# 最难忘的一个人作文八百字(推荐29篇)

来源：网络 作者：梦醉花间 更新时间：2024-12-17

*最难忘的一个人作文八百字1在岁月的长河中，许许多多的人和事令我难忘，他们就如一颗颗灿烂耀眼的星星。照亮了我的人生。有一位老爷爷，让我久久不能忘怀。在我的脑海中挥之不去。记得那是我第二次到开滦博物馆实践讲解。当时我的心情非常非常的紧张，生怕出...*

**最难忘的一个人作文八百字1**

在岁月的长河中，许许多多的人和事令我难忘，他们就如一颗颗灿烂耀眼的星星。照亮了我的人生。有一位老爷爷，让我久久不能忘怀。在我的脑海中挥之不去。

记得那是我第二次到开滦博物馆实践讲解。当时我的心情非常非常的紧张，生怕出一点点错误，心里像揣了个小兔子，加速地怦――怦”跳个不停。看着一大批游客涌来，没办法，我只好硬着头皮上了。终于，我开始了滔滔不绝的讲解。在这过程中，我观察到了一位与众不同的老爷爷。这是一位白发苍苍的老爷爷，一直在拿着专业的照相机给我相，咔嚓咔嚓”相机上的闪光灯闪个不停，这位老爷爷微笑着看着我，与同行的人聊天，目光里流露出鼓励与赞美。他仍与旁边的人儒雅地交谈，我仍认认真真地为游客讲解历史和文物。漫长的讲解结束了。我心里的那块大石头也终于落地了，一直在出汗的手，也终于放松下来。当我正要去喝水休息时，那位老爷爷叫住了我。他穿着身浅灰色的西装，脸上使终洋溢着那鼓励的微笑，老爷爷的\'脸上皱纹虽然很多，气色却很好，他一头花白的头发一点也不难看。我想，这就是真正的腹有书香气自华”吧！老爷爷的手上还是拿着那部照相机。他温和地对我说：小姑娘，你讲的可真好，我能与你合个影吗？\_老爷爷的眼神里充满了期待。此时的我，早已心花怒放。我求之不得地点了点头。老爷爷把照相机递给了同行的人，走到我的身旁。我摆了个美美的丁字步。又是几声卡嚓卡嚓”嚓\_我和老爷爷留下了这令人难忘的一张照片。望着老爷爷远去的背影，我笑了笑，心想：是您在我最忐忑不安的时候给予我鼓励；是您在我不够自信的时候帮我找回了信心。谢谢您！”

老爷爷给我照相时的卡嚓”声和那充满鼓励与期待的眼神就是令我难忘的原因。我一定会努力的！

**最难忘的一个人作文八百字2**

微风吹拂着我脸庞，我站在教室的窗前，仰望满天的白云。瞬间，我的脑海中闪过一个身影，不禁让我想起了一个人，她就是我心中的好老师——张水粉老师。

二十多岁的她，长发飘飘。20\_年的时候她来到我们学校代课。短暂的相知、相识，我不由地对她产生了一种情有独钟的感情，无法摆脱对她的敬佩、爱慕。她在我心中总是那么普通，那么完美，那么耀眼，那么和善……

时间在流逝，转眼间，张老师已经离开我们两年了。说实话，我还真想念她的。每当想起和她在一起的时候，心中总是充满幸福和快乐。

记得那是一个满天星斗的晚上，我跟几个小伙伴到她的宿舍聊天。她就像我们的大姐姐一样，跟我们讲这样那样有趣的故事和事情，我们听得津津有味初中，如痴如醉。当然，她也是一个有责任心的老师。每天晚上都要备课，为同学们批改作业和温习自己的功课为上岗而奋斗。白天她不辞劳苦，一丝不苟给同学们上课。因为是一年级班，课时较多，一天就团结在学生的周围，一切为了学生。有时看着她那慈祥的面庞，和蔼的态度，我为认识这样的老师而感到骄傲和自豪。

20\_年10月的一天，我终于有了张老师的消息，原来张老师已分配在离我不远的“东山第三中学”教书。记得当时我看到她那一刻，别提有多高兴，我情不自禁地跑过去抱着她说：“张老师，您去哪里了，怎么这么久没有您的`消息，您让我想死了……”张老师微微一笑说：“我忙着上岗考试，没有时间和你联系，很对不起！现在我已经分配在‘东山第三中学’教书，你有空到学校里找我，我随时欢迎你……”顿时，我的心里暖烘烘的，巴不得当时就跟着她去看看她的校园，她的宿舍，她的工作情况。

过不了几个月我就可以每天和张老师见面了，我真希望张老师能和以前一样是我心中的朋友，是我心中的好老师。

张老师，我为您上岗工作而感到高兴，您在我心中总是那么神圣、高大。您的身影不时在我眼前浮现，您的声音常常在我耳边回响，您的一言一行都将深深烙在我的脑海深处。

**最难忘的一个人作文八百字3**

帅教师

一张枯瘦的脸上架着一副厚厚的“啤酒瓶底”，黑黑的面庞，长满了“青春美丽”痘，构成了毫无气质的他。他看上去有二十多岁，教我们语文。

他一走上讲台，放下书，便对我们说:“我姓吴，名帅，担任咱们五年级一班的班主任--”“主”字拉得异常长，他发现了我们捂着嘴在偷偷地笑。长得如此“困难”还帅呢，我这样想着，等他把最终一个字说完，我们的笑声像开了闸一样。“吴帅，无帅也，名副其实嘛!”瞧，倒挺会为自我打圆场，“我期望大家和我交朋友，今后能天天这样欢乐。”嘿，油嘴滑舌的，但不知为什么，我开始喜欢上了这位教师。

和吴教师在一齐一点也不紧张。他有时做事能顺着我们的性子，挺现代派的。有一次，我们正上课，突然，一只淘气的小麻雀飞进了我们的教室，在屋子里盘旋，把房顶的尘土都碰撞下来了。“快看，麻雀!”“嘘，乖乖……”一开始大家还窃窃私语，不一会儿，教室里便炸开了锅。“安静，安静!”教师用板擦敲桌子像打鼓，可仍无济于事，看来，课是上不成了。“同学们，下头我们暂停上课，让我们一齐赶走小麻雀，好不好”吴教师大声说。同学们立即欢呼起来:“帅教师万岁--”咦，“无”字怎样去掉了大家自然明白，以前的教师是绝对不允许我们这样做的。

同学们使出各自的招数，有的站起来喊叫着，有的挥舞尺子驱赶着。帅教师也像个孩子似地和我们一齐驱赶着小麻雀。小麻雀东飞西撞，慌乱中最终从敞开的窗口飞了出去。这时，帅教师竟没有忘记他的本职:“下头，大家写一篇作文，把同学们赶小麻雀的动作、表情、语言写出来，题目叫《赶麻雀》”唉--早知如此，不如不赶麻雀了!

从此，吴帅教师就成了我们的帅教师。教师节快到了，又该给教师寄贺卡了。上头写些什么好呢我想，就这样写吧:“吴教师:真想再叫您一声帅教师，真想再和您一齐赶麻雀，真想再做一次您的学生……”

**最难忘的一个人作文八百字4**

人的记忆就像一条永不停息的小河。从婴儿到少年我们都尝遍了人间的酸甜苦辣，也认识了许多在人生道路上不可缺少的引路人，但是随着时光流逝和日月的泪痕，有些美好的记忆已顺着小河，流向大海，消失地无影无踪。可是仍有一些至今还让我铭记在心。

在我朦胧的记忆里，记得那个穿着黑夹克的哥哥有一张消瘦的脸，皮肤泛黄的脸上长着一个又小又扁的鼻子，眼睛也小小的，像小水滴一般，但是从那双小眼睛里射出的却是一双善良充满智慧的目光。

那是一个寒冷的冬天，妈妈骑着电动车送我去上辅导班。毕竟是冬天，早上谁也不想那么早离开温暖的被窝，被妈妈狠狠地吼一顿，再连跑带爬，急匆匆地上辅导班。虽然我心里有一万个不情愿，但是也得含着泪离开暖烘烘的被子和妈妈一起去到班里。走在路上，寒风像刀子一般，无情地刮着我那被冻肿了的脸蛋，使人难受极了。坐在车子上，路上几乎都没有什么车，我们只是骑着车子，一路狂奔；这时候装在我书包的一个本子一不留神，从书包里掉了出去，可是坐在车子上的我和妈妈却毫不知情，还是一直向前骑去，狂风在我耳边呼呼地刮着，我感觉我的耳朵几乎都被冻掉了。走着走着，我听见身后有一个小小的.声音在喊：“小朋友，你的……本子掉了……妈妈好像也听见了，赶紧掉头，谁知那个人竟气喘吁吁地跑了过来，将那本子递给我说：“小……朋友你的本子掉了，给”我接过本子，仔细地打量着他，只见他大汗淋淋，跑的气喘如牛。这时，我心想：他怎么还不走？会不会向我们要报酬呢？他刚缓过来劲，然后给我说：“别再掉了”，我们还没来得及给他说声谢谢，他就已经跑得好远，我心想：这个哥哥为了还给我本子，竟然在这么冷的天气跑那么远给我还，想到这里，我的心不禁颤动了一下。

