# 语文高中质检工作总结(23篇)

来源：网络 作者：暖阳如梦 更新时间：2023-12-30

*语文高中质检工作总结1本学期以来，高二语文备课组老师在绕着学校的中心工作，认真贯彻“高效课堂”教学思想，积极参加各开展教研活动，完善和改进教学方法和手段，为提高我校的语文教学质量做出了一定的贡献。现将本组具体工作总结如下： 本学期工作思路 ...*

**语文高中质检工作总结1**

本学期以来，高二语文备课组老师在绕着学校的中心工作，认真贯彻“高效课堂”教学思想，积极参加各开展教研活动，完善和改进教学方法和手段，为提高我校的语文教学质量做出了一定的贡献。现将本组具体工作总结如下： 本学期工作思路 ：

1.学生方面：

进一步设计培养学生良好语文学习习惯的策略，引导学生有效地学好教材；重点抓好作文的提高；练习的量适当加大，恰当的时候开展一项语文活动。

2.教师方面：

教材的处理力求精当，适当作有效延伸；备课组的研讨力求有效，常规既要扎实，又要力求有创意；重点做好作文指导。

具体落实措施：

本学期，我们在高一一学年的实践和思考的基础上，进一步研究、探讨“高效课堂”教学思想和教学模式。在语文教研组李西玲带领下，通过共同学习，我们进一步提升对“高效课堂”思想内涵的理解，规范了课堂教学环节，提高了课堂教学效益。我们认为，“高效课堂”是一种教学原则，更是一种目标要求和学习方法。它不仅仅是一种课堂模式，更是一种理念。其理念的核心主要包含如下四个方面的内容：问题前置，重视课前预习；独立思考，重视思维品质；自主合作，重视课堂展示；以学定教，重巩固提升。基于这样的认识，我们每周二进行固定备课，并广泛交流教学中的`问题和分享教学经验和收获。有以下几种尝试：

(一)规范集体备课程序，加强集体备课的力度，向规范备课、高效备课、科学备课要教学质量。分享优秀课件，每一单元规定组内一成员拿出自己认为上的最成功的课程设计连带课件在组内交流。

(二)确定高二语文组集体运作的作文序列，统一作文题目。按照每单元教学重点共六个作文题目。规定每次作文大体完成时间。

(三)每次月考和大考完进行考后总结和分析，一起研究共性问题。(四)教师的课堂教学设计、习题案的设计、作业设计、作业批改以及听课学习等方面，都在备课组活动中按级部要求认真落实并予以相互交流和督促。

以“阅读”和“写作”教学为突破口，促进其它方面的教学工作。

**语文高中质检工作总结2**

从教以来，一直担任中学语文教学及班主任工作，上学期任九年级两个班的语文课，九一班班主任，九年级教研组长。本学期任教导处副主任，校团委书记，兼任八年级两个班的语文课，主抓八、九两个年级的教研教学。

花开花落，云卷云舒，又是春华秋实一轮回。忙忙碌碌中，难忘的20xx载着中华民族沉重的历史悄悄落下帷幕，而崭新的20xx也在不知不觉中带着美好的憧憬和希望走进我们的生活，站在xx的门槛上，回首08的岁月，心头是深深地感慨，一年中那些苦辣酸甜经历，提醒自己有必要对自己一年的工作进行一下简单的梳理：

作为一名\_员，本人热爱党的教育事业，忠诚党的领导，思想上严于律己，工作中甘于奉献，生活中为人师表，时时处处以党员的标准约束自己，鞭策自己。力争以自己的实际行动发挥\_员先进榜样作用。

作为一名语文老师，热爱语文教育事业，热心语文教育改革，始终以一丝不苟的工作态度，切实抓好教学工作中的各个环节。特别是新课程标准的.提出与课堂教学改革的开展，让我认识到自己的不足和浅薄，我认真学习新课程理念，积极投身课改，一年来，我阅读了《魏书生教学工作漫谈》、《窦桂梅课堂捉虫手记》、《李镇西教育艺术》等10余本语文教育专著，认真学习借鉴，大胆尝试实验。

下半年所教语文成绩一直居于年级第一名，镇第一名，市教育局组织的期末考试中，语文成绩居于全县第11名，本人还多次参加县局《导学精练》、市局教辅《学习点津》及相关试卷的编写工作！学期初，为滦县，滦南，乐亭，唐海四县语文教师做教材培训，得到了市教研员、以及所有与会老师的一致好评。

作为一名班主任，虽然已有10年的班主任经验，但我一丝不敢懈怠，我深知，作为毕业班班主任的责任之重，孩子们十年寒窗的辛苦要在自己的呵护下转变成甘甜，家长们严寒酷暑的付出与期待要我这里结成圆满。为了提升自己的理论水平，我专门购买了《魏书生教育工作漫谈》《卢勤教育思想》等名家专著，提升自己的理论素养，“爱生尊师”是我一直奉行的教育原则，因为我知道一位老师只有走进了学生的心灵，才能够最大程度的调动学生。

针对毕业班学生特点，大胆采用“联产承包责任制”，实施“学生自我”管理模式。干净整洁、充满人文气息的环境布置，勤奋、求实、创新、博学的学风，民主化、科学化、精细化自我管理制度，成功创设了“积极向上、奋发进取、团结友爱、和谐温馨”的班级氛围，更极大地调动了学生的学习积极性，培养了学生强烈的班级荣誉感和责任感，毕业班宽松和谐的学习气氛不但没有影响学习成绩，反而成了我们只剩得法宝：本班在一学年全部十几次大型考试中，全部列年级第一名，每月月评成绩列全校第一名，在校运会等集体活动中均获总分值第一名，中考我班一中上线8人（公助5人），二中2人，列全校第一名。我班李鑫同学被授予“市级三好学生”荣誉称号，本班被评为“校、县级优秀班集体”，本人被评为“县级优秀班主任”。由于成绩突出，本人被评为“县级优秀教师”。

工作上从常规入手，注重细节，坚持深入课堂、深入群众，协助校长等制订了《川林中学教学常规》、《课堂教学改革实施方案》、《川林中学中考奖励办法》等相关规定。工作中我渐渐懂得，自己的责任就是为领导服好务，为老师们服好务，为学生服好务。我常常以此鞭策自己，特别是面对两个年级的教学管理，我更是丝毫不敢懈怠。

针对高二年级压力大、时间紧、任务重的特点，管理上注重感情与心灵的交流，实施“减负担，强效率，求提升”的管理思路，给老师和学生宽松的教、学环境，让他们轻松地投入到教学当中。注重分析、交流，结合实际情况，多次组织优秀生、学困生座谈会、家长会、教师经验交流等，通过心与心的交流，九年级形成了良好的发展态势，促进了教学成绩的稳步提高，在县局组织的抽测中，总分值列全县第二名，在与三中等18所兄弟学校联考中，总分值列第4名。可喜的成绩极大鼓舞了师生的教学热情。

一年的忙忙碌碌，虽然很累，但却很充实，站在xx年的门槛上，我们每个人又不得不背起属于自己的行囊，因为梦还在延续，心中还有希望……在新的征程上，我会一如既往，默默耕耘，争取更好的实现自己的价值。

**语文高中质检工作总结3**

一学期结束了，新的一年也即将开始，在这之际，现将一学期以来工作生活感受叙述如下：

首先，物价上涨，工资不见其增，我们组更多的是年轻人，工资比较低，因文人又不善经营第二职业，故工资基本是付与日用，这样所积无几。另一方面，我们一中教师的工作量是超身体负荷的，如果不注意调养身体，放松精神，久必积成大病，那么将会怎么买单，谁给我们买单?故大家工作要悠着点，要注意身体。

其次说说我们的工作：

1、我们办公室在主任的带领下，卫生工作搞得好，同事之间团结和谐，坐班坐得勤。

2、教学工作有条不紊地进行。

3、月考监考、改卷尽管任务重，每次我们都按时保质保量地完成任务。

4、“课内比教学”搞得扎实。为了教学，为了让学生听得更清楚，我们组近半数教师自己掏钱买来扩音器；在教学活动中，安老师的内容充实，含量大，指导学生疏理有成效；谢老师沉稳，提纲挈领思想清晰，解析准确到位；侯老师对课文解读细致深刻；马老师教学思路一目了然，让人一看就明白课文该怎么教，让人很受启迪；邓老师热情洋溢，以读导讲，让人深思。如果没老师们花去大量的业余时间精心钻研教材，怎么会有这样的深刻的课听。王老师教态优雅，不书一字却能让黑板板书满满。试问，如果谢老师不深钻教材，精心设计，能这样做?敢这样做?侯老师作文课有板有眼，让人大开眼界，有讲授有互动，难能可贵；亲自观察，写下水文尤为感人。马老师、冯老师的课我因出差虽未听想必精彩不逊。

