# 语文科工作总结回顾(实用37篇)

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2025-02-08

*语文科工作总结回顾1一转眼，一个学期已经过去，回顾自己一学期的语文教学工作实践，感觉既漫长又短暂，一幕幕都仿佛又呈现在眼前。虽然其中也不免有一些小小的失误，但我想这都是宝贵的经验和财富，尤其是每当我面对我的学生们那纯真的笑脸的时候，我就会一...*

**语文科工作总结回顾1**

一转眼，一个学期已经过去，回顾自己一学期的语文教学工作实践，感觉既漫长又短暂，一幕幕都仿佛又呈现在眼前。虽然其中也不免有一些小小的失误，但我想这都是宝贵的经验和财富，尤其是每当我面对我的学生们那纯真的笑脸的时候，我就会一如既往的鼓起勇气，继续努力前进，因为他们就是未来，就是希望！

反思一学期的教学经历，有许多的收获，现做总结如下：

随着实施课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想。

新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我们仔细研究教育心理，准确把握初一学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时，始终采用整体——感知――合作探究――反思质疑――拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，组组互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。为了让孩子们更喜欢语文，除了让孩子喜欢我这个语文老师外，更多的是我要想办法如何丰富语文课，丰富语文课堂的学习。这个学期，每当我走进教室的时候，总能看到孩子们在认真地朗读自己喜欢的课外书，每天早晨的晨读课，总会听到孩子们的朗朗读书声。

另外，我还将语文课堂融进孩子的童真童趣中，每当学到了适合角色表演的课文，我都充分调动孩子们的积极性来进行表演，孩子们在家长的协助下做了很多精美的头饰，孩子们喜欢表演，乐于表演，在本学期中《坐井观天》、《酸的和甜的》等我均让孩子们进行了表演，而孩子们的表现也相当出色，真正地投入到了课文的角色中。如赵文欣，朱慧婷这方面表现很不错。

本学期我让孩子们坚持“每日一积累”主要还是做到形式多样的积累，这学期孩子们在积累内容上，兴趣上较上学期均有了明显的提升，好词好句，成语、谚语、歇后语、名人名言等等，内容很多样。在积累的同时，孩子们还能将意思说出来，诸如：成语，学生在理解意思的同时，还能进行恰当地造句。

在写作上，我经常抓住契机让学生进行即兴写作，比如：课堂小练笔，学写日记，在日记中学生几乎都写了自己的真实感受。

年级组开展的写字比赛非常好，我们班的朱倩、何阳等取得了好成绩。这使学生从小养成练字的好习惯。一般字写得好的学生语文成绩都不错。《小学语文教学大纲》指出：“写字是一项重要的语文基本功，是巩固识字的手段，对于提高学生文化素质起着重要的作用，必须从小打好写字基础。”把字写得正确、端正，并有一定的速度，是每个小学生必须具备的基本素质。从低年级开始就要严格要求、严格训练。能写出一手漂亮的字，是一个人基本素质的体现，有的利于学习、工作和交际。

根据学生的表现，及时与家长联系，了解学生在家的学习表现，根据不同学生的学习情况和家庭实际情况，采取相对应的教学措施，力图与家长建立有效的合作机制，使学生在家也能形成自然的学习氛围，为巩固提高在校的知识提供坚实的后盾。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。同时，在教学中还存在着不少的问题，主要有：

本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题如余平平、雷磊、王志宇，个别学生如宁国才让、马莉写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草；还有的学生遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决，也没有不懂就问的好习惯。

班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大，导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

一个学期的教学工作，很快就结束了。它使我得到了很多的启示，也让我真正体会到作为一位教师“润物细无声”的内涵，在潜移默化中，培养孩子们的品质，张扬他们的个性，和他们一起成长。任何人都是在不断的学习中完善自己的，对于教师来说，教学有法，教无定法，我会在以后的教学工作中不断探究新的教学方法，以适应现在教学的需要，让学生学到更全面的知识。

**语文科工作总结回顾2**

“科技是第一生产力。”所以我们楼村小学语文科在学校领导的关心和直接领导下，切实抓好教育教学科研工作。在抓好教研同时，能够顺利地完成各年级教学任务。取得了一定的教育教学成绩，积累了一定的教学，教研工作经验，对本学期工作做如下总结：

一．加强学习，提高教师自身素质。本学期我校一开学，就组织语文老师学习新教学大纲，掌握新的教学大纲要求，领会语文教学改革意图，为我校语文教研、教学做好思想指导。

我们语文科组积极参加学校组织的政治学习和业务学习。努力提高教师自身政治觉悟和业务水平。

同时科组自己每周能开展科研活动，组织备课、评课、业务学习等。

我们语文科组还组织教师去兄弟学校参加听课、评课等活动。

二．主抓教学工作。语文科组以提高学生素质为中心，以课堂教学为主阵地，注意减轻学生负担，面向全体学生，大力推行素质教育。一学期来，各年级学生成绩和综合素质都有稳步的`提高。

三．本科组以搞好创新课为突破口，组织所有语文老师每人上一节创新课，我组一年级肖幼珍老师做了大胆尝试，努力创新，取到带头示范作用，其他老师也改变了常规思想，勇于创新，使我校语文教学走在改革的前沿阵地，对我校教学质量的提高将会有极大的作用。

四．我校语文科组举行了教师朗读比赛，全体语文老师积极参与，取得可喜成绩，涌现出许多优秀选手，如肖幼珍、陈文霖、李艳红等老师。全体语文老师积极参加了全镇语文老师作文比赛。

五．素质教育在我校开花结果，六（1）班的陈嘉菇同学获镇小学生作文比赛三等奖，六（1）陈丽贞同学获交通安全知识比赛二等奖，这些成绩的取得都离不开该班语文老师麦桂珍的指导。

本学期虽然做了大量的工作，也取得一定的成绩，但我们语文科组还有待全体老师的共同努力，把我校的语文教学成绩提高到一个新的层次。

**语文科工作总结回顾3**

本学期语文组在学校领导的支持指导下主要进行了以下教研活动：参加教育管理部门组织的各类教学研讨活动；举办“读书进校园”、“初三学生古诗文默写大赛”、“中考作文考点热点预测”等各类语文活动；进行集体研讨备课等活动。

参加教育管理部门组织的各类教学研讨活动，开阔了教师的视野，使我们认识到七里河地区兄弟学校的教学研讨活动搞得非常扎实，教学理念和思路很新颖，教学设备很先进，同时也使我们看到了自己的不足之处，取长补短，在今后的教学生涯中不断完善自我。

举办“读书进校园”各类语文活动的目的在于让学生认识到读书是学生提升语文素养的最佳途径，使学生在“好读书，读好书，读书好”的理念中体会到阅读的快乐。此次活动极大地激发了学生阅读的积极性意识，尤其是课间操古诗词诵读活动，更令学生体会到集体琅琅读书的仪式感和郑重性。

“中考作文考点热点预测”教研活动在我本人的认真准备下，主要向今年带初三的语文老师分析中考作文的亮点、得分点、以及今年中考作文题目预测，从今年中考语文作文试题可看出此次活动很有针对性和必要性。

“初三学生古诗文默写大赛”活动主要针对即将参加中考的初三学生，让他们重视临考前的背诵和积累，把最基本的分值不要丢弃，同时大量的背诵对学生的作文也有提升。

集体研讨备课活动在“20xx年秋季学期语文组集体研讨备课总结”中已做了详尽的说明，这里不再赘述。

以上是语文组的教研活动，望领导批评指正。

**语文科工作总结回顾4**

光阴似箭，日月如梭。转眼，一个学期的教育教学工作已经结束了，回顾这一学期以来，在学校领导的大力支持和直接领导下，在各科任老师和家长的积极配合和耐心帮助下，圆满地完成了教育教学工作任务，现将具体工作总结如下：

全班共有学生31人，其中男生16人，女生15人，从总体看，学习风气良好，同学之间团结友爱、互相帮助，课堂上多数同学勤于思考、敢于质疑、勇于实践，但语文成绩还不是很理想，学生的发展也不是很平衡，两极分化比较严重，好的学生有梁贝贝，贺朴儿等同学，他们积极上进，刻苦认真，但也有姚家豪等同学一字不动的学生，成绩极其差。针对这些情况，为了全面提高学生的语文素养，同时搞好班级工作，我在本学期从以下几个方面做了努力。