以后我不再为上辅导班而感到心烦，但是，从那以后，我再也没有见过那个哥哥，可是我却常常想起他来。

**最难忘的一个人作文八百字5**

这一学期过去了，让我最难忘的还是于老师。

我仍记着我父母收到那第一封语文家校联系单时，他们的惊讶与赞叹。他们问道：“你们老师怎么这么认真，是不是初三到了，想要拉你们一把”

于老师绝对算得上我人生中一位优秀的老师，她让我们的语文变得生动有趣。同学们一定不会忘记那几次“一站到底”的竞赛。

看过电视上的“一站到底”，参加比赛的人都是些极其聪明，充满智慧的人。所以在我第一次参加这项活动的时候感到十分的紧张。

那次是在我们班里先练习一下，然后再和三班做大决战，听这架势就觉得很刺激。班上的学生都很兴奋，或许是为了那盆代表胜利的胜蕨，或许也是为了班级的荣誉吧。

比赛开始了，采取车轮战的方法，一个对一个。由于是自己选对手，所以在大家认为比较优秀的学生总是不敢去选他。这虽然让他们胜利更加简单。只需战胜一两个对手就可以赢得这次一站到底。但是这种规则给了我和像我一样的这些同学们机会，能够更好地锻炼自己。在这次比赛中，我获得了参加的机会，而且出人意料地一路过关斩将，战胜了许许多多所谓优秀的学生。我也让我自己大吃一惊，自己竟然有这种语文水平。我从来都是讨厌学习，爱玩的一个人，于老师把学习和游戏巧妙地结合到了一起，这让我把学习语文的兴趣提高了很多很多，感觉自己也是一个优秀的学生了。

和于老师在一起的日子里，最吸引我的还是老师的家校联系单。于老师总是把一张很大的纸写得满满的。我的父母称赞道：“这老师教学态度太好了。”我的父母很忙，没时间来观察我的学习。老师有写教学日记的习惯，把我们的学习过程生动地记了下来，以便我们父母更好地观察。

和于老师在一起的日子是闪亮的。希望于老师一直教我们下去，教我们语文，教我们做人。

自己的.方式来让我们更努力的学习。

如今我们的相处时光只剩下了短短的半个学期，但是我相信我们的师生情永远会铭记在我们的心中，我也希望通过下半个学期我们班能够在您的帮助下再创高峰!

量一个人的努力程度;你说，你不清楚我们的底子，所以要大家一起努力。你说，你对我们有信心;你说……相处至今，我们见到的你一直都是温柔中透着威严的，我们会和你说说笑笑，但只要你一面无表情我们就急了，不知如何是好。

你如浓墨，又似清水，淡雅依旧。

“嘿!”

“你们怎么来了”

“听说你回来了，猜都猜得到你在这!”

听哥哥姐姐说，河滩在他走不久后就没水了，只有下大雨的时候才有一点点积水。

跟着哥哥姐姐寻找着童年的面目，山楂丛，玉米地，柿子树……一切都那么清晰，触手可及。

**最难忘的一个人作文八百字6**

每当雪花在空中闪烁，飞舞的时候，我的脑海中就会浮现出这样的画面：一个脸色微微发白，头发稀少的女孩在雪中微笑，她笑得很开心，那笑容中带着深深的乐观与坚强，她像天使般用自己的笑容和善良去温暖着世界，她就是我心中乐观，善良的天使——一个生病的女孩，也是我最难忘的一个人。

每一个天使都是乐观的，她们会用自己的快乐在人间传递。

那是一个下雪天，大雪像降临人间的天使在空中不停地旋转，正当我快乐地欣赏雪景时，一个电话告诉我她病了，病得很严重，她的生命也仿佛雪花般短暂。接到了电话，我用最快的速度奔向医院，当我站在病房门口时，我很想笑着见她，但我真的没有勇气面对这个恶梦。我轻轻地打开门，白色的墙壁，白色的床单，白色的窗帘，这冰冷的颜色让吞下去的泪水像雨一样落下，而眼前这个女孩也让我惊呆了，以前活泼，开朗的她不见了，现在的她全身插着管子，脸色苍白，一头长发也不见了。这还是我的好朋友吗？但是她还在笑，一直在笑，看见我来她很开心，她让我带她去雪地里玩，我同意了。在飞舞的雪花中她一直在笑，笑容中有着对生活的热爱和那份浓浓的快乐。我问她为什么不哭，她说她不能哭，因为她很幸福，有这么多人爱她，她不能让爱她的人不快乐，那天我好像也被她感染了，陪她笑着玩着，因为我想让她快乐，她说那天是她生病以来最快乐的日子。但那个晚上我看着她被推进手术室，那是一场生与死的挑战，但是所有人都知道，手术成功的机率很小，那天所有人都哭了，我们为这个可爱的女孩可惜，但是她一直在笑，笑着面对死亡。那笑容里含着那份单纯的快乐和顽强，但她走了，是笑着走的，因为有许多人爱她，她很快乐。

爱是可以延续的，她像天使般把这份爱永远的传递。

有一次我去看她，她拿出了一个盒子，打开后闪闪发光的硬币不停地闪烁，她说这是她妈妈给她买糖的钱，但她想把这些钱给另一个孩子治病，让自己的生命延续下去。

她是天使，就算折断了翅膀，也还拥有天使的微笑和善良，总有一天她会回到天堂，但是她不忘把自己的快乐和善良在人间传递，她是我心中最难忘的快乐善良的天使。其实，每个人都是天使，只要你用笑容和善良去面对一切，你就会是人间最美的天使。

**最难忘的一个人作文八百字7**

夏日的阳光从树缝中斜射下来，静静地倾泄在大地上。随着光亮的移动，那清爽的夏风渐渐开始舞动，它的一起一落是那样和谐，那样的有节奏，如同谱写一首瑰丽而宏伟的交响曲。而我，任凭思绪流动，驶向令人难忘的童年……

夏天是我最喜欢的一个季节，因为到了夏天，褪去了晚春的衣物，穿上舒爽的T恤，露趾的凉鞋，便可以四处撒欢。夏日中我的身后，偶尔也充斥着爷爷的笑骂和奶奶的责备。我的爷爷奶奶是地道的农村人，不过爷爷上过几年学，也算个“知识分子”。爸爸不让他们那么辛苦地劳作，爷爷却经常说：“庄稼人不种地还能叫农民吗？”是的，他认为种地是他天然的义务，对待土地像是对待儿女一样仁慈、细心、不厌其烦。

岁月不知何时侵蚀他的脸庞，风沙锤炼，但这个皮肤黝黑的老人并不服输，仍每天坚持下地劳作，不管天有多热，多燥。

其时，不谙世事的我，自然是屁颠屁颠地跟在他佝偻的背后，经常到田地里的树荫下玩耍，有时逮蚂蚱，有时捉蝴蝶，玩累了，就随地而睡。醒来后，却躺在了一张席子上，眼前还会有一块块甘甜多汁的大西瓜。我知道爷爷很辛苦，先给了他一块，他说我不吃，你吃，看着吃得满嘴红汁的我，他干皱的脸上，涌出了欢喜的笑容。

夜，则是我最开心的，因为次日早饭时，经常可以吃到美味的“爬叉”（蝉的幼虫）。我们的老家有一片杨树林，而树下则是“爬叉”的天堂。晚饭过后，爷爷带着我，拿着手电筒和一人多高的细竹竿，在凉爽的夏风里一棵树一棵树地寻找，看见一个爬得很高的，就会用竹竿轻轻地挑下来。每捉到一个，我都会小心翼翼地视若珍宝，跑到爷爷面前，小脸通红地举起给他看，他总会抱起我，在小脸上“啵”一下，算是对我的奖励。爷爷的胡子扎得我又疼又痒，便不禁咯咯地笑起来。等累得走不动时，爷爷总是背起我，颤悠悠地向家走去。

晚上睡觉时，我们把竹床搬到院子里，总缠着爷爷给我讲一个个古老的故事，伴随着习习夏风和阵阵蝉鸣，进入香甜的梦乡……

时间仍在岁月的长河中汩汩流淌，而斯人已去。我都不记得当时是怎样的痛苦，只想痛痛快快地哭一场，洗刷我对他的愧疚。

今夜，夏风又丝丝吹过脸庞，宛如爷爷在我耳畔轻摇的蒲扇，沁人心脾，怎不叫人追忆曾经那么多美好的夏天？

**最难忘的一个人作文八百字8**

人生的时间轴上，总有那么几个挥之不去的名字。或许是至亲，或许是挚友。她，是这其中一位。她是让我难忘的人。

从一年级开始，她就一直是我的班主任老师。对她的印象，很普通：一个很温柔的女人。后来不知道是因为当初对她的印象太过深刻，还是因为她一直没变， 我一直觉得她是一个很温柔的人。

每次进到她的办公室，都会看到她在办公桌前忙碌着，不是在改作业，就是在备课。我不知道为什么，她总是有一大堆事要做。

她很宠我们，宠到连和她同一个办公室的人都看不下去了。每次考完试，我就会和我的朋友一起去她的办公室，有可能是对答案，但大多数是对着她撒娇， 要她先改我们的试卷。如果换作别的老师，我们可能早就被赶出来了，可是她不会，她总是一边无奈的苦笑着，一边从一大摞试卷中抽出我们的先改，让我们先知道成绩。其他老师总笑着骂她：“你呀，就是太宠他们了!”她总会无所谓的笑笑：“他们就像我的孩子一样，我不宠他们我宠谁啊?”

