# 2025年哈利波特观后感600字 哈利波特观后感400字初一(十篇)

来源：网络 作者：雨雪飘飘 更新时间：2025-04-11

*哈利·波特观后感一最近，我观看了《哈利·波特与魔法石》这部电影。我不但为哈利惊险曲折的故事所折服，而且深有感触。男孩哈利·波特刚刚一岁时，一个万圣节之夜，最邪恶的魔头------“神秘人”伏地魔残忍杀害了他的父母，也给哈利落下了闪电形伤疤。...*

**哈利·波特观后感一**

最近，我观看了《哈利·波特与魔法石》这部电影。我不但为哈利惊险曲折的故事所折服，而且深有感触。

男孩哈利·波特刚刚一岁时，一个万圣节之夜，最邪恶的魔头------“神秘人”伏地魔残忍杀害了他的父母，也给哈利落下了闪电形伤疤。十年后，霍格沃茨魔法学校猎场看守海格告诉哈利，他其实是一名巫师，已经被霍格沃茨录取。哈利在新学校结识了几个新朋友：高大的罗恩、聪明的赫敏，还有时常犯迷糊的纳威。可平静愉快的生活被打断了，一天深夜，哈利首次得知了与他命运息息相关的一块魔法石。他一步步破解谜团，查明真相，最后他终于战胜了伏地魔，保护住了魔法石。

同时我也感受到孤儿哈利生活的幸福。在霍格沃茨，每位朋友都帮助他，每时每刻都给予他关怀。这就是爱的力量，这就是人性的伟大。一个个温暖的名字，一句句动人心弦的话语，都让我们懂得了要爱身边的每一个人。我们要对需要帮助的人时刻给予关心，朋友遇到困难时力所能及地帮助，在危急时刻宁愿舍己为人也不要弃人不顾。

《哈利·波特与魔法石》的确是一部值得一看的好电影!

**哈利·波特观后感二**

《阿兹卡班的囚徒》，无论是原著还是电影，都是我最挚爱的一部。

原著早已看过不下十遍，清晰记得第一次阅读是在小学五年级，十一年前。清晰记得第一章的名目叫“猫头鹰邮递”，清晰记得这一部的大多数情节都发生在夜晚和秋冬季，清晰记得其清楚地记得在这一部里哈利又有了亲人。

初中二年级，九年前，电影上映。

上初中时，我在外独居，周末回到冷冰冰的“家里”，六亲疏离，生活似乎与快乐没有什么关系。

那时，家乡只有一家电影院，在一条行道旁种着香樟的商业街上。它只有一个影厅，一部大片会连续上映大半个月，更有趣的是，这家电影院还不清场，中午买票进去，可以反复看到晚上十点打烊。

似乎是那年十月的连续两个周日，我都去那家电影院看《阿兹卡班的囚徒》，国语配音昨晚我才得知，是上海电影译制厂翻译的版本。这些年来，一直忘不掉那几位配音演员温柔的声音。

如今，又是在十月的一个周末，心情一如当年，无意间找到了上译厂当年配音的音轨，搭配着人人影视上下载的高清mkv视频，再次回味。

时光如水，电影院拆掉再建，高楼碾压香樟，少年也远走他乡。

我还清晰记得那条种着香樟的半里长街，哈利和赫敏温柔的声音，和年少无依的自己。

**哈利·波特观后感三**

寒假期间看了很多电影，比如《流浪地球》，《神秘的地球》，《疯狂的外星人》。但是，我记得最多的是《哈利 波特》。

哈利波特的父母是巫师。因为他们背叛了一个坏巫师，哈利的父母被这个坏巫师杀死了。坏巫师想杀死哈利波特，但是被一股强大的力量阻止了，使得哈利波特活了下来。之后被送到魔法学校，开始了不可思议的旅程。

当我看到哈利波特去魔法学校却找不到车的时候，我真的很为他着急：怎么办？怎么做？如果我是他，我会哭出声来！但他没有。当哈利波特终于跟着别人找到车，成功到达魔法学校的时候，我悬着的心才得以释放。哈利波特到达魔法学校时终于安全了。他接下来会怎么样？他的敌人会放过他吗？我迫不及待地想再看一遍。

当我看到哈利成为魔法学校最年轻的寻求者，并以他的魔法为他的团队赢得胜利时，我高兴地跳起来，心想写:哈利，你真好！这么快就有了自己的成就，你一定会成为一名优秀的巫师！