由于我班学生基础较差，为了扎实学生的基础知识和基本技能，我在充分了解学生的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我大力强调规范，要求行款整齐，字迹工整，并努力克服错别字。对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或强调，以提高学生的基本技能和语文能力。

在对学生进行扎实的语文基本功训练的同时，使学生受到热爱祖国热爱社会主义的教育，了解革命战争的艰苦，懂得幸福生活来之不易，学习革命前辈的远大志向，从小树立为祖国刻苦学习的理想;继承和发扬艰苦奋斗的优良传统，受到尊敬师长关心他人助人为乐等社会主义思想品德教育;培养热爱科学勇于实践和创新的精神，培养环境保护意识和社会责任感，陶冶爱美情趣。

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。有的同学为什么老是玩，可成绩却不错，这是为什么呢?首先，我们强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。有人说，聪明与否，在于是否思考。这是很关键的，我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。方法多，但要适用，易行，便于操作，还要督促学生坚持。

如教会学生预习的方法(读课文、划出生字词、想想讲了一件什么事情、找问题、思考课后题)，坚持课前预习，并让学生在预习中发现问题，在学习课文时，大胆质疑，我充分鼓励，并根据问题的难易让他们进行独立思考、同桌讨论、前后桌讨论、小组讨论或全班争论，我当引导者，最后还由个别同学上来做总结。这样，就为学生创设了一个民主平等和谐的学习氛围，排除学生作消极听客的现象，而让他们成为积极的求知者和主动的参与者，成为学生的主人，既体现了学生的主体性，又发挥了教师的引导作用，既符合了教改特点，又提高了课堂效率。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我把语文教学的触角伸向了广阔的天地。通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。其次，重视丰富多彩的语文实践活动。此外，注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

针对我们班差生较多的情况，我狠抓差生，给差生“开小灶”，每课跟进，要求生字词语过关。既严格督促，又给与他们及时的鼓励，使他们重拾学习的信心。

本学期的教学内容分为七个单元。在每个单元的教学任务完成之后，我都进行检测，针对学生存在的知识点问题，及时解决。对确实困难的学生进行耐心细致的个别教育，使之掌握，并能运用。由于抓好了章节过关，本期学生的学习成绩普遍有了提高。

经过一个学期的努力，取得了一些喜人的进步，但也存在一些不足，今后我将再接再厉，一如既往的把语文教育教学工作做好!

**语文科工作总结回顾5**

20xx-20xx学年第二学期的初三语文教学工作又结束了,反思这一学期的语文教学，作一小结，以鞭策自己更好地迎接新一学期的到来。

面对中考,我认为只有语文的基础夯扎实了，才有能力进行更高层次的追求。语文教学的脚踏实地还体现在日积月累的坚持性上。首先要让學生明白语文学习不是一蹴而就的事情，不是凭小聪明就能学好的科目，必须有着坚持不懈的精神。因此，我要求每位學生都有一本积累本，坚持积累，争取做到厚积薄发。积累还体现在课外阅读上，争取做到每天阅读一篇课外阅读，潜移默化地提高自己的阅读能力。

对學生而言，最大的快慰莫过于解答试题时能展现出一种从容、敏捷、高效的能力，而语文学科和其他学科相比，应试倾向最不明显，并不是讲什么考什么，试题内容和教学内容的直接联系表现得最不明显，很大程度上体现着对本学科整体素质的考查。题海战术不适合语文学科，靠大量做题难以培养出學生的综合语文能力。中学语文不在深，而在广。學生的知识面和阅读范围决定了语文综合素质的高低，而现在初三學生学习紧张，课下学习的时间主要用于数理化、英语上，根本没有时间去读一些文学作品，甚至可以说學生根本没有属于自己的时间，更不会静下心来去品味欣赏文学作品，而现在社会读书风气也不乐观，學生接触的东西都很低俗，所以良好的语文学习环境的缺少也是导致學生语文综合能力差的原因之一。鉴于此种情况，对于语文的学习，我认为关键要靠课堂教学，而语文课堂教学关键在于教师，在于教师的观念和教学设计上。

当然，语文教学的精华全在课堂上。一节课仅有45分钟，如何调控和把握这个时间，使學生在学习知识的过程中能够循序渐进，由浅入深，学以致用，这就需要老师作为引导者应该懂得调控艺术，做到收放自如，寻找具有科学性又具有艺术性的教学行为，不断学习新课程理论，将理论与实践相统一，使教学行为上升到理论高度。而我发现在教学过程中出现理论与实践脱节的现象。教师要把课堂45分钟用足用好，争取最佳的教学效果，这是老师的本分，老师要对學生负责。

纵观近几年的中考试题，试题的人文特征越来越突出，对學生的感悟能力要求越来越高，这就需要教师的教学方法相应的做出改变。我发现在我的课堂教学行为中，存在以下几个问题：

1、重分析，轻感悟。\_语文\_姓\_语\_，\_语\_就是语言，学好语言，最重要的途径就是品味和感悟。对课文中的精妙的语言，如果教师分析过多，势必限制了學生的思考空间，最好的方法就是让學生在阅读中去品味、去感悟。

2、重应用，轻精神。语文是鉴赏的，也是人文的：语文课堂教学也应以培养學生的人文精神为宗旨，以奠定學生的正确价值取向为根本。适量地进行专题训练与辅导是不可少的，但不能仅仅以考试为标准，更要重视學生人文素养的提高。另外，课堂教学不能仅限于课本文本内容的讲解，应重视知识的相关拓展和迁移训练，尤其是语文学科的学习。

3、作为教师，我觉得听课非常重要，有助于教师取长补短，听其他老师的课给了我受用不尽的知识和财富，其中感受最深的一点就是听课让我通过人事他人，审视自己，得到了改变和提高。

學生是教学的对象，學生就像工厂加工的产品，學生的学习质量决定了一个教师教学行为的成败，体现了一个学校的优劣。學生才是教学工作的生命线。针对语文学科，有不少學生的学习观念仍未改变，认为听与不停一个样，考试即使考不了高分但也不会比别人差多少，带着兴趣学的學生并不多，学习观念的落后与偏颇导致學生阅读量太少，知识面太窄，基础知识相当匮乏，出现许多错别字、错用词语现象，一遇到仿写句子等题就束手无策，>作文写作立意不新颖，主题不突出，内容太肤浅，有的學生学习态度不端正。作为老师应负一定的责任，要教给學生>学习方法，要改变學生的学习观念和态度，另外，更重要的是要提高自身的修养和专业水准以及教学艺术，先把學生的学习兴趣培养起来。

总之，教学问题多多，如何提高课堂教学效率，全面提高學生的语文素养，提高自身的教学艺术水平，针对不同的學生因材施教，都需要在教学中不断探索，不断认识，及时>总结反思，再到实践中去完善提高。

**语文科工作总结回顾6**

我校语文教研组现有语文教师13人，组内教师具有良好的语文素质和扎实的业务功底，治学严谨，教育教学气氛浓厚。回顾本学期的工作，教研组的每一位成员工作兢兢业业，踏踏实实。本学期的教研活动根据本学期初的教研计划，以新课程标准的基本理念为指导，转变教学观念，以全面提高本组语文教学水平及语文教学质量，全面提高学生的语文素养为目的。结合县教研室提出的“高效课堂基本范式”的要求，组织科组成员，有目的，有计划，有步骤地开展着。具体如下：

1、加强教师博客的应用

语文教研组要求每一位语文教师都有自己的博客，并连接到科组博客上。在博客上继续加强教育理论与实践经验的学习，使新的课程理念深入人心。在教师的自主学习中，每位语文教师的教科研水平都得到了更进一步的提高。

开展好教研活动，利用教研活动的时间组织切实有效的学习讨论活动，用先进的教育理念支撑深化教育改革，改变传统的教学模式。教师在学习、交流、实践的过程中，把新的教学理念渗透到了教学中，教学注重了以培养学生的合作交流意识和实践创新能力为主，注重了尊重学生的需要，培养了学生的自学能力。