5、马老师每星期天都在办公室不是备课就是搞学习，试问还有哪个组哪个人做得到?我们组自学氛围很浓，讨论教学问题的氛围也很浓。 但我们工作也还存在许多问题：

语文新课标提出：全面提高学生的语文素养，使学生具有较强的语文应用能力和一定的审美能力、探究能力，形成良好的思想道德素质和科学文化素质，为终身学习和有个性的发展奠定基础。其中两点是值得我们重视的.。一是语文素养，二是语文应用能力、审美能力、探究能力。语文素养包括作家作品及学术界对它的权威阐释和语文知识，而这部分体现在诸如《长江学典》中的基础部分。我多数周次是在黑板上提醒老师们，希望能引起重视。然不知老师们是否重视，此为其一。其二，作文是难点，也是重点，该如何操作，希望老师们引起重视。其三，课外阅读，我们也忽略了，该怎么办?其四，寻找较高质量的相关资料。我们也未引起重视。

这些问题如果现在不重视，日积月累的忽视，三年后的高考必出问题。 一学期结束了，想想我们能不分老少调笑不断，足见我们能和谐相处。我深知大家能和谐相处是因为大家本性忠厚善良及淡名泊利，而非因我，我无能无德，故还要大家在今后的工作中多多指点，让我增强能力以便能更好地服务于大家。谢谢大家对我工作的支持，更谢谢你们让我受益匪浅。

**语文高中质检工作总结4**

半年来我依然以一名优秀的XXX中学人严格要求自己，一直怀着一种青年语文教师的神圣使命，勤奋学习，锐于进取，强化师德修养。本着“一切为了学生，为了学生的一切”的思想，诚实做人，踏实做事，敏于事而慎于言，以现代的教育教学思想，指导学生，关注学生心理，以丰厚的知识使之敬，以亲切的态度使之爱，以严谨的标准使之慎，以灵活的方法使之能，以实力化魅力，使学生行以我为范，言以为我据，想看我思路，写按我要求。让自己切实地努力成为学生人生航程中的一盏明灯。

半年来是我教学能力急大提高成熟的一个学期，课堂驾驭游刃有余，教学方法灵活新颖，教学思想成熟稳定，指导学生深入有效。半年来我的语文教学因不断探究而激情常在，因思考深入而境界犹高，因务实高效而成绩优秀，因重能挖潜而动力充盈。为了不断地充实自己提高自己，还特意自费订阅《语文教学与研究》《语文教学通讯》等语文教学理论性杂志，虚心学习，勤于总结，锐于改革，勇于科研，论文先后xxx等国家级杂志上发表，获省教研室论文一等奖一篇，本人获得xx市优秀辅导教师、市级公开优质课一等奖。教学成绩优秀人数远远超过学校规定指标

本学期以来，忠于职守，严格遵守学校的各项规章制度，认真履行做为一名xxx中学人的各项职责，出满勤，干满点，一年来无任何违纪现象，服从领导，听从指挥，忠实本份，爱岗敬业，与各科老师紧密合作，加强协调，营造了一个真正有利于学生发展的教育教学氛围。

本学期各项成绩优异，教学成绩每次超额完成学校规定的任务，科研方面，完成了多篇教学论文的创作发表。在今后的教学的工作中，我将严格要求自己，让自己的成绩有更大的突破!

**语文高中质检工作总结5**

转眼间，一学期的教学工作就划上了句号，又到了自我总结得失的时候了，慢慢回想这学期的语文教学，有成功之处，也有不足之处，成功与否，都成为了过去，并不代表将来，但是为了在下学期把语文教学工作做得更好，特做如下总结。

语文是一门很有趣的学科，它充满思想、充满人文精神、充满智慧，在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得高兴，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

1、注重新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景，比如在教《木兰诗》一文我利用多媒体展示有关木兰的画面，播放有关古代从军的歌曲，从视觉和听觉调动学生的情感；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念、引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

2、培养探究习惯，多角度探究问题。

我在语文的教学过程中，尽量使学生对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。

通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。，这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

利用早读课时间让学生大声朗读，以提高他们的语感。农村的学生听，说的能力相对较弱，有的学生回答问题语言不连贯，他们语言表达能力较差，这样也制约了他们的阅读及写作能力，所以我对两班中这样的学生规定每天早上必须大声朗读20分钟，而且要能学普通话。经过这学期，他们虽然还不是很好，但也了明显的进步。语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。

为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《黄河颂》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？请你选择其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真实感受，有的说：“文中序言部分“英雄气概”这个词就为下文要歌颂黄河作了提示这样引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读课外书，购买了“课堂内外”，叫他们到学校的图书馆借书来读，这样就为深入理解课文内容奠定了基础。

除此之外，我还注意学科间的整合。比如教《登上地球之巅》一文之前，我让学生利用地理学科查找有关珠穆朗玛峰的资料。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养探究能力。

**语文高中质检工作总结6**

这一学期，我继续担任高一语文教学，任教班级还是高一21班和高一22班。因为已经教过一个学期，磨合较好，可以提高教学要求和教学质量，重点和方法也稍有变化。

作为一名新时代的人民教师，我非常注意自己的师德修养。平时积极参加各种学习和会议，并经常注意翻阅报纸和杂志，努力掌握最新的教育动态和教育信息，学以致用，时刻调整自己的方向，使自己能随时跟上时代的发展，合乎素质教育的要求。在为人师表方面，严格遵守“中学教师职业道德规范”，谨言慎行，不忘以德育人，坚信教师无小节，时刻注意树立良好的教师形象。随着教龄的增长，越来越向老教师看齐，敬业爱岗，诲人不倦。能热爱学生，关心学生，对学生严格要求，循循善诱，争取让他们成为具有综合素质的新型人才。不只对学生如此，平时与领导群众关系和谐，与本组及相关处室工作人员合作愉快，人际关系较好。廉洁从教，无私奉献，从不计较个人得失，也不从事有偿家教，保证以全部精力投身于教学工作。

教学工作服从组织的安排，也给自己提出更高的要求。这一学期满工作量，教案和各种业务资料齐全，备课认真规范，每一堂课都保证有备而来，内容丰富。课堂教学基本功扎实，课堂教学效果比较好。考虑到这一学期要向高二过渡，所以继续注意了高一学生学习习惯的养成，加强了对笔记的要求，注重打牢基础。并且分层次作要求，对基础好的学生提高阅读和写作要求，尤其写作方面，在班内形成比学赶帮的热潮，以学促学，为以后高二和高三的学习作好足够准备，在上学期的基础上更上一个台阶。所以，让学生学会为自己负责，提高对自己的要求一直是我这个学期的工作重点。同时我在其他同志的启发下，加强了教学手段的探索和变化，以取得更好的教学效果。平时我和其他同志经常一起备课，共同探讨，寻求最好的方法来处理每一课。新的高一语文教材，使我更像一个新手，如履薄冰，举步维艰，但和学生一起学习使我获得了很多的乐趣，也增加了以前没有的一些经验。到期末，这两个班都取得了不错的成绩，尤其是尖子生脱颖而出，达到了我的学期要求，基本奠定了较好的局面。

近一年我虽然没有从事班主任工作，但不忘“身正是范”，在语文教学中渗入德育教育，从语文的角度，积极主动做好教育学生的工作。以身示范，真诚对待学生，与学生是师生，也是朋友，和学生一起努力搞好教与学，积极进取，使学生不只会学习，而且起码会做一个好人，这是我在语文课上一直在做的，两年的高三经验证明明确这个宗旨事半功倍。语文教学必须有大语文观念，主动同其他学科结合，同现实联系，才能从根本上取得理想的成绩，才符合教育发展的新形势。尤其注重了古典文学和传统文化的有益熏陶，让学生在领略祖国悠久古代文化的同时，促成了作为一个中国人健全人格的无形塑成。

