# 江滩落日即景作文(热门43篇)

来源：网络 作者：沉香触手 更新时间：2024-12-12

*江滩落日即景作文1任凭海风夹着浪花打在我的脸上，任凭甲板上有多么喧闹，都不能妨碍我凝视天边那庄重的红色。夏日的日出总是被蒙蒙的雾气扰的一团糟，而夏日的日落却是异常美丽，特别是在海上。落日不像初生的朝阳那么性急，雀跃着跳上海面，而是缓缓地向下...*

**江滩落日即景作文1**

任凭海风夹着浪花打在我的脸上，任凭甲板上有多么喧闹，都不能妨碍我凝视天边那庄重的红色。

夏日的日出总是被蒙蒙的雾气扰的一团糟，而夏日的日落却是异常美丽，特别是在海上。

落日不像初生的朝阳那么性急，雀跃着跳上海面，而是缓缓地向下移动，羞涩地用大海掩住半边面庞，载着对大海的眷恋，对浪花的不舍。

落日不是海市蜃楼的云霞明灭，它就在天边，就在我眼前，它比任何时候的太阳都要大，都要圆，燃烧在天边，也燃烧着我的脸庞。落日最包容，在它前面，没有沧海一粟的哀叹，因为太阳就与你面对面，正用自然特有的目光注视着你……

落日不同于其他时间的太阳，它呈现出一种最凝重的红色，这色彩又\*\*地延伸，将它周围的天空也染得浓浓淡淡，或隐或现沉浮于海的尽头。大自然的鬼斧神工仅以一种红色，就在海天之间展开了一副绚丽无比的画卷。水光之下，那天边的红色就在流动，奔腾中又闪烁出点点金色，继而整个海面都掀起了金色的浪潮。金色内动着，变换着，此消彼长，连飞溅的浪花都犹如流光溢彩的明珠。我突然萌发了做一朵浪花的渴望，乘着金色的波浪涌向天边，融入流动的红色。我又奢望着我是大海，可以毫无阻隔拥抱那轮红日。

面对落日，我能体会到自然的弥足珍贵，眼前的天海合一的红色，脑海浮出随着火车的疾驰而退去的梯田，那是无尽的绿色，夹杂着星星点点的黄土。大千世界，芸芸众生，谁不需要阳光的抚育?而那已奉献了一天的太阳，在隐下海面的瞬间还在竭力地燃烧，渲染洁白的浪花，点缀深蓝的大海，这怎能不使我对落日肃然起敬?

落日只剩一半了，天边凝重的红色似乎隐藏了起来，苍穹换\*\*更神奇的装束，太阳的七色—赤、橙、黄、绿、青、蓝、紫，全部润染于天边，过度自然却色彩分明，各种色泽随天空浮云的翻转，呈现细细的纹路。深蓝色的大海停止了金色的喧嚣，以庄严的颜色\*静地目送落日离去。水天之际还闪着一丝微红，海面还笼着一层淡紫色，那是落日留下的最后的光芒。

海风\*\*，轻拂着旁边一位老者苍苍的白发。我望着天边残存着的金色波澜，“夕阳无限好，只是近黄昏”，但这并不是悲哀。当海上升起第一颗明星时，我知道，它反射着刚才那轮落日的\'光辉，而那轮落日更孕育着明天喷薄欲出的朝阳!

江边日落作文3篇（扩展8）

——日落作文12篇

**江滩落日即景作文2**

劳累了一天的太阳公公，像一个顽皮的小孩，在妈妈的再三呼唤中，恋恋不舍地回家了。

太阳日渐往下落，但它发出的光依然是那样耀眼。那金色的光照在房上，房顶上的琉璃瓦像镀上了金边，闪闪烁烁；照在树上，树仿佛穿上了金黄的连衣裙；照在大家身上，大家就变成了一个个的小金人……

太阳慢慢西沉，只见它穿进云层不见了。不一会儿，它调皮的从云层下面探出了小脑袋，是在跟大家捉迷藏吧？日渐的太阳收起了她的光芒从云层里穿出来，犹如一根无形的线扯起的红灯笼。可好看了！周围浅蓝浅蓝的天空出现了多种色彩：红的、粉的、浅紫的……漂亮极了！

一会儿太阳又躲进了云层，可是这一次她非常快出现了，她从云层里扯下一条长丝带围在腰间。我感觉这个时候的夕阳就像一个大汉堡，窄窄的长丝带就是汉堡中间的肉饼和蔬菜。太阳就是上下两块面包了。我真想凑上前大大地咬上一口。

最后太阳脱离了云层日渐接近地平线慢慢下沉亮光也伴随暗淡。起先像一块被切开的西瓜，之后像一个倒挂的小船，过了一会儿小船愈来愈小也愈来愈暗，日渐消失在天边。

太阳回家了，月亮出来了……

**江滩落日即景作文3**

今天，我和爸爸妈妈一起去江边玩长江可美了!它的水波光粼粼，像一颗颗玻璃珠在江面上漂着岸边，一颗颗鹅卵石，在阳光的照耀下闪着金光。一颗颗各种各样的花纹，有“地球”、“鲤鱼”、“青春豆”……最奇怪的是一种透明的鹅卵石。听爸爸说：“这些鹅卵石可以生火”。我一听，心里不知道有多少个好奇了！问：“爸爸，为什么呢？”爸爸冥思苦想了半天，也没有想到底是为什么，只好对我说：“对不起，我也不知道，等你长大了一定会知道的，爸爸相信你！”我高兴地点点头，我和爸爸又专心地找。妈妈坐在一棵最大的鹅卵石上，把皮包顶在头上，爸爸悄悄的把妈\*\*样子照了下来。

爸爸还会打水漂，鹅卵石在江面上跳跃着，爸爸仿佛回到了童年。

一会儿，妈妈把我带回家了。但那美丽的长江，深深的印在了我的脑海里。

**江滩落日即景作文4**

一日，我写完作业，轻轻放下手中的笔，不经意地抬起了头。此时，正好是日落之时。而我，也正好被眼前的一幕惊吓到了。

日落时的云彩已被金灿灿的太阳染成了橙红色的了，橙红色的云朵一会儿变成大狮子，在空中耀武扬威，时而还吓一下旁边的小动物，小动物们受到惊吓，纷纷逃跑，不一会，狮子不见了，但受到惊吓的小山羊依旧在拼命的跑，直到跑得气踹呼呼，小山羊才停了下来，它小心翼翼地扭过头，发现大狮子已经没影了，于是，小山羊就弯下了背，开始吃嫩嫩的草了。眨眼间，小山羊消失了。

原本绿油油的树也被染成了橙红色。窗外，似乎都变成了橙红色的了。一只蝴蝶从窗外飞过，在金灿灿的太阳的照耀之下，这只蝴蝶显得格外耀眼，蝴蝶在空中飞起，像一位美丽的姑娘在跳舞。但是过了一会儿，它飞走了。

夕阳西沉，夜幕降临。太阳也慢慢地沉了下去，但它依旧美丽。但再美的事物也会有结束之时。金灿灿的太阳沉了下去，夜幕降临了。

虽然只有短短的几分钟，但我依旧忘不了。

啊，我爱这美丽的夕阳！闪现的美丽让我难忘！

**江滩落日即景作文5**

放学回家，走在羊肠小路上，不经意的一个抬头，不由得让我驻足……

太阳即将带着一天的好心情回家休息，这一天最美的景观，也悄悄到来了。

起初，天是蓝的，不时还有小鸟和大雁飞过，天空中的朵朵白云示意着今天天气晴朗。

后来，天渐渐变黄了，天边泛起点点星光宛如一块绸缎。千家万户都点起了灯，这使我感到纺佛置身于星空之中。口渴的鸟儿仍不肯离去，落在河边嬉戏，这是真正的“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”啊！此时的天边还有火烧云的壮丽景观：一面紫、一面橙、一面灰，交相辉映，真是美不胜收。