1、抓好校级语文教学研究课。本学期共开公开课九节，三节集体备课，六节同课异构，这九节课要求都要用“高效课堂”的范式来执教，每一位执教者都认真备课、上课、说课。与会教师认真听课、记录、集体评议，通过这一系列的步骤，相互研讨，共同促进，形成良好的教研氛围。每位语文教师能根据学生的特点，积极探索，灵活把“高效课堂”的教学模式，运用到课堂教学中去，促进了基础性课程的研究，并能把学到的新理念、新方法、新技能运用到教学实践中，促进教研和科研结合，提升了教研活动质量。在评议中，我们对教学进行探讨式评课，反思：假如我来教，这个环节会怎样处理，怎样去评价肯定学生，怎样进行文本、学生、教师间的互动，怎样点燃学生思维的火花，真正让课堂充满文化魅力、思想的魅力、艺术的魅力。你有什么金点子，我有什么好主意，他有什么新创举，都会在评课中各抒己见。这种听课、评课活动，对老、中、青教师都有促进；这种学术上的交流，教法上的切磋，对提高我们整个语文教师队伍的水平和我校的语文教学质量起到了推动作用。

（1）激趣定标；

（2）自学互动；

（3）适时点拨；

（4）测评训练。

倡导更具活力更具生命力尽显个性风格的富有新时期特色的新教案。目前，各年级组都积累了一整套的教学资料，有的是老师们自己拟定的，有的是多方搜集的，做到资源共享。集体备课整合了各类教学资源，优势互补，形成了教的合力，提高了语文组整体教学教研水平。

**语文科工作总结回顾7**

尽管本学期时间紧迫，责任重大，我们九年级语文备课组在学校领导与语文组的带领下，依然坚持学习教育、教学理论，秉承新课改的实施要求，积极参加教研活动，在工作过程中，我们融入新的教学理念，群策群力，集思广益，真正做到了集体备课与教学反思相结合。半年来，我们备课组已逐渐形成了“工作上合作、成绩上竞争、学习上交流”的良好的工作氛围。现将本学期工作总结如下：

加强备课组集体备课，教学上既有所统一，又各有特色。老师们经常就教材、教法等问题进行研究、探讨，备课组内形成了比较浓厚的研究气氛。备课组内资源共享，分工合作，取长补短。

本学期的复习任务繁重，为提高复习课的效率和保证复习资料的有效性，备课组两星期一次定期召开备课组会议，群策群力并合理分工，发挥了备课组的集体力量。

作文是中考的半壁江山，为了更好的指导学生进行写作，特地邀请省教坛新秀吴积兴与九年级的学生交流写作经验，使学生受益匪浅。

在九年级的教学中特别是复习课，该如何提高语文课堂教学的有效性呢？九年级语文备课组就此进行了一次以复习为主题的公开课以便于促进课堂教学改革。备课组动员各位老师认真准备参加公开课的活动，力求以最好的状态展示教师魅力和学生风采。公开课正式启动以后，备课组成员都上了一堂课。全体语文老师积极参与听课与写评课稿活动。形成了浓烈的研讨氛围。

**语文科工作总结回顾8**

20xx学年上学期，本人坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。下面是本人的教学经验及教训。

⑴课前写好教学设计，备好课。

①认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

②了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

③考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的.活动。

⑵课堂上的情况。

组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

三年级的学生属于过渡时期，爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，个别学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作惯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，摸摸他的头等。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

观摩优秀课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。认真学习新课标要求，勇于从事语文教学的新尝试，并在教育局对我校的评估验收中提供了一节检查课，并在本校提供了一节语文公开课《翠鸟》，不断提高自己的语文教学工作水平。

例如：授课时重点突出不够明确，平时对于学生整体照顾不够，在作文教学中还存在不足等。现在，我也正在不断改正中。

总之，在本学期的各科教学工作中，我都力争严格要求自己，无任何有悖教学大纲和新课改要求的做法，并能做到为人师表，语言健康得体，举止文明礼貌，以身作则，注重身教。在今后的教学工作，我仍将一如既往的要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为母校的建设与发展奉献自己的力量！

**语文科工作总结回顾9**

学校北车班级营四年级科目语文任课教师陈洪利完成教学计划情况一个学期结束了，在同学们和我的共同努力下较圆满地完成了学期初制定的教学计划。本学期，在教学方面，我认真学习《语文课程标准》。课程标准是现行教学的总体思路，它致力于全面提高学生的语文素养，正确把握了语文教学的特点，倡导自主、合作、探究的学习方式，努力建设开放而有活力的语文课程，在反复研读《课程标准》以及在师傅和同组老师的帮助下，我有所感悟，把理论运用到课堂实践上，有很大的收获。功夫不负有心人，通过一学期的努力，我班成绩虽然不太理想，很多方面还有待于提高，这对我而言是个历练。在下学期，我会努力更进一步！

一、认真备课，不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的\'有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

二、增强上课技能，提高教学质量，使讲解清晰化，条理化，准确化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明。同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。

三、认真批改作业：布置作业做到有针对性，有层次性。做好课后辅导工作，注意分层教学。

同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

四、在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生的需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。

1、教师自身的语文素养有待提高。有时对一些专业性知识显得相对较贫乏，而且判断力差。

2、讲课过程中有时急于求成，对学生阅读能力的培养重视得不够，不能留给学生充分的空间。

3、复习时条理性、针对性差，对个别生照顾不够。

4、对个别生教育方法过于单一。

5、学生底子较薄，尤其是安硕、韩程等个别生。识字量达不到四年级水平，故学起新知识也较吃力。

**语文科工作总结回顾10**

还记得寒风凛冽，还记得雪花飞舞，还记得芽苞初放，还记得桃红柳绿，转眼间已是骄阳似火、烈日炎炎，一个学期在日月轮转中无声的划上了句号，回想这学期的点点滴滴，渐渐在心头浮现出几个词语，那就是：团结和谐、精诚合作、拼搏进取、勇创佳绩；这正是我们四年级语文组全体教师工作和学习状态的写照。

我们四年级语文组是个快乐和谐的集体，大家有话推心置腹的说，有事齐心协力的办，最令我印象深刻的“语文节”活动的前前后后。3月底，学校就布置了该项活动，我和媛媛回到办公室，向大家传达了这个消息后，没有一个人抱怨，大家都热情的出谋划策，这个说可以加个成语竞猜的活动，那个说应该设立个国学背诵比赛，还有的认为要有诗配画的形式反应春天的美丽……根据校领导的指示，经过再三讨论，我们确立了本年级语文节的活动项目：“共读一本书”（用手抄报形式展示自己的读书收获）、“诗词有约”（和春天相关的100首古诗词展示，诗词加插图）、“国学英雄会”（分为国学精英、国学英雄、国学标兵三个等级）三项；之后，又确立了具体的活动过程和每个内容的展示方式。其中，在古诗词展示这个环节中，首先是100首古诗词不能重复出现，然后是展示成品的大小和形状，既要体现学生思维的多样性和创造性，又要顾及展览的效果，我们在办公室反反复复的商量，集思广益，最终有了大家都一致认可的方法。随后，作品展示的环节中，按照我们的计划，分步骤展出了手抄报130余幅优秀作品，古诗词100幅作品，评选出国学精英（开学6周内熟练背诵本册16篇）26名，所有这些作品的评选、张贴全部在工作时间完成，没有一个人耽误自己的一个课时。

这项工作受到了年级领导的肯定，外地来参观学习的客人也对同学们的作品赞不绝口，这其中包含了我们语文组全体教师的心血，是我们组同志们肝胆相照、精诚合作的见证。

我们组是个和谐的大家庭，更是一个奋进的大家庭，组里的每个成员无不是全心全意的投入工作，期待遇到最好的自己。

我组教师杨媛媛，她是我们四年级的年级组长，更是我们语文组的主心骨，无论是日常教学中的疑点，还是“高大上”的理论，她都是我们最可靠的顾问。今年春天，“语文主题学习年会”在林州召开，会前，她和我们一起忙碌于学校的各项工作，后来，在三天的时间里，又思考设计出“小小新闻发布会”一课，在年会上展示后，受到了崔峦老师的高度好评，也让听课老师眼前一亮：原来口语交际课还可以这样上！