其他教育教学工作总结、教案、听课记录齐全认真，上交及时。参加学科组、备课组教研活动积极主动。这学期经由老师们的帮助，经过自己的认真准备和反复练习，较成功地上了一堂年级观摩课《黄鹂》，听课的领导老师反映还不错。在此我要感谢xxx、xxx、xxx、xxx、xxx等老师前后对我的无私帮助。但是长久以来，对某些学生（尤其是某些男生）的学习兴趣激发不够，没有让他们养成良好的学习心态，影响了全班的成绩。自己也有一些惰性，笔不勤，个人教研活动还有明显缺陷，尤其课件做得不够好，今后一定要向别的同志学习，时刻注意加强研究，总结经验，探索新路，做到有成绩，有发现，有创新，争取做一个教育家，而不是教书匠。

这一年总的来说收获良多，最起码算是初步了解了新的高一语文教学工作，也锻炼了自己的耐力，提高了能力。还有许多不足，如与学生相处还不够自然融洽等，在今后的教学工作中。我会在这些方面多下功夫，争取让学生发挥出自己更好的水平！

**语文高中质检工作总结7**

语文教研组根据教育局和学校的教学计划以及教学工作，以培养合格的语文教师为目标，以提高教学质量为根本，以培养学生自主合作探究能力为主导，全面贯彻实施新课标，积极推进课堂教学改革，切实提高课堂教学效果，为此开展了一系列的教研活动，现将本学期的工作总结如下：

1、重视学习语文新课程标准，转变教学观念，努力提高教师专业水平。

本学期组织全体语文教师认真学习《语文新课程标准》及高效课堂的教育理念，正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的学习方式，努力建设开放而有活力的语文课程。从课堂教学入手，将教改落到实处。教研活动每周安排一次，是交流经验、提高认识的一个大好机会，教研组有效地运用这宝贵的一个多小时，真正发挥了它的作用，两位校长和李老师给我们精心传授高效课堂的新理念，指出我们存在的问题，给我们指导怎样具体上课，让每位教师在每次活动中都有新的收获。语文教研组在活动中带领新老师，了解教材，了解高效课堂新理念，为自己今后的教学指路。例如：期中复习上，有经验的教师献计献策。高效课堂讲课大赛，给每位老师提供了上课的思路，提供了可以借鉴的具体的上课模式。学校要求每位老师每周至少听两节课，通过学习听课，教师们的教学理念有了很大的转变。大家深深体会到：当一位语文教师不容易，一名优秀的语文教师更加不容易。语文学科涉及的知识面广泛，新课程对教师提出了更高的要求，因循导旧的教法已不能适应新课程标准的要求了，教学改革任重道远。另外学校组织教师外出学习，语文教研组组织老师学习《中学语文教学参考》等杂志，拓宽教师视野，了解教学前沿的最新动态。井底之蛙不跳出井外怎知世界的广大?作教师的要想不教死书，也要走出去交流才行。本学期，学校派语文组教师去3中学习，拓宽了教师视野，了解教学改革的最新动态。

2、重视迎考工作，凸现合作精神。

语文组教研组四位老师，都是青年教师，在语文教学工作中都基本上有了自己的教学方法，初步形成自己的教学风格，而且都有一种积极上进，大胆探索的精神，更有一种不服输的竞争意识，他们都把每次调考考好作为工作的压力和动力，但又不缺团结合作的品质，所以我们是一个团结竞争的小集体，工作中合作得很愉快。为了今年能取得好成绩。老师狠抓基础、下苦功夫。针对学生情况，落实备考工作。例如：抓古诗文的背诵默写，我们是一课一课，慢雕细琢，篇篇出击，首首落实，尤其丁倩老师牺牲自己的休息时间，让一些程度差的学生到办公室来背诵默写，争取人人过关，以期收到好一点的效果。抓文言文，要学生反复复习，强化练习，最后再经过筛选，整理出一些重点篇目的知识点让他们强记。名著等知识有些学生根本就没读过，了解很少，我们也整理出一些名著导读的资料和练习，让他们去积累。每周练习一篇随笔，还专门针对学生的弱点讲应试作文的技巧，另一方面满分作文亮点：如抓住感人情节、说真话诉真情等就推而广之，力求让学生能提高写作水平。学生考完以后，语文组老师们一起总结了教学和复习工作中的得失，希望在师生共同努力下，今年能取得较好成绩。

3、认真开展备课活动，发扬集体精神，共享彼此资源。

备课，重点研究在新课程背景下的课堂教学，如何将先进的教学理念转变为具体的教学行为，如何全面提高中学语文教师的教学技能。课堂上不仅有漂亮的板书、精彩的教案、完美的课堂设计、精心制作的精美课件，充分利用现代科技资源,不同程度地体现出了新课程理念——“高效课堂”，尽力调动学生的主动性、积极性。创设情境，让学生多动、多思，展开联想，开展合作学习、探究学习，形成高效课堂。教师教学行为的显著变化，由“灌输”转变为“探究”，让学生学得主动，学得有效果。在常规教学中我们互相探究教学中存在的问题，在期中(末)考试备考工作中，彼此出谋献策，资源共享，力求提高我们的语文整体成绩。比如，我们语文组七年级两位老师把自己制作的课件，复习考试中自己编写的复习资料，考试卷无私地奉献出来，在组内实行资源共享。有时发现了一份不错的练习或试卷，都要拿来互相鉴别，决定是否利用，彼此都没偏私。在复习备考时，更是愉快地分工合作。先集体备课，确定复习的计划和方案，然后彼此分工充分准备，整个备课组人人出谋献策，提前准备相关资料，使复习备考的过程能讲练结合，有序进行。

4、加强教改，努力教出成绩。教学改革是提高教学质量的根本出路，这一学期，我们在学校两位校长的带领下，以提高课堂教学质量的效率为目标，不断地进行探索、改革、创新。在教学反思撰写方面，我们组的教师都能结合自己的教学实际，充分利用课余时间写写教学心得反思。以此来提高教师的教学能力，不断使自己成长，努力提高教师整体素质。学校平时鼓励教师随时总结自己的教学得失，多撰写教学反思，总而言之，各位老师不断在反思总进步。

6、继续开展每周听课、评课活动，加大听课记录和教案检查力度，认真做好每次大考的考试分析，形成更为浓厚的教研风气。

(1)听课，要求每位老师每周至少听两节课，大部分老师都能积极听课，听教研组长的课，听同学科的课，听其它学科的课，听这些老师是否按照高效课堂模式上课，向他们学习，同时多方面的反思，使自己能借鉴别人的成功之处，也避免别人的不足之处在自己身上发生。在听课过程中，老师们能够认真记录教学过程，写出自己的反思和建议，在听完课后，被听课的老师及时要求听课老师为自己评课，听课老师也能够及时反馈自己的听课建议和心得，为双方的快速成长都提供了重要途径。

(2)评课：教研组已经形成了良好的评课氛围，决不光说好听话，大家都从帮教的角度上诚恳地提出自己的不同意见，今后我们还将把这种好的风气保持下去，同时还鼓励每位教师均能发表看法，在评课中体现出创新意识。各位教师都要积极发言，互相促进，共同提高。

(3)备课：要求老师们超周备课，统一备课规范。按课时备课，每课时都有教学目标，重点、难点、教学模式、教学方法、教学准备、教学过程、作业布置、板书设计、教后反思等。教学目标要求恰当、具体、可测，教学过程包括目标、预习、展示、点拨、作业五个环节。定期检查教案，检查他们的教学设计，是否体现高效课堂五环节，是否体现“先学后教，以学定教”，及时反馈，对语文组老师的教案提出建议。更为可贵的是，田校长还给我们做了一次示范备课，精心准备了七年级语文《安塞腰鼓》的教案，在教研组会议上向我们展示，给我们提供了更加规范的备课模式。

(4)说课：为了进一步提高检查各位老师贯彻高效课堂新理念的力度，两位校长和李老师，专门组织了教研组的说课，通过说课，发现了老师们在教学过程中的不足之处，校长及时给予了纠正，使我们在正确地道路上走得更好更稳。

(5)成绩分析：为了让老师们在今后的教学中能更有效地提高教学成绩，学校要求每次大考后，都要做质量分析，从平均分、优秀率、及格率到考查内容、学生哪些掌握较好以及较差、今后采取什么样的补救措施、吸取的经验和教训等等全方位让老师做质量分析，这些更能够让老师找出自己的不足，为今后的教学提供良好的借鉴。