后来要择校考试了，我们班上 有几个成绩特别不好的。她急呀，就每天下午给我们多上一节课，每天有七节课。其他老师总笑她傻，说她天天加班校长又不会给她加工资。她总是一笑带过，转身继续改我们的作业。

毕业那天，我们全班女生都哭得稀里哗啦的，男生都红了眼睛。一向坚强的她，也湿了眼眶，眼睛里满是泪水和不舍。我不想看到这样的画面，就跑去了她 的办公室。桌上一大堆的作业不见了，取而代之的是一本厚厚的相册。好奇心驱使我打开了那本相册。 那里面被塞得满满当当的。从一年级，到六年级;从到大腿那么高，到长得比自己还高。这花了我们满满六年的时间，也花去了她满满六年的青春。相册的最后，有一个留着放毕业照的空格子，还有一段清秀的笔迹：我们在一起疯了六年，任性了六年，小小的一张毕业照，却定格了你们所有的小学时光，再见了，我的孩子们……

时光带走了她的青春，带走了我们的童年，带不走的，却是我对她的难忘，和我们之间满满的回忆!

**最难忘的一个人作文八百字9**

马上就要小学毕业了，许许多多老师的教诲使我受益匪浅，令我难以忘怀。但是，最让我难以忘怀的还是六年级的班主任牟老师。

牟老师５０岁左右，中等个子，衣着朴素，瘦削的脸上嵌着一双明亮的大眼睛。虽然“貌不惊人”，但第一次见面，就给我留下了深刻的印象。

那天早上，同学们听说新老师来了，都坐在椅子上静候。上课铃声刚停，牟老师就精神抖擞地走进教室。她朝大家笑了笑说：“同学们，我就是你们的新班主任，姓‘牟’。”她转身在黑板上写下了一个大大的“牟”字。“牟，这个姓不多，山东倒有一个牟平县的，不过这个字在姓中读\'mu‘。你们看，它可以简单地记为’三角牛‘。”同学们都笑了起来，有的还轻声说：“这个老师倒是挺幽默的。”“不过”，牟老师话锋一转，“牛的头上可是有角的，谁要是不认真学习，犯了错误，我就会狠狠地’顶‘他一下！”“哈哈哈……”全班哄堂大笑，一个同学说：“牟老师的脾气还真像头牛呢！”

等我们笑够了，牟老师转过身来，用力将黑板擦干净，然后写了个“补”。同学们议论纷纷：“这个字错了，应该是’衣‘字旁。”牟老师接过话题说：“是的，我们把这块黑板看作人的脑海，里面记下了一个错误的信息，现在要把它抹掉，换成正确的可不容易。”她擦了擦那个字，一开始没有擦干净，第二次还有痕迹，第三次使劲再擦，总算擦干净了。然后，写下了一个正确的“补”，并对大家说：“你们看，第一印象最重要，一个错误的印象在脑子里，要想纠正过来是多么的不容易！因此，你们上课就要认真听讲，把正确的东西记在脑子里，尽量避免重复的劳动。”同学们听了不由得点头称是。

接着，牟老师又在黑板上写下“鱼”和“渔”两个字。正当同学们一个个露出疑惑的神色时，她说：“大家都知道，’鱼‘是现成的，拿来一烧就可以吃，而’渔‘则是捕鱼的意思，需要人们付出努力。现在我要教会你们的是’渔‘，而不是’鱼‘。因为知识是无穷无尽，不能单纯依靠老师的传授。你们已经六年极了，应当学会获取知识的方法，也就是懂得如何去’渔‘得’鱼‘。所以在今后的学习中，你们不能仅仅满足于老师给的’鱼‘，即对某一个问题的正确答案，更重要的是掌握学习方法，自己去捕捉更多的’鱼‘……”老师的循循教导使我们茅塞顿开。

寒开暑去，一年转眼便过去了。在牟老师的引导下，我和同学们在各方面都取得了很大的进步，学习成绩稳步提高，作文还多次在区级以上刊物上发表了呢！面对着一次次的收获，我们由衷地感到，能碰到牟老师这样的好老师真是太幸运了。虽然我们马上就要离开母校，离开敬爱的牟老师，但她的教诲，她的音容笑貌深深地刻在了我的脑海中，将来，无论走到哪里，我都不会忘记她。

**最难忘的一个人作文八百字10**

“焦，你也在这个班！太好了。”这是初一。

当老朋友在一起的时候，我真的很想玩得开心。当时我也有过这样的冲动。用老话来说就是“很开心，很开心。”

回忆起十二年前一个柔和的春夜，我在家人的警惕注视下勇敢地面对这个世界。那天是我的生日。即使到了第二天，也是一个安静的早晨，你不再躲避，坚强的站着。今天是你的生日。所以，我们的生日只有一天，准确的说，不到八个小时。

也许我们从小就注定要在一起。也许是命中注定，我们永远是幼儿园从中班到大班的同学。我记得那时候，你那么高，至少在所有人眼里，你是最高的。那时候谁是姐姐，从很多女生来说，你是最大的姐姐，因为你是最高的，而我比你大，却是最小的姐姐。那时候我根本不知道自己难过，但是因为有那么多姐妹，我好开心。我抬头看着高高的你，你笑了，笑得像个大人，仿佛肩上有责任，也有责任保护我们的小妹妹。

不知道什么时候，我们做对了门，成了最近的邻居。我们一起上学，在路上折花拔草，旅途从来不会觉得无聊。有时候晚上和周末，有门，玩水，装老师，叠纸，一起画画。你的画还是很传神，线条总是那么流畅，色彩在外面画不出来，这就是统一。像一个老谋深算的画家，他已经计划好了下一步。我好羡慕你，因为每一笔都像是你手中的一支魔笔。眨眼间，你就会画出生动的卡通形象。

五岁的时候，我买了一架梦寐以求的钢琴。不久之后，你也开始学二胡，楼道里经常回荡着钢琴和二胡混乱的双奏。你的二胡一开始没入门，后来渐渐上了正轨。当时我奶奶很爱听你拉二胡，经常坐在我们家沙发上听你在家拉二胡。我奶奶的\'手还在胸前荡来荡去，嘴里哼着一些听不懂的老调，仿佛着了迷。我小时候喜欢哭。我在你家哭了三个小时，因为我妈妈去开会了。但你从不流泪。似乎在朦胧的记忆里，你从来没有哭过。哭的话会一个人哭一会，然后不哭了，想走了。我小时候一直觉得你好坚强。

搬家转学的时候分开了。然而，分开四年，我们的初中相遇却无法停止。也许这就是缘分吧！

强壮的你，高大的你，严肃的你，奇妙的返老还童，记忆中完美的你。

**最难忘的一个人作文八百字11**

我爱你，我的妈妈

你给了我双手，让我能够触摸这个世界;你给了我双眼，让我能够欣赏这个世界;你给了我双耳，让我能够聆听这个世界;你给了我双脚，让我能够在这个世界上奔跑……多谢你，我的妈妈。多谢你给予了我这么多。

你总是说：“老妈忙碌了一辈子就是为了你和老弟啦。”每次听到你这么说心里就酸酸的，表面却装出一副“你真肉麻的样貌。”天明白我有多想抱住你对你说声“多谢”可害羞却在作怪。

记得小学又一次班里举行个活动，要求每个同学都打电话对自我的爸爸或妈妈说声：“我爱你”。轮到我打了，走上讲台拿起教师的手机拨通你的电话，十几秒后，电话那头传来你的声音：“喂，哪位”“妈。是我。”“少炎啊，怎样啦又要交资料费了吗没钱了吗”听到你这么说鼻子突然酸酸的，眼泪开始在眼眶里打转，貌似自我真的好想就仅有缺钱的时候才明白打电话给你，感觉挺对不住你的。调整了下语气对着电话说了声：“妈，我爱你。”电话那头突然沉默，过了半响后才传来你的声音：“好啦，妈妈明白了”之后又是你的唠叨，“在学校要好好学习，不要到处乱跑……”觉得好气又好笑，我这么深情的“表白”居然只换来你的一句“哦，明白了。”之后问你，你摸摸我的头说：“我怕我再说下去会哭。”当时心里像打翻了五味瓶似的。什么味都有。这就是你给我的爱，一句看似无关痛痒的话却包含了你对我深深的爱，让我忍不住鼻酸。

虽然我偶尔也会和你吵两句嘴，但你总是会很快就原谅我，你说：“母女哪有隔夜仇。”有一次无意中看到你的日记，具体资料已经记不得了，唯一记得的就是那句：“我的女儿，你明白吗你想要的我都尽量给你，只要你要，只要我有。”“只要你要，只要我有”呵，八个字一下一下的撞击着我的心，使我久久不能平静。总是想你索取却从未说过多谢，你的这份恩情我该如何报答

我爱你，我的妈妈。我会努力强大，然后向你疼我那样去疼你，总有一天我会做你最最温暖的避风港!