当我看到哈利和罗恩在下巫师棋时，罗恩的出色表现让我佩服。当我看到他宁愿牺牲自己也不愿意帮助哈利赢得最后的胜利时，我忍不住哭了！勇敢牺牲自己去帮助朋友，这是多么可贵的友谊啊！哈利，你真幸运！

后来看到哈利勇敢面对他最讨厌的坏巫师伏地魔，我又激动又紧张。哈利毫不留情，用尽全力，终于打败了巫师，拿到了魔法石。我欢呼：哈利，你真勇敢！你用自己的努力为家人赢得了荣誉，用自己的努力实现了愿望。太棒了！哈利波特！

《哈利 波特》是和我一起长大的，它教会了我很多道理：遇到困难不要害怕，要勇敢面对，体谅别人，勇于面对强大的敌人而不屈服。希望大家都能看这部电影，让你像我一样接受灵魂的洗礼！

**哈利·波特观后感四**

刚刚重温了一遍“哈利波特与魔法石”，很喜欢魔镜那一段。

哈利在无意中发现了厄里斯魔镜，并在镜中看到了自己朝思暮想的父母，于是每天都独坐在魔镜前等候，希望能再次与父母相遇。

这时，阿不思邓不利多教授却告诉他：

世上最快乐的人，才能在镜中看到真实的自己，镜子反映出的，正是我们心中最渴望的事。但镜子不能提供我们真正的知识或者真相，人类总是在镜子中虚度光阴，甚至因此而发疯。人不能活在梦里，不要依赖梦想而放弃生活。

有时候会想，如果厄里斯魔镜真的存在，我们会不会忍不住去寻找它呢?

我想我会的，因为我好想看看自己内心深处最最渴望的东西，甚至是连自己都不太清楚的那种渴望。

**哈利·波特观后感五**

我，作为忠实的哈迷，这部哈利波特的终结版绝对不能错过。

我第一次去金字塔看电影，就能看到哈7，真是万分荣幸。

影片开头是斯内普深邃的望着远方，想着接下来他要被蟒蛇咬死，很悲凉。

我读过哈利波特7这本书，今天在看看这部电影，觉得有过之而无不及，画面非常细腻，故事也十分紧凑。而对于3d视觉的震撼，只在短短的几个场景中才能体会得到，无论如何，这部史诗般的电影给予的享受是无与伦比的！

当哈利他们3人骑着龙逃出金库，飞翔在蓝天的时候，那个场景很美、这也许就是战争前的宁静；当哈利他们重返霍格沃兹与学生老师们重逢时，我感觉希望来了，战争也来了；当学生、石墩守卫、老师们同食死族、巨人、蜘蛛、伏地魔奋勇战斗时，当血流成河、尸横遍野时，我感觉这十年的魔法生涯即将画上一个完美的句号；当斯内普的眼泪被放进冥想盆，当他的那心酸的回忆展现在哈利的面前，同时也展现在我们的面前时，我们都被感动了，这是斯内普执着的爱、就像我们对哈利波特的爱一样；当哈利波特清楚自己必须死时，当他抱着伏地魔跳下高楼时，当他和伏地魔在空中相互挣扎、抵抗时，我看见了这个大男孩的努力，他从小男孩到如今满是胡子的大男人，他努力了十年，我们也在背后支持了他十年；当伏地魔被哈利击中，当伏地魔的身体似纸片一样的四处飘散，化作黑烟，我明白我们这十年的等待、努力、共同经历终于换来了这场胜利；当哈利把接骨魔杖扔向悬崖，当哈利、赫敏、罗恩三人一起眺望远方时，那时候的感受，是一起经历十年最终换来成果的感受。

影片的结尾，是美好的结局，是新一代年轻的魔法师，哈利的孩子、赫敏的孩子…这些年终的魔法师载着父母们的期望驶向远方。最终，影片定格在了那个熟悉的9又4分之3站台，我看到这里，看到哈利波特的最后一幕，感慨良多，我清楚的明白，我们这10年的等待是有价值的！

影片中有太多的\"当…时\"让我感慨，这是因为我们大家同哈利度过了整整十年，与其说我们见证了哈利的蜕变，不如说哈利见证了我们的成长。

哈利波特，陪伴了我们走过许多岁月，让我们领略到了另一个魔法世界的神奇，让我的生活多了一个值得等待的等待，哈利波特，不管你是否已画下了句号，我们永远都是你忠实的支持者，哈利波特，我们爱你，作为麻瓜的我们，依然爱着你这个魔法世界的哈利波特。