**语文高中质检工作总结8**

本学期，我们高中语文教研组主要做了如下的工作。

上半学期，利用每周三下午第二节课业务学习的时间，组织全体语文教师认真学习语文科新课程标准，掌握课程的基本理念，正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的学习方式，努力建设开放而有活力的语文课程。通过学习，教师们的教育教学观念有了很大的转变。大家深深体会到：语文学科涉及的知识面广泛，新课程对教师提出了更高的要求，因循守旧的教法已经不能适应新课程标准的要求了，改革教学方式势在必行。

语文教学质量是语文教学的生命线。我们语文教研组全体老师十分重视课堂教学质量的提高。35位语文教师认真切磋，互相听课，取长补短。特别值得一提的是，几位年轻教师在教学实践中迅速成长，他们非常注重培养学生自学、自悟的良好习惯，课堂教学深受学生欢迎，教学效果十分显著，在历次调研检测中成绩名列前茅。李玥、朱满华等多位老师参加市课堂教学比武或全能竞赛获得一、二等奖。

我们语文组教师老、中、青组合。在每位教师都十分注重自我提高的同时，中、老教师与青年教师结成了多个教学对子，老教师能无私地给青年教师传授教学经验，并与年轻教学教学相长。在虚心学习老教师知识和经验的同时，还有两位青年教师在职攻读硕士研究生。学期中年轻教师开设研究性课程达300多课时，公开课20多人次。所有年轻教师都得到了很好的培养并迅速成长。

本学期，高一年级组建了诗歌朗诵兴趣小组并开展了诗歌朗诵竞赛；高二年级的书法兴趣活动坚持不懈，写作兴趣小组成果丰硕，在省、市“中学生与社会”作文竞赛中有20多人次获奖，其中获得省三等奖1人，镇江市一等奖2人，二等奖6人。有6篇学生作文在省以上报刊杂志发表。

我组教师清醒地认识到，教育科研是提高教育教学质量和教师素质的必由之路，因此我组教师在继省“十五”规划重点课题《有效教学的理论探索和行动》之后，又全员参加了省“十一五”规划《有效教学的个性化行动研究》的研究，其中有6位教师参加了《高中生学习方式的行动研究》。在研究中总结并撰写教研论文，有5篇文章在省级以上刊物发表。

**语文高中质检工作总结9**

20xx—20xx学年度第一学期即将结束，我们高二语文备课组，遵照教务处的工作要求，结合本组实际，认真制定教学工作计划，狠抓工作落实，顺利圆满地完成了本学期的教学工作计划和工作任务。现将本组工作情况总结如下：

学期伊始，我们组在教务处的安排下，制定了全学期的教育教学计划，正确处理了教学与自学、课堂与课下、常规教学与教研活动的关系，使得整个教学活动得以井然有序的进行。

1、本学期教研整体安排：周一下午为学校语文教研组教研活动时间，间周一下午为备课组教研活动时间。

2、建立完善的备课制度。按照学校要求，我们确定间周一下午为备课组集中教研活动时间，我们以年轻教师作为每次备课的主备人，每一位老师承担一个专题或一个单元的主备任务，备课时其他老师讨论、补充、修改、完善。同时，我们还积极参加学校和语文教研组组织的教研活动，为教材的实施广泛积累经验。

3、我们继续加强对课堂教学的研讨，延续了备课、听课、评课的制度，开展有针对性的听课和评课。

4、统一备课，统一进度，统一作业，统一考试。如在学生作业的安排上，我们统一规定:

(1) 随堂作业,及时批改反馈。

(2) 作文,隔周一次，当堂完成，及时批改，作文课讲评。

(3) 临时作业：预习、复习、朗读课文、背诵、课外阅读、周记、积累材料等。

1、首先我们确定了语文学习的重点：

我们在教学中始终坚持阅读与写作的核心地位，明确语文能力的两个最重要的方面：阅读能力(文)，表达能力(语)。强化表达(口头与书面)与阅读能力的训练，抓主要矛盾。

2、其次我们强调了语文学习最基本的方法——积累，大力强调积累的突出作用，布置积累任务，检查积累作业。

3、上好每一节课，努力上出特色，上成精品课、示范课、优质课。

4、提高单位效率，加大教改力度，提高课堂效益。

5、突出语文的学科性质：工具性、人文性。

我们不仅抓学生的课前预习，抓课堂效率的提高，还狠抓训练。过去有个误解，好像语文只是读读背背的事情，而实际上，加强训练，做到科学的有层次有阶梯的训练，是有效提高学生语文成绩的重要途径。我们备课组本着这一思路，分工合作，加强训练，注重提高学生的基本技能，强化基础知识。综合训练情况，搞好授后反馈。

我们高二语文备课组是一个充满活力，团结互助，朝气蓬勃，奋发向上的.团体。回顾整个学期的工作，我们付出了心血，洒下了汗水，做出了一些成绩，当然也有一些不足。当此学期结束之际，我们尤其感谢学校领导的大力支持，感谢学校教务处的科学部署，感谢高中语文教研组的精心指导，正是这些因素的综合作用，我们备课组才能够有序、高效的完成了本学期的教育教学工作。

总之，本学期我们高二语文备课组在学校教务处的领导下，扎扎实实地开展教学研究和教学创新工作，取得了一定的工作实效。但是，我们的工作中也存在这样那样的不足和失误，我们决心在今后的工作中，不断改进工作方法，同心同德，积极进取，确保备课组工作再上新台阶!

**语文高中质检工作总结10**

面向全体学生是素质教育的第一要义，是贯彻落实教育方针的前提条件。一个教师必须认识到每一个学生都是受教育的主体，每一个学生都是可以教育成才的对象。

1、语文教学无差生

面向全体学生必然涉及“差生”问题，相当一部分教师总是按照学生考试成绩的好坏把学生分成若干层次，那些考试成绩不好的，理所当然的被划为“差生”之列。而实际上，经过十几年的学习每一个学生都已具备了运用语言文字的基本能力，都有自己的闪光之处。有人善于遣词造句，有人善于布局谋篇，有人长于书面表达，有人善于口语传情。在我的眼中语文学习无差生可言，有的只是语文能力处于不同层次上的一个群体，语文教学无差生。按照布鲁姆的教育理论，只要给学生以正确的方法指导和足够的时间，他们都会在原来的基础上有所进步。思想观念的转变会带来全新的教学方法，会收到意想不到的教学效果。

2、调动学生学习语文的兴趣

兴趣是最好的老师，很难设想一个对语文不感兴趣的老师会教好语文，一个对语文毫无兴趣的学生能学好语文，激发调动学生学习语文的积极性是求得学生主动发展的前提。首先是面向全体学生，紧扣教材内容，设计出灵活多样的教法吸引学生，生动、新颖、恰切的教法，让学生始终在新异刺激下投入学习。其次是贯彻成功教育的原则，让每一个学生都享受到成功的喜悦。因材施教，对不同学生提出不同的要求，甚至一开始可以普遍降低要求，让优秀生走向渊博，让大多数学生坚定学好的信心，让从没受过老师表扬的学生也体验到老师肯定性评价的愉快。

3、授之以“渔”，求得学生主动地发展

“最好的学问是关于方法的学问”、“善歌者使人继其声，善教者使人继其志”、“善学者事半而功倍，不善学者事倍而功半”。帮助学生掌握科学的学习方法就可以让他们在知识的海洋里遨游。学生进入高中，首要的任务就是树立语文学习的`“大语文”观，要放眼社会，放眼生活，处处留心皆学问，平时让学生坚持“多读、多听、多想、多写、多说”的“五多”做法，并严格要求，这样学生进入高中之后，普遍能够迅速掌握语文学习规律，形成自己独到的学习方法，进入语文学习的自由王国取得理想的成绩。

总之，老师思想观念的转变，会使每一个学生都感受到自己是受教育的主体，每一个学生都能享受到成功的喜悦，每一个学生的能力都能得到充分的发展。

教学目的的实现主要通过教学过程来实现，要想培养高素质的人才，教师在教学过程中要优化课堂教学结构，在授课教师要讲出个性，讲出风格，讲出精彩，讲出意蕴，为学生展示一个既得天独厚又异彩纷呈的世界，给学生以思考和启迪，促使学生积极学习、主动发展。

