# 艺校老师实习工作总结(优选7篇)

来源：网络 作者：花开彼岸 更新时间：2025-03-25

*艺校老师实习工作总结1在摄影岗位工作的实习过程中，我始终把学习作为获得新知识、掌握方法、提高能力、解决问题的一条重要途径和方法，切实做到用理论武装头脑、指导实践、推动工作。思想上积极进取，积极的把自己现有的知识用于社会实践中，在实践中也才能...*

**艺校老师实习工作总结1**

在摄影岗位工作的实习过程中，我始终把学习作为获得新知识、掌握方法、提高能力、解决问题的一条重要途径和方法，切实做到用理论武装头脑、指导实践、推动工作。思想上积极进取，积极的把自己现有的知识用于社会实践中，在实践中也才能检验知识的有用性。在这两个月的实习工作中给我最大的感触就是：我们在学校学到了很多的理论知识，但很少用于社会实践中，这样理论和实践就大大的脱节了，以至于在以后的学习和生

活中找不到方向，无法学以致用。同时，在工作中不断的学习也是弥补自己的不足的有效方式。信息时代，瞬息万变，社会在变化，人也在变化，所以你一天不学习，你就会落伍。通过这两个月的实习，并结合摄影岗位工作的实际情况，认真学习的摄影岗位工作各项政策制度、管理制度和工作条例，使工作中的困难有了最有力地解决武器。通过这些工作条例的学习使我进一步加深了对各项工作的理解，可以求真务实的开展各项工作。

**艺校老师实习工作总结2**

实习队我来说曾经是多么遥远的事情，不过现在对我来说，我马上就要体验到实习的感觉了，不管是快乐还是烦恼，在实习过后总会有自己的感觉。什么事情只要自己经历过了，那么你才是真正的感受到了，才不会有遗憾。

今年暑假，我注定不会孤独，因为我和我的同学要一起度过暑假了，我们要要一起参加社会实习。正是那句话，你永远不会独行！

假期，对一部分学身而言，是一种远离课业负担的轻松与惬意，但无所事事的光阴中往往也就带有了一丝百无聊赖的失落与遗憾。我系同学并没有把自己的行踪固步于旅游中的山水，没有留恋空调下的电视节目，而是谨记我系“厚基础、宽口径、重实践”的发展方向与发展要求，充分利用假期这段可以自由支配的时间去继续学习，充实丰富自己。为了今后在社会中找到自己的位置，体现出自己的价值，许多学生都走出校门去社会实践中锻炼自己，学会在社会中生存的技能。

12名同学参加了小天使艺术中心培训教学工作，策划组织了教学成果汇报演出，用自己的所学汇报了社会。企业策划服务有限公司、光纤传媒有限公司也成为同学们的实习阵地，市场策划、传媒等理论知识得到了检验与丰富。先后参与了纪念太原建成 2500 年系列活动之“龙成放歌”古代名人咏太原古诗词诵读大赛、“激情太原”广场文化系列才艺展示大赛的组织和策划工作。市委的宣传部工作、啤酒节的专题采访同学们做来也得心应手。更值得一提得是，同学组织策划了一场“献给故乡的歌“，带领全市在各地高校的在校生向全市的父老乡亲作了一次高水平的专业汇报；除了参加院学生会的“阳光课堂音乐知识社会事件”、天津电视台的实践以外，还随“青藏铁路采访团”深入中国的西部地区进行了跟踪采访并写下了自己的见闻、感想和收获。

为了迎接英语四六级考试，我系近半数以上的同学自觉参加了英语辅导般的学习。也有大量同学参加了计算机培训并考取了证书。

在我系处于重中之重地位的思想道德建设也有建树。积极分子上交了入党的申请书，

**艺校老师实习工作总结3**

转眼之间，两个月的实习期即将结束，回顾这两个月的实习工作，感触很深，收获颇丰。这两个月，在领导和同事们的悉心关怀和指导下，通过我自身的不懈努力，我学到了人生难得的工作经验和社会见识。我将从以下几个方面总结艺术设计岗位工作实习这段时间自己体会和心得：

