# 陪件类作文作文范文精选40篇

来源：网络 作者：风月无边 更新时间：2025-03-10

*陪件类作文作文范文 第一篇邻居家有一位老奶奶，快八十岁了。她有五个儿女——三男二女，都已成家立业，但都在外地，只有最小的女儿在老家，也已做了外婆。老奶奶虽然是四代传承、子孙满堂，但在她历尽风霜、爬满皱褶的脸上，却很难见到一丝笑容。俗语说“百...*

**陪件类作文作文范文 第一篇**

邻居家有一位老奶奶，快八十岁了。她有五个儿女——三男二女，都已成家立业，但都在外地，只有最小的女儿在老家，也已做了外婆。

老奶奶虽然是四代传承、子孙满堂，但在她历尽风霜、爬满皱褶的脸上，却很难见到一丝笑容。

俗语说“百善孝为先”，新修订的《中国老年人权益保障法》也要求儿孙们“常回家看看”。多看望老人、陪伴老人，让老人在不多的岁月里，能得到更多的温暖和安慰，能够让他们走好人生最后的旅程。

近来，我发现，老奶奶不再独守空房了。有许多孩子在围着她，听她讲故事。听她絮絮叨叨地讲那些陈芝麻烂谷子的往事。老奶奶讲的很开心，孩子们听的也很喜乐。

原来是一帮小学高年级的学生，听了老师的教导之后，经常来陪伴她，帮她打扫卫生，做些家务。老奶奶则张开丢了好几颗牙的小口，用故事来回报他们。

有一天,邻居突然热闹起来。老奶奶的儿孙们都陆陆续续地回来了，哀乐声、啼哭声响成一片。几天过去，一切归于平静。比以前更静了。也没见到孩子们的身影，也没听见孩子们的欢笑声。

老奶奶的余生就这样结束了。

老奶奶的丧事做得既铺张、又排场，闲人们都在议论纷纷。

我在想，如果她的儿孙常常来看她，常常来陪伴她，多给她关心和看顾，兴许老奶奶还没有这么快离开世界，孩子们也还在围着她......

“树欲静而风不止，子欲孝而亲不待”。孝敬老人，是我们中华民族的传统美德，是我们应该世世代代传承的优良传统。陪伴老人，虽然不是很难的事，但做起来却并非易事。关键在我们怎样认识自己、认识父母。人总是要一代一代传下去的。在你做儿女的时候，不能很好地孝敬父母，到了你自己老了的时候，你的儿女也不会孝敬你的。因为，你的行为给你的儿孙们做了榜样……

“陪伴”，这是每个老人都希望得到的。也是你应该去身体力行的。多陪陪你的父母、祖父母、外祖父母，以及你所能接触到的老年人。让他们开开心心快快乐乐，温温暖暖，度过每一天吧！

**陪件类作文作文范文 第二篇**

当你肆意地迈着有力的双腿在大地上狂奔时，他们留下的只有蹒跚的脚步和落寞的背影;当你在为生活繁忙而苦恼时，他们只希望在一天中能找到事做;当你在感受着生命的美妙时，他们却在一页页地翻着死亡日历……

我们带着满满的期待、满手的礼物和满脸的笑容来到了这次得目的地――荷塘区敬老院。

看着一个个老人手中拿着我们带来的礼物，我们心里充满着一种欣慰的气息。

一个又一个的表演节目在众人面前展现，不知道是我们的快乐感染了这些老人，还是因为我们我们的歌声唤起了他们的记忆，老人们一个接一个的上台表演，一首又一首经典老歌如花香一般散播开来，声音沁入人的心里。

我们可以疯玩一整天，但老人可受不住。随着欢声笑语的消逝，我们一一把老人送回房间。

老奶奶握着我的手，来回抚摸，用颤颤的声音对我说：“很久没有这么热闹了，不过等下你们就回去了……”周围的树叶发出“沙沙”的响声，在这寂静的院子，显得格外孤寂。

集合的哨声突兀的响起，我站起身，轻声对奶奶说：“奶奶，你好好休息，我要回去了。”

“休息?我一整天都在休息，从早休息到晚啊。”老人微微闭上眼睛，靠着床头，从我这个角度看，这偌大的房间显得无比落寞。

我坐在回来的车上，望着窗外飞逝而去的景物，心情不像来时那样兴奋、开心，整颗心都被忧伤占据。

作为年轻人的我们，一个小时坐着什么事都不做的话，恐怕都会受不了，可是这些老人，一整天大部分时间都要这样度过，想到这些，我就觉得悲伤。

老人想要的，只是每天有人能陪着聊聊天，而不是每天都对着墙壁发呆。现在社会中，人们都在为能有更加美好的生活而奋斗，但请不要忘了，老人，是那幸福生活中的一部分。不要只顾着整天奋斗，多抽时间陪陪他们，这会使他们很满足。