1、优化课堂教学结构

叶圣陶先生明确指出课文只是语文学习的例子。这就要求每一个语文教师充分认识到教材特点，整体把握教材，灵活运用，充分发挥教材的典范示例性，提高学生语文综合能力。在教材使用上，我紧扣教学大纲和考试说明，努力把教材特点和学生学习实际结合起来，从学生的实际情况入手，对教材进行一定的取舍，既节省了时间，又提高了效率，收到了较好的效果。

《世间最美的坟墓》这篇散文，只抓住托尔斯泰墓逼人的朴素正是他毕生追求——向往平民化、回归自然——这一伟大人格的外化这一重点讲深讲透。莫泊桑的《项链》中外驰名，学生乐于阅读，但仅此一篇又怎能满足学生求知的渴望，我在讲解课文的基础上，又给学生补充了莫泊桑的其它小说如《羊脂球》等，并把莫泊桑和另外两位短篇小说巨匠美国的欧亨利，俄国的契诃夫作以比较，这样既满足了学生强烈的求知欲望，又丰富了学生内心世界。

2、把科学性和思想性密切结合起来，帮助学生树立正确世界观

课堂教学是实施素质教育的主渠道，它无疑也是对学生进行思想教育的主要阵地。首先在教学过程中，我充分利用语文课的特点，渗透思想教育内容。中华文明源远流长，语言文字博大精深，历史伟人如屈原、杜甫、白居易、辛弃疾、文天祥、谭嗣同等等，他们的爱国豪情充塞着青年学生的胸膛；张衡、蔡伦、沈括，他们之所以历代被人们称颂，是因为他们依靠自己的聪明才智为中华文明做出了贡献；天山的壮丽，泰山的博大，黄山的神奇，三峡的秀美，内蒙的辽阔，都让学生心向神往，爱国的热情澎湃于胸中。其次，在能力培养的过程中，挖掘课文内涵，让学生从中领悟认识事物、分析问题的方法。《拿来主义》教会了学生如何对待传统；《〈呐喊〉自序》让学生看到了一个伟人对真理的不懈追求；《阿Q正转》让学生了解了一个灵魂残缺之人的可悲；《师说》可以让学生摒弃盲目自大，养成求实好学的习惯。

在贯彻这一原则时，我努力把握科学性和思想性的有机结合，结合课文并从学生实际出发，使他们真正感受到文学作品中思想价值的魅力。

3、课内要求与扩大课外知识范围相结合，开阔学生视野

课文是个例子，在落实基础知识，培养基本能力的前提下，我注重扩充课外知识，开阔学生眼界，把博大精深的中华文化和缤纷的课外生活引入课堂，为语文教学注入了活力。每学期我都要结合课文教学引入一定数量的文言文，培养学生的文言文阅读习惯，丰富了学生内心世界。课堂上根据讲课内容随时提出紧密联系现实的问题，极大激发了学生思考习惯。并在课下引导学生阅读一些中外名著以及《中国青年报》、《\_》、《文汇报》等报刊的专题文章，让学生从中了解到社会，为走向社会打下了坚实的基础。

作文教学的目的在于让学生运用语言表达正确、丰富、深刻的思想。课文只是范例，是导游图，语文教学最终要落实到语言的运用上。学生写好作文，语言运用的基本能力和写作技巧是基本条件，更为重要的是学生必须学会思考，学会做人，有丰富的思想、高尚的品德。

“文以载道”，言为心声，语言是心灵的外化。很难设想一个不善于思考的学生，会写出内涵丰富、生动活泼的文章。“教会学生思考这对于学生来说是一生中最有价值的本钱。”这一名言充分揭示了思考的重要性。

生活中充满了哲理，认真反思生活，可净化灵魂；密切关注社会生活，可了解并认识社会，在课堂教学中我不断提出问题，并引导学生积极思考，极大丰富他们的思想。如在教《阿Q正传》一文时，我提出“我是阿Q吗”这一问题，让学生反思自己性格的弱点；教《药》一文时，我引导学生思考“上医医国，其次医人”的道理。

**语文高中质检工作总结11**

一学年的工作即将结束，本学年，我组全体语文教师立足各自岗位，求真务实，团结协作，完成了制定的计划，顺利实现了各项教育教学目标。

在一学年的教研工作中以教学为核心，始终坚持以教研为手段促进教学的质量提高，以教研促进教学方法的革新，通过教研提高教师的业务水平。力求常规与创新的有机结合，促进教师严谨、扎实、高效、科学的良好教风及学生严肃、勤奋、求真、善问的良好学风的形成。我组坚持利用教研时间积极讨论在教学中遇到的各种问题，进行教法切磋，学情分析，交流各自对近一段教学的认识，查找资料，精心备课，加深了对教材的理解，也使教师对学生出现的共性问题能做到心中有数，处理有法。全体语文教师从点滴入手，了解学生的认知水平，努力创设宽松愉悦的学习氛围，激发兴趣，教给了学生知识，新老教师互学互促。

在教学中我组坚持做到一边教学一边做好科研。这有力的促进我组的语文教学，同时也将使我校的语文教学出现一个新的局面。

在教研中，做到兼听则明。我组利用在出差、学习的机会里购买了许多教学光盘，通过观看一方面了解了外面的世界，开阔了眼界；一方面又提高了教学水平。另外我组也利用教研时间大家坐在一起，共同学习一些教育前沿的教育理论，始终和时代紧密结合，将先进的知识及时的应用到教学中，使每一位教师在教研中都有所收获。

在一学期的教研中，我组还着重进行了老中青教师之间的相互听课学习，使老教师起到传帮带的作用，也促进年青教师的成长。无论那一次年青教师讲课之后，在教研中大家都会进行讨论评课，取长补短，互相提高；在平时，大家也能做到资源共享，每一位教师都会将自己在平时备课中的所得毫不犹豫得告诉别的教师，这样既节省了时间又提高了教学得水平。

要而言之，一学期中，教研工作上了一个新的台阶，一份耕耘，一份收获。教学工作苦乐相伴。我们将本着“勤学、善思、实干”的准则，一如既往，再接再厉，把工作搞得更好。

**语文高中质检工作总结12**

一个学期的教学工作随着凛凛寒冬的到来，即将接近尾声，回顾一学期的教学工作，心里有着几分充实，几多感慨……本学期，我任教高二X、X两个班的语文。一期来，我对自我的的工作未曾有丝毫的懈怠，也所以取得了令人欣喜的成绩。

现将一学期的工作小结如下：

扎实而有效地开展课堂教学，不仅仅为教师才能的施展供给了一个自我挑战的舞台，更是培养、提高学生综合素质的学习实践基地。为此，我利用课余时间阅读相关教育刊物上的教学实例，在教研上观看有关教学录像，尽可能地扩展自身学习的空间；另外，为了掌握利用多媒体技术，我进取参加课件的学习和制作，较熟练地掌握了幻灯片制作的基本技能，并进取参加学校组织的教师多媒体课程讲课比赛，我制作的课件《林教头风雪山神庙》在此次比赛中获得了优秀奖。

一齐仔细研究新课改的有关要求和精神及高考考纲、考试说明，并以此作为我们平时学习和教学的准绳，重点抓好三基的落实，即基本知识、基本方法、基本技能。同组的各位教师的团结协作和毫无保留的各抒己见，使得我在学习和教学时重点和方向都更清晰、更明确了。为了不断提高自我的教学水平和教学效果，我进取参加学校组织的学科教研活动，热情主动听老教师的优秀课，并谦虚地向有经验的教师取经，以博采众长、为我所用。一期来，我没缺过一次教研活动，听课30余节，写业务笔记30000余言。所有这些，都使我受益非浅，我所教的两个班的语文成绩在学校的\'四次大考中均居同年级同层次班级语文成绩的前列，受到了师生的一致好评。

我所教的两个班学生语文基础比较薄弱，对语文学习的兴趣不高。针对这种情景，我大胆改善教学方法，将激发学生的语文学习兴趣和夯实学生的语文基础作为语文教学的重点，力争每节课都能让学生学有兴趣，学有所得，把每堂课上活。一期下来，我所教班级的课堂氛围有了明显的转变，语文也成了学生最喜欢的科目之一。