在艺术设计岗位工作的实习过程中，我始终把学习作为获得新知识、掌握方法、提高能力、解决问题的一条重要途径和方法，切实做到用理论武装头脑、指导实践、推动工作。思想上积极进取，积极的把自己现有的知识用于社会实践中，在实践中也才能检验知识的有用性。在这两个月的实习工作中给我最大的感触就是：我们在学校学到了很多的理论知识，但很少用于社会实践中，这样理论和实践就大大的脱节了，以至于在以后的学习和生活中找不到方向，无法学以致用。同时，在工作中不断的学习也是弥补自己的不足的有效方式。信息时代，瞬息万变，社会在变化，人也在变化，所以你一天不学习，你就会落伍。通过这两个月的实习，并结合艺术设计岗位工作的实际情况，认真学习的艺术设计岗位工作各项政策制度、管理制度和工作条例，使工作中的困难有了最有力地解决武器。通过这些工作条例的学习使我进一步加深了对各项工作的理解，可以求真务实的开展各项工作。

在艺术设计岗位工作中我都本着认真负责的态度去对待每项工作。虽然开始由于经验不足和认识不够，觉得在艺术设计岗位工作中找不到事情做，不能得到锻炼的目的，但我迅速从自身出发寻找原因，和同事交流，认识到自己的不足，以至于迅速的转变自己的角色和工作定位。为使自己尽快熟悉工作，进入角色，我一方面抓紧时间查看相关资料，熟悉自己的工作职责，另一方面我虚心向领导、同事请教使自己对艺术设计岗位工作的情况有了一个比较系统、全面的认知和了解。根据艺术设计岗位工作的实际情况，结合自身的优势，把握工作的重点和难点， 尽心尽力完成艺术设计岗位工作的任务。两个月的实习工作，我经常得到了同事的好评和领导的赞许。

从大学校门跨入到艺术设计岗位工作岗位，一开始我难以适应角色的转变，不能发现问题，从而解决问题，认为没有多少事情可以做，我就有一点失望，开始的热情有点消退，完全找不到方向。但我还是尽量保持当初的那份热情，想干有用的事的态度，不断的做好一些杂事，同时也勇于协助同事做好各项工作，慢慢的就找到了自己的角色，明白自己该干什么，这就是一个热情的问题，只要我保持极大的热情，相信自己一定会得到认可，没有不会做，没有做不好，只有你愿不愿意做。转变自己的角色，从一位学生到一位工作人员的转变，不仅仅是角色的变化，更是思想观念的转变。

在工作间能得到领导的充分信任，并在按时完成上级分配给我的各项工作的同时，还能积极主动地协助其他同事处理一些内务工作。个人的能力只有融入团队，才能实现最大的价值。实习期的工作，让我充分认识到团队精神的重要性。

团队的精髓是共同进步。没有共同进步，相互合作，团队如同一盘散沙。相互合作，团队就会齐心协力，成为一个强有力的集体。很多人经常把团队和工作团体混为一谈，其实两者之间存在本质上的区别。优秀的工作团体与团队一样，具有能够一起分享信息、观点和创意，共同决策以帮助每个成员能够更好地工作，同时强化个人工作标准的特点。但工作团体主要是把工作目标分解到个人，其本质上是注重个人目标和责任，工作团体目标只是个人目标的简单总和，工作团体的成员不会为超出自己义务范围的结果负责，也不会尝试那种因为多名成员共同工作而带来的增值效应。

几个月来，我虽然努力做了一些工作，但距离领导的要求还有不小差距，如理论水平、工作能力上还有待进一步提高，对艺术设计岗位工作岗位还不够熟悉等等，这些问题，我决心实习报告在今后的工作和学习中努力加以改进和解决，使自己更好地做好本职工作。

**艺校老师实习工作总结4**

转眼间，我的实习生涯已经过去了近三个月。我记得以前，我带着对教师职业的神秘感来到大理六联小学。经过近半年的实践，我终于尝到了当老师的酸甜苦辣，学到了很多。我不认为这次实习旅行是徒劳的。这学期我学的东西比大学里学的多。虽然我们已经了解了专业课程的知识、艺术教学方法和大学校园班主任的工作，但毕竟都是纸上谈兵。我们学习的最终目的是应用所学知识，成为一名合格的教师。在这次实习的过程中，我们所学到的知识终于付诸实践了。

回顾这段时间的实习工作，既繁忙又充实，有很多地方值得总结和反思。作为一名小学美术老师，虽然我通常觉得我们没有主课老师那么忙，但在我真正实践之后，我觉得这并不容易。作为一名小学校长，生活充满了味道。现在我来谈谈我在这期间的艺术教学经验。