渐渐地，天更紫了。一架飞机“咻”的一声划过天空，打破了此刻的宁静，很快，它拖着长长的尾巴离开了我们的视线。夕阳还在努力地散发着它最后的能量，而此时满天的繁星已经悄然升起，月亮也不甘示弱，争着为天空的色彩出一份力。一阵微风吹来，顿时感到心情舒畅，仿佛与天际融为一体。

我起身离开，一路上，到处是孩童的笑声，大人的闲聊，农民的喜悦……

**江滩落日即景作文6**

在这繁忙的城市，你是否驻足观看过那自然景观绚丽的艺术—日落？

今天的天自始至终很阴，当天渐渐暗下来时，灰暗就变的更加明显，天边的云也一片灰蒙蒙的，可这并不影响落日的魅力。只见乌云的边际慢慢弥漫出金黄色的光环，被驱逐一方的云似乎变魔术似的融合在光的结界里，变的有棱有角，殊不知为何，天中漫起一层沙雾，太阳拖着疲惫的身子越落越小，那光由黄变橙，又由橙变红，竟然逐渐吞没了太阳！和太阳融为一体万丈余辉洒落，落日将最后一丝光射入云层时，阴灰色的云变的暗紫，融入天地精华太阳霎时间把天空照的耀眼无比！光辉慢慢暗淡下来，在我的惊叹中天黑了。

落日的美景真是让人感慨万千！这值得我们驻足去欣赏！

**江滩落日即景作文7**

今天早上7：30我就起床了，跟着姨爹去江边玩。

我发现江水涨潮了，原来能让游客下去玩水的地方都已经被淹没了。

我还看见江上有一只江鸥正在捕鱼，还有一只远看也很大的大轮船正拖着一搜相对较小的船，也许小船的涡轮坏了，大船要把小船拖到维修厂吧！

在公园里，我还发现有几十条长达七、八厘米的千足虫！千足虫长得和蜈蚣差不多，都是一节一节、有很多小脚的，只不过背上的颜色不一样，蜈蚣大都是\*\*\*，而千足虫是黑色的。

可是为什么公园里突然冒出来这么多千足虫呢？我百思不得其解，一问姨爹才知道，原来是江水涨潮了，千足虫怕被淹死，只能爬到地势相对要高一点的公园里来。

原来江水涨潮了会有这么多奇异的事情发生，我一定要好好学习，长大了之后来研究大自然。

**江滩落日即景作文8**

看啊，暮色中的大地多么宁静、悠远。而这个时候的天空，可是热闹得很呢！

太阳偷偷的涨红了脸，准备向西山坠去。一朵一朵的“彩绸子”遮住了太阳的半边脸，用犹抱琵琶半遮面来形容最是合适不过。

湖边，原本平静的水面上，把太阳闭花羞花、沉鱼落雁之容尽显了出来。这时，水面上荡起了层层波纹：一只小鱼儿，探出了砖红色的小脑袋，望着窗外这幅欢快的“图画。接着，两只、三只、四只，越来越多好奇的小脑袋探了出来。忽然，一只身着绿色皮衣的小东西从湖中跳了出来，唱着一段美妙的旋律为大家助兴。

渐渐的，太阳越来越低，大地上鲜红的面纱变成了金色，几朵镶嵌着金边的白云簇拥着太阳只见地面只剩下几道光柱。光柱如利剑般径直的劈向了地面。

只见太阳落山的速度越来越快，刚刚才下沉了一点，接着又变成了半圆，最后变成了一把烧红了的镰刀。最后这害羞的小家伙只在天空中留下了发着金光的脚印，那么一点足迹。

当太阳完全落下，寂静的夜降临了，这美丽的日落却是永远烙印在我心中，挥之不去。

**江滩落日即景作文9**

我爱看日，也爱看日落。泰山之行看日落的行程也没落下。初二傍晚，在泰山山顶住下后，马不停蹄的走到了观日落的位置。

此时，天空由淡蓝色变成了深蓝色，太阳像一位害羞的小姑娘似的，慢慢的只露出小半边脸给人们看。过了一会儿，发出了耀眼的光芒。顿时，它旁边的天空呈现出黄中透紫的奇妙色彩。又过了一会儿，太阳光逐渐变弱，喷射出红彤彤的光芒。随后太阳彻底落了下去，光线也越来越弱，最后消失得无影无踪。

此刻，我自然而然的想到了，时间就像是你手中的沙子，无论你怎么握紧，沙子还是从你手中缓缓地落下。所以我们要好好的把握现在的幸福，好好享受自己快乐的童年，好好享受学习带给我们的快乐。结果固然重要，但享受过程才是一种无与伦比的快乐。

泰山之行让我记忆犹新。

**江滩落日即景作文10**

总喜欢在黄昏时分，倚窗而坐，捧着一本书，对着山的那头，看金灿灿的太阳，从那落下，看一天的时光，从那流走……

我爱看日落，因为日落好美!总觉得是不是太阳只有在和一天说再见的时候才肯绽放出自己所有的光芒、所有的美丽。它每次都是依依不舍的，缓缓缓缓地、一点一点地向下挪，因此，我偶尔还会看到月儿隐隐约约的身影。但它又会毫不含糊地，一点一点地把半边天给染红喽，然后用自己的金光，撒遍了整座小山。到了最后，他本身是落下了，但余辉却还在空中缭绕，直到夜的帷幕拉到那儿，那橘红的余辉才沉了下去，随之，月儿也已高高挂起……

我爱看日落，不单单因为它美，还因为它提醒了我，一天即将结束，时间正在流逝。它的光芒在警戒我：不要再碌碌无为，不要在人生的黄昏才绽放所有的光芒，要抓紧时间，抖擞精神，让每天的朝阳向你致敬，让每天的夕阳为你喝彩!

日落下了，看着夜幕，我知道，黎明正在不远处。要加快脚步啊!!要以最好的成绩，对得起每天的夕阳。

江边日落作文3篇（扩展9）

——日落小学作文

日落小学作文

**江滩落日即景作文11**

在暑假，我和爸爸、妈妈一起去看海南三亚的美丽风景。

我们坐小艇来到海南三亚，一到那里，我的心里特别高兴，像吃了蜜一样甜，说起话来也变的很甜似的。

在那里，我们去了许多地方，还去了动物园、植物园等，转眼时间过得真快，到了下午，我们来到了三亚最大的超市，买了很多好吃好玩的，三亚的水果真多啊!……，我们东玩玩西转转，这看看那看看，不知不觉地已经是五点多钟了，我对爸爸说：“爸爸我们去看日落吧，好啊!爸爸高兴地答应我”。早上来的时候，没有看到海上日出，现在正好看日落。我们从来都没有看过大海，这次到了三亚不正好看海上日落吗?

于是，我和爸爸、妈妈一起来到海边，我们坐在沙滩上，等待着太阳下山。达了一会儿，我们慢慢地看到太阳从大地、房顶、树梢上穿出一片亮光。看得我的眼睛都很痛了，太阳就像哪吒的神火圈，可是等了半个多小时，太阳才开始慢慢地减落，已经能够看到了，于是我就和爸爸、妈妈边吃东西，边看太阳落下的样子，在海边上，我照了很多的相片。转眼间，那圆圆的太阳就变成了红色了，这时，我仿佛看见了七色光似得，太阳变化的真快，一会儿是红、一会儿是紫，五光十色，美丽极了。

太阳落下去了，在大海上慢慢地落下了它那美丽的幕布，海边上还留下了它那美丽的，一丝丝的金边。

我真想多看看它日落的样子，可是，还没看清楚是怎么落下去呢?这美丽的景色，我还是第一次看到得呢!我是永远也不会忘，因为这是我第一次看大海，第一次看到这美丽的日落景色。

同学们，有机会让我们一起去大海看日落好吧!