雄关漫道真如铁，而今迈步从头越。我在这个学期虽然取得了一些成绩，但离上级领导的要求和自身的奋斗目标还有较大差距，我将在下一学期工作中，继续发扬求真、务实的精神，乘风破浪、勇于开拓，争取更佳成绩！

**语文高中质检工作总结13**

弹指一挥间，一个学期转瞬即逝。在自己的辛勤努力下，在本组同仁的帮助下，我顺利的完成了本学期的教学工作。回顾这一学期，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现将本学年的工作小结如下：

教育教学是我们教师工作的首要任务。本学年，我努力将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“用活新老教材，实践新理念。”力求让我的.语文教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高语文教学质量。我任教高二年级两个

班的语文课，在日常教学中，我坚持切实做好课堂教学“六认真”。课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合各班的实际，灵活上好每一堂课，尽可能做到当堂内容当堂完成，课后仔细批改学生作业，不同类型的课，不同学生采用不同的批改方法，使学生对语文更有兴趣，同时提高学生的语文水平。另外，授课后根据得失，及时写教后感、教学反思，从短短几句到长长一篇不等，目的是为以后的教学积累经验。同时，我还积极和其它老师进行沟通，了解学生，改进教法，突破学法。针对旧教材内容陈旧、单一、脱离学生实际问题，我积极进行校本课程的开发与设计，着重培养学生的综合实践能力和创新思维能力。对于我负责的语文课的教学，我采用系统性、阶段性相结合的原则，做到定时间、定地点、定内容，使每堂课都能让学生有收获。总之，不管在课堂教学，还是在课外辅导教学中，我都以培养学生能力，提高学生的素质为目标，力求让语文教学对学生的成长和发展起到更大的作用。

念和教学方法，不断促进、提升了自己的专业化素质。

反思近三年来的工作，在喜看成绩的同时，也在思量着自己在工作中的不足。不足有以下几点：

1、对于语文新课程标准的学习还不够深入，在新课程的实践中思考得还不够多，不能及时将一些教学想法和问题记录下来，进行反思。

2、教科研方面加大了学习的力度，认真研读了一些有关教科研方面的理论书籍，但在教学实践中的应用还不到位，研究做得不够细和实，没达到自己心中的目标。

3、语文教学中有特色、有创意的东西还不够多，还要努力找出一些语文教学的特色点，为开创语文教学的新天地作出贡献。

以上是我对近三年工作的总结和反思，它将指引我今后的工作，在未来的工作中，我会扬长避短，发挥自己最大的优势，将自己锻造的更好。

20xx年7月12日

**语文高中质检工作总结14**

本学期，我主要担任的是语文教学工作。光阴似箭，日月如梭，一转眼一个学期的工作即将结束。回顾这一学期以来，我的语文教学工作以改革课堂教学，培养创新精神、实现素质教育为目标，结合本班学生实际情况。

坚持认真备课、上课、及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，在教学中严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，注重培养学生各方面的能力，使课堂成为他们尽情展现自己才能的舞台，使学生学有所得，不断提高，让他们在这里找到自己的自信，找到自己的兴趣，学到自己的知识，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟。经过一个学期的努力，基本完成了教育教学工作任务，现将本学期的工作总结如下：

一、坚持了课前前认真备课。

我在本学期以来始终坚持了课前认真钻研教材，掌握教材体系、基本内容及其内在联系，注重抓住主线、明确重点难点，搞清要点，掌握知识的逻辑，把握教材的关键，根据本班学生的特点，了解学生原有的知识技能的质量;了解他们的兴趣、需要、方法、习惯;了解他们学习新知识可能会有哪些困难。

并争对学生实际认真选择教法，采取相应的预防措施解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动，如何安排每一个教学环节，注重每一个教学重点的突出和每一个难点的突破，精心地进行备课，保证了课堂教学的正常、有序的进行。

二、坚持认真上课，向课堂要质量。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地，语文又是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。

这一学期，我在课堂教学中，努力体现教育新理念，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养，提高课堂教学效率。

(一)注重学生为主体，努力激发学生学习兴趣。

为了上好每一节课，我认真组织课堂教学，关注全体学生，以学生为主体，采用生动活泼的教学形式，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛。

在教学中注重课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，鼓励学生踊跃发言，注意引发学生学习的兴趣，在课堂上注重讲练结合，使学生喜欢上语文课。

(二)培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。

为此，在语文教学中，我注重为学生穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发;注重因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。

通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。在课堂气氛活跃、开放的课堂教学中，给了学生更多的自主学习空间，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，真正为学生的学习提供了广阔的舞台，真正让学生在学习中体验到了自我价值。

(三)坚持以读为主，重视朗读品评感悟。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处往往没有可能引导学生去感悟。

为了使这些精彩给学生留下整体印象，我在阅读教学中重视抓住重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

**语文高中质检工作总结15**

美德深深影响着高三语文组的全体语文老师。高三语文备课组老师围绕着学校的中心工作，认真贯彻“高效课堂”教学思想，积极备考，参加各级教研活动，完善和改进教学方法和手段，为提高我校的语文教学质量做出了一定的贡献。备课组在工作生活中已逐渐形成了“敬业乐群、协作创新”的良好氛围。

要成为一个优秀的语文教师，广泛的阅读是与时俱进、及时把握教改脉搏的唯一方法，而知识渊博更是老师赢得学生尊重的重要因素之一。因此不论是专业刊物或是文学艺术，我们备课成员都广泛阅读、理念不断更新换代。理念付诸于实践，从实践中提炼理论，使教学成为一种良性循环。在阅读的基础上，我们也勤于总结，不断丰富自己的知识。同时我们积极参加校内校外的教研活动，取长补短。因此，勤读、勤写、好学，使得我们备课组成员素质得到提高，为提高教学质量提供了良好的先决条件。

不做重复性劳动，提高工作效率，这在我们备课组早就达成共识。在合作问题上，我们形成体制：

1、课堂教学资料共享。例如：我们积极开展集体备课活动，分配好每个教师的资料收集任务，上课前其他教师都可以得到准备者提供的资料，这样教师就节省了不少的时间。

2、强化训练包干制。学期伊始，备课组会议订好每个单元练习的出题者。定好时、人、量。每个成员届时都会认真完成。

3、高考复习主题制。考试复习以知识块状进行，每一块状为一主题，而每一主题也定好时、人、量。合作，使我们的工作达到事半功倍的效果。合作，使我们有更多的时间、精力去研究学生，提高学生的成绩。激烈的竞争使得每一个备课组成员都快马加鞭、丝毫不敢懈怠。交流教学心得的谈论在我们备课组经常听得到。因为经常交流，所以我们能够取长补短，相互学习，提高教学水平。只要哪个老师有了新招，备课组成员都会争做实验，回过头来，再来交流总结。

我们进一步提升对“高效课堂”思想内涵的理解，规范了课堂教学环节，提高了课堂教学效益。我们认为，“高效课堂”是一种教学原则，更是一种目标要求和学习方法。它不仅仅是一种课堂模式，更是一种理念。其理念的核心主要包含如下四个方面的内容：问题前置，重视课前预习；独立思考，重视思维品质；自主合作，重视课堂展示；以学定教，重巩固提升。基于这样的认识，我们每周二进行固定备课，并广泛交流教学中的问题和分享教学经验和收获。有以下几种尝试：

(一)规范集体备课程序，加强集体备课的\'力度，向规范备课、高效备课、科学备课要教学质量。分享优秀课件，每一板块规定组内一成员拿出自己认为上的最成功的课程设计连带课件在组内交流。

(二)确定高三语文组集体运作的作文序列，统一作文题目。按照每单元教学重点共四个作文题目。规定每次作文大体完成时间。

(三)每次月考和大考完进行考后总结和分析，一起研究共性问题。

(四)教师的课堂教学设计、习题案的设计、作业设计、作业批改以及听课学习等方面，都在备课组活动中按级部要求认真落实并予以相互交流和督促。

另外，在工作之余，我们还经常一起积极参加各类文体活动，展现出了语文老师特有的活力。集体的智慧是无穷的，只有诚心诚意地合作，才能创造出优良的成绩。同时，工作环境也会因合作更加和谐，从而我们的心理会更健康。“路漫漫其修远兮”，教学之路任重而道远，我们备课组成员将会继续努力，力争发扬长处，注意改正不适，在新的学期里把各项工作做得更好，全面提升学生的语文素养，为学校的发展做出应有的贡献。