你永远在我们心中，不容忘却。

朋友，你说，哈利波特还会继续吗？

**哈利·波特观后感六**

今天，我和爸爸妈妈一起看了《哈利波特与魔法石》这部电影。在这部电影中，我看到了哈利波特的勇气。

哈利波特的父母很早就被伏地魔杀害了。他就跟着姨妈佩妮和姨夫费农德思礼过日子。但是他们和儿子经常欺负哈利波特。一天，哈利波特接到了一封魔法学院的邀请信。但是姨妈和姨夫就是不让他看。直到有一天一个叫海格的人硬是把他接到了魔法学院。哈利波特在学习中脱颖而出。与朋友罗恩和赫敏一起识破了奇洛的不可告人的阴谋。然后经历了千难万险，终于齐心协力，打败了伏地魔，为父母报了仇。

看完这部电影之后，我发现了我们缺少的勇气和毅力。

在生活中，缺少毅力这样的事并不少见。缺少勇气的人也不少。

有一年刚过春节，我在外面放鞭炮。我看到一个小孩拿着一包擦炮，但是怎么也不敢放。尽管他爸爸在一旁鼓励他。放擦炮对我来说是易如反掌的事。到最后，他干脆哇哇得哭了起来。

我感到了哈利波特的勇敢和坚持。在没有父母，而且有姨妈、姨夫和他们的孩子的迫害下，不屈不挠，还默默的为他们服务。在被魔法学院接走了以后，历尽千难万险，不仅识破了奇洛的阴谋，还打败了强大的伏地魔。我看到了他的勇气，他的什么都不怕。

在生活中，我们缺少他的勇气和毅力。当我们遇到困难时，我们可能会退缩，而哈利波特会毅然做下去；当我们的生活环境很不利时，我们可能会垂头丧气，而哈利波特不会抱怨，只会努力去克服；当我们遭遇失败时，我们可能会气馁，而哈利波特不会气馁，会努力去做。

我明白了我们再遇到困难时，不能退缩。假如生活欺骗了你，不要悲伤，也不要烦恼。相信吧，那快乐的日子就会来到！

如果我们人人都向哈利波特一样，那么世界会少一声痛哭，多一份坚持，多一份勇敢。让我们一起向哈利波特学习！

**哈利·波特观后感七**

利用周末，我一口气将哈利波特与死亡圣器看完。期待已久，是马爱农与马爱新译，人民文学出版社出版，那种拿在手中的厚实感与纸墨间的感觉，真是久违又亲切。

一直认为，看完电影和书之类的评论与观后感，都是对未看这电影一书的人的一种不便，你在津津乐道其中的妙处，却让将去看的人被迫接受你的观点。但，如你暂时不便去看书的话，可看看我的观感。

邓不利多校长的逝世，于第六集混血王子中就已注定，而在留给哈利，罗恩与赫敏的遗物中，却感觉你位伟大的巫师的无所不在。在第七集中，伏地魔已经染指霍格沃茨魔法学校，占领了魔法部，控制了半个魔法界，哈利与罗恩和赫敏逃亡在外。

很欣赏jk罗琳的语言能力，在逃亡中，罗恩他们的恐惧与怀疑的情绪，没有什么渲染的语言，就把其中的微妙之处表露无遗。他们在寻找伏地魔的七个魂器时，获知了死亡圣器的线索，并开始了他们的冒险。应该说，在哈利波特七中，激烈的魔法战斗场景比比皆是，哈利在爱情，友情中的煎熬，并不是作为一个完美的主角而出现，而在第七集中，邓不利多在别人口中道出的不是，哈利对邓不利多有怀疑，但在最后与邓不利多灵魂中谈话时，最后的宽容，哈利从一个被保护，被疼爱的角色，直接成了保护他人，宽恕他人的主动的人。

哈利波特七中，也有着温馨的场面。比如是比尔和芙蓉的婚礼，哈利发现母亲莉莉写的信，文中说道“母亲写字母g的方式与他一样。他在信中寻找每一个这梓的字母，第一个都像透过面纱看到的温柔的挥手。这封信是一件不可思议的珍宝，证明莉莉波特存在过，真正存在过。她温暖的手曾经在这张羊皮纸上移动，将墨水注入这些字母，这此字句，写的是他，哈利，她的儿子”。看到了这里，眼中突然有种湿润的感觉。