**最难忘的一个人作文八百字12**

成长的青春是一曲美妙动听的乐章，成长的青春是一幅色彩斑斓的画卷，成长的青春是首激情四射的诗篇。在我的.成长历程中，遇见了一位与我志同道合的铁哥们，他就是——马浩俊。

他与我同岁，同班，是一个比较帅气的男生，个头比我高一点，身材比我瘦一点，长着一张瓜子脸，还有一双黑葡萄似的大眼睛炯炯有神，一张能说会道的小嘴巴，讲起话来总是滔滔不绝，一双大大的耳朵，跑起步来耳垂一晃一晃地。他特别喜欢踢足球，这项活动也是我的最爱哦！

记得那是一个星期六的下午，阳光明媚，我和马浩俊等八人一起去学校操场上踢足球。我们共分两队，每队四人，我和李昊等人一组，我当守门员，李昊等人为前锋，另一组守门员是那个又瘦又小的霍江涛，马浩俊等人为他们队的前锋。

比赛开始了，只见对方守门员将球向空中轻轻一扬，再伸出右脚狠狠得开了个大脚。我方前锋李昊一马当先，冲了出去，迅速挡下了球，并且带着球来了个180度大转弯，向对方球门进攻，过中线后，眼看就要到对方球门边，这时李昊用右手悄悄招呼一下另一个对友——史振宇（因为史振宇是射门高手），史振宇快跑几步，顺利得接住了李昊传过来的球，史振宇带着球加速跑了几步，再飞起一脚，向对方球门射去。呀！不好，这个球被对方守门员稳稳的抱在怀中，我们都唉声叹气，感到十分沮丧。瞬间，又一个球从对方守门员处飞了出来，只见马浩俊大步流星地冲到球降落处，用头轻轻的顶了一下，然后顺利地控制着球向我方“杀过来”，我岂敢怠慢，双眼一眨不眨地盯着即将飞过来的“不速之客”，没想到马浩俊此时改变方向，使出全身力气，开了个大脚，我向前一扑，竟然扑了个空，球从我的耳边飞闪而过，“咚”的一声落在了我方的球门里，气得我拳头直往地上砸。而马浩俊却挥着双手在操场上尽情的欢呼。之后，他来到我身边，拉我起来，还说了一句“友谊第一，比赛第二”。

这就是几年来，一直陪在我身边，和我一起上学，踢球，一起分亨快乐的好哥们——马浩俊。我和他在一起感到无比的幸福和快乐，希望我们能成为一生一世的好朋友。

**最难忘的一个人作文八百字13**

我的小侄女

大年初二，我们一家四口到外婆家拜年喽!

刚进门，我就看见外婆在和一个小姑娘玩。那个小姑娘真可爱，几缕稀稀拉拉的黑发随意地贴在她脑门上;淡淡的眉毛;最引人注目的是她那双小圆眼睛!像两颗小黄豆一样，宝石一样黑色的眸子，炯炯有神!可是，我发现她看着我们这群“不速之客”的时候，眼睛里，总是有点疑惑，小小的眼睛里，写满了好奇;胖嘟嘟的小脸蛋，让人看着就想上去好好摸摸。肉肉的小嘴巴一向不停的吃着零食。我疑惑不解地问：“外婆，这个小宝宝是谁啊我怎样没见过她。”“这是你的小侄女，此刻十四个月了。她大名叫马芊奕，小名叫优优，她按辈份得叫你姑姑呢!”外婆笑着回答我说道。“啊!姑姑我才这么小怎样就当上姑姑啦!”“没办法，人小辈份大啊!”外婆一摊手，脸上写满了无奈。

这时，姨妈走过来，跟我说道：“诗语，我去看看他们麻将打的怎样样了，你帮我照看一下优优好吗”我看优优挺可爱，应当不会惹出什么麻烦，便爽快的答应了。可是没想到，下头发生的事，让我真正的认识到了这个“小魔王”!

一开始，我抱着优优说：“优优啊，咱们来玩球好不好”哎，没想到她还真的听懂了，抓起沙发上的一个球就往我脸上扔。我毫无防备的被击中了鼻子，痛死我了!我生气的插着腰问她：“你这个小淘气包，以后不准这样了，要不然姑姑要打你屁股了!”说罢，我无奈的揉了揉被撞红了的鼻子。优优看到我这狼狈不堪的模样，却“咯咯咯”的没心没肺的大笑起来。小眼睛都咪成了一条缝了。我想，我可是当姑姑的，可不能和自我的小侄女计较啊!便又大度的说道：“优优，姑姑原谅你了，我们到舅妈的房间里找点其它玩的吧!”才推开房间门，眼尖的优优就发现电脑桌上有一袋泰国炒米，就要摇摇晃晃地过去伸手拿。我一看，心生一计来，先抢到手，在她面前晃晃。优优看见近在眼前的炒米，可是又够不着，都急死了。我对她“奸笑”道：“只要你乖乖的听姑姑话，姑姑就把炒米给你，好不好”优优听了似懂非懂地点点头。“来，先叫声姑姑来听听!”优优小眼睛眨巴眨巴的轻轻哼了哼“姑姑!”“嗯!不错，不错!”我满意的点了点头。“再来个恭喜发财!”优优立马小手一抱，弯了弯腰。“好!好!好!再来个飞吻!”我开心的笑道。只见优优飞快的用小手贴了下嘴巴，挥了过来。“表现的很好，拿着，这是奖励给你的!”我把炒米递给了优优。优优见吃

的到手，赶忙又举起来给我，一边叫着“开!开!开!”然后把撕开的炒米大把大把地朝嘴里塞，嘿!看来也是个小吃货啊!

吃饭时，优优见桌上有盘开心果，立刻往桌上一倒，往自我面前划拉。我也想吃几个开心果，刚碰到壳，小优优就一把推开我的手，紧紧的把一堆开心果护在自我的怀里。我心想，这小优优，才这么点大就明白霸占好东西了啊!可是，倒底还是个小孩子，被外婆一哄，又大大方方的划拉了一大半给我这个小姑姑!别看她年纪小，也还是个小能人呢，吃饭的时候，她右手握着小勺，左手拿着小碗，虽然抓勺子抓错了地方，但她却还明白一勺一勺的往嘴里送呢。举手投足之间还有着小婴儿的稚气，真是太可爱了!

怎样样，听了我的介绍，你喜欢我这个既可爱又有点霸道又爱捣蛋的小侄女吗

**最难忘的一个人作文八百字14**

师恩难忘

鲜花感激雨露，因为雨露滋润它成长;苍鹰感激长空，因为长空让它飞翔。我要感激的人很多，尤其是我的语文教师——胡教师，是教师您把我从年幼无知的孩子教育成明理懂事的学生。我想对您说：“教师，您辛苦了!”

在您刚接我们班时，因为和以前的教师讲课方式不一样，我一下子还不能适应，所以上您的课我总是听不进去，就经常开小差，还养成了爱做小动作的坏毛病，语文作业水平也直线下降。这一现象被妈妈发现后，给我开了个“药方”：听不懂也要坚持盯着教师看，这样一方面能够克服注意力分散的毛病，另一方面，盯着教师看的时间长了，就能够培养出对新教师的感情。当对新教师的印象变好后，也就容易听进去教师讲的资料了。

这一招果然管用，没几天我就适应了教师您的讲课方式，做功课又变得很简便了。可是前一段养成的做小动作的坏毛病，却象跟我玩捉迷藏一样，我稍一放松警惕它就又冒了出来，手时不时放到桌子下头，一有机会就想翻其它东西，好象不听大脑指挥一样。

这天上您的课时，我的小手又身不由己地悄悄遛到了桌下，这一细微动作还是逃可是您的眼睛。当您向我走来时，我立刻紧张起来了，“不好，又被教师发现了!这次肯定少不了挨一顿狠批!”但您却只是用温和的目光盯着我，并没有我想象的暴风骤雨。

当我悬着的心稍微放下后，才从您的目光中读懂了许多，有您对我严厉地鞭策，对我过失的原谅，更多的是对我的信任，相信我认识到了错误，就必须能够改正。您这个温和的眼神一下子印到了我的脑海里，当我稍有一些懈怠的念头时，就会感觉到你那即温和又严厉的眼睛在盯着我，使我立刻纠正自我错误的念头……

多谢您教师，您的一个信任的眼神，让我学会了发现并纠正自身的错误。就是您这个温和的眼神，时时刻刻鞭策着我，使我不敢放纵自我，使我不停提高。

教师，您是美的耕耘者，美的播种者。是您用美的阳光普照，用美的雨露滋润。我们的心田才绿草如茵，繁花似锦。多谢您，教师!