**江滩落日即景作文12**

一抹刺眼的阳光照在我脸上，我有些愤怒地朝着窗口看去，下一秒我就呆了……

艳红的太阳，给所有东西都镀上了一层红。远处的青山，已染上了红晕，那些翠绿的植物，此时是鲜红的、梦幻的、美丽的。

夕阳西斜，点点归鸦朝远方飞去，能听见一片若隐若无的鸣叫声，树木在微风中发出“沙沙”的响声，风声、虫鸣、鸟叫，构成了这样一首悠扬的协奏曲。

窗前的小花，无论是粉的、黄的、还是蓝的，现在都只有一种颜色——红。就像红色的颜料打翻了，全世界都是红色的，深红、浅红、桃红、艳红、五彩的红，所有的东西都镀了一层美丽的红色。所有的东西都染了红色，但一点也不违和。

轻轻闭上眼睛，一股清香传入鼻腔，身上照的阳光也慢慢淡了，凉了。想必是太阳西沉，快要落山。已不像之前那般温柔舒适了，那风停了，虫也走了，鸟也飞了，协奏曲也停了。这一切都告诉我——夕阳的曲，已演完了，接下来就是夜了。

一股冷意向我跑来，驱走了暖意，只留下了回忆与惋惜。

**江滩落日即景作文13**

有人喜欢“日出江花红胜火”的绮丽的日出，有人喜欢“海上明月共潮升”的淡雅的明月，但我更喜欢日落，晚上日落时，我会经常走到窗前观看美丽的夕阳。

傍晚，我吃完晚饭，一如既往地走到阳台观赏日落。此时，太阳已经西斜了，我便目不转睛地望向远处的天际。太阳的光一点点减弱，附近的云彩也被染上了颜色，红的、橙的、黄的、褐的，好像有一位天上的仙人打翻了颜料盘，五彩的颜料泼洒到深蓝的天幕上，晕染出一幅绚烂而巨大的油画。

再定睛一看，太阳在一点点沉下去，光芒也逐渐暗淡下去，在它即将躲进一片云海后面的时候，它把最后的一点光芒用力地洒向大地，大地一片金黄像披上了一件金色的纱衣；它躲在云朵背后把光和热都给了云霞，刹那间云霞炽热地燃烧起来，跳动的火焰尽情地燃烧着，映照得天空比刚才更红了。这时的太阳就像一位俊俏而羞涩的少女，满脸绯红地在火焰般的云霞间欢快地起舞。

又过了一会儿，它们跳累了，火一样的云彩模糊了，太阳又从云霞下面钻出来，像施了魔法一样把周围的云朵变成一朵朵金灿灿的菊花绽放在空中，而它自己则亮得像一朵怒放的牡丹，在最后的时刻喷芳吐艳。

太阳终于完全落下去了，我站在那里，望着眼前瑰丽的奇观，真有些意犹未尽，不禁从内心发出一声叹息，真是“夕阳无限好，只是近黄昏”呀！

**江滩落日即景作文14**

傍晚，我走出院子，看见远处西边的日落，已把天空染得通红通红的。

火烧云开始上来了，这时的云彩是红色和黄色。红色的云彩，一会儿向右飘，像一匹马在快速的向前奔跑；一会儿向左飘，像一架飞机在空中缓缓地飞过；金黄色的云彩有的向上飘着，像一枚火箭正向太空疾飞而去；有的向下飘着，像老鹰在向下俯冲捕捉着动物样子。

太阳继续慢慢地西沉下去，日落也越来越耀眼。此时五彩的日落像一个手里拿着五颜六色颜料的画家，把大树涂成了半黄半黑；把雏菊涂成了半白半黄；把桃树涂成了半黄半粉，既美丽又耀眼。

欢快飞翔着的小鸟正在太阳旁边转圈圈，像一架小飞机半黄半黑的；小狗在河边开心地跑来跑去，金黄色的日落已把它染得半黄半白。

一会儿，日落已慢慢沉下去，可是天空还是那么红艳艳的，像一个姑娘穿着一件红色的衣裳，看上去依然是那么的绚丽！

啊，美丽的日落，你总是让人有着许多美好的遐想。

**江滩落日即景作文15**

我常听别人说在海边看日落时很美的，看大海也是很壮观的。在暑期中，我便和父母一起去南麂岛游玩，顺便去看海和日落。

到了小岛上，已是下午三点了，我便迫不及待地跑去海边。到了沙滩上，脱去鞋子，双脚便赤裸裸地踏在了沙上。那沙子细细的，软软的，就像是金黄的粉粒，没有一点瑕疵。抬起头望向大海，才领悟到大海是多么的壮阔，海浪敲击在远处的岩壁上

虽听不到敲击的声音，但从气势上看就能想象出声音是多么的洪亮。由远到近，海的颜色也有很大的变化：近处是非常明净清澈的，慢慢的，颜色就从透明转入了淡蓝，从淡蓝转入了天蓝，从天蓝转入了深蓝……我走近海边，轻轻的微波渐渐地向岸边移来，越来越近，越来越近……冲在了沙滩上和我的脚丫子上，泛出了层层白花，溅起了颗颗银珠，又悄悄地消失在海滩上。一些小贝壳被微波冲到了沙滩上，白的，褐的，紫的，黄的……五彩缤纷，我俯下身捡了一些装进口带中，并用手沾了几滴海水，“哇，好咸，好涩！”这是我的第一感觉原来海水比我想象中的还要咸！

天渐渐地暗了下来，在海中游泳，嬉戏的人们纷纷\*\*岸。我坐在沙滩上，望着将要下山的太阳。此时的太阳已不再是明亮，刺眼的了，它累了，海也累了。太阳的酒\*\*\*光线照在了海面上，海面的色彩就像是一个喝醉酒了的人脸上的红色。我睁大了眼，紧闭着嘴，希望看到太阳落入海中一瞬间的情景。终于，太阳开始慢慢地向下挪，又突然急速地落入海中。看到了这画面，在我旁边的人们纷纷地回到住处去吃饭，只有我还沉浸在美的享受中。

大海，你是多么的雄伟，又是多么的热情，热情地等待我们来发现你其中的宝藏，和对你的开发和利用，你给我留下了\*\*\*\*的映像！

江边日落作文3篇（扩展6）

——去江边游玩的作文3篇

**江滩落日即景作文16**

踏着夕阳，我们来到曹娥江边。落叶飘飘，鸟儿叽叽。

走进“密林”，地上满是银杏树的叶子，金黄金黄的，像铺上一张地毯，踩在上面，发出“咔嚓”“咔嚓”的声音。我往前走去，看到几棵小树只剩下几片叶子，这几片叶子在风中摆动着，可能也快掉了吧！

眼前的草地已经不像夏天时候那么碧绿了，草地上，一只小青蛙跳来跳去，仿佛在传递秋的信息：“秋天来了，秋天来了，我们该准备过冬了。”