最后在霍格沃茨魔法学校的决斗是整个故事的gc。哈利发现一直以来厌恶的斯内普教授，不，应该说是校长，竟然是一直以来维护他性命的人，他深爱着哈利的母亲莉莉，并在最后，我们可以看见表面上一直像是讨厌哈利的斯内普，他的守护神是银色的牡鹿。

当哈利得知他是伏地魔的最后一个魂器时，他很从容得让伏地魔杀死自己，却消除了魂器，然后以死亡圣器之一老魔杖在与伏地魔最后的决战中，伏地魔自取灭亡了。至此，卢平与唐克斯夫妇，双胞胎之一的弗雷德，都不会在了。

文章的最后，是十九年后，哈利和罗恩两家送小孩去那个神奇站台的情景，哈利与金妮生了两儿一女，儿子分别叫詹姆和阿不思。西弗勒斯，女儿叫莉莉，最后哈利叮嘱阿不思的时候是这样说的“再见，阿不思，别忘了海格请你下星期五去喝茶。别招惹皮皮鬼。别跟人决斗——在你没学会决斗之前。还有别让詹姆把你逗急了”看到这，哈利已是个很棒的父亲了，有这样的父亲，这个家庭才是个完美的结局。

**哈利·波特观后感八**

快乐的暑假生活当然少不了看电影了，今天中午，趁着全家人都在午休，我又看了一部电影《哈利波特与魔法石》，精彩、有趣又刺激。

这是一个充满神奇色彩的魔法故事。

故事讲了一个名叫哈利·波特的男孩儿的奇遇。哈利·波特从小就很可怜，一岁时失去了父母，被迫在姨妈家生活。但姨夫和姨妈都是尖酸刻薄的人，所以他经常受到姨妈家哥哥——达利的欺负和侮辱。他坚强乐观的在姨妈家生活了整整十年。

这是一部很吸引人的电影，故事也很长，整整有150分钟之久。电影画面就像立体的一样，很清晰，看着很过瘾。故事中到处充满着神奇的魔法，随处可见惊险和刺激的场面。整个故事充满的悬念，让人忍不住看下去。

当哈利波特他们遇到危险时，我的心跟着都提到了嗓子眼儿，生怕他遭遇不测。幸好，他的好朋友赫敏是一个学识渊博的小魔法师，懂得事情很多，这可帮上了大忙，让哈利波特一次次化险为夷。

我很佩服作者的想象力。当哈利波特要去魔法学校上学时，手里的火车票告诉他要去“9四分之三站台”去乘坐去“霍格袄茨方向”的火车。但实际在火车站根本就没有这种几分之几的站台。最后才知道“9四分之三站台”的“门”就在9号站和10号站台中间的墙上。在那里人能穿墙而入。这简直也太神奇了。

看到这儿我不禁在想，写这部作品的作者的想象力是在太丰富了，这种天马行空的想象值得我学习。

我马上想到了呼笑山庄的一个征文题目《我到天上买地皮》。我一直想不明白为什么我写不好（写了草稿没敢发表）呢？今天我终于明白了，原来是我的大脑里缺少那种超级的想象力，我的思路还不够开阔，想象力的翅膀还没完全张开，当然就写不出这样的佳作啦。

我喜欢哈利·波特。因为他是一个十分勇敢的男孩，无论遇到什么困难和危险，都能坚持到最后。他机智，勇敢，在他身上有一种冒险的精神，凡事愿意尝试，敢于去冒险。他身上那种敢拼敢打敢闯的精神，还真像解放军战士。我还喜欢罗恩和赫敏。他们三个人就像形影不离的好朋友，这让人羡慕。

怎么样？听了我的介绍你们是不是也迫不及待的想看这部电影了呢？那就不要犹豫了，赶紧看看吧，那电影绝对比我的文章精彩一百倍。

**哈利·波特观后感九**

噗噗噗，一只洁白的雪枭停在了霍格沃茨的窗口上，从它深邃的眼睛中，我们看到了一个名垂魔法史册的巫师—————harry potter！

一岁的哈利失去父母后，神秘地出现在姨父姨妈家的门前。于是，备受欺凌的苦难日子就地开始。但是，暴风雨的冲刷永远是为了体现雨后彩虹的光艳四射！所以，哈利的童年生活就像那暴风雨一般，洗刷着一切，为他的成功铺下了道路。