**最难忘的一个人作文八百字15**

一瓶啤酒，一支烟，头戴安全帽，身穿亮橘色的工装，挽起裤腿，脚蹬一双覆盖着厚厚尘土的凉鞋，三五成群地蹲在路边天高地阔地攀谈起来。他们是城市的细胞，他们为建设美丽的环境出力，他们是伟大的劳动者——民工。

我起初对农民工的印象是极差，认为他们素质低，浑身脏兮兮的，十分不招人喜欢。可是自从那件事以后，我对他们的认识就彻底改变了。

那天傍晚，我跟妈妈出来散步，顺便再吃点什么小吃来打发夏日无聊的时光。我们被路旁一家客人不多但干净整洁的面皮小店所吸引，走进去挑了个位置坐下，打量着这家店的环境——长约十米宽约五米的小门面，六张折叠桌二十四个凳子齐整的靠墙摆放，瓷砖铺的地面光洁如镜，客人们都各自享用着美餐，就连老板的光头都像打了蜡似的锃亮无比。我舒心的尝起了面皮和凉菜，其味道都不知不觉的更可口起来。

“空哥，今天生意不错啊，还是老样子先来两大碗炒担担面。”随着声音的响起一个男子大步跨进了店里。果然不出我所料，一副农民工的扮相，肩膀上头发上甚至还有些许油漆滴落下来的白色斑点，轻车熟路地走到一个看来是“常住地”的桌旁坐下，手里拿着菜单看着。

我这边没了胃口，索性放下筷子仔细端详着他。身材不高大，精壮有力，穿着洗掉了色看不清分辨不出是什么颜色的短汗衫，下身是灰色的肥阔的落满白色斑点的麻布裤子，头发比鸡窝还乱，脸和手倒是洗得很干净。两碗香喷喷的炒面上桌了，他便二话不说拿起筷子囫囵吞枣地吃起来。

人渐渐多了起来，很多散客都拼桌坐在了一起，可他那张桌子却无人靠近，哪怕站着等一会也不愿与他同桌。他感受到了周围人的目光不自然的摸了摸鼻子，加快了吃饭的速度。正巧有两个穿着得体，举止优雅的姐姐向他走来，有意愿与他拼一桌。

“请问，这里有人……”小姐姐的话还没说完，他就腾地站起来，“没人，没人！你们坐吧，我就吃完了。”他连忙抽出一张纸，将身下的凳子拂净，碗叠起来，又将桌面擦净，才逃一般的结账快步走了。两个姐姐连忙表示谢意，可他已不知逃到哪里去了。

我还沉浸在刚刚的画面中，那个动作是那样自然与娴熟，仿佛重复过许多次。我细品这其中的原因，才发现我对“农民工”的理解是如此肤浅，他们善良真诚、为他人着想，他们美化了城市脏了自己。我真心为我之前的.所作所为表示歉意。

那位农民工教会了我什么是尊重、善良。亲爱的人啊，愿你被每一个人温柔以待，你永远是我内心深处最美丽的花朵。

**最难忘的一个人作文八百字16**

每天在放学路上都会看见来来往往的三轮车，对那些三轮车夫我总不想正眼瞧他们，可有件事改变了我对他们的看法。

那是个星期三下午，我听说读大学的姐姐到我家来了，还给我带了礼物，我高兴极了，放学就忙着回家。可老天不作美，我刚出校门。老天就下雨了。我又没带雨具。怎么办呢？我正着急，一两三轮向我驶来，我连忙叫住三轮车，一个箭步跨上了车，对车夫大声说：“走，到岷江大桥”。

三轮车向前起动了，我心里踏实了许多。这时我开始打量这个车夫，他背向我，头上有几根白发分外显眼，他穿着一件破旧的衣服，裤子呈棕色，鞋子是双草鞋，我心里产生了厌恶感。车夫弓着背，身体不停来回摆动。看着那些飞奔的汽车，我嘀咕着：“烦死人了，好慢哦！

雨越下越大，地上溅起了一朵朵水花，好迷人的雨景！刚才还烦躁的我这时坐在车上左顾右盼，好不惬意！这时，要上坡了，车夫更吃力地蹬车，他身体摇摆得更厉害了，雨珠飘进来，飘进了他的白发上，雨水顺着他的\'衣服向下滴，我突然觉得这个车夫好可怜！心想：别人下雨都躲在家里享福呢，他干吗这么辛苦呀！

“小朋友，该下车了，你到家了。”一个和蔼的声音打断了我的沉思，“哦，这么快呀！”

我跳下车，准备付钱时，我这时才看清车夫大约有四十多岁了，皮肤黑黑的，正微笑地看着我。我摸了摸口袋，怎么没有一分钱！早上妈妈不是给了我五元了吗？天啦，怎么现在都长翅膀似的不见了。怎么办？车夫会不会骂我骗了他，甚至带我去公安局呢，我十分紧张，小声说：“叔叔，我……我没有带钱，你等我，我回家去拿”。那知车夫说：“那算了吧！”我睁大眼睛疑惑地望着车夫，车夫像明白了似的说：“小孩子嘛！就当我送自己的孩子吧！没什么呢。”他一边说一边蹬着三轮车朝前走。我望着他的背影，心里像打翻了五味瓶，不是滋味。此时，一股敬佩之情在我心中油然而生，我目送着他的背影慢慢地消失在雨中……

经过这件事，我明白了：三轮车夫不辞辛苦，穿街走巷，方便了千家万户。他们也是社会大家庭中的一员，我们不能瞧不起他们，因为他们也是靠自己的劳动自己的汗水生活，他们一样是强者，一样值得我们敬佩！在他们身上闪现着劳动者的朴实和善良。

**最难忘的一个人作文八百字17**

我家那边有一家书店，我经常光顾它。那里人不是很多，而且老板和蔼且善良。在他那里，我可以免费看书。每次攒够了钱，我也会去买一本我好奇又从未看过的书。而他也渐渐和我熟悉起来。

最快乐的事莫过于去他家的书店挑一本好书，坐下来慢慢品读。透过窗子，看天空中来往的云，太阳也偶尔露出被云遮挡的身体。

老板待我很好，有时候还会给我一杯水，让我一边喝一边看，而我总是谢绝。有时候，我路过，他要是看见我会摆手招呼我，叫我进去看书。我有时会进去挑一本买走，而他总是不要我的钱。我就假装走了，趁他不注意，我又把钱放在桌子上。所以他见到我总是笑眯眯地说我不听话。

每天，我至少会去他的店里光顾两小时。最近我就迷上了一本书——雨果的《悲惨世界》。

里面的主人公“冉阿让”的身世和悲惨的遭遇，真让人揪心。但是他后来获得了六十法郎又当上了市长，我又非常高兴。正看到关键，我瞄了一眼时间，呀，五点半了——这正是我吃饭的时间。我匆匆忙忙跑回了家，忘了那本书没有放上书架。

过了几天，我去找书。而书，它却不见了。它躲得很棒，换谁都找不到。老板看出了我的急切，就喊我过去。接着，他就把书给我，并且说他昨天看到我很喜欢这本书，他就包装起来了。我很感动，因为我本来就想买这本书，而老板已为我包装好了。我随即把钱放在他的桌上，这次他没有追出来。没有想到，这次见面竟是最后一次。

我回到家，睡了一个安稳的觉，这一觉甜甜的、美美的。

而第二天，我再去书店的时候，书店门却紧紧关着。我问住在他家旁边的邻居，他们告诉我他昨天回老家了，听说是他母亲生病了。

于是我垂头丧气地回了家。回到家，我索性打开书，意外地发现里面有两张钱，加起来正好是这本书的价格。附带着的.还有一张纸，上面写着“赠人玫瑰，手有余香”。

我站起身，急忙朝门口走去。但是，我又想起，他已经走了！那个好似亲人的人，不知还会不会回来。

每当我看到那本《悲惨世界》时，我就会不禁落泪。那泪是甜的，又是酸的，是我心里，永远抹不去的。

**最难忘的一个人作文八百字18**

时光在渐渐消逝，我沿着记忆的线走，想留却不能留。――题记

小时候，父亲在外地工作。家中只有我们母女过着简朴的生活。当时我天真，活泼，带点儿顽皮。我很少记起父亲。

几年后，我长大了许多。突然有一天，有个中年男子来到我家，满脸的络腮胡子，他看起来一脸严肃，不苟言笑，让人看了就不敢看第二眼的那种，虽然不过三十，但是看起来很苍老。跟我小时的记忆有几分相似。他看到我之后，满脸笑容把我搂进怀中，用那满是胡子的脸来触摸我，当时我快要窒息了，从他怀中挣脱出来，充满笑容的`脸就立刻消失了，我看了之后就哭了。