我走进竹子迷宫，在青青的竹子中间蹦来蹦去，一只只“黄蝴蝶”落在我的头上，衣服上。一抬头，一只“黄蝴蝶”差点儿就飞入我的嘴里了！

夕阳下的江面波光粼粼，泛起层层波纹。江\*的芦苇花在风中摇动着它婀娜的身姿，不住地点头呢！

多美的江景呀，连太阳都在留恋不舍呢，眼看半个已经落进云层了，可一转眼，它又把全部的光辉洒向大地，久久不愿离去……

江边日落作文3篇（扩展3）

——江边夜晚作文

**江滩落日即景作文17**

傍晚，正是夕阳落山之时，那刺眼的光芒，给人带来一种光明与朝气感。

起初，天空还是一片碧蓝碧蓝的，犹如天水洗过一般宁静。只有一颗圆圆的，金黄金黄的小球，发出亮闪闪的光芒。

过了一小会，天空颜色里参有一丝白色。夕阳缓缓的降了一些，被高楼挡住了。没过几秒太阳又从楼房背面冲了出来，透过树枝，洒下斑斑点点的光影。

等放了学，天空上似乎由黄、蓝、橙、粉、白五种颜色交织在一起。夕阳在高空中，一会躲在楼房后，一会又探出头来，像是在和我们玩捉迷藏。只见它扒住了楼房背面。一溜烟似的藏在高楼后面。过了许久，我们竟然找不到它。它似乎躲在高楼后面嘲笑我们。接着，它从高楼后面跳了出来，再次发出夺目的光芒。

回到家时，天空宛如一座彩虹桥。天空最下层是黄色的，再上面一层是微微淡红色，再上面是橙色，最上层为天蓝色，还参有一些白色。夕阳在天空上，相当于走在彩虹桥上。夕阳呈橙黄色，周围染着金色和白色相融的光圈。转眼间，夕阳从橙黄色变成了大红的，四周被红晕包围着。渐渐的夕阳已经落在江面上，只露出自己半个小脸蛋，把水面照的波光粼粼的。随后，夕阳便落了下去。

江上的夕阳美丽又无暇，映衬着江边的高楼温暖又和谐。没有太阳，就没有我们这个可爱的世界。

**江滩落日即景作文18**

天空是无边无际的，无论何时都有着不一样的景色。我最喜欢黄昏日落时的天空。

太阳像大火球飘在西边的天上，拿去了白天刺眼的光。现在它是耀眼的亮黄色，穿着一层厚厚的橙色外衣。整个天空与太阳完美配合，变成了淡淡的灰色。太阳像一位慈祥的老爷爷，温和地对着我们笑。周围的云朵更是五颜六色，淡黄、橘红、朱红等颜色把天空装饰的十分美丽，好像一幅漂亮的画。

太阳在不知不觉中变成了一个害羞的姑娘，只露出了半张脸。但她依然留有着热情大方的性格，还是那么豪放。她还把余下的光晖送给了我们，给大地披上了鲜艳的衣裳。太阳姑娘非常爱美，也穿上了优美的衣裳，大红、、金黄、杏黄。她还披上了鲜艳的云朵外衣，有乳白色，像一头小绵羊着我们“咩咩”叫；还像一朵桃花；也像汹涌的河流。现在，这副美丽的画变得更艳丽了。

过了一会儿，太阳姑娘下山了。天空开始发黑，但是西边的天上还有着她的踪迹，那里还有淡淡的橘红色，难道她害羞地走了？不，她有可能是回家了，因为月亮姐姐的脸已经隐隐约约的出现了，她会陪伴我们度过漫长的夜晚。太阳彻底落下去了，整个天都黑了。

日落真美，真想让它永远留在我们身边！

**江滩落日即景作文19**

不记得是谁说的，但记得这句话：不是生活不美，是缺少一双发现美的眼睛。是啊，其实我们周围的景色都很美，但我觉得再美的景色莫过于日落。

太阳亲吻着西山，收起刺眼的光芒，只是在自己周围留下一圈金灿灿的光晕，它把五色彩带撒向天空，撒向大地，撒向世界，渐渐地，\*\*\*天已经火红火红了，它由深红变成排红，由排红变成浅红，夕阳渐渐晦暗，淡红色微弱照着天边的光，不经意间，太阳已经带着一天的光阴悄然离去，只留下清凉的晚风，这时，天上的第一颗启明星出现了，在那显得深而远的天空中显得美丽。又是一个不经意间，路灯却亮了，转头回望东方天际，月亮已挂在空中

**江滩落日即景作文20**

暑假，我和爸爸妈妈一起去看海南三亚的美丽风景。第一天上午，我们去了动物园、植物园等许多地方。下午，我们来到了三亚最大的超市，买了很多好吃的。不知不觉已经五点多钟了，我对爸爸说：“爸爸我们去看日落吧！”“好啊！”爸爸高兴地答应我，”早上来的时候，没有看到海上日出，现在正好看日落。我没从来都没有看到过大海，这次带了三亚不正好看海上日落吗？

于是，我和爸爸、妈妈一起来到海边，坐在海滩上，等着太阳下山。等了一会儿，我们慢慢得看到太阳从大地、房顶、树梢上传出一片亮光。看的我的眼睛都痛了，太阳还像哪吒的神火圈一样明亮。等了半个小时，太阳才开始慢慢的下落。于是我就和我爸爸妈妈边吃东西，边看太阳下落的样子。太阳变化的真快，一会儿红，一会儿是紫，五光十色，美丽极了，我仿佛看见七色光似的。

太阳落下去了，再大海上慢慢的降下了它那美丽的幕布，海边上还留着它那美丽的金边。我真想多看他一阵子！可是还没等我尽兴，金边也消失了。这美丽的景色我还是第一次看到呢！我是永远也不会忘的`。

同学们，有机会让我们一起去海边看日出好吧！

**江滩落日即景作文21**

“大漠孤烟直，长河落日圆。”在我们美好的生活中，最美的，也是最多见的一定是那美丽、艳红一片的落日了。

放学后，路过一座小桥，站在桥上向远处眺望，美丽的太阳正在西边徘徊，像一个贪玩的孩子，有心回家休息，可又对外面的风景念念不舍。一阵风吹过，江水泛起层层皱纹，像是心中有大大的愁闷，把它压得喘不过气来。这时，江面倒映着的金黄的太阳光，像一排排金黄的麦穗，为江水跳着舞，唱着歌。很快，江水变得欢快起来，碧绿的水波和着艳红的阳光荡漾、跳跃。

一朵朵轻盈的雪白的云朵此时也变成一团团火红的棉花，一团叠着一团，一团紧围着一团，化作一床红通通、暖和的棉被作为送别礼，送给了下山睡觉的太阳，太阳只得带着不舍的心情慢吞吞地隐入大山背后。

太阳走后，天空越来越暗，偶尔飞过几只夜行鸟，也是只闻其声不见其形。江面平静下来，江水闭上明亮的眼睛沉沉睡去。大地上的人们，送走太阳后继续忙碌着各自的生活，一盏盏灯照亮了大地，也像是在感谢太阳普照着大地的恩情。

落日是美丽的，江边的落日更是瑰丽神奇。

**江滩落日即景作文22**

日落是每天都会发生的事情，它是多姿多态的，千变万化的。

日落时，天空变成了一条红色的布。记得小时候，我老喜欢看太阳，而且最喜欢在日落时，看它那英俊的身姿，从天上把自己最后一点儿力，最后一点儿光芒带给渺小的人类，然后高高兴兴的、圆满的结束了一天的工作，而天空则成了漆黑一片。

下午六点多了，已经快要迎来日落了，我从家里搬出一张古董凳，那张古董凳非常的破旧，坐在上面有一种嘎嗞嘎嗞的声音，后面的背都已经破掉了，我静静地坐在门口，看着太阳一点点的下降，看着云一点点的往前移动着，边上的树，风一点一点的吹来，树上的叶子随风飘扬，发出“沙沙”的声音，那声音就像一首美妙轻盈的乐曲。