**语文高中质检工作总结16**

本学期我担任高一一班、四班的语文教学工作。随着这一学期的结束，我的语文教学阶段性任务也圆满地完成了。回顾整个学期的教学过程，现对教学方面的体会和工作总结如下：

做到既备教材又备学生。

开学初，我即认真地研读新课标与教材，力求准确把握难重点，难点，注意弱化难点，强调重点。以此为据，我认真备好每一节课。在备课的过程中，我既考虑到教材，又考虑到学生的实际情况，力求充分备好符合学生水平的课。

从参加新教材培训到实施课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知――探究――反思――延伸为主线的重点篇目学习法、以合作――探究――创造――创新为核心的语文活动课等，激发了学生学习语文的积极性，收到了较好的教学效果。

应试教学课堂围绕知识目标而展开，储存继承前人积累下来的经验和体验，但忽视了学生创新的动机、兴趣、情感、意志，如何激活所需的先前经验，新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。例如在处理每单元的重点篇目时，我们始终采用整体感知――合作探究――反思质疑――拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

课堂上体现的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。学生的个性得到充分的展现与培养，师生互动，生生互动，组际互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。让学生成为课堂上真正的主人。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

作业是学生巩固所学知识的一个重要环节，我每篇课文教学结束后，都根据班上大部分学生的实际水平来布置作业。作业有字词抄写、课后拓展、小作文等形式。对作业的批改，我一直坚持全批全改，这样才能对学生知识落实情况有更好掌握，随时调整教学。小考本的使用我一直坚持这个好的习惯，收效很好，批改认真，多次受到教务表扬。

一开学，我便制定好师生帮扶工作计划，切实将师生帮扶工作落到实处。学生的学习动机、学习积极性大大地被调动起来，能明确自己的学习目的；学习风气较以前有明显的变化，以前是“要我学”，现在是“我要学”。通过不断的加强训练，老师帮助学生获取一个个小成功，学生的自信心、意志力得到很大的提高。课本剧顺利开展，收到学生一致的喜欢和好评。

在本学期中，引导学生积极参加各类活动，提高自己的语文素质。只要有征文比赛，我就让全班学生都写，再挑选出优秀的作文进行参加。这样极大地训练了学生的写作能力，并有了一定的提高。还将语文课，在高一四班尝试了室外语文课，强化背诵，都取得了很好的收效，这一大胆的尝试，受到学生热烈欢迎。

我每周准时参加语文教研组和备课组活动，在研讨实践中提高自身素质。坚持听课、评课，本学期平均每周听课一至二节，注意学习组里老师的教学经验，努力探索适合自己的教学模式。积极参与《体验式课堂探究》以课题研究来促进教学。

回首这一学期，我收获的相当多，但是我的教学工作中也存在着一定的不足，如在课堂教学过程中，有时仍摆脱不了传统的教学模式，学生的学习积极性调动不够等。今后，我会更加努力工作，吸取组里教师一些好的教学经验，让自己的教学水平有一个更高层次的提高。

最后，感谢一年来校领导，同行的关怀和支持，我将更加努力，热爱经贸！

**语文高中质检工作总结17**

在语文具体的教学活动中，发挥语文课本的优势，进行德育渗透，让德育与知识、技能紧密的结合在一块，让孩子在获得知识的同时，思想品德也得到了陶冶，促进青少年孩子在学习中，不断提高自身素质。

各个学科的知识都在一定程度上反映了人们的思想观点，思想形成了学科知识的内在属性，它们互相融合，互相渗透，脱离了教材，谈品德，德育是空洞的说教；反之，没有德育的教学，智育也是苍白的。因此在具体的教学活动中，为了更好地实施教学，落实教学目标，德育智育结合，文道结合是必要的，对于具有丰富而生动德育教材学科的语文学科而言，这一点更是关键，在教学中，我通过介绍写作背景，指导朗读，引导学生欣赏，归纳总结等方式，让学生理解课文内容，掌握一定写作技巧的同时，能更具体形象地获得思想教育教学效果。这样，学生在语文学习中，不单掌握一定的语文学习技能，而且在潜移默化中，逐渐确立正确的世界观、人生观。

在德育过程中，动之以情，既是晓之以理的继续，更是持之以恒导之以行的基础，因而使受教育者获得真挚情感，仍是教育成功的关键，是提高德育渗透效果的保证。语文学科那些文质兼美的文学作品，就是一块块的情感天地，我通过富有情感的教学，巧妙的教学手段，激发培养学生真挚情感，使学生能更深刻地感受文章蕴含的真、善、美，从而充分利用教材的情感因素，积极对学生进行情感教育，激发培养学生爱祖国、爱自然、爱生活的真挚情感，使学生在学习中不单掌握一定的语文知识技能，而且得到思想品德熏陶，不断提高自己的道德情操。

开展形式多样的语文活动，是对语文课堂教学的补充，是学生增强素质的另一途径。课余时间组织学生开展各种语文活动如诗歌朗诵比赛，成语接龙比赛，收集简报，做手抄报，开讨论会、讲演等。这些活动丰富学生语文知识、技能，提高学生的素质，也使学生在潜移默化中得到思想熏陶，激发他们积极向上的情感。如古典诗歌朗诵、讲成语故事，让学生们既能掌握朗读、讲演的技巧，又让学生能感受到祖国语言文字的精炼形象，祖国灿烂文化的源远流长，从而激发他们的爱国情感。

**语文高中质检工作总结18**

面向全体学生是素质教育的第一要义，是贯彻落实教育方针的前提条件。一个教师必须认识到每一个学生都是受教育的主体，每一个学生都是可以教育成才的对象。

1、语文教学无差生

面向全体学生必然涉及“差生”问题，相当一部分教师总是按照学生考试成绩的好坏把学生分成若干层次，那些考试成绩不好的，理所当然的被划为“差生”之列。而实际上，经过十几年的学习每一个学生都已具备了运用语言文字的基本能力，都有自己的闪光之处。有人善于遣词造句，有人善于布局谋篇，有人长于书面表达，有人善于口语传情。在我的眼中语文学习无差生可言，有的只是语文能力处于不同层次上的一个群体，语文教学无差生。按照布鲁姆的教育理论，只要给学生以正确的方法指导和足够的时间，他们都会在原来的基础上有所进步。思想观念的转变会带来全新的教学方法，会收到意想不到的教学效果。

2、调动学生学习语文的兴趣

兴趣是最好的老师，很难设想一个对语文不感兴趣的老师会教好语文，一个对语文毫无兴趣的学生能学好语文，激发调动学生学习语文的积极性是求得学生主动发展的前提。首先是面向全体学生，紧扣教材内容，设计出灵活多样的教法吸引学生，生动、新颖、恰切的教法，让学生始终在新异刺激下投入学习。其次是贯彻成功教育的原则，让每一个学生都享受到成功的喜悦。因材施教，对不同学生提出不同的要求，甚至一开始可以普遍降低要求，让优秀生走向渊博，让大多数学生坚定学好的信心，让从没受过老师表扬的学生也体验到老师肯定性评价的愉快。

3、授之以“渔”，求得学生主动地发展

“最好的学问是关于方法的学问”、“善歌者使人继其声，善教者使人继其志”、“善学者事半而功倍，不善学者事倍而功半”。帮助学生掌握科学的学习方法就可以让他们在知识的海洋里遨游。学生进入高中，首要的任务就是树立语文学习的“大语文”观，要放眼社会，放眼生活，处处留心皆学问，平时让学生坚持“多读、多听、多想、多写、多说”的“五多”做法，并严格要求，这样学生进入高中之后，普遍能够迅速掌握语文学习规律，形成自己独到的学习方法，进入语文学习的自由王国取得理想的成绩。

总之，老师思想观念的转变，会使每一个学生都感受到自己是受教育的主体，每一个学生都能享受到成功的喜悦，每一个学生的能力都能得到充分的发展。

教学目的的实现主要通过教学过程来实现，要想培养高素质的人才，教师在教学过程中要优化课堂教学结构，在授课教师要讲出个性，讲出风格，讲出精彩，讲出意蕴，为学生展示一个既得天独厚又异彩纷呈的世界，给学生以思考和启迪，促使学生积极学习、主动发展。