我组教师秦中华，参加工作时间虽短，但成绩骄人，她的班级语文基础不算好，但在她的带领下，成绩稳中有升，在这次期末考试中荣获年级第一名。这和她平日踏实苦干、精益求精的工作态度是分不开的。每上新课，她都要在办公室数次问询：这节课的重点是哪儿？学生该实现什么目标？《语文巩固》上的题目，她也都谦虚的和大家讨论，从不说“大致上”是什么的话；她对学生要求严格，从不放任哪些马马虎虎的学生，因此，她的班级中，没有一个不及格的学生。

苏改平老师是一位有近二十年教龄的老师了，她平日不多言语，总是在闷头钻研教材、评改学生日记，检查学生当天的家庭作业，要不就在专心读书、做读书笔记，因此，她不仅每次考试都能名列前茅，而且形成了自己的教育思想，每当我们在一起讨论教育学生的话题时，她总是能一语中的，让人想起“斯人不言，言必有中”的古语。

善应镇、水冶镇老师在我校参观期间，本组教师王向丽、秦中华和我，三人共同设计并做课《普罗米修斯》，受到了客人的好评；在6月份的“课博会”上，我组教师曲丽芳、郭丽霞、原俞慧所做的移植课，体现了课程的结构化和课堂的高效性的特点，受到了听课教师的好评；我组老教师张明芳，从不放弃一个学生，总是想尽办法，让孩子们尽量多学点知识，我们年轻教师都无比感动。

四年级语文组，是个充满活力的团队，也是个有反省精神、能客观冷静看待自己的团队，学期结束之时，我们组拿到分数册，都能主动明确自己下学期的努力目标：卷面分数低的，确立要抓书写训练的目标；基础知识差的，明确要扎扎实实抓好基础能力的训练；有的老师找出了需要下学期重点督促的几个学生，列出清单，时刻提醒自己对他们要多加关注。

我要说的是，作为这个组的组长，我感到十分惭愧，在四年级的两次考试中，我都位于中间；对教材的把握远没有秦中华、苏改平、王向丽她们那么精准深刻，也缺乏她们那种“拧劲儿”；杨媛媛老师平时气定神闲，从不见她呵斥责备学生，也不见拖堂、补差，但每次考试总能取得好成绩，可见是对语文教学的规律有了深刻的认识，这都是我需要向她们学习的地方；此外，我还要加强自身修养，平日说起尊重学生来头头是道，但是情急之下，还是难免出语伤人，有时甚至愤激难以自制，推搡学生也是有过的，现在冷静下来，回想自己的那些言行，如芒刺在背，如骨鲠在喉。子曰：“生无所息”，我更是感觉到自己需要学习的太多了。

**语文科工作总结回顾11**

xx年市六小语文学科组在学校教科室的领导下，结合语文学科教学的实际，以提升教师师德水平和催进教师专业发展为重点，以专题研究为主线，以继续教育培训为契机，立足课堂。激发教研组的内在活力，引领教师在研究与实践中发展，在20xx年末已顺利完成了一系列教研教学工作。

在学校教科室的直接领导下，语文学科组采取参与式培训和实践性培训相结合的方式。以校本培训为主要载体和重要途径，紧紧围绕继续教育《中小学教师职业道德规范》《教师教学基本功的新修炼》这一主线，把培训随时渗透到教师真实的语文教学情境和过程中，使语文学科校本教研和继续教育校本培训结合起来，做到“研训结合”，构建教师学习的共同体，提高教师专业水平。

这一主线具体做法是：

1.研训一体,构建以语文小专题研究为主的教师学习共同体

紧密结合语文教学实际开展语文小专题研究，把校本培训和语文校本教研结合在一起，实行参与式培训和实践性培训相结合的方式开展校本教研活动，以青赛课、研讨课、城乡同课异构课、质量工程达标课为载体，紧紧围绕校内语文学科的小专题进行有效的教研活动。把培训随时渗透到教师真实的教学情境和小专题研究过程中。

（1）优质课评比活动的开展

本学期我们根据学校的及教科室的工作安排，积极开展青年教师优质课比赛活动。参加赛课的语文青年教师共计11名，他们均按比赛要求，提前将教学设计准备好，从课后反馈看，所有教师课前都能做充分的准备，并能熟练操作多媒体设备，教学中抓住重点，突破难点，课堂上关注学生，注重学生的学法指导，进行有效的阅读技能训练，提高小学生的阅读能力，极大地推进了课堂教学的有效性。

（2）紧紧围绕语文学科的小专题开展听评课研讨和反思课堂教学活动。

本学期，我们把“语文课堂教学中如何进行有效的朗读指导”作为语文学科小专题进行研究，结合开学初制定的小专题研究计划，在校内积极开展“同课异构”活动，在校际间开展城乡联动教研，6月9日与市十二中、6月10日、、10月22日、11月26日与隆湖一站、二站、四站、六站小学共同开展了有效的校本教研活动，

（3）开展了“同课异构”“一课多教”等课堂研究模式进行教研活动。

**语文科工作总结回顾12**

语文学科内容的重要特点是语言文字训练和思想教育的辩证统一。课程标准明确指出：“小学语文教学应培养学生热爱祖国语言文字和中华民族优秀文化的思想感情”，“在教学过程中，使学生受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育”，“培养爱美的情趣”，“发展健康的个性，养成良好的意志品质”。

俗话说：“文以载道”，小学语文教学的目的就是要通过语文教学进行思想教育，就是要通过语文教学挖掘学生的潜能，把学生潜在的感情和理解都挖掘出来，发挥出来。

下面，我谈谈自己在语文教学中进行德育渗透的几点体会。

1、语文学科中文质兼美的文学作品，就是一块块的情感天地，通过富有情感的教学，巧妙的教学手段，激发培养学生真挚情感，使学生能更深刻地感受文章蕴含的真、善、美，从而充分利用教材的情感因素，积极对学生进行情感教育。

2、激发培养学生爱祖国、爱自然、爱生活的真挚情感，使学生在学习中不单掌握一定的语文知识技能，而且得到思想品德熏陶，不断提高自己的道德情操，体会人间真情，激发爱亲人、爱生活的情感，培养学生的自信力，增强学生的爱国主义精神，进一步激起学生，积极向上、刻苦学习，报效祖国的情思。

3、激发学生心底的真挚情感，才会使学生逐渐脱离低级趣味，而产生高尚的情感，形成高尚的道德情操。

2、让学生认识到，成长是一个多么美好的过程。它往往充满辛酸，饱含痛苦，成长，也是需要付出代价的。青少年要勇敢的面对困难，而不是躲避困难。如果坚持下去，最终赢得胜利，就会有一种自豪感。这样，学生在语文学习中，不单掌握一定的语文学习技能，而且在潜移默化中，逐渐确立正确的世界观、人生观。

在教学中进行德育渗透，不能仅停留在那些表面的内容上，而应当是深入挖掘教材内在的德育因素，语文学科的德育，材料虽然丰富，同样需要我们多方面深入挖掘，以提高德育渗透的成效。

1、在语文教学活动中，通过引导学生欣赏文中字、词、句，理解句中句式的作用及其变换、文中修辞、标点符号的运用，使学生能意识到祖国语言无可比拟的表现力，体会到祖国语言质美意深，简练如金的妙处，能感受到祖国语言的丰富多姿，包罗万象。

2、通过欣赏文章生动、形象、贴切的语言，深刻领会祖国山河的壮美，激起人们对生命、人生的思考，只有深入挖掘教材中的德育素材，才能加强德育渗透的力度。

开展形式多样的语文活动，是对语文课堂教学的补充，是学生增强素质的另一途径。

1、课余时间组织学生开展各种语文活动，如诗歌朗诵比赛，成语接龙比赛，收集简报，做手抄报，开讨论会、讲演等。这些活动丰富学生语文知识、技能，提高学生的素质，也使学生在潜移默化中得到思想熏陶，激发他们积极向上的情感。

2、古典诗歌朗诵、讲成语故事，让学生们既能掌握朗读、讲演的技巧，又让学生能感受到祖国语言文字的精炼形象，祖国灿烂文化的源远流长，从而激发他们的爱国情感。

课外辅导如开展培优扶差，批改作业，指导练笔等，这是对课堂教学的补充，深化、巩固，当然也是语文教学进行德育渗透的另一途径。

1、课外辅导，相对限制少，使教师更容易因材施教，根据学生的性格特点、知识现状进行少数或个别的辅导，这样教育教学更有针对性、更具体、形象。不仅提高教育教学的效率，连效果也得到增强，