太阳已经落在山头了，这也是我最喜欢的时刻了，那一刹那，太阳光芒万丈，四周青山环抱，月亮已经出现，月亮那优美、柔和的女子已经出来管理大地，太阳公公又要去另一个我们谁也不清楚的地方了。

日落一直是我喜欢的景象，日落不是都完美的，总会有一点不足之处。

**江滩落日即景作文23**

结束了逍遥津公园的游览，天逐渐地变深色了。沿着南淝河散步，流水轻柔宁静，晚风吹在人脸上，拂过我的脸颊，吹动一旁的树叶，不一会儿，落叶便堆满了小道。天色仍在变得阴沉，天蓝色的调控变得如深海一般的幽蓝，再一抬头，红太阳的光辉依旧灿烂，只是它周围天空开始渲染上紫薇这梦幻的色彩。河水闪着光。

刚刚消失不见的云朵儿此时也全都冒了出来，披上一层淡淡的色彩。五点了，车流慢慢形成，金属的外皮上，刺眼的光正发射着。风又一次地吹过来，一棵小草随风摇曳，草尖亮晶晶的，已完全看不出绿的感觉。

天空这发生着巨大的变化：云朵一会儿染着日落黄，过了一会儿又变成烈焰红，转眼间又有着葡萄紫的韵味。被太阳所照耀的那一大片的天空，夹杂着黄色和橙色，那颜色就像成熟的柿子，黄澄澄的。夕阳缓缓地、一步一步地朝着西山走去，渐行渐远。而在它的所经之处，天色不再五彩斑斓，十分骤然地抹上了一笔黑墨。车灯开始亮了，天空此时只留有一丝晚霞的残存。

在落日快要滑到地底下时，几只小鸭鸭成群结队，越过河面，不远处是它们的家。我不禁想起“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”这句诗，是多么应景哇！

日落是非常奇妙的景象。

**江滩落日即景作文24**

我迈着轻快的步伐，踏上江边那坚硬的草地。江风伴着江水潮湿的气息轻轻拂过我的脸颊。夕阳与彩霞相交在火红的天空，余晖洒在江上，好似铺\*\*一层金纱。

江的那边是一座座大楼，青山若隐若现藏在其后。波涛掀起的江面上是一艘艘船只。大的、小的、载货的、载人的……各式各样。

夕阳涨得越发红润，缓缓地，悄悄地落下山去，这条江被灯火点亮。船只上闪烁着明亮的光芒，点亮了暗灰的江水。鸣笛声由远而近，江边挤满了前来观赏美妙夜景的人们。我扶着栏杆，任由江风吹拂着我的脸庞，凝望着江中星星点点的灯光。浪花一起一伏，载着船只奔向远方……

夕阳逐渐褪去她的红润，江风加重了爱抚人们脸庞的力道，我看着一场美景逐渐被黑暗所淹没，青山慢慢隐没在大楼中间，身边的人有说有笑迈着归家的步伐。美景啊美景下次我们再会吧！

**江滩落日即景作文25**

日出和日落东方是黑绒般的天幕。当第一束光划开天幕，就像锋利的宝剑劈开了东方的一角。渐渐地黑暗的天幕泛出鱼肚白，啊！天幕拉开了，慢慢地变成了红色，起先，是粉红，接着橘红、朱红。

看，天终于亮起来，太阳也像一个好胜的孩子一样，正在炫耀着自己那金黄的外衣，它把外衣挂在外面照的周围一片光明明亮。

太阳像一个很强壮很淘气的少年，只探探自己红彤彤金灿灿的脸蛋，慢慢地太阳这个小伙子开始攀登起来，一步一步的往上走，可他始终没有爬上去，但他并不放弃，变成了一个富有理想和志向的青年，坚持不懈的向上走向上走最后，它变成了一个成熟的中年，他奋力一跃，终于它跃\*\*万里晴空，成为了世界的主宰。

它的光辉洒在世界每个角落里，使所有人都受到光辉的照射，他是万物生灵的源头，如果没有他的照射那世界将一片漆黑，什么都不能做。慢慢的他变成了一个经历无数次磨难的老人。

**江滩落日即景作文26**

傍晚时分，漂亮的天空姐姐穿上了一件湛蓝的连衣裙，却被顽皮的太阳孩子染上了一大块的橙色颜料，就连白云妹妹也被沾上了一道金边儿。慢慢的，整个天空都是火烧云，这火烧云的变化极多，一会儿红彤彤的，一会儿金灿灿的，一会儿半紫半紫的，就像天空着了火似的。有的像匹红色的骏马在奔驰，有的像颗红宝石闪耀着光芒，有的像红红的棉花糖惹人喜爱……真是热闹极了!

空中飞翔的鸟儿，也没逃过太阳孩子的画笔，也被染上了橙色。天空姐姐气得脸一阵黄一阵红，旁边的太阳孩子见状，便偷偷溜到一边。看着他的“杰作”，树爷爷无奈地叹了口气，但是，小河却很得意，因为太阳孩子把他染得很美，微风把小河吹得一会儿蓝，一会儿红，那小波浪可好看了，波光粼粼的。人们本来是很忙碌的，一看见这有趣的一幕，立马停下手里的工作，走在马路上认真地欣赏着。就连熟睡的虫子也被吵醒了，出来凑热闹，还时不时喊两声：“太阳孩子，加油跑啊!”

天渐渐暗了下来，调皮的太阳弟弟和月亮姐姐换值班，人们这才抬起脚步抓紧离开，呐喊助威的虫子们也离开了，静静地看着月亮姐姐把天空姐姐的情绪稳定下来。伴随着星星点点的虫鸣声，整个大地都入睡了，沉浸在这美妙的夜晚中……

**江滩落日即景作文27**

那是苏醒了一日的大地即将沉睡，红褐色的夕阳散漫的投下几叠薄薄的光辉，一切

笼罩在这淡淡的朦胧中。那般的宁静，那般的\*\*，像是一个疯闹的孩子在月夜的朦胧

中睡着了。余辉在太阳的沉潜中包围于此。

一个人走在稀落人群的小巷，夕阳在天的那边把云朵映成朦胧的山，在视野的尽头

化为烟雾般的灰黑。而在两侧的房屋却在日光中显得更加的明晰。太阳就在云朵的半隐

半现中把他的光辉呈现于世。

日落是沉潜，日出是成熟，只要是光一定会灿烂的。日落是光的终结者在傍晚的某

一秒将余辉收起。让人陷入那安详的夜。他带着光辉带着生机的离去，却留下黑暗于这

个世界。

攀上那高高的山，我看见夕阳渐颓。我的心中掀起一番波涛。我害怕起来，一种寂

寞感油然而生。渗进骨头里，留下永恒的疼痛。但望着\*\*的一片殷红，我开始嘲笑自

己，我哪里还有什么永恒？

而我耳边却传来一个声音；孩子你的眼中之有日落吗？我震住了，是啊我的眼中之有

日落吗，它那很真诚的话语映入了我的心中。回头却只看见那中年妇女的背影。望着眼前

的风景我终于明白我要找的是属于我的日出而不是日落。

我欣赏日落的美景，她给我昙花一现的美感。而日出则是青春的起跑线，而我注定会

为他奔跑到黄昏。

**江滩落日即景作文28**

“夕阳无限好，只是近黄昏。”日出那金光万丈的壮观景色虽美，但那西沉的日落也有着独特的一道风景。

傍晚四点半左右，太阳旋挂在西边的天空中，它收起了那刺眼的光芒，不再是红彤彤的大火球了。周围的晚霞衬托着它，变成了金黄色的。那耀眼的金光，洒在了大地上，像一位画家，把树木花草、房屋都染成了金灿灿的。此时的景象，虽不及诗人眼中的“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”，但在我眼中，却有着别样的诗情画意。