1、优化课堂教学结构

叶圣陶先生明确指出课文只是语文学习的例子。这就要求每一个语文教师充分认识到教材特点，整体把握教材，灵活运用，充分发挥教材的典范示例性，提高学生语文综合能力。在教材使用上，我紧扣教学大纲和考试说明，努力把教材特点和学生学习实际结合起来，从学生的实际情况入手，对教材进行一定的取舍，既节省了时间，又提高了效率，收到了较好的效果。

《世间最美的坟墓》这篇散文，只抓住托尔斯泰墓逼人的朴素正是他毕生追求——向往平民化、回归自然——这一伟大人格的外化这一重点讲深讲透。莫泊桑的《项链》中外驰名，学生乐于阅读，但仅此一篇又怎能满足学生求知的渴望，我在讲解课文的基础上，又给学生补充了莫泊桑的其它小说如《羊脂球》等，并把莫泊桑和另外两位短篇小说巨匠美国的欧亨利，俄国的契诃夫作以比较，这样既满足了学生强烈的求知欲望，又丰富了学生内心世界。

2、把科学性和思想性密切结合起来，帮助学生树立正确世界观

课堂教学是实施素质教育的主渠道，它无疑也是对学生进行思想教育的主要阵地。首先在教学过程中，我充分利用语文课的特点，渗透思想教育内容。中华文明源远流长，语言文字博大精深，历史伟人如屈原、杜甫、白居易、辛弃疾、文天祥、谭嗣同等等，他们的爱国豪情充塞着青年学生的胸膛；张衡、蔡伦、沈括，他们之所以历代被人们称颂，是因为他们依靠自己的聪明才智为中华文明做出了贡献；天山的壮丽，泰山的博大，黄山的神奇，三峡的秀美，内蒙的辽阔，都让学生心向神往，爱国的热情澎湃于胸中。其次，在能力培养的过程中，挖掘课文内涵，让学生从中领悟认识事物、分析问题的方法。《拿来主义》教会了学生如何对待传统；《〈呐喊〉自序》让学生看到了一个伟人对真理的不懈追求；《阿Q正转》让学生了解了一个灵魂残缺之人的可悲；《师说》可以让学生摒弃盲目自大，养成求实好学的习惯。

在贯彻这一原则时，我努力把握科学性和思想性的有机结合，结合课文并从学生实际出发，使他们真正感受到文学作品中思想价值的魅力。

3、课内要求与扩大课外知识范围相结合，开阔学生视野

课文是个例子，在落实基础知识，培养基本能力的前提下，我注重扩充课外知识，开阔学生眼界，把博大精深的中华文化和缤纷的课外生活引入课堂，为语文教学注入了活力。每学期我都要结合课文教学引入一定数量的文言文，培养学生的文言文阅读习惯，丰富了学生内心世界。课堂上根据讲课内容随时提出紧密联系现实的问题，极大激发了学生思考习惯。并在课下引导学生阅读一些中外名著以及《中国青年报》、《\_》、《文汇报》等报刊的专题文章，让学生从中了解到社会，为走向社会打下了坚实的基础。

作文教学的目的在于让学生运用语言表达正确、丰富、深刻的思想。课文只是范例，是导游图，语文教学最终要落实到语言的运用上。学生写好作文，语言运用的基本能力和写作技巧是基本条件，更为重要的是学生必须学会思考，学会做人，有丰富的思想、高尚的品德。

养成思考习惯，为写作提供持久动力。

“文以载道”，言为心声，语言是心灵的外化。很难设想一个不善于思考的.学生，会写出内涵丰富、生动活泼的文章。“教会学生思考这对于学生来说是一生中最有价值的本钱。”这一名言充分揭示了思考的重要性。

生活中充满了哲理，认真反思生活，可净化灵魂；密切关注社会生活，可了解并认识社会，在课堂教学中我不断提出问题，并引导学生积极思考，极大丰富他们的思想。如在教《阿Q正传》一文时，我提出“我是阿Q吗”这一问题，让学生反思自己性格的弱点；教《药》一文时，我引导学生思考“上医医国，其次医人”的道理。

**语文高中质检工作总结19**

本学期我们高三语文备课组遵从教学规律，积极致力于教学质量的提高工作，经过全体师生的共同努力，圆满完成了本期工作任务，各方面取得了一定的成绩，现在总结如下：

学校在开学初就召开了高考备考会议，要求各科任教师写出工作计划，与此同时，年级组也明确了今年高考目标，确定了相关责任人和具体职责。在学科教研组指导下，我们制定出有针对性的工作计划，并确定了工作日程推进表，人人做到心中有高考目标，事事落实在备考工作实处。

随着备考工作的进一步深入，新课程理念和新课程教法在各个班级都得到了很好的推广运用。老师们采用了多种方式进行备考教学经验交流，大家都在抓教学质量的前提下不为高考赢取高考胜利。为此，我们备课组在本学期调整思路，加强教育教学工作，使每位教师认识到教学质量对学校生存的重要性，使每个教师都有高度的责任感，都充分认识到新课改新教法是备考成功的必要保证。在多次会议上，相关主题的培训使每位教师都有了很多的启发。经过大家的努力，我们的教师在教学中提高了思想认识，工作责任心得到加强。全学期无一人早退迟到，尽职尽责于备考的每一个环节。

学校教务处、教研室紧抓教研教改工作。在两处室的精心指导下，我们认真依据学科教学特点，制定了本学期的备考计划。在本学期教学中，学校和备课组进行了常规教学听评课，公开课本组被听课的老师达4人，积极组织组内青年教师赛课，参加校际交流教研活动共3次，参加了乐山市高考语文教研会，组内平均听课量达20节。在这些活动中，我们在形式多样的教研活动中，杜绝了走形式而不合学校实际情况的`活动。

教务处和学科组每月月底要抓好全校教师的日常教学工作的督导检查工作，在检查工作中，要检查教师的教案、测验、作业批改、作业分析、听课记录、晚自习、学生对教师上课情况评价等。在检查中，备课组做到了认真检查记录并总结反馈，申智勇等教师常规过硬，备课精要。同时对于集体备课时发言无准备、出卷不严密等问题及时提出了批评，整改意见。

备课组每周都定时组织教师集体备课，形式多样化。周周有专题、专人说课，听课教师对说课教师的教学情况作了全面的研讨。

**语文高中质检工作总结20**

这学期我担任语文。因此，我对教学工作，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。了解学生对教学的重要性，专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。

我班的同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时注意到这点，因此教学效果理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。

虽然辛苦，但事实证明是值得的。一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。因此我在讲课的时候，不是照本宣科地讲授，而是认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了大量的教具，授课时就胸有成竹了。

有时准备好的录象带，让学生观摩学习，学生特别用功，教学效果十分理想。与此可见，认真备课对教学十分重要。备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不让其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。

当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我总是研究方法，采取有利方法解决当中困难。语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些文化生活故事，让他们更了解语文，更喜欢学习语文。

因为只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作能力，对成绩优秀的同学很有好处。因为语文的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。

我把这批同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平;第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。

只要他们肯努力，成绩有望搞提高;第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

语文是语言。困此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能在各位领导老师，前辈的指导下，取得更好成绩。

**语文高中质检工作总结21**

一学期来，在校领导的准确领导下，得到同事们的协助，我圆满完成了教学任务，思想理论素质和业务水平上有了较大的提升。我担任高一（3）班、（4）班的语文教学，能更好的保证教学质量的前提下能更好的完成了教学任务。现就一学期的工作总结如下：

热爱教学事业，自觉向身边的优秀同志学习，从中吸取营养与力量，实行自我教育，严格要求自己。工作态度端正，教风良好，能认真落实学校对备、教、批、辅、考各教学环节的各项规定和知道思想，认真备课，提升课堂教学质量。

1、个人备课。

2、课堂教学。

在课堂教学中，力求让学生“感兴趣”，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，培养学生的语文素养。重视提升课堂效率环节，采取灵活多样的教学方法，活学活用。学习远程教育技术理论后，我结合学生实际，采用了“表现性教学方法”，在教学中坚持教师为主导、学生为主体、训练为主线的原则，努力调动学生的积极性，极大地激发学生的学习兴趣，让学生在愉悦中学到知识，提升水平。发挥学生的主观能动性，积极性。提升教学效率，克服教学的盲目性、随意性，一定水准上提升了教学质量。

教学中，认真执行学校教育教学工作计划，把新课程标准的新思想

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找