2、教师有针对行的辅导，自然德育渗透也能更具体、实在、形象、直接。作业批改，如日记、作文，教师可以通过评语，知道学生，鼓励学生树立信心，确定正确的世界观、人生观，不断增强自身的道德情操，并将它化作学习进步的动力。

小学生自控能力差，善多变，思维辨别能力差，我们就要从一些起码的习惯上要求，培养良好的道德品质，如写字的习惯，生活习惯，文明用语习惯等方面，加以潜移默化，久而久之，增强其辨别真、善、美、假、丑、恶的能力，

收到“随风潜入夜，润物细无声”的教育效果。

总之，我们要通过语文教学充分挖掘学生的潜能，把学生潜在的感性和理性的能力都挖掘出来，发挥出来，把德育渗透在听、说、读、写的各个环节，采用学生喜闻乐见的形式，使之和谐统一，让学生在接受语言文字训练的同时，体会作品的内在蕴含，培养积极主动的学习精神，达到授文传道的目的。

**语文科工作总结回顾13**

在忙碌中时光的脚步匆匆走过，转眼就到了期末。在共同努力下，我们二年级语文备课组顺利地完成了开学初制定的备课组工作计划，具体情况总结如下：

我们备课组的各位老师能在平时的教学工作中做到认真细致，落实备课、上课、作业、辅导、评价五个环节的各项要求，并不断改进。

在本学期我们利用教研时间一起讨论、一起思考，开展好教研课的说课、评课活动，大家能积极发言，收到预期的效果。组内教师坚持互相听课，听后能互相提出宝贵意见。本学期备课组成员能积极参加每周四下午的教研活动，活动中人人能集思广益，各抒己见，授课者课后认真地反思教学过程，及时地把教学中点点滴滴的感受写下来，从深层次上去考虑自己的教学工作，写出有质量的教学反思。从而不断提高课堂教学水平。

1、教师是教育的关键，我们要从自身找原因，不怨天尤人，不抱怨环境，努力加强学习，提高工作的责任心和工作的艺术性，努力提高我们备课组老师的专业技术水平。

2、集体备课一定要落实，充分发挥集体的智慧，大家团结互助，共同提高。

3、从学生的角度来讲，我们将以树立学习的自信心，树立竞争的学习风气为主，注重学习兴趣和学习方法的培养，扩大阅读量和作文量，进行有序地专门训练，提高他们的综合水平。下学期还将继续进行课外阅读竞赛，鼓励学生多读书。尽力做好后进生的工作，想各种办法，常抓不懈，努力不让一个学生掉队。

在今后的备课组工作中，我们将继续努力，多反思、多总结，调动本备课组所有教师的积极性，开展多种活动，促进工作效率的提高。

**语文科工作总结回顾14**

本学期，我们初二年级语文备课组在学校教导处的领导下，根据我校语文教研组工作计划，全体成员能认真学习教育教学理论，研究20xx版部编新教材，团结协作，较好地完成了学期初制定的计划，现简要总结如下：

（一）团结协作、相互尊重、不断切磋是我们备课组的一大特色。

全组教师没有发生过教学及管理之外的任何意见分歧。而在有关业务上、语文问题上则是互帮互助、团结协作。全体教师互相帮带，相处融洽。关于如何突破难题，老师们不仅在每周的备课组活动上讨论，在其他时间这种探讨也时常进行。

1、开展落实集体备课活动，提高教师的备课质量和教学效益。本学期备课组成员能积极参加每周三上午的集体备课活动，活动中人人能集思广益，各抒己见，详细的设计出每节课的教案框架，做到提前备课，课前做好充分准备。授课者课后认真地反思教学过程，及时地把教学中点点滴滴的感受写下来，从深层次上去考虑自己的教学工作，写出有质量的教学反思。从而不断提高课堂教学水平。除此之外，还结合初二年级教学的实际情况，组织全组教师认真学习、研讨学生现状，使自己的教学有的放矢。

2、有效开展语文活动。

本学期，我组配合学校各部门在我们年级组组织了古诗词背诵比赛、古诗词默写竞赛等活动，组织认真有序，达到了很好的效果。

3、有序地开展教研活动，做好研讨课的讲课听课评课工作。积极参加语文教研组各项教研活动。

（二）紧张有序、步调一致是我们备课组工作的另一特色。

我组六位成员有两位班主任，虽然工作繁杂，但都没有因此影响集体备课、出卷、阅卷、集体分析等工作。从备课，写教案到练习、作文等作业的批改都一板一眼地做好。教学进度，重点难点突破，练习、检测等主要工作全组步调一致。

（三）合作、竞争、交流，迅速提高教学质量。不做重复性劳动，提高工作效率，这在我们备课组已达成共识。

在合作问题上，我们形成体制：①课堂教学资料共享。②单元练习包干制。学期伊始，备课组会议订好每个单元的备课中心发言人、考卷、练习的出题者。定好时，人、量。每个成员届时都会认真完成。③大考复习主题制。大考复习以知识块状进行，每一块状为一主题，而每一主题也定好时、人、量。本备课组成员均为积极进取之人，激烈的竞争使得每一个备课组成员都快马加鞭、丝毫不敢懈怠。因为经常交流，所以我们能够取长补短，相互学习，提高教学水平。只要哪个老师有了新招，备课组成员都会争做实验，回过头来，再来交流心得。

（四）不固步自封，不安于现状，而追求卓越、锐意进取是我们工作的动力。

备课组活动对年级学科教学质量起着十分重要的作用，备课组是发挥集体优势的最小但又是最基本的.团体，他能在第一时间内发现问题并解决问题，实实在在地进行学科教科研活动。目前我们备课组尚需在以往层面上深入展开教科研、更深入开展突破教学难点方面的交流、研究。我们坚信，抓好备课组活动是提高教学质量的基本工作。

总之，本学期的工作，在教导处、语文教研组的统一领导和全备课组教师的共同努力下，已圆满完成了学期初的计划，取得了一定的成绩，达到了预期的效果。

1、教师的教育教学能力和创新能力还有待于加强。公开课质量也有待提高。

2、教师的学习意识和反思能力还有很多不足，如何在工作中不断提高教学的水平，实现自身的岗位价值，仍旧需要努力。

3、每周的集体备课还未能充分发挥出集体的智慧，备课质量还需提高。

4、对于学生这一方块，优等和有潜力的学生，他们的语文综合素养仍旧有待提高，读写的能力还要再进一步挖掘培养，特别是写作能力要加强训练。另外，后进生的问题一直是困绕我们的难点问题，他们的成绩仍旧不尽人意。通过一学期的工作，我们不断认识到，只有诚心诚意地合作，才能创造出优良的成绩。但是，教学之路任重而道远，我们还会继续努力，扬长避短，把各项工作做得更好，全面提升学生的语文素养，为学校建设作出应有的贡献。

**语文科工作总结回顾15**

参加工作已经有好几个年头了，工作以来，我认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。

下面是我本学期的工作总结。

要提高教学质量，关键是上好课。为上好课，我做了下面的工作：

认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，形式多样，不拘泥于书面作业，多种方式交替进行，减轻学生的负担，增加学生学习数学的兴趣。

小学阶段的学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生不能完成作业，针对这种问题，就要抓好学生的\'思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，摸摸他的头，或帮助整理衣服。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

积极参与听课、评课等教研组活动，虚心向同行学习教学方法，博采众长，补己之短，提高教学水平。

培养多种兴趣爱好，到图书馆博览群书，不断扩宽知识面，为教学内容注入新鲜血液。

“金无足赤，人无完人”，在教学工作中难免有缺陷，例如，课堂语言平缓，平时考试较少，语言不够生动，对于后进生的态度经常是比较急躁，这些都需要我在工作中逐步的改进，认真对待每一位学生。