过了一会儿，太阳从旁边那棵树的树顶落到了树腰。像一个害羞的小姑娘，躲到了树枝间。那周围的金光也不再那么耀眼了。天空也变得暗了一些，过了大约十分钟后，太阳落下了它的半边脸，可它好像还想看一看我们这个美丽，可爱的世界，那依依不舍的样子充满了对这个世界的眷恋。

天空中的云朵千变万化，调皮地跑来跑去。一会变成一匹骏马，一会儿变成一朵开得正艳的花儿，淘气极了。四周的晚霞把白云染成了橙色。过了一会儿，将近五点钟左右，太阳终于狠下了心，一眨眼，就这样无声无息，静悄悄地落了下去。月亮也赶快替上了班，星星在月亮周围打闹着，一闪一闪。

或许，日落不是最美一个景色，但在我眼中，它是最特别的一道风景。

**江滩落日即景作文29**

天空是无边无际的，无论何时都有着不一样的景色。我最喜欢黄昏日落时的天空。

太阳像大火球飘在西边的天上，收敛了白天刺眼的光芒。它是耀眼的亮黄色，裹着一层厚厚的橙色外衣。整个天空与太阳默契配合，变成了淡淡的浅灰。太阳像一位慈祥的老爷爷，把胡子染了色，温和地对着我们笑。他周围的云朵更是五彩斑斓，淡黄、浅橙、朱红等颜色把天空装饰的绚丽多彩，好像一幅美丽的画。

太阳在不知不觉中变成了一位害羞的少女，只露出了半张脸。但她依然留有着热情大方的性格，释放着最澎湃的激情，她还把余晖送给了我们，余晖给大地披上了鲜艳的衣裳，富丽堂皇。太阳姑娘非常爱美，也穿上了五颜六色的衣裳，大红、橘红、金黄、杏黄。她还披上了鲜艳的云朵外衣，有乳白色，像一头小绵羊对着我们“咩咩”叫；桃粉色，像一朵鲜艳的桃花；湛蓝，像波涛汹涌的河流。现在，这副美丽的画变得更艳丽了。

过了一会儿，太阳姑娘不见了。天空开始发黑，但是西边的天上还有着她的踪迹，那里还有橘红、浅橙等颜色，难道她害羞地走了？不，她有可能是下班了，因为月亮姐姐的脸已经隐隐约约的出现了，她会陪伴我们度过漫长的夜晚。太阳彻底落下去了，整个的天都黑了。

日落真美，她的美虽然如昙花一现，但那是一种震撼之美！

**江滩落日即景作文30**

每次星期五回家，我都要经过东江大桥。每次过东江的时候，正是日落时分。

东江的落日很美，我以为是世界上最美的日落。东江水波光粼粼泛着金，天边留下一半的太阳橙红一片，还有一片火烧云，那一刻，我陶醉了。车过东江大桥只有短短的一分钟，我称之为“东江一分钟日落，世界最美的时刻。”

没上东江大桥之前，我就盼望着那一刻；过了东江大桥，我还回想着那一刻。对于大自然的美，我并不麻木迟钝，我自觉自己是个敏感的人。古人写道：“夕阳无限好，只是近黄昏。”是啊，现在是傍晚时刻，一天就要过去了，这诗有道理的。

每次都是观看一分钟日落，有些短暂。什么时候，我要站在东江大桥之上，静静地观看东江日落。它不同于《登鹳雀楼》的“白日依山尽”；也不同于《使至塞上》的“长河落日圆”。用一句什么诗来表达更合适呢？我在想。

其实我知道，不仅是东江日落，只要静下心来去观察，哪里的日落都很美！一定的！

**江滩落日即景作文31**

你们知道江边的日落有多美吗？夏日的傍晚，每当吃过晚饭，妈妈匆匆忙忙地洗了碗，我们一家人慢悠悠地走到江滩边，江边的晚风清爽舒适，伴着江风看着日落真是一桩美事啊！

为了看日落，我经常早点把作业写完，因为只有这个时候工作一天的爸爸妈妈才空了下来。

江滩比较空旷，一眼就看到天空，天空一片红色，渲染着江滩上面的人群都变成了红色，广场上红色的大妈们跳着广场舞有趣极了！可是，转眼间就看见红色的太阳落下去了，广场上也迅速暗了下来。这时，太阳落下的速度极快，几乎一路往下滑，很快我们就看不见他的轮廓了。

这时候你仔细观察天空，会发现天空从清爽的蓝色渐变到热情的橙色，仿佛在欢送人们辛苦的一天。如果这时候天空有云朵的话，颜色就会特别美，就着刚刚太阳落下的余光，仿佛镀了一层金边，我经常幻想这时候的云彩拿来做衣服一定是绝美的布料了！云朵渐渐变成红色，整个天空都变成了红色，瞬间天空都变成了一片红色的海。还有一点黄色，这时的天空是非常可口的一道西红柿炒鸡蛋，渐渐的红色没有了，变成了一片黄色天空。

我喜欢夏日江滩的傍晚，喜欢这绚丽多彩的日落！

**江滩落日即景作文32**

有人说日出好看，因为\*\*了前途光明，也有人说日落好看，因为又要预示着新的一天就要到了。不管是日出还是日落，都很美好。在城市的山上，看日出更好，在海边看日落别有一番风味。

为了看日落，我吃完午饭就来到了海边，等待日落。最开始太阳还在头顶。到了下午两点，太阳的光线稍微变得弱了些，这时，太阳偏西了，下落的速度开始加快，就像人一样，到了一定的年纪，身体就会变得越来越差，这会让人的心情也会变差。但太阳就不会，虽然渐渐下沉，但依旧可以\*\*光芒。可随着时间的流逝，太阳的光芒也渐渐收敛了起来，变得更加的柔和，就像一位既强大而又谦虚的人，让人敬佩。

到了四点钟，太阳又下落了一些。正好到达了一朵巨大的白色的云的中间。那朵云的中间闪着红光，周围的云都变得红黄相间，一不注意，还以为是天上的神兽下凡，好似一头巨大的麒麟要向远处的天边奔跑，让人惊叹不已。

时间过得真快，太阳进入了人们的视野范围，但是，那落日依旧像孩童一样在海天上玩耍，毫无防备，依旧在天边\*\*着光芒，可美丽了!但在我的眼里，那落日停在那儿一动不动，仿佛定格在了那儿……

在沙滩上，远远望去，那就是天的眼睛，它用温暖的目光注视着你，让你感觉不到冷，那“眼睛”刚一到海\*面的上空，忽然又变成了一艘圆形的潜艇，慢慢沉入了大海，在地球的另一端缓缓升起……

海边的落日千变万化，你永远不知道下一秒它会变成什么，就像我们的生命。

**江滩落日即景作文33**

每临近黄昏时，太阳顺着山的那头小心的走下去，便在人们眼前展现出一幅神秘，美丽而又迷人的画。

太阳脱去了用金片做成的纱裙，换上了橘黄色的时尚，高雅的晚礼服。它看到天空妈妈把自己打扮的这么漂亮，不禁露出蒙娜丽莎般迷人的微笑。太阳拉着裙角，便一步一步向下走。柔柔的光倾泻下来，给“母亲河”穿上了一身金纱的衣服，宁静的黄河水面顿时被它打破了，变的一跳一跳的，金纱做的衣服也随即飘动，好像一个个跳动的音符，幻出一首首美妙的乐曲。大山在太阳的催促下，也换上了金装，此时，我被眼前这景色所惊呆了，金色的山，金色的水，金色的太阳，这不就是人们一直向往的仙境吗？这样琢磨着，眼前的太阳便又向下迈了一大步。