可能是从小父亲不在我身边的缘故，我无法接受这种莫名其妙的爱，我渐渐疏远了他们，我不想接受这种事实，为什么别人的父亲对自己的孩子笑脸相迎，含在嘴里怕化了，捧在手中怕掉了？为什么我要震天面对一张没有笑容的古板的脸，我不想看这样的脸色过日子。于是，我孤独，寂寞，不知所措。

他似乎一直在找机会接近我，可他越是接近，我就越疏远他。终于，有机会了，寒假的一天，父亲说江面上的冰结的很厚，于是我就跟他去了，因为我喜欢滑冰胜过喜欢父亲。我在冰上尽情地玩耍。突然远处一道裂痕向我逼近，我当时害怕极了，我大声地喊父亲。他没有跑来救我，而是向河岸跑去，“胆小鬼！只顾自己不顾我，还算个父亲吗？”我跌跌撞撞，连滚带爬的跑上岸。父亲站在岸边向我伸出手，我狠狠地推开了他，父亲愣住，不明白我为什么对他这样冷淡。我一个人扭头回家去，我发誓再也不会原谅他。

就这样，无情的岁月溜走了。我还是原来的我，他还是原来的他。只不过那张严肃的脸上更多出几分深沉，更少了些言语。

后来，有一次我和朋友去外地滑冰，情形完全和当年一样，又遇到了和当年一样的险情，他们一哄而散。最后，我们都脱离了危险。我问他们为什么这样做，他们说如果不向四周扩散，重力会很大吗，如果疏散开就会减小冰面承受力，这样才不会掉进河中。

那一刻，我才真正的明白了父亲那是为什么这样做！才明白，有些爱正因为冷峻才包含了智慧。

那张严肃的脸浮现在眼前，仿佛含着微笑。

**最难忘的一个人作文八百字19**

让我难忘的人有很多，朋友、同学、老师…今天我就挑个人来介绍介绍吧，那他〔她〕是谁呢？她就是我的英语老师—刘老师啦。

刘老师长相普普通通，圆圆的脸微微有些发胖，一双本来就不大，高兴时就连成一条线似的眼睛。脸色并不红润，有些蜡黄的脸上还“点缀”了大大小小的斑，脑后还栓了条乌黑乌黑的，还有些发乱的小辫儿呢！刘老师讲课可生动了，幽默的话语、精确的解析，让听的人难忘不已。你可能不服气地反驳“课堂上总有不听课、调皮捣蛋的学生呀！”话是当然没错，那刘老师是怎么施展“魔法”治住这些顽皮小子的`呢？你可能会想到“是用板子吧”“要不就是严厉地训一通，再喊家长来”。打住打住，都不是。刘老师自有一套方法治住他们。

上课时，刘老师占用了一些黑板空地儿，把每个人都根据位置留一方格，谁回答问题多，谁作业做得好，都会在自己那个方格里加一分，三分就是一个三角形。刘老师买了好多贴花，如“史蒂克”“红花”“笑脸”等。两个三角形能得一个“史蒂克”而两个“史蒂克”换一个“红花”再根据贴花的数目换取相应的奖品。至于奖品怎么发，就要你的贴花积分有多少了。看着别人的奖品越来越多，谁还不好好听课？积极回答问题好积分啊！还有经过本人长期观察，终于发现了一件轻如牛毛微不足道的“大事”，那是什么呢？嘿嘿，也没什么啦，只是和刘老师相处久了，发现刘老师讲话不论大事小事，都要加句“晕得死啊“不信，你瞧，linda老师正和刘老师谈话”刘老师，要不下午你就别去周老师家了吧，听说她感冒了”。刘老师有点扫兴“是啦，现在感冒的人越来越多了，晕得死啊”！

后来她感觉脚有点不对劲，伸出来一看竟全被汗水浸湿了。刘老师气得不打一处来“晕得死啊！这鞋子还是刚买的呢，气死人了”。我忍不住对她说“刘老师，你特别爱说”晕得死”呢！刘老师十分惊讶“啊？我怎么不知道呀’过了一会我做作业时，刘老师一瞧，立马指着一处地方说”你看这里又错了，都改过几次了，“晕得死啊”话刚出口，刘老师立刻反应过来，不好意思地用双手捂住嘴巴“我又忘了”。生怕那几个字又从口里蹦出来。我在一旁哭笑不得“唉”！嘿嘿，刘老师很有趣吧，听了我的介绍，你应该不会忘记她了吧！

**最难忘的一个人作文八百字20**

人作文800字

人类是主宰地球的大元帅，一切生物都无法与之抗衡。人类既不会飞，有不会长时间潜水，更不能任意摧毁一棵大树。人类的力量是如此渺小，为何却能‘称霸’地球呢？原因很简单，人类的大脑发达，思维活跃，心思慎密，能够制造并使用工具，繁杂的工具。

尽管人类是如此的聪明，可是我却不喜欢，人真有那么好么？

小时候，我觉得人是善良的，每天辛勤劳作，与人相处融洽。

再长大一些，我觉得人是聪明的，会使用各种工具去干活，省力又省心。

再后来，我觉得人是有点狡猾的\'，人们爱赌博，抽烟喝酒，邻里有时会发生矛盾，争吵不休。遇到自己有利的事，人们争着去做，没有好处的事置之不理，态度冷淡。现在，我觉得人是丑陋的，非常的丑陋。

人们生活在一起，表面上看起来是那么的和善，但在他们那丰富无比的内心深处到底隐藏着些什么，却是谁也猜不透的。可能是羡慕，也有可能是赞扬。当然也可能是嫉妒，讨厌……我们谁也说不准。

自古以来表明人心险恶的例子举不胜数，奸臣残害忠良的事情也是屡见不鲜（反正有很多事例，例如秦桧夫妇，潘仁美……一时之间我举不出来）

说一说宋太祖赵匡胤吧。史书上说他是因为手下黄袍加身，逼不得已才造反的。其实真是这样的吗？

据有关史料说明其实这是宋太祖事先就安排好了的。仔细想这也不无道理呀，是不是，这世上怎么会有这么好，这么巧的事呢？或许我的想法是错误的，也就是说有关史料的人是胡说的，那么他之所以要胡说也许是因为为了提高自己书的销量才这样做。还是……

还有日本在中国南京曾疯狂屠杀手无寸铁的百姓三十多万人。三十万人！这是什么概念，我们一间教室里的学生最多不过五十人，那么按这样算来应该有六千间教室的人！可即使这样，日本人却始终不承认自己的罪行。日本的那些军人，他们的双手沾满了血腥，中国人民痛恨他，然而在日本，他们却是日本人民爱戴的大英雄。唉，怎么说呢？或许……

趋利避害，未达目的不择手段……

人就是这样，这就是人，你喜欢人吗？

**最难忘的一个人作文八百字21**

在一个平常的不能再平常的下午，我上完声乐课，和爸爸走在回家的路上，阳光洒在我的身上，暖暖的，树上有鸟儿快乐地叫着，笑着，我望着它们，绽放了360°完美笑容。

一阵歌声传入耳中，是《感恩的心》，爸爸把我拉到了歌声的源头，正在歌唱的人被一群围观者里三层外三层地裹住了，我奋力地向前挤去。挤到前面，我愣住了，天哪！那是一个怎样的人：坐在轮椅上，说是坐，不如说是躺，她小小的身躯和偌大的轮椅形成鲜明的对比，手上拿着一只话筒，正忘情地唱着，她的头多小啊！话筒的长度也就是她头的长度吧！她的面前有一只箱子，箱子前有一块木板，大致写了她是成骨不全病患者，她不想依靠父母，想出来卖艺赚钱，自己看病。

我环望周围的人，有的人皱着眉看着她，走上前，放些钱；有些妇女一边哭着，一边又上前去在箱子中投下一些大钞……

我想也不想，转身挤出人群，跑到爸爸身边，要了钱，又挤进人群中，一路小跑地把钱放进了箱子，那箱子中有多少钱啊！十元的，五十元的，还有一百元的……这些钱中，包含着多少人的爱心，承载了多少人的善良。

“感恩的心，感谢有你，伴我一生，让我有勇气做我自己……”的歌声冲击着我的耳膜，感动着我的心。我们经常会看到乞讨的人，有些不停地磕头，请求过路人施舍；有些在角落中蜷缩着，面前放一只破碗，碗中有几枚少得可怜的硬币……这都是不劳而获。其实这个女孩完全可以效仿他们，但是她没有。她用自己的`歌声换来了尊严，用劳动得到了金钱。