哈利波特，一个孩童心中魔法的代名词，正义的化身，伟大的形象！！！他的存活是曲折的，学业是曲折的，恋情时曲折的，人生更是曲折的！若用他的一生来与我们的一生相对比，我们的一切似乎都变得微不足道，不值一提，尽管他是虚构的，但是，在他这样一个存不存在已无意义的人来说，仔细检查自己衣服有没有穿反无疑是最好的羞愧动作！

记住，永远不要认为人生是无趣的！有空的时候，沐一缕阳光，享一份自然之气，闻一闻书香，在魔法的世界里玩乐：上一堂变形课，克隆一个自己；上一堂神奇生物课，了解各种神奇生物；上一堂魔药课，用坩埚以及各种药材制作出福灵剂，让自己幸运一整天。

其实，这本书的魔力还不仅在此，只要是他的读者，都会成为剧中的一个人物，与剧中人一起成长，一起欢笑，一起忧伤，一起经历惊心动魄，一起分享胜利的果实！虽然代替不了他，但却能从点滴中长大，做我心目中的他。

**哈利·波特观后感篇十**

今天看了哈利波特电影的最后一部，“与哈利波特一同成长-哈7观后感”。尽管摇着头不承认，一个时代结束了。

最早看哈利波特，在高中。一经接触，就不可自拔的陷入了那个神奇的魔法世界。有人说，哈利波特长残了，不好看了。今天看完电影，我只能说，那样说的人，并没有哈利波特的一路陪伴成长。

对于这部电影，我是非常非常满意的。

如果说第一步电影还算一部成功的儿童片，有着可爱的小演员和令人新奇的魔法世界吸引着我们的注意力。最后一部《哈利波特与死亡圣器》可以当之无愧的称为大片。气势恢宏的场景，令我不禁想起了《魔戒》的酣畅淋漓。于此同时，各种小细节也都精致的照顾到了，继续满足着我们对于魔法世界的贪婪想象。尤为难得的是，在场面宏大，扣人心弦的最后一战中，还流畅的穿插了斯内普这多年的真相表白。原来从最初到最终，都是对莉莉深深地爱。这个让人搞不懂的“坏人”，原来爱的那样深，活的那样勇敢。

电影中另一个不能忽视的亮点要数纳威了，那个笨笨的，什么都记不住的纳威也长大了。在大家以为harry已死开始放弃的时候，他站了出来，不顾别人的嘲讽，展现了真正的勇气与智慧，拔出了格林芬多之剑，开启了与伏地魔的正面交锋，并在关键时刻，斩断了最后一件圣器。看到纳威站出来的那一刻，我哭了。伤害他父母的敌人就在眼前，那样的强大，自己的朋友们又一次纷纷伤亡惨重，那个大家认为唯一可以和伏地魔抗衡的harry也倒下了。纳威，没有被吓到，没有屈服，反而鼓舞着大家的士气，勇敢的直面迎战伏地魔。原来，每一个人，只要有信念，都可以成为真正的勇士。

我最爱的主角们，都没有让我失望。赫敏还是那样的聪明，越发的美丽。荣恩无疑是个好老公，他的智慧，他的真诚，他对赫敏的呵护令人羡慕嫉妒。而harry，不再是那个见到什么都张大着嘴的小魔法师，不在是经常违反校规，为作业发愁的小调皮，也不是那个抱怨为什么这些要发生在我身上的叛逆少年了，他成长成了一个勇敢，包容，富有责任感的伟大的巫师。从一出生，就备受关注，一路的成长充满着艰辛，与伏地魔的特殊的联系给了他太多只能他自己承受的痛苦和责任，直至他勇敢的牺牲自己，来与伏地魔决一死战。

他成功了，战胜了那个连名字都不敢提及的恶魔。但是harry还是harry，他折断了威力最强的魔杖，他原谅了马尔福，他从心底里尊重并感激着斯内普。磨难，成功过后的harry，变得更加的大度，包容，珍惜。

魔法世界又恢复了平静，harry和金妮，荣恩和赫敏的孩子都要去霍格沃茨上学了。四大学院：格林芬多（代表勇气），斯莱特林（代表权力野心），劳拉文克劳（代表智慧），赫奇帕奇（代表勤奋）。所谓成功的人，这四项都会具备，亦或是一项特别突出。而我，可能没有野心又不是天才又经常偷懒的人，希望可以拥有一个勇敢的心，勇敢的追随自己心中的梦想。

电影演完了，主角们长大了，我们也是。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找