本来我以为，太阳每落一截，光就会暗一些。没想到太阳在自己即将落下去的时候，还用尽全身精力，为人们带来光明。

也许是黑暗嫉妒太阳的功绩吧！它也使劲全力向太阳发出进攻，太阳也不屈就于黑暗，它越发的亮，似一团燃烧的烈火将黑暗照亮，又好似一朵寒梅，顶着寒风开放。我不禁被它那种顽强的精神感染了，呆呆的站在那儿。

慢慢地，夕阳已经到了地球的那一面，为那里的人们带来一个美丽的黎明，一个美好的希望。

**江滩落日即景作文34**

吃完晚饭后，在房间写作业的我停下笔，出神地往窗户那看去。那时天还没有暗下去，说明我掐点成功啦！

那时天空还是一片红颜色，很深。慢慢地，橙孩儿、黄孩儿在扩大自己的范围，他们要把红孩儿挤出天空。太阳要从天边落下来了，我平静的心情突然激动起来，便目不转睛地望向那里。

果然，过了一会儿，太阳的一小半落了下去，但它依旧耀眼。这时，我有一点小失落，因为太阳被云给遮住了。但我隐隐约约看见它缓缓下降，心情又激动起来。转眼间天边出现了一道紫霞，紫霞中包裹着一个害羞的小姑娘，那紫霞等不及了，恨不得一手遮住半边天。之后那太阳便慢慢地，慢慢地落下去。

当日落的那一刻到来时，我激动地说不出来话了，我的眼睛第一次这么专注地看风景，一动不动地瞭望着远处的太阳。

太阳终于落下来了，它可以睡个安稳觉了。随后，天空一片橙黄，一片紫。上面的云，仿佛有了生命一样，一会儿变成兔子，一会儿变成香蕉，一会儿变成白龙马……变着变着，天就慢慢地变暗，变黑了，甚至把我也变成黑色的了。

我觉得日落是份工作，由紫霞、太阳……一起完成，如果缺少了它们中的一个，这幅画就不完美了。

**江滩落日即景作文35**

都说太阳落山时是一天中最美的时候，傍晚时分，我来到小区顶层观看日落。

最初，太阳嵌在高高的天空上，圆圆的，没有丝毫降下去的意思，仿佛它永远也不会落下。后来，太阳好像羞红了脸，趁我不注意，悄没声儿地往下滑，散发出黄色、红色、橙色的光芒，给云彩和天空染了个色儿。一朵朵白云瞬间变成了彩云，蓝蓝的天空变成了一幅美丽的画卷，一切事物都披上橙红色的衣服了。它像个孩子，还迷恋着这美好的世界，不想落下。

渐渐地，太阳又向下沉，变得更红了，没那么刺眼了。太阳身旁的色彩也愈来愈多，红色、黄色、紫色、橙色、蓝色小区喷泉里的水被染成了一条天河，和天空融为一体，形成一条红色的横线，仿佛只要大步迈一下，就能到太阳上去。树叶被画成了五彩斑斓的样子，风轻轻吹过，树叶“沙沙”作响，仿佛每一片叶子上都有一个新的生命在颤动，想要冲破茧壳，变成蝴蝶。太阳继续下沉，沉到了天空的尽头，只探出半个橙黄色的脑袋，光线也变得柔和，过了一会儿，太阳像一个老人，拄着拐杖，在印着灿烂晚霞的黄昏中消失了。

看着日落时分的美景，心中有无限的感慨：“夕阳无限好，只是近黄昏！”日落虽然美，但也只是昙花一现啊！

**江滩落日即景作文36**

我爱看日出，因为在那热情奔放的色彩中，我欣赏到了一种朝气与活力。但我更爱看日落，因为在那无比绚丽的景色中，我体会到了一份凝重与希望。

今天我又登上了楼层的最高处，去欣赏那让我百看不厌的日落美景。一走入顶楼的平台，一股凉爽的秋风扑面而来，此时的平台，已少了正午时的那份燥热，更多的是让我感受到了又一种清新。

今天，又是一个晴空万里的好天气，抬眼望去，天空就像那平静的大海一样，一眼望不到边。此时的太阳像一个调皮的孩子，露着红扑扑的小半边脸，正做着鬼脸呢。天边的白云好像也很喜欢这个红彤彤的孩子，轻轻地飘了过来。这些白云慢慢地被染成了红色，很像妈妈的那条红色的丝巾。

又过了一儿，太阳的光线变弱了，像一个大火球，向着深蓝色的天空、向着大地，发出红艳艳的光芒。

天边的晚霞，慢慢扩大，而且在不断地换衣服，先由粉红色的裙变成深红色的短裙，最后变成紫色了。霎时，艳丽的晚霞占领了大半个天空，极像一幅美丽的画。

太阳渐渐从楼房后退去，它身边的彩霞也所剩无几了，天空变暗了，夜幕降临了。我凝视着天空，陶醉在这日落的奇景中。

**江滩落日即景作文37**

黄昏的江边，一半是车水马龙的喧嚣，隔着蜿蜒向前的樱花道，这边风景独好。

走在水泥铺就的江堤上，看，年迈的老者趁着黄昏的微凉散步活动筋骨，虽然人到老年但仍然活力四射，对生活充满希望。看，嬉笑打闹的孩童，你追我赶，无忧无虑。看青年们步伐矫健，在跑道上挥洒汗水，健康向上。

不知什么时候，潮水已经落下，垂钓的人们收起了渔具，准备回家。或满载而归，或一无所获。但依然从容淡定，一竿一线就能打发光阴，纵然空篓而归，也丝毫不会打扰他们的雅兴。或许他们垂钓的不仅是鱼，更是那种乐趣。

渐渐地，隐入高楼大厦身后的太阳已无迹可寻，但漫天的霞光仍撒满远处的江面。隐隐约约的波光好似跳动的`音符，弹奏出黄昏欢送的乐章。

夜幕还未降下，头上依旧是蓝天白云，抬抬头就能感受那云卷云舒的悠闲。这样的风景，让人卸下了所有的不快和烦恼，还以一种简单和快乐。就这样吧，微笑的面对，对自己，对他人而言都是一道美丽的风景。

我家的江边，这里风景独好！

**江滩落日即景作文38**

今天晚上，我上完画画课，我们一家就来了焦山对面的江堤上共赏八月十六之月。（昨晚爸爸上课，未能赏月）

首先映入我眼帘的是对面瓜洲的灯火。我和爸爸同时呤起了：“两三星火是瓜洲”这句诗。再看对面的焦山是这样的宁静，连一丝灯光也看不见，眼前的画面，我不禁想起《望洞庭》：“湖光秋月两相和，潭面无风镜未磨。遥望洞庭山水色，白银盘里一青螺。”焦山不也正是长江中的青螺吗？

抬头仰望天空，一轮明月高高地挂在湛蓝的天空上，犹如巨大的明珠，把天空照得透亮。\*时调皮的星星也不知躲哪儿去了，真是月明星稀啊！不时飘来朵朵浮云，仿佛在抹拭月亮的脸，我想也许是昨日的中秋夜，嫦娥姐姐勾起了无尽的乡愁，在悄悄落泪呢！

仰头俯视江面，银光闪闪，犹如一面明镜。江水拍打着岸边，“哗哗”地响着，江边的芦苇随风飘逸着，唏唏嗦嗦地响着。

夜晚的江堤是如此静谧，让人充满暇想，流连忘返，真想支个帐篷在此过夜。

**江滩落日即景作文39**

不久前，我在欣赏了一次夕阳西坠的过程中，得到了这种美妙无比的享受。

因为奶奶家住在五楼，窗户是向正西开的，所以我看到了日落。我透过窗子放眼望去，西斜的太阳给远处的楼房镶上一条金边，给近处的花草树木披\*\*金衣，一切都变得那么富丽堂皇。只见落日泛出金灿灿的微红，透着如烟似雾般朦胧的感觉，又像一个熟透了的大苹果挂在了蔚蓝的天空。在夕阳的衬托下，一排小鸟飞过，如同一个个闪耀着金光的小精灵掠过。