**陪件类作文作文范文 第三篇**

天空为黑夜织上了一件黑布衣,只绣上了几颗会眨眼的星星，和玉盘似的月亮，使上空显得如此的寂静和祥和。——题记

日月互换岗位，明亮瞬变漆黑，鸟儿停止了歌唱，花儿也不再摇摆，只有那蝉儿最精神，偶发声鸣。千万户的灯火已停熄。疲倦的人们也走入梦乡。而我，空荡着脑子，仰望着天花板，毫无睡意，只觉得心烦，枯寂。

在床上翻来覆去，消耗的体力转成床板的吱吱响声。不知是不是因为响度太大，“引”走了个黑影。渐渐靠近，才看清那是母亲。她吊着眼皮，温和的对我说道：“怎么，还不睡啊?”我裂开嘴强硬的笑了笑，接着她拉开了帐篷，插进了被窝。我欣喜极了，抱着母亲，闭上眼睛。

时间随着嘀嗒声，悄然而逝。而我，却没有因母亲的来到而产生一些睡意。于是，乏味无聊的我，掀开盖上，反复玩弄被子，但精力似乎没有被排出，我仍就毫无睡意。

看着四周寂静黑漆，一股恐惧油然而生。原本空挡着脑子，顿时装满了骨瘦如财的白骨,凶神恶煞的幻影，一切丑恶面目接踵而来。顿时，我感到心跳急剧加速，觉得寒气逼骨。我转身看了母亲，她是那么安静地睡着。幼小心灵触动了神经，我对此难受地抽涕着。

而这一声声，似乎影响了母亲的安宁，她睁开眼，抚摸着我说：“睡吧!”我对此感到有些安心，心跳也恢复平静。但天公不作美，三番五次吵醒母亲。这一次，母亲深吸了一口气，内心充满愧疚的我，瞅了瞅母亲，害怕母亲会因搅她清梦，而对我指责讥讽。但一切却出乎意料之外，她翻过身后，便温柔地说：“宝贝，不要怕快睡吧!我会一直陪着你的!”随后，隐约中看她抿了下嘴，把我搂进她的怀里。闭上眼后心里思索着：她怎么知道我害怕。但是我更加为她耐我的不安分而充满感激。她轻拍着我的背，好像妈妈哄小孩子睡觉，让我安心入睡，而每一次的拍打，都伴随着每一滴幸福泪水，于是，我便沉睡了……

次日，一夜折腾后，我因得以入睡而显得精神饱满。而母亲，憔悴中框上了黑眼圈。当我无意听到她自言自语时，才知道——她整夜未眠……

望着母亲黑发中的白丝，心中顷刻怅然，就算我用再多的感激之泪，也无法洗清十前的愧疚。只是我更加懂得母亲那耐心地陪伴，是爱我的永恒，是疼我的真迹。

每当夜幕降临，我总萌生幸福感，因为那次的陪伴深种我心……

**陪件类作文作文范文 第四篇**

“隆隆隆”“咣咣咣”……眼前的工地正在施工，又有谁知道，这儿曾是陪伴了我整个童年的老房子呢?

我的老房子，她就在路旁。墙上大块大块的苔藓诉说着她的年纪，墙面上还有一点儿没有被苔藓占领的版图，在那没有被岁月带走的一点儿白色墙面上，我回想着她以前的容颜，她是多么美丽端庄呀!在我和她相伴的岁月里，她一直都是温柔的存在。

轻轻地推开那扇掉了色的铁门，发出“吱呀”的声音，来到院子里，爷爷精心呵护的那些花草还在绽放，总会有几只麻雀立在屋顶的瓦片上，时不时奏上几曲美妙的\'乐章。走进客厅，这儿曾经是我一个人的天地，父母外出打工，爷爷奶奶下地干活，我就一个人在这里玩乐，看电视，写作业。作业写完了，电视也看烦了，我就倒在红木沙发上，看着头顶的瓦片，如果细看，还能发现瓦片上有一个狗爪印。咦?这是怎么印上去的呢?我开始漫无边际地畅想。

客厅的墙上，残留着许多粉笔画，这是我和二哥的“杰作”。小时候，得到一支粉笔，我们就在墙面上作画，画茄子，画羊，画猪，当然也画怪兽……这自然免不了招来长辈的斥责，但我们总能当作耳边风，仍旧死性不改，画了屋里画屋外，只有老房子才有这样的胸怀来包容我们的捣蛋呀!这是一段多么美好的陪伴!