在实习开始时，我开始上课。在听课的过程中，我发现每一位听课的老师都非常认真地做笔记。作为实习生，我应该更认真地学习。听完一堂课后，我认真听取了老师的内容，仔细思考和评价了老师讲课的各个环节，并写下了自己的收获和意见。虽然我以前有上课的经验，但我没有认真分析。现在我发现我们可以从课堂中学到很多东西，无论是教材的处理、教学方法、与学生的交流等等。每节课，我都会总结经验，并将其转化为自己的知识。无论我在这门课上学得好与否，我都有值得学习的东西。

当我第一次当班主任时，我不知道怎么做很多事情。我的导师给了我很大的帮助，教了我很多。四年级二班的学生是一群热情的孩子，他们在第一天就把我团团围住了。所以我很快就熟悉了我的学生。仅仅一周后，我基本上能记住我们班学生的名字，因为他们每个人都非常独特。作为一名班主任，我的主要工作是：早上7:30到达课堂，监督他们的早期阅读。在课堂上，有时我不得不去课堂上检查课堂；可以说，做一名班主任就是把几乎半天的时间花在学生身上，时刻关注学生的学习和生活问题。主动引导和沟通，更好地了解学生的学习情况和学习中存在的问题。积累管理班级的方法非常重要。我管理班级的方法是。选拔班干部，明确班干部的任务。

组织能力强、号召力强的班干部，能够很好地团结全班，以班主任为核心，以班主任为管理者，与其他学生紧密团结，形成良好的班风学风。在我实习的42班，小班干部的个人吸引力很好，但总体管理尚未形成，班干部的职责尚未明确。制定一套公平严格的班规。

为了培养一个班干部群体，我们还必须制定一套公平严格、奖惩分明的班规。班级干部管理班级有规律可循，学生共同维护，使整个管理工作有序持久地进行。在我的班里，一开始没有班规，班干部在管理上遇到了很多挫折，学生们一再违反强调的问题。协助原班主任制定班规。全班通过实施后，全班的班级风格提升到了一个新的高度。密切关注学生，及时解决问题毕竟，学生还年轻，犯错误是不可避免的。作为教师，我们应该更加关注学生，及时了解他们的问题，引导他们学会应对挫折和问题。把一些错误扼杀在萌芽状态。留出足够的空间让学生自由地处理问题。

学生的潜力是无限的。作为班主任，我们应该始终给他们信心和支持，学会放手，让学生学会独立处理问题。

总的来说，在实习期间，我的艺术教学和班主任的工作都顺利完成了。通过这次实习，我的专业水平、教学水平和班级管理能力得到了提高；我也看到了我的缺点。在激发和引导学生积极创新能力的方法和途径上，缺乏个体差异和区别对待；缺乏与父母的沟通；课堂教学中不完善现象的对策。这将是我今后努力探索的重要内容和方向。我将在今后的教学中发扬我的优点，纠正我的缺点。“还有很长的路要走。我会上下看看。”努力尽快成为一名合格的小学教师。

**艺校老师实习工作总结5**

本次景观规划与设计的实习主要是带领学生对一些优秀的景观实例时行观摩和体验，以增加学生对优秀景观设计的感性认识，培养学生对不同立地条件下各类型绿地的综合分析、解决问题的能力，学会从功能、技术、形式、环境诸方面综合考虑景观设计，掌握各类园林绿地的规划设计手法。

4月初，由李宏星老师带队，组织06级3班的学生主要选了武汉的一些优秀的实例进行参观认识。如首义广场、汉阳江滩、大禹治水神话园、解放公园、东湖梨园风景区、汉口江滩等。这些案例既有城市广场、也有城市公园、还有滨水绿地。

学生通过这次的实习，大大开阔了专业视野，加强了对现代景观的认识。把平时所学的设计理论知识与这次实际作品参观结合起来。这些实习成果最后通过学生的实习报告可以反映出来。我们在实习后的两周内要求学生交上一分实习报告，实习报告的内容主要是写出学生自己对实习中所见所闻的一些心得体会。充分发挥了学生对问题的思考和分析、总结能力，对于现代景观的设计手法作了探讨。

实习后的效果还是很不错，很多学生反映通过此次实习，学到了不少实际的内容，加强了景观设计的感性认识，但是从实习中也暴露出一些问题，同学普遍的动手能力不强，手绘的能力较差，速写的图面效果不尽如意。建议在今后的实习中，增加对部份优秀景观的测绘或抄绘内容，进而对其进行默记，以加深学生对所实习景观实例体会和印象，使其优秀的景观空间设计深刻于学生脑海之内，并加强了学生的手工或计算机出图的表现能力。