没过多久，太阳的光芒变得柔和，金色减弱，红色变浓，那大地上的一切，换\*\*醺\*\*\*外衣，妩媚极了。

再过一会儿，太阳要落下去了，这时候它的光芒突然变得十分灿烂，向要给人们留下惊鸿一瞥。接着，它像一个归心似箭的游子急匆匆地奔向故里，消失得无影无踪，只给人留下无限的遐想和天边一抹暗\*\*\*云彩。

而我，并不感到遗憾，因为夕阳从西边落下去，一夜过去，它又将从东边升起来，为人们照亮崭新的一天。

**江滩落日即景作文40**

正在做着作业，那阳光洒落在整个房间。过了一会儿，只见那光慢慢地柔和起来，不再那么耀眼了。我抬头远望西方的天际，啊，那是一个多么如诗如画的景象！

天空像被人泼上了橘子汁，橙红橙红的；又像少女羞红的脸，带着醉人的微笑。夕阳是那样美艳，围绕在夕阳旁的云彩，又是那样的绚丽，它们在夕阳的映照下，像一只巨大的孔雀正在开屏似的，五彩缤纷。夕阳那橙红的光透过云层，直射大地。给房屋镶嵌上了一道花边，给路上的行人搓上了红彤彤的胭脂。又过了会，太阳光逐渐变弱，可它的脸颊更红了，像一个大火球，向着天空，向着地面，向着那一幢幢楼房喷射出红艳的光芒。天边的晚霞，在慢慢地扩大范围，而且还不断地更换着锦衣，先由橘红变成红。刹那间，艳丽的晚霞弥漫了大半个天空，像铺开了一匹巨大、瑰丽的丝绸。

太阳公公似乎对自己的作品很满意，脸上红红的，心里暖暖的，它看着大街上的行人陆续减少，就很快下滑。刚一挨到山顶，就像是一个装着红颜料的袋子被刺破染红了天空。阳光一下子就温柔起来，照在身上舒服极了。突然，它猛一下沉，只剩下半个身子在外面，变成了一个被人吃了一半的红山楂。它努力撑着那剩下的半个胖身子，却又有点力不从心，只好慢慢地滑落，直到整个没顶。晚霞也渐渐变得暗了下来，整个大地都凉了下来。

落日，一个多么美妙的景象！

**江滩落日即景作文41**

其实，有的时候，事物结束的前夕是最美好的。

星期五的傍晚，向西天望去，太阳正缓缓地下沉，同时放出耀眼的光。此时而被镀\*\*美丽的金边。起风了，白云相继散开，一片片云或淡或浓，或大或小。渐渐变得柔和的光照在云彩上，便形成了壮观的风景。淡的通体金黄，似燃烧的火焰，浓的光泽瑰丽像宝石玛瑙，大的与日相连，似仙山一座。而这整个画面都笼罩在金黄的光晕中，就像一幅美妙的\*\*画。阳光不仅照在云朵上，也照在了大地上。随风摇动的树叶闪着金光，\*静的湖面上金黄一片，树下的小草沐浴着金色的光辉，令人心旷神怡。

太阳终于进入了云中，光晕一下子变小了，只有那“山”还是那么美丽。阳光透过云层的缝隙，“山”上出现了一条河。金色的“河水”似乎在缓缓的流淌在像“之”字形的河道上。顺着它往下定睛一看，金色的“河水”洒在前方的路上，像一条条金色的绸带，又好像是通往仙山的云梯，真想上去一探究竟。

再一看，太阳穿过云帘，沉到云下去了。此时的夕阳以脱去黄色的外衣，穿\*\*\*\*\*盛装。云彩变成了红霞，发出血\*\*\*光。整个天空也被染成了血红色，时间仿佛凝固了，只有树梢轻轻摇动。霞光万点，一切都是红色!这成了鲜红的\'世界。

**江滩落日即景作文42**

傍晚时分，我正在散步，向西望去，只见一轮红彤彤的夕阳像一个大火球，静静地挂在天边，我不由的驻足观望。

一开始，太阳呈金黄色，黄中却又带红，它虽然即将落下，可还是放射出万道光芒，霎时，高楼大厦、花草树木、蓝天白云都被镀上了一层灿烂的金边，满空铺满着绚丽的色彩，云朵被夕阳染红，宛如鲜艳的彩缎。渐渐地，太阳好像害羞了，黄中带红的脸蛋逐渐变成了橘红色，太阳歪着红扑扑的脸，悄悄地躲在了云朵的身后，云朵在夕阳的渲染下，是那样的瑰丽无比。瞧，那火烧云千姿百态，有的像穿着粉裙的少女，有的像盛开的梅花，有的像摇尾撒娇的小黄狗……给人无限遐想。

之后，楼房把太阳大半张脸遮住了，太阳调皮地像天空射出一道光芒，这是告别的信号。转眼间，它已溜下天空，只留清风还在诉说日落的美景。天色渐渐暗了下来，但天边还留有一丝光彩，那是太阳的余晖！我恋恋不舍地欣赏着，仔仔细细的品味着，余晖依旧，粉紫色的余光配上凉凉的微风真让人心醉，痴迷！

日落了，在余晖的笼罩下，万物都穿上了五彩的霞衣，此刻的世界显得宁静又温暖，我不禁回味着，在孩童们的欢笑声打破这宁静的那一刻，我不由得感叹：“夕阳无限好，只是近黄昏。”

日落很美，色彩由浅入深，又由深入浅，多么神奇啊！我爱大美铜川的日落，爱它的壮丽，爱它的温柔。

**江滩落日即景作文43**

酉时，是个让人欣喜的时辰，因为我爱极了那秋日里绚烂的日落。

秋天里，红日落得普遍很早，似是气候随着季节更替而萧瑟了，公公也和我们一样，盼望着奔向西山，向那给人温暖的被窝儿吧。

暮色，总也苍苍茫茫的。原本正立高空的红日，悄悄儿挪了一步，足以覆盖整个天空的熊熊炽火，也跟着时间的推移跨上了天空，“呼哧呼哧”地为那热的主宰者奉上棉袄儿。乍

看，太阳越发逼近西边那座大山了。几乎是一刹那间，光芒万丈，红橙与黄暴风般肆虐整个天空。说像天使，他们却带给世界几份凄惨，如烈酒浸晕出的血色；说像恶魔，那暖暖的热情的颜色，却怎么也勾不起深藏心底的烦躁之意。

红霞满天，绮丽烂漫。伴随其后的，还有孤骛无援的鸥鹭，无助地横过天空，流线型的妈娜身姿，为其精湛的飞行技术平添一片傲然，硬朗的翅膀不停歇地扇着，坚信前方必有彩虹。乌亮的黑鸦“叽里呱啦”地贴着湖面

翱翔，不一会儿又掠过岸边的干树枝丫，立即便站在上面，迷茫地眺望着远方的光景。

时间是会流瞬的，不然它为何片刻便过去了？太阳的最后半边儿脸也翻下了西山。夜，来了。空中此刻繁星点点，光亮指着每一个美好人生的分叉点，亮着希望之荧。

每每遇见如这般怡人的暮色，我都不禁叹道：“大自然是上天赐予人类美妙的礼物。我们难道不该珍惜啊吗？”

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找