走进新的世纪，社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。

**语文科工作总结回顾16**

七月流火，又到了汗流浃背的季节，不知不觉中，一个学期已经悄然走过。回首走过的道路，总结过去，扬长弃短，有利于今后更好地开展工作，特此把本学期的教学工作总结如下：

在工作中，我能认真履行教师的职责，认真遵守学校的规章制度、办公制度；语文教学中，贯彻执行市教研室倡导的三五X高效课堂教学方略，注重提高学生的兴趣，注重学生的思维训练，规范学生的学习行为，提高学生的学习质量，培养学生良好的学习习惯。语文是一门讲究情感、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生在语文学习中享受学习的乐趣，不断提高学生的语文素养。

培养积极探究习惯，重视朗读品评感悟。语文课本中课文大都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。在语文教学中，我尝试引导学生仁者见仁，智者见智，大胆各抒己见，让学生对问题充分思考后，根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。给了学生更多的自主学习空间，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，为学生的学习提供了广阔的舞台。在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。让学生在感悟的基础上，引导学生对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识。

在课程改革实践中，我把语文教学的触角伸向了广阔的天地。本学期学生阅读完《水浒传》后继续阅读《三国演义》。在阅读训练时，注重了对学生的思考感悟的训练，注重了学生的说的训练。结合阅读内容，规范了学生的读后感和演讲，要求学生读有感悟，讲有情感，说有重点。多种方法的综合运用，力争让学生读的深入，读出感悟，读书和思考结合起来，读出质量，读到精髓。为激发学生兴趣，加强写作训练，我指导鼓励学生勇于在博客上发表文章，勇于创作自己喜欢的小说，现在学生的小说创作，博文发表如火如荼。激发起学生读书的兴趣，写文章的兴趣，是我这学期最有成就感的事情。

在教学过程中，针对所带班级学生的实际情况，我积极尝试分层教学，小组合作学习，取得了一些成绩。教学过程中，我努力发现学生的点滴进步，来放大、来表扬、来鼓舞学生的斗志、来激发学生的兴趣和信心。

本学期，我所带班级学生的学习兴趣、阅读理解能力、口头表达能力、写作能力都有所提高，学习成绩也在稳步上升。本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但也有许多需要改进的地方，今后我将继续加倍地努力工作，在实际工作中不断提高自己的教学水平和工作能力。

**语文科工作总结回顾17**

我校实施语文课程改革已经两年了。本学期，在“新课程”的背景下，初中部语文教学工作着力于进一步研究新课程，关注“综合实践活动课程”、“校本课程”的实施状况，运用各种机制推进课堂教学改革，在实践中更新教育理念，培养研究精神。特总结如下：

1、本学期继续启动常规工作调研机制，先后对七、八、九三个年级的语文教学进行了调研。为使常规管理体现常态落到实处，调研时间、及年级都是临时确定的。初一年级共调研 节，其中优课 节，占 %，良好 节，中等 节，占 %；初二年级共调研 节，其中优课 节，占 %，良好 节，中等 节，占 %；初三年级调研节数相对较少。数据表明：绝大多数的老师能较好地执行教学常规，在备课、上课、作业等方面呈现出认真、自觉的状态，同时涌现了一部分锐意改革的“新课堂”。当然每个调研综述也在肯定优点的同时提出了存在的问题，这些问题成为我们改进工作的方向。所以，这一常规调研机制有效地促进、维持了“真实”的常态工作水平，成为学校教学工作的有力保障措施。

2、除课堂调研外，其它语文常规管理工作也是常抓不懈。如作业，本学期采取的措施是，取消学科组统一检查评比，由各备课组长负责，不定期地对本备课组作业（随笔、作文、练习册等）进行检查，相互提醒、督促。

1、本学期语文学科坚持了多层次的公开教学活动，其中校级和校级以上公开教学2节，马玉萍老师执教的＜ ＞和缪爱国老师执教的＜一朵花不能不开放＞在全区新教材培训活动中反响强烈，好评如潮。余青老师执教的＜多一些宽容＞，送课下乡后被誉为不可多得的一节好课。校内各备备组内的互相研讨课数不胜数，研究氛围日渐浓厚。多层次的课堂教学研讨活动促进了广大教师认真学习、仔细揣摩，逐步内化课程改革的精神

2、本学期创新性地开展了语文教坛新秀、教学标兵、教学能手的评比活动，共听开语文课 节，其中， 获教坛新秀称号； 获得教学标兵称号； 获得教学能手称号。

3、本学期继续坚持每次研究课之前的集体备课活动及课后总结研讨活动，并要求各备课组能有较为详实的记录。这些文字记录了老师在教学研究中的观点、感悟、困惑和思考，集中了各备课组老师的智慧，体现了大家锐意改革、积极探索的精神。

1、本学期强化了“学科主任负责制”，芮亚芬同志坚持做到深入课堂、深入群众，通过谈话、听课、研讨，了解各年级语文教学的现状，为教师排忧解难。本学期共听课 节。

2、完善了“备课组长负责制”。本学期三个备课组长（姚祥贵、缪爱国、徐艳萍）工作得力，管理到位，在他们的组织下，正常开展集体备课等活动，成为学科组管理的得力助手。

通过以上努力，本学期我校语文教学工作取得了喜人的成绩，中考中出现了三个超110分的高分，校语文平均近百分；其它两个年级在期末考试中成绩也相当不错，班级之间非常平衡，均分不超过两分。当然，在工作中也发现了不少问题，如语文教学的高耗低效、语文校本课程的开发等都亟需探索与解决。我们认为，在我们语文教学改革指导意见的指引下，在全体语文老师的共同努力下，我校的语文教学会取得更为辉煌的成绩的。我们坚信！

**语文科工作总结回顾18**

本人在小学任教三年级语文、五年级自然和四年级科学学科，担任三年级班班主任和三中队中队辅导员。在学年末来临之际，对过去的一年的工作做简单的回顾，槪略言之，有以下几点：

1、德育工作总结。

本人在教育教学工作中，至始至终把德育放在首位。以德保教，以德促教。具体归结起来，有以下几点：

（1）、爱心教育

热爱祖国，热爱家乡，其实是很抽象和空洞的。在实际的教育工作中，本人要求学生做到“一日一善举，一日一感恩。”即在校园生活中，在共同相处中，每日真心地帮助一个人，诚心地感谢一个人。在这样的活动中，让学生关注到了身边的人，身边的事，同时又体验了生活。利于学生养成善心，感恩之心。

（2）、理想教育

在教育活动中，要求学生树立远大的理想。在现实生活中，就是要有明确的目标。做到每日问问“三个为什么”。清晨即起，问问自己：今天我要做什么？在一天的生活中，不断问问自己：我正在干什么？是不是在向既定的目标前进？夜晚睡前，问问自己：今天我做了些什么？是不是向目标迈进了一步。这样学生就不会虚度一天。

（3）、习惯教育

好的习惯是开启成功大门的钥匙，养成了一种好习惯，就等于拥有了一种强大的力量。因此，我特别注重习惯的养成，在活动中，要求学生敞开心扉，诚心面对，找出不足，共同改进，共同进步。

（4）、学会负责，从他律走向自律、自觉，走向成熟，走向成功。

要求学生对自己负责。不小心摔倒了，那是你的责任，不能怪拌脚石；学习落后了，那是你的责任，怪不得别人；将来失败了，那更是你的责任……只有学会了对自己负责，才能走向成熟，走向成功。

2、教学工作总结。

这一年来，本人认真做好各方面的工作。按照上级领导的要求，认真备课、上课、批改作业和个别辅导。虽然为教育教学尽了最大的努力，但成绩仍然不太理想。现将成绩情况简单分析如下：

本班学期末本班成绩情况如下表：

从上表的中可以发现，本人任教的语文学科成绩比数学、科学稍差些，究其原因有以下几点：

（1）题目偏难。三年级语文学科成绩，全镇优秀只有四、五人，这几个人还在同一个班。其余十多个班级尽没有一个优秀学生。

（2）评卷过程过于随意。评卷教师由于不任教该年级，没能把握住该年级的评卷标准。比如，我们班的作文，质量最差的一个同学，打了16分，而写得最好的一个同学，打了12分，作文总分是20分。该卷教师以字数论分数，最差的同学，些了491个字，最好的同学，写了378个字，作文格子是500个。如此戏剧性的评卷，也太伤学生自尊心了，也太打击任课教师的积极性了。要知道，平时训练题，都只要求写300字左右，课程标准的要求也不过如此。