以上是对这次实习的总结，希望在以后的实习中能够总结经验，争取在以后的实习教学中改正不足之处。

**艺校老师实习工作总结6**

处于初中阶段的学生的情绪情感的发展处于转折期，情感易受外界环境的影响，常随情境的变化而变化，具有很大的易动性，冲动性。情感内容日益丰富，深刻。因而初中美术教学应切合初中生的身心特征。师生间应建立起良好的.师生关系，只有学生信任老师，老师喜欢学生，教学活动才能进行得顺利完满。

我利用课堂上观赏学生作业的机会和他们做了一点沟通发现他们大部分对美术是很感兴趣的，觉得美术是具有趣味性的学科。对于初到美术海洋的学生们，对于美术方面的知识似懂非懂，如果把太多理论注进他们的脑袋里，他们会对美术产生厌恶和憎恨，如果把美术知识化为游戏和故事，并且还能让他们亲自接触实物，他们会对美术非常感兴趣。所以我们在备课的时候要处理这些细节，要认真上好每一节课，应准备好教案和教具。

处于初中阶段的学生可塑性是非常强的，所以作为一名教师，对于学生的教育不光是知识的传授，还要对学生进行德育。“学高为师，身正为范”，教师在应该不断提高自己的专业素养的同时，也要规范自己的言行，给学生起到榜样作用。 路漫漫其修远兮，吾将上下而求索…”对于美术教学，我还有很长、很长的路要走。这次的实习机会令我彻底改变了很多死板，上美术课很轻松等观念，懂得了实际教学过程中的灵动性，教学工作的重要性。在我的指导老师身上我学习到很多东西，我们会不断完善自己，准备全身心投入将来的教育事业。

一周的实习下来，感慨颇多。而让我感受最深的是：从老师们身上，我看到了为人师表散发出的耀眼光芒，给了我实习生活带很多启发性的思维，每次上完一堂课我都有深的感触：想要当好一名好的老师真的不是件容易的事!作为一名教师也是一件最幸福的事!

**艺校老师实习工作总结7**

我们组是一个积极向上，团结互助的教研组。

教毕业班的教师们在老组长陈红霞的带领下勇挑重担，尤其田华老师在学校的任何工作中“身先士卒”，在哈尔滨学习之际，欣然接受了“红杏杯”赛课的任务。回家后，结合学习体会和班级学生特点，上了一节《语文综合实践》展示课，课下准备资料内容花费了大量的时间，使得课堂上学生展示了较高的语言文字水平。

四年级组的三位老师充满着阳光和朝气，每天在办公室都能看到她们忙碌而快乐的身影，老师们总说，只要和孩子们在一起就很快乐。孙久常老师担任的是四年二班的班主任，他们班上有一些特殊的孩子，为了这些孩子，孙老师多少个晚上都在各个地方寻找他们的踪迹；为了这些孩子，郑老师不知道给多少个家长打过多少个电话，到学生家家访过多少次。李月梅老师对电脑过敏，而今年大面积使用电脑教学，无疑给她带来了压力，但是她都能尽可能克服，支持教研组的工作。

这学期我们组严格按照教研组工作计划，开学初布置了工作任务，使教师在日常工作中可以做好积累，有针对性的拟写《教学反思》、《因材施教的典型案例》，并能及时的搜集自己的《教学金点子》，用科学的教育理论指导课堂教学和管理，深刻自己的教学内涵，丰富自己的教师体验。

时光匆匆,转眼间实习已经两个多月结束了，回顾其中的点点滴滴,让我亲身体验到，社会真的是一所大学，在工作中既有成功后的欣喜和激动,当然也有挫败后的失落和无奈。但是在师傅们的谆谆的教导下,我在收获业务技能的同时,内心也经历了微妙的成长。 我所学的专业是工商管理，这样的专业内容比较广泛，涉猎面积比较广。20xx年2月9号，也是因为机缘巧合，我很顺利的进入了一家标牌制造公司：南京市鼓楼区荣军标牌服务中心。在公司里，我担任了一名行政助理。回顾在荣军两个多月日出日落的时光，心中有很多不一样的体会。通过这一段时间的实习，让我增长了许多见识，积累了很多经验，也在观念上更加明确了自己的定位，更重要的是，通过这次实习，提高了我解决实际问题的能力。对于我以后的人生也会有很大的帮助。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找