我想起了我自己，自己常常想着不劳而获，但不付出就没有收获，就像那些乞讨的人一样，只妄想着没有付出劳动就可以得到自己想要的东西，用可怜搏得同情，而这个女孩，她是有尊严的，她不是乞讨，她是在用劳动诠释自己的人格！

我们要走了，望着女孩在我的目光中渐渐淡去，我暗下决心，一定要努力！不能再想着不劳而获了。

太阳的余晖落在云上，挥出华美的乐章，鸟儿还在叫，女孩还在唱，尊严、人格，用劳动获得回报的意义，也在歌声中升华……

太阳，落山了。

**最难忘的一个人作文八百字22**

在开学的第一天，我遇见了他——一个在小巷边靠收废品为生的残疾老爷爷。他的背几乎弯得呈九十度直角，眼睛眯成了一条缝，似乎也是脸上那层层密布的饱经风霜的皱纹中的两条。

我从小巷里通过，他一直眯着眼睛盯着我，好像我身上能掉下废品似的。那肮脏破烂的草绿色外套和衬衫就像天生长在他身上一样，用“量身定做”都不足以形容这种熨帖合适。他的`嘴唇微微张开，似乎在呼唤什么。我害怕地连忙跑开了，这是我和他的第一次相遇。

第二天见到他是两周后的一个星期日，妈妈让我把家里的废纸箱给他，我极不情愿地走进了巷子，突然，一只大狼狗直冲着我追了过来。“啊……”我吓得夺命狂奔，可是却忘了这是条死胡同，根本逃不出去。怎么办怎么办？难道我要葬身在这里变成狼狗的午餐了？“啪！”不知什么东西从天而降，直砸到了狼狗的头上。“呜……”，狼狗痛极惨叫，气焰马上消了一半。原来是收废品的老爷爷将自己整天挂在身上的布包砸了过来。“汪汪……”狼狗狂吠几声，龇牙咧嘴地朝老爷爷扑去，老爷爷抄起一根棍子一瘸一拐地狠狠抽打着狼狗肥硕的身子。狼狗见自己不是对手，只好灰溜溜地逃跑了。

我瞬间惊呆了，这个看起来毫不起眼的老人竟然这么神勇！“您……您受伤了吗？”

“没有，呵呵，小姑娘，没吓着你吧。”他的声音一点也不苍老，原来他是个中年人。

“我妈妈让我把这个给你……”我忙递过废纸箱，“谢谢您救了我，爷爷……不……叔叔。”

“哪能白要你的东西。纸质废品放右，按斤称。其他放左，看质量。”他收完废品又付给了我几元钱，便和我攀谈起来。“小姑娘，我是一个军人。我的腿在一次执行任务中受伤了，为了不拖累部队和战友，我就转业回到了地方。因为残疾，我找不到工作，只能靠收废品为生四处漂泊。多少年来，其他人一看见我就害怕得绕道走，你是第一个愿意听我说话的人，谢谢你。”

“叔叔，如果你愿意的话，我可以让我妈妈帮你找一个工作。”

“不用了，每个人的归宿不同，只要心不曾衰老，命运终会眷顾。再见！”他推起收废品的车，潇洒地扬长而去。

那一刻，我想我读懂了他，他的情怀，他的人格，我至今难忘。

**最难忘的一个人作文八百字23**

虽然她现在并不在我眼前，但我一闭眼仿佛就能见到她。不只是因为她漂亮的外表，还有她的认真和友善。

她有一副好身材，高高瘦瘦的，长着两只巧克力似的黑眼睛，一害羞起来，眼睫毛就一眨一眨的，就变得更可爱了！她还有一个小巧玲珑的鼻子，鼻子下面有一个樱桃小嘴，为什么叫樱桃小嘴呢？因为她的嘴小小的，红红的，像一颗鲜艳的红樱桃，她还经常穿一身绿\*的衣裳，远远看去就像一颗美丽的樱桃树。你们知道她是谁了吗？她就是我们四（4）班的班长——姚诗靖，我们都亲切地叫她姚姚。

她做事很认真。我们都是舞蹈队的，每天早晨我们都得很

**最难忘的一个人作文八百字24**

在达明路上，有一家早餐店，店老板是一位阿姨。她长得慈眉善目，虽貌不惊人，却有一双炯炯有神的眼睛，说着一口带着“福州味”的普通话，平日里常穿着一条灰色的大围裙。可是，这样一位普通的阿姨却让我十分难忘。

那是一个阳光明媚的早晨，我跟往常一样带着零钱去上课外班。按照往常的习惯，我先到早餐店吃早餐。我对老板说：“阿姨，来一份油条和豆浆，豆浆里加点糖。”老板答道：“‘牙圭’和‘刀砖’马上来！”由于好奇，我走上前看，只见她技法娴熟地用自已长满老茧的双手做了起来：她先把面粉和水和成面团并发面；接着把面团变成“牙圭”的形状；然后轻轻地把面团放进热油锅里，炸至金黄色捞出去；最后把它切好，“牙圭”就以上桌了。然后她开始做“刀砖”：先把泡了一天的黄豆磨成豆浆，再把它烧开，接着用滤网把残渣滤出来，最后根据个人喜好加“痛”，“刀砖”就做好了。老板把它们端出来，摆到了我面前。在享用了美味的早餐后，我正要付钱时，突然发现钱丢了，气氛变得十分尴尬。这时，阿姨和蔼地说：“这份早餐我不收你的钱了。”我不好意思地说：“这怎么好意思！你每天这么辛苦，我不能……”“没关系！”没等我把话说完，阿姨就拉着我说：“你也是我们店里的老顾客了，这说当做给老顾客的礼物吧！”

这些话让我十分感动。以后吃早餐的时候，我总会细心地观察她的一举一动。她脸上时常挂着朴实的\'笑容，一双大眼睛炯炯有神，让人感到十分亲切和蔼。

有一次，我碰巧经过那家店，发现店门口挂着一个小牌子，上面定着“爱心休息点”。一个早出的清晨，我终于明白了其中的意义：原来，这是让环卫工人休息的地方。那天早上，几个环卫工人坐在早餐店休息，阿姨为他们端上了执乎乎的豆浆。后来，我才了解到，阿姨是一位社会爱心人士。她开这家店一是为了维持生计，二是为了给环卫工人创造休息的地方。

俗话说：赠人玫瑰，手有余香。她很好地诠释了这个道理。正是她这种无私奉献、不求回报的精神，让我对她难以忘怀。如果人人都献出一点爱，世界将会变成美好的人间。

**最难忘的一个人作文八百字25**

我身边的“阿长”

东流逝水，叶落纷纷，荏苒的时光就这样悄悄地，慢慢地消逝了，弹指间，眨眼间，蓦然回首，那段时光早已离我远去，捉不住的时光，毫不留情地越出手指缝隙。记忆也随之逝去，沉浸在深秋明亮而温暖的阳光中，混乱的记忆，但记忆中的那段时光明净如同秋水。

随着秋景，我的思绪又飞到小学时光，他的身上。阳光下，一个又高又瘦，身着一身运动装，半寸的短发像秋天的芦草一样又干又硬的男孩在打篮球。他的模样清晰的浮此刻我的脑海里，他，我永远的好朋友。

小学，他是一个十分聪明但却不用功的学生。不巧，那次调换座位，我和他成为同桌，开始，不知怎样异常欢迎他。但还没过三天，我就有些厌烦他了。上课时，“喂!几点了”“这题怎样写”……“A同学该交语文作业了。”“我忘记写了，别和教师说，下次我必须写作业。”回答的到干脆，而我也期望他下次写作业，没有研究到他会不讲信用，傻傻地勉强答应了他，欺骗了教师，对教师说：“今日作业齐了。”教师也信以为真。可第二天，“A同学交语文作业了。”“哦!我又忘记了。”出乎我的意料，他竟然真的没完成作业。我如实的向教师汇报了。

那一次，他真的深深地感动了我。那一次，我和我的同学发生了冲突，矛盾特深，我们之间的同学情出现了深深的裂痕，而我，所以心境异常不好。午时放学时，他对我说：“一会儿和我去操场。”我没说什么便和他一齐去了，他让我和他的朋友们一齐打篮球，午时，和他们一齐玩，虽然总丢分，但却是发泄出来了，心境异常舒畅。休息时，他关心地对我说：“有什么需要我帮忙的，尽管和我说。”一句话把我懵在原地，平时我们之间很少说话，可当我沮丧时，才发现友情意在我们之间萌生了，并且异常深。

虽然你缺点不少，但在我心中你却很完美!