（3）本人教学水平有限。

1、班级组建工作总结。

采用“无记名投票”的方式产生班干部。班干部产生后，由班干部管理班级。班干部分工明确，既分工又合作。我很注重班干部的培养，把权力下放到班干部中，班中事务由班干部集体协商决定。

2、培养班风、学风工作总结。

班主任首先培养班干部，再由班干部监督班中成员，直到养成自觉的好习惯。利用每周一节的班会课，鼓励学生批评与自我批评，及时改正自己的不足，强化自己的优点，使每个人都得到最大限度的发展，养成良好的班风、学风。

1、中队建设工作总结。

采用“无记名投票”的方式产生中队干部。中队干部产生后，由中队干部管理中队日常事务。中队干部产生后，在中队长的带领下，给中队取一个具有个性的名称。一个中队又分成三个小队，小队也给自己取一个具有个性化的队名，小队之间相互竞争，每周评选优秀小队。

2、中队活动工作总结。

中队活动包括中队与中队之间开展的各项竞赛活动，也包括自己中队中开展的小队与小队之间的各种竞赛活动。其中最多的是自己中队中开展的小队与小队之间的竞争活动。如猜谜语、讲故事、棋类活动等。

3、中队思想教育工作总结。

在教育活动中，营造一种真正民主的氛围，在这样的环境中，互相评议，互相改正，共同进步。

1、疾病预防工作总结。

在疾病肆虐的那段时间，本班学生很少受到疾病的侵扰。这都归功于得力的防范。本班教室里大部分时间是用“醋”熏蒸着的，此外，还常吃预防药，不喝生水。

2、安全教育工作总结。

利用“三会”，进行教育。做到“时时讲、日日讲、月月讲”。常抓不懈。

3、班级中突发事件处理工作总结。

即使百密也难免一疏。过去的一个学年，班级中还是出现了几起突发事件。第一件是曾红春同学从单干上不小心摔了下来，把左手腕关节弄伤了；第二件是，田振鹏同学在上学路上被狗追，崴了脚；第三件是普金平同学的妹妹不幸在车祸中身亡。

虽然遇到了这么多不幸的事，但我积极配合学校，承当责任，即时与家长取得联系，亲自到学生家里去看望慰问。由于处理得比较恰当，没有造成遗留问题。

**语文科工作总结回顾19**

这学期，我校语文科组的工作在学校的统一领导下，按照学期初制定的工作计划，全体语文教师团结协作，真抓实干，兢兢业业，踏踏实实全面贯彻学校对科组工作的要求，从规范入手，有目的，有计划，有步骤地加强课堂教学改革研究，以全面提高本组语文教学水平及语文教学质量，全面提高学生的语文素养为目的，形式多样地开展语文教学工作，圆满地完成了本学期的教学教研工作，现总结如下：

一、加强校本培训，促进教师专业发展

作为语文科组成员，我们深深地感到，科组应该始终站在课程改革浪潮的前头，为学校的语文教学，为推动学校整体语文教学水平的提高，发挥教师集体的智慧和才能。因此，本学期，我校语文科组以备课组为中心，注重加强教师的校本培训工作，多渠道的对教师进行培训，促进教师的专业发展。

1、开学初，语文科组要求语文教师继续加强教育理论与实践经验的学习，特别是读书心得与教学反思的撰写，使新的课程理念深入人心。在教师的自主学习中，每位语文教师的教科研水平都得到了更进一步的提高。

2、开展好教研活动，利用教研活动的时间组织切实有效的学习讨论活动，用先进的教育理念支撑深化教育改革，改变传统的教学模式。教师在学习、交流、实践的过程中，把新的教学理念渗透到了教学中，教学注重了以培养学生的合作交流意识和实践创新能力为主，注重了尊重学生的需要，培养了学生的自学能力。

3、加强校本培训中的骨干教师引领作用。进行相关的理论学习和研究，提高了教师们的课堂教学策略、教学评价的能力，牢固地树立了评价要以学生发展为宗旨的思想。

4、重视了多层次、多级别的校本培训活动。鼓励中青年教师积极参加各级各类比赛，不断提高自身修养。为了共同探讨加快青年教师的成长过程，学校多次组织青年教师去佛山、南海、荷城街道等学校培训、听课，学习他们的先进经验，提高教学水平在多次的培训中，我校语文教师的各方面能力与水平都得到了提高。

二、积极开展各种教研活动，提高教师教学能力和教学水平

1、认真积极地开展校内听课活动，促进教师集体教学水平的提高，一直是我校搞好教研工作的传统。本学期，这个光荣的传统继续在我校语文科组得到发扬。由于学校的整合，我校语文教师来自于四面八方，教师的教学水平和教学能力也是参差不齐。我们就鼓励教师之间相互学习，一起讨论，共同参与，发挥着传、帮、带的作用。本学年，我们安排了骨干教师卢玉柳上朗读教学示范课，钟燕红老师上古诗欣赏录像课，李翠莲老师上识字教学示范课。谭丽荷主任上复习交流课，还安排了由其他学校调来的3位老师上了亮相课。每次活动，我们都认真抓好以下环节：一帮一指导备课(六帮五、四帮三，二帮一)，组织听课，评课、诊断、总结。这样在全组范围的相互听课、研讨中，大家集思广益，发言积极，共同探讨了一些日常教学中存在的问题，提出了卓有成效的见解，为各个层次的教师提供了锻炼的舞台、搭建了成长的阶梯，也提高了教师的课堂教学水平。交流中，教师的教育科研能力也得到开发，从多方面对一堂好课有了更全面的认识。

2、结合学校各阶段工作的进展来开展教研活动，促进教师间的相互交流和合作，达到教学相长的目的。比如，在期中考试后，组织教师开展“期中考试分析”的交流活动。在期末复习中开展教师复习计划、复习主题班会和复习测试等交流活动等。在这些活动的开展中，教师互帮互学，共同进步。这样的教研研氛围，不仅加深了教师间的相互了解，更促进了教师教学技术和艺术上的提高，达到了取长补短、共同发展的目的。

3、组织教师参加各类论文撰写比赛，提高教师的理论水平。其中谭丽荷、卢玉柳、李少颜、黄妙莲、黄丽容等的论文获得了市以上奖励，还有很多老师的论文获得了区的奖励。李少颜老师的《让“读”显得流光溢彩》发表在荷城教育上。

三、教学常规检查常抓不懈，落实到位

为了使教学工作规范化，制度化，科学化，条理化，每个月的常规检查，都狠抓落实，不走过场形式，认真细致，发现问题及时整改。通过督促、检查教师们形成了工作习惯，每到月底总能及时完成各项任务。

四、积极开展课题研究，教学相长

1、教学改革和教学科研是提高教学质量的根本出路，我们语文组在学校、教导处的带领下，以提高课堂教学质量为目标，不断地进行探索、改革、创新。坚持理论学习，重点学习新课程标准，转变教学观念，贯彻新课程理念。利用教研活动进行学习、交流，取长补短，以不断提高课堂教学能力和教研水平，积极参与课题研究，深化课堂教学改革，积极参与课改实验。这学期，我校紧紧围绕广东省“十一五”课题“小学传统文化教育研究”的子课题“弘扬中华文化，营造书香校园”开展课题研究。在此基础上，我们科组还配合学校开展“诗香校园”特色项目的有关工作。各年级都编写了校本教材。还积极开展“草根式”课题的研究。全体老师根据自己的实际确立课题，做到人人都有明确的`目标，个个都有自己的实验操作。以此来加大教科研的力度，做好随机的监测、统计等资料的积累工作，集中力量突破主课题。在研究过程中老师向科研要质量，积极撰写教学论文。

2、组织丰富多彩的学生活动。本学年，我们开展了许多活动：一、二年级不定期写字姿势检查。全校各年级不定期作业本抽样检查，还进行了全校性的“弘扬中华文化，营造书香校园”朗读比赛，组织学生参加高明区第五届书信节活动，四(3)班莫新鑫的习作发表在《荷城教育》上。

