逐渐变成^v^真的^v^的意思了，它相当于「本当に」。经常听到「マジで?」、「マジ?」，这就是^v^真的吗?^v^的意思。那「マジで美味しい」就是^v^真的很好吃^v^的意思了

63．まめ

こまめ的缩写。是诚恳、忠实、勤勉的意思。

比如:「まめにメ—ルくださいね！」(要常给我写邮件)「まめにそうじする。」(常打扫卫生)

64．むかつく

这句话有两种意思。一种为生理上的^v^恶心^v^、^v^反胃^v^。但不常用。第二种是^v^生气、发怒^v^的意思。我以前经常说^v^气死我了^v^、^v^烦死了^v^这些都是日语中的「むかつく」，这句话是经常可以从日本人的口中听到的65．めっちゃ悔しい（めっちゃくやしい）

这句话的意思是∶「非常懊悔或非常窝心」的意思。最初的首创者是悉尼奥林匹克运动会女子400米泳银牌得主，当时日本队的田岛宁子选手。当坐在电视银屏前的日本国民为她取得银牌而欢呼时，面对摄像机镜头的田岛宁子选手却是用了一句「めっちゃ悔しい」，表达她对金牌失之交臂的懊悔心情。

66．やさしい

今天说一句很简单的日语，就是「やさしい」。讲这么简单的日语有一定的原因，因为来日本之后觉得意思最丰富的就是这句。好吧，让我们把形容中国妇女传统美德的词都想出来「温柔，善良，热情，和蔼，恳切，体贴···」，在日本只这一句「やさしい」就够用了。不只是女人，形容男人体贴入微、形容老师和蔼可亲、形容长辈善解人意、形容同事热情友好···全都可以用这句

67．やったね

「テストに合格したよ。」,「やったね。」

^v^考试合格了。^v^,^v^太棒了。^v^

「やったね。」是^v^太好了^v^、^v^棒极了^v^的意思。当愿望实现,表达自己喜悦的感情时用这个单词。那中国足球队出线时也可以用啊。「中国チ－ム、かちすすんだね。」「やった。」

68．やばい

来日本这句话要是不会可吃不开了。最流行的单词。

表示^v^情况不妙,不适当,糟糕,不好^v^的意思。

「これ以上のんだらやばいっすよ。」在这里就是再喝多的话就醉了的意思了。还有呢,早上一觉醒来发现要迟到时也用这词。

69．よいお年を(よいおとしを)「祝您过个好年!」 在过年前预祝亲友和同事过一个好年，日本人说「よいお年を!」 可以说「よいお年を」是现在使用率最高的一句话。

70．よみが深(ふか)い 这个此的较常用的意思的日语解释可以说成「表面に表れていない意味までしっかりつかんでいる。」，就是中文里的「深思熟虑」的意思。比如用日语来表达「泡沫经济崩溃的时候，(那些)深思熟虑的有分析力的投资家得以幸存。」这句话时可以说「バブル崩坏の际は、分析力がありよみが深い投资家が生き残っ

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找