梦，总不够漫长可我们需要梦想;情，总让人受伤可我们还念念不忘;雨，下得再漂亮可我们还喜欢阳光;你，虽不在我身旁可我从未将你遗忘……最好的朋友。

人的一生遇见的人很多，大部分人都是只陪你走一段风景，但我依旧感激你我生命重叠的那部分，留下的尽是完美……

**最难忘的一个人作文八百字26**

烈日当空，绿阴阴的大树之下，我站在母亲身边，望着干姐远去的身影，想起了以前与干姐那些快乐、美好的日子。

干姐把杯子放到窗子上头，我把杯子给打碎了，她骂了我一顿，我心里很不是滋味。可后来才知道我打坏了她的生日礼物，看来干姐下手已经算轻的了。我也是自作自受，没事找事好好的干什么摔杯子呢？

母亲把饺子放在桌子上了，我狼吞虎咽，几下子把饺子给吃完了。此时，我才发现干姐也没有吃，我就把两人合用的盘子里头的饺子给吃光了。干姐笑了笑，也没有说什么。干姐走后，我似乎感觉到了有一点东西在心中滚动，很不是滋味，为什么当时要吃那么快呢？

干姐的跳绳有一段时间没用了，我以为是不用了，就把它剪了打蚁窝，结果害她体育考试没有了成绩，干爸爸求了好久才让她复考。如果我不把跳绳剪断，也不会发生这种事情。

干姐出国也有个七八年了，伴随着那摔碎的杯子，流淌着的饺子，没用了的跳绳，走上了牛津大学的遥路，也许不回来了。

母亲说打电话打不通，发微信不回，我再也不会和她有联系了吗？我才不信，明年夏我难以忘怀。

那一天，我和同学们约好出去玩。谁知，他们改变了约定的`地点，真是计划永远赶不上变化呀！那时的我不认识去舒芙蕾的路，急得像“热锅上的蚂蚁——团团转”。

我坐在一块大石头上，满脸焦急。不一会儿，又站起来打转，不知走哪一边。这时，一位送外卖的叔叔骑着电瓶车开过，看见我，情不自禁地停了下来，有些犹豫不决。随后，上前问我：“小姑娘，你怎么了？”我被这突如其来的话语惊吓到了，然后把事情的来龙去脉告诉了他。

他微微一笑，亲切地邀请我上他的车，他打算送我过去。我不免有些尴尬，脸红得像一个大苹果，心里像有一只小鹿在乱撞，十分紧张地上了车。

时间过得飞快，眨眼间，车停下来了，我小心翼翼地下了车，轻声向他道谢。他又笑了起来，好似春风拂面。我的眼眶湿润了，心里有什么东西涌了上来，然后便一挥手，慢慢走远……难道这还不足以证明人间就是一个充满爱的世界吗？

用心去记这件事，温暖充满了我的心头。

**最难忘的一个人作文八百字27**

一个多么亲切的名字呀，是他们把一个个孩童培养成国家的栋梁之材。人们把老师比作园丁，用毕生的劳动把“树苗”培养成“参天大树”。

鲁迅、华罗庚、陈景润这些著名的文学家、科学家在其成功的背后除了自己努力学习外，还有一个更重要的原因，就是老师的培养。在我五年的小学生涯中，教我三年级语文的王老师一直令我难忘。今天我就向你们介绍一下她吧。

王老师是原三（2）班的班主任，长得眉清目秀，一张可爱的小脸透出她的纯洁和慈善，“樱桃小嘴”、“宝石眼”、“柳条眉”都是她的美称。王老师不仅美在外表，而且知识丰富，还有独一无二的教学方法。

记得有一次，我们在学唐诗三百首，有一个同学对一首诗中的一句不理解，便向王老师请教，王教师没有把答案直接告诉这个同学，而是叫他和同桌的同学讨论，双方各自交流了对这句诗的理解，这个同学发现了自己的错误。之后，同学暂停讨论，说出了对这句诗的.正确理解，老师纠正了同学们对这句诗理解不确切的地方。这样同学们对这句诗已完全理解了，而且已经牢记在心了。王老师对不同的讲课内容有不同的教学方法，通过不同的方法培养学生的学习兴趣，同学们被她的讲课深深吸引，下课了同学们还跑到讲台前向她请教。

王老师讲课经常带着微笑，但也有严厉的一面。就说一次单元测试报分时发生的事。这次单元测试班级测试卷均分只达到86分，比以前测试分低了4分。公布分数的这天，王教师脸上没有了微笑，而是神情严肃，在讲台前把试卷一下子扔在讲台上，然后一一报分。报分完毕，王老师出人意料地先作了自我批评，接着对一些成绩特别不好的同学提出了批评。希望同学们共同努力提高成绩。讲完话，王老师把试卷发给同学，和平时一样讲解试题。不一会，王老师脸上再次露出微笑，就象雨过天晴后的彩虹一样美丽。

王老师，我爱您！望着您一次次微笑，我的心理也静静地笑了。每当您生气的时候，我也知道您是为了我们的学习而伤透了脑筋。

王老师，我敬佩您！我会把您教给我的知识好好掌握，我会用优异的成绩报答您。

**最难忘的一个人作文八百字28**

一天，我和平常一样走在回家的路上。忽然，远处的吵架声引起了我的注意：回头一看，原来是一位买菜的奶奶在和一位阿姨在争论！争论的原因是因为阿姨到奶奶的菜摊上买菜，她觉得菜装得太少了，就让奶奶再弄点。刚开始奶奶还挺和蔼的，就给她再盛一点。可是阿姨还是觉的少，就让奶奶再盛点！这回奶奶生气了就说：“我都给你这么多了，你还要？再要就要加钱了！”阿姨毫不理睬，继续说应该再加点菜。奶奶终于忍无可忍了，突然说了阿姨一句：“你这人未免也太不知足了吧！”阿姨也恼火了的说：“你没看你本来就给我的菜不够吗？”两人就这样唇枪舌战战了二十多分钟。弄得马路上水泄不通。车笛乱响，菜市场乱成一片。

在这围观的人有很多，但都没有上前去劝说。突然，听见一个坚定的声音：“别吵了，再吵一会该耽误事了。一耽误你俩负责吧！”两人回头一看，只见一位叔叔站在那。“我们两个的事，你别管。”两人异口同声。“我怎么管不了了？你们把路围的水泄不通，你们还有理了？”两人听罢脸上像是吃了辣椒一样，通红通红的。那位买菜的阿姨说：“她给我少弄了，我向她要，她不给。”奶奶说：“她胡说。”要看又要吵起来了。那位叔叔说：“她多少菜钱没给你？我给！“买菜的阿姨说：”5块钱。\_那位叔叔海量的给了她5块钱。路终于不挤了，道路又恢复了往常的平静。

这件事虽然过去了很长的时间，但那位叔叔慷慨英勇的一面永远地留在了我的脑海里，让我永远也忘不了。

**最难忘的一个人作文八百字29**

在我的心里，一直住着一个人，那就是我的哥哥。

我的哥哥有着乌黑的头发，一双水汪汪的大眼睛，高高的鼻子下面有一张大嘴巴，身材胖胖的，走起路来一摇一摆的`，活像一只企鹅，别提多可爱了。

我和哥哥从小一起长大，我们开心过，也别扭过。每次我和哥哥闹矛盾的时候，不管是对还是错，舅舅总是护着我，为了这事，哥哥也经常生气，但是过不了多久，哥哥又会来找我玩，我们就和好了。我们之间发生过很多事，其中有一件事让我记忆深刻，难以忘怀。

记得那是去年的大年初一，哥哥拿着滑板车来找我玩。我们在公园里找到个空旷的地方，好能让哥哥“大展身手”。看着哥哥在滑板上扭来扭去的样子，我不禁笑出声，心想：滑板还蛮好玩的嘛，我也试试。可真好笑。

一开始，我不敢玩，怕摔跤，哥哥就耐心地教我怎样掌握重心，保持平衡，可我怎么也学不会，于是恼羞成怒：“不好玩，我要回家。”哥哥安慰我说：“别生气，我们换个方式玩，你坐在滑板上，我轻轻地推你。”我低头看看身上的白裤子，摇摇头说：“滑板车这么脏，我要是把裤子弄脏了，妈妈会骂我的。”哥哥一听，二话不说，就把自己的外套脱下来放在滑板车上，说：“坐吧！”于是我就坐在滑板上，哥哥在背后轻轻地推我从坡上滑下去，就像玩过山车一样刺激，我在滑板车上大吼大叫，哥哥也在一旁大笑。就这样，我一次又一次让哥哥推我，我们玩得不亦乐乎。不知不觉太阳下山了，我和哥哥手牵着手一起开心地回家了。一到家里，舅妈发现哥哥的衣服弄脏了，把哥哥大骂了一顿，我连忙帮哥哥解释，听完我的话，家里的亲戚们都竖起大拇指，表扬哥哥，我也在心里默默感谢哥哥。

这件事虽然过去了很久，但是我永远不会忘记哥哥用外套给我垫座，不会忘记哥哥对我的宽容，不会忘记陪着我一起长大的哥哥，我们要做一辈子的好兄弟。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找