五、继续加强集体备课与校际交流的力度。

**语文科工作总结回顾20**

由于这一学期是学生初中阶段的最后冲刺阶段，是学生比较重大的第一次人生选择，教学的成败往往会改变学生的命运。介于此种原因，我作为20\_\_级2班的班主任，又作为科任教师，也引起了足够的重视。我在这一百多个日日夜夜里，把整个身心都奉献给了这神圣的三尺讲台。我忘记了春暖花开的缤纷，也忘记了夕阳西下的绚烂，任青春在我的身后默默地流失，我却犹如未觉地在这方寸之间沉醉。回首这一段艰辛的历程，我无怨无悔，因为我没有辜负这半年的时光。在这一段时间里，我主要做了一下一些工作：

一、认真处理了教材

（一）以阅读教学为主，共完成6个单元共24篇课文的阅读教学。每个单元一个主题，达到相应的学习目标。

1、围绕“土地情思”这个主题，陶冶情操，净化心灵，加深对祖国和家乡的感情。关注诗中饱含着诗人思想感情的具体形象，反复朗读课文，体会诗人表达的思想感情，理解诗中的艺术形象，欣赏凝练的诗歌语言。

2、围绕“人物画廊”这一主题，在了解小说内容的基础上，体会小说的主题，学习欣赏人物形象，把握人物的性格，进一步了解小说多样化的表现手法和艺术风格。

3、围绕“生命”这一主题，引导学生认识生命形式的丰富多彩、生命成长的规律、生命过程的艰难曲折，认识生命的价值、生命的意义。

4、引导学生学习戏剧剧本和影视剧本，了解戏剧文学和影视文学的一些特点，更好地欣赏戏剧和影视，丰富对生活的艺术感受，进一步培养文学鉴赏能力。

5、学习了先秦诸子散文，强调朗读、背诵，整体感知课文内容，理解文中所阐述的道理。

6、继续学习了古诗文，引导学生掌握了文言常用词语，理解词义和句式，反复朗读、记诵，逐步积累语言材料，提高文言阅读能力。

（二）完成了六次综合性学习，继续培养学生搜集资料、筛选信息的能力，开拓学生的视野，提高学生的口语交际能力。

《脚踏一方土》，引导学生从各个层面对我们脚踏的这一方土地有一个全面的认识，使学生了解我们国家的土地资源状况，认识到土地对于人类的重要性。《走进小说天地》，激发学生的阅读兴趣，扩大阅读视野，引导读书方法，陶冶情操；用普通话复述小说情节，介绍小说人物；发挥想像力和创造力，学习虚构故事，尝试进行小创作。《关注我们的社区》，让学生在实际生活中学习语文、应用语文；在社区活动中，培养学生的社交能力，树立社会责任感，更好地发展个性；提高语文能力尤其是口语交际能力和写作能力。《乘着音乐的翅膀》，通过对音乐作品情绪、格调、思想倾向、人文内涵的感受和理解，使学生在真善美的音乐艺术世界里受到高尚情操的陶冶，在潜移默化中建立起对一切美好事物的热爱之情，进而养成对生活的积极乐观态度和对美好未来的向往和追求。《我所了解的孔子和孟子》，让学生比较全面地了解孔子和孟子，对他们的思想和主张有初步的认识，并从中汲取营养。《岁月如歌——我的初中生活》，通过活动，让学生增进友谊，促进班集体团结向上，总结三年初中学习、生活的得失，为更高一段的学习鼓劲；锻炼写作、口语交际能力。

二、指导学生进行了升学考前系统复习和模拟考试。

以《冲刺中考》为纲，围绕“基础整合、古诗文阅读、现代文阅读、写作”四大块进行了系统复习，学生对初中阶段所学语文知识进行了一次梳理，达到温故知新的目的。同时，有计划地进行了三次模拟考试，针对学生考试当中出现的问题，查漏补缺，及时巩固。并指导学生能灵活、创新地掌握知识，会运用所学解决语文实际问题，全面提高学生的语文综合素养。

三、坚持上好阅读课。

读书是提高学生语文素养的最好办法。针对我校学生缺乏课外书籍的实际，我主动买来了一些小说、散文、作文等，在教师的指导下，学生由原来的不想看书发展到阅读兴趣渐浓，每周一节的阅读课坚持不懈，学生主动提出要看书，并且坚持做好读书笔记。这样坚持下去，学生的阅读面得到了大大的拓展，课外知识几乎由原来的一无所知到略知其二，文学素养得到了提升，同时也对学生学会做人起到了一定的促进作用。

四、坚持辅导差生。

我的班上有几个男生的整体成绩在全班是前几名，可是他们的语文可以用没入门来形容，特别是作文错别字连篇，语言不通顺，我看在眼里，急在心里。我就针对他们不同的情况，分别制定适宜的目标，让他们不断地进步，在期末考试前，他们基本达到了应考的要求，在升学考试中，他们都取得了较为满意的成绩。

经过一期的努力，我班的学习风气进一步浓厚，学生成绩得到了大幅度的提高，有18人顺利升入国家、省、市级重点高中，达到了预定目标，实现了较大的突破。取得的成绩虽然可喜，但也存在一些问题：学生主动学习、勤于学习、乐于探究的意识有待加强；文学素养也有待于大大提高；从整个班级的成绩来看，副卷的分数偏低，看来对难题的训练强度还有待加强。

成绩永远属于过去，希望属于未来。我应该主动站在昨天的肩膀上，继续发扬优点，克服缺点，在这块贫瘠的土地上一如既往地耕耘。 “路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”吾生有涯而学无涯，我将牢固树立终身学习的理念，将神圣的教育事业进行到底。

**语文科工作总结回顾21**

下面就这次研修的学习和收获做简要总结如下：

这次培训历时四个月，主要学习了《小学语文字词教学的策略》《小学语文探究性学习的教学策略》《小学语文写字教学技能与策略》《教研组进行校本研修的几种途径》等课程。

时代不断进步，知识不断更新，教师务必树立终身学习的思想。作为一名教师，应不断学习，不断完善知识结构，不断充实自己。新课标下的教师，既是教者又是学者。我深切地感受到：务必坚持“严谨笃学，与时俱进，活到老，学到老”的终身学习理念，只有不断地学习、更新观念和知识，不断地在实践中总结经验教训，吸取他人之长来补自己之短，才能使自己更加有竞争力，具有更高的教育教学水平。

网络研修就要结束了，但学习和思考并没有停止，也不能停止！我将继续关注研修平台，常回“家”看看，及时与专家、同行进行交流，不断提升自我，为今后的教育事业打下坚实的基础。

**语文科工作总结回顾22**

本学期，我们二年级语文教研组的工作在学校的统一领导下，按照学期初制定的工作计划，团结协作，真抓实干，全面贯彻落实部编语文新课改精神，以全面提高学生的语文素养为目的，形式多样地开展语文教学工作，圆满地完成了本学期的`教学教研工作，现总结如下：

我们深深地感到应该始终站在课程改革浪潮的前头，为学校的语文教学，为推动学校整体教学水平的提高，发挥我们的智慧和才能。开学初，我们全组老师认真研读了《部编语文课程标准》，了解了二年级段的教学目标和要求，开展了部编新课程理论下的课堂教学标准讨论。之后又通过个人自学、组内交流等多种方式来学习新课程，把握新课程，以转变观念，形成新的课程观、教师观、教学观、课堂观、质量观。

认真积极地开展级内听课活动，促进教师集体教学水平的提高。我们的做法是：扎实开展如集体备课、专题研讨、公开课、等多项活动。其中公开课是大家相互取长补短的很好途径。每次活动，我们都认真抓好以下环节：集体备课，组织听课，评课、总结。

本学期我们认真落实教导处有关规定，严格纪律要求，改进组织方式，在备课组内实行定课题、定时间、定主讲人、全体参加的做法，在很大程度上提高了集体备课的质量。在集体备课中我们力求做到统一思想，统一进度，统一练习，特别是在备教学目标，备学生练习，备教学方法时能集思广益，取长取短，同时通过集体备课，及时了解教育教学情况，针对教材的特点，不断地进行探索、改革、创新。

为了使教学工作规范化，制度化，科学化，条理化，我们都狠抓落实，不走过场形式，认真细致，发现问题及时整改。通过督促、检查教师们形成了工作习惯，我们组教师都能严格按照五严规定严格要求自己。

当然，本学期的教

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找