往屋里走，就见不到画了，因为这是爷爷的房间。爷爷会写草书，而且写得很漂亮。我问爷爷将字写好的秘诀，他却说：“没学习，不会写。”我越发好奇，就老是变着法儿套他的话，但仍然没有得到想要的信息，使我至今百思不得其解。

继续走下去，就是我儿时的住所了，是我、奶奶和曾祖母的房间。曾祖母很喜欢猫，老是喜欢把猫抱到床上。这间屋里还有一个粿架，是专门放粿的地方。粿是潮汕民间的重要祭品，一年到头，粿架里面的粿也跟着时节在变换。存放得最多的还是红桃粿。曾祖母做的粿，皮薄馅大，总叫人馋得流口水。每一次做粿，曾祖母总是笑呵呵地看着我在旁边玩闹，趁着奶奶一个不注意，就往我嘴里偷偷塞粿馅……可惜曾祖母如今已经不在了，这里也成了她留给我的念想。

老房子，她陪着我走了十几年，留下我无数的记忆。现在，她被推倒了，但她的陪伴，让我的岁月多了一分恒久的怀念。

**陪件类作文作文范文 第五篇**

雨是昨夜没有流尽的泪吗？一点一滴，让一颗碎了的心，依旧寒冷，依旧找不到一丝慰藉。

同学们围着排名单唧唧喳喳地议论着，只有我一人靠在窗前，独自数着零落的花枝。手扶着暖气，心，一片冰凉。

是啊，我曾经是那么地不可一世，像凤凰般傲视着他人，却被自己的火焰灼伤，真是可笑至极！

不时有讥讽的目光投来，然后是大肆地嘲笑声，这无疑重创了我的自尊心。像一把图钉，撒在心上，然后再一个一个用力的踩下去。啊，我的心在流泪，流着鲜红的泪。眼角湿湿的，一个冰冷的东西落了下来，在我的脸上划下了灰色的痕迹。

突然，一个摇晃的身影闯入了我的眼帘，那个身影在暴风雨中颤抖着。过了一会，那个身影倒下了。——这是一棵被吹倒的白杨树！

顾不上冰冷的成绩，顾不上同学们讥讽的笑声，顾不上老师沉重如石的目光，我飞快地跑到了楼下，跑到了白杨树前。这棵白杨树狼狈地倒在了雨水中，早已没了往日英俊的风姿。原本挺拔的枝干上，出现了一道深深的断痕，张牙舞爪地伸着。

我轻轻抚摸这断痕，心里一阵难过：可怜的小白杨，你往日是那么的优秀，今天，也跟我遭遇了一样的命运。

第二天，小白杨被扶起来了，但叶子已经枯黄，伤痕依然在。听别人说，这白杨看是活不了几天，栽走算了。

第二次考试的前几天，我还是觉得自己成绩不行，没有自信。还是去看看小白杨吧，不知小白杨还在不在。

我怀着忐忑的心情，走到树下——啊！这还是哪天的小白杨吗？碧绿的叶子上有斑驳的阳光在跳舞，苍劲的枝干直冲冲地伸着，充满了生机与活力。但是走进一看，下方的枝干上，那道裂痕清晰可见，我用手抚了上去，还有一些粘粘的汁液——小白杨，这可是你的泪？

我突然惊醒，小白杨收到了风雨的打击，依然顽强地站了起来——小白杨啊，你莫不是在给我一份人生的启迪？你莫不是在告诉我，即使受到再大的挫折，也要顽强的站起来？你莫不是在告诉我，自信的力量可以战胜一切？

谢谢你，小白杨！

考试结束后，我自信地笑了。

窗外，小白杨绿得澄澈。

人生漫漫，难免会有懒惰、骄傲、迷茫。

让伤痕陪伴自己，用冷酷的回忆克服慵懒，不断上进。

让伤痕陪伴自己，用炙热的疼痛击败骄傲，谦虚面对生活。

让伤痕陪伴自己，用奋发的阳光，冲破迷茫的冷雾，引领我们走向成功！

**陪件类作文作文范文 第六篇**

我的第一本书

记得年幼时，我得到的第一本课外书就是妈妈送给我的《安徒生童话》了。我常常抱着这本童话集读得津津有味。读着读着，我好像来到富丽堂皇的海底王国，寻找化作泡沫的小小美人鱼;我还来到鲜花盛开的森林与美丽的白雪公主和可爱的小矮人做游戏。再看，那可怜的小女孩儿，大年夜独自一人在街头卖火柴，可没有人买她一根火柴，她被活活冻死!我不禁对小女孩的悲惨遭遇深深同情，真想把我拥有的一切与她分享。我爱书，书为我展现了一个五彩斑斓的童话世界，使我明白什么叫真善美，什么叫假恶丑。(写人的作文)

我最爱读的一本书

进入高年级，我阅读的范围逐渐扩大，结识了不少好书，它们陪伴我不断前进。其中让我最着迷的就是――《三国演义》。

读到“桃园三结义”时，我感受到了刘备、关羽、张飞的兄弟情谊;读到“三顾茅庐”时，我体会到了刘备的求贤若渴。在《三国演义》中，诸葛亮是“贤相”的典型，智慧的化身。“孔明大摆空城计”“草船借箭”“死诸葛吓退活仲达”等名篇已家喻户晓，流芳千古。神机妙算的诸葛亮真让我佩服得五体投地。曹操，既奸诈又颇具雄才大略。他领导的官渡之战，以少胜多，足以显示他的才能。

读《三国演义》，我在罗贯中笔下的三国自由飞翔，了解了历史，开拓了视野，丰富了生活。

**陪件类作文作文范文 第七篇**

天黑了，孤独悄然无声的刺痛着伤口，爱已远去;记不得何时，曾出现过。你听那寂寞在歌唱，在哭泣，在叫着曾经熟悉的名字……………”当耳边响起那熟悉的歌声，眼泪悄然无声的滑落，一种莫名的痛楚漫延全身，我仿佛听到那寂寞略带忧伤的声音。

一直以来都认为自己是一个不会感到孤独的人，在我的生活中，有亲人、有知已、有朋友，在我的电脑中更有许多的聊友，尽管我们没有见过面，但在每个寂静的夜里总能找得到他们身影。或许我们曾偶遇街头，或许我们曾经相识。

“酒吧”是孤独人最常去的地方，在那里，可以暂时忘去心中的那一份独独，他们把孤独掺和着酒、掺和着劲爆的音乐，一饮而下，“借酒消愁愁更愁”却还是欲罢不能。有一段时间，我也想去唱酒，初尝却发现酒是苦的，我不喜欢。因为那样清醒过后，心会更苦。于是逐渐我学会了用文章表达内心那份孤独，那份别样而又被我埋藏在心底的心情，在文字的海洋中融入内心的那份情感，让之成为日后记忆中的那份回忆。

记得在一篇文章里有人这样写道：“孤独是一种美，略带忧伤的美;孤独是一种痛，深入心底的痛”。看到这几句话的时候，我深深的被吸引，的确，孤独的意境很美，不会被处界所打扰，需要细细品尝;同样，孤独的那份痛也无人知晓，随着夜的来临逐渐浮现，又会随着夜的离去而逐渐消逝，孤独永远是被藏于夜幕下的。

曾忘我时，窗外的雨已消停，风儿吹抚着窗帘，吹起那一头秀发，吹落案桌上那张张布满心情的信笺……

今夜孤独陪伴……

**陪件类作文作文范文 第八篇**

陪伴是体贴，是关怀，是最深的爱与惦念，陪伴是温柔的词语，拥有最幸福的温度。

那天母亲骑电动车送我上学，我坐在后座上，手臂环着母亲的腰身。这是无比快乐的时光，我与母亲讲述在学校的见闻，交流读书的观影感受，偶然彼此心有灵犀，也会爆发出欢畅的笑声。

然而，刚出小区，阳光投在地上的金黄硕大光斑就完全消失了。我担心地抬头看天，一颗冰冷正砸在我眼角，出门时未见天阴，母亲与我都没有带伞，到学校不算短的路程上又冷，兼雨淋，怎么办才好。

母亲把电动车停在路边，雨势渐渐大了，清晰的雨珠打击地面的声音像顽劣的少年恶作剧，我的外套很快布满了暗色的水渍。母亲为我擦去额上的水珠，转身从车筐里拿出一件大红色雨衣，轻柔地披在我身上，我睁大了眼睛，母亲拢了拢挂着雨珠的鬓发，说：“只有一件雨衣了，不够大，只好一个人穿着。”

继续行路时，我没再出声，雨帘后母亲的身形，挺拔与平日似乎无不同。雨声突然被放大了，一颗颗水珠连成线，汇成雨柱，直直浇在身上，母亲终于停了车，我们在路边躲雨。

我抬起脸看母亲，她的头发被雨水打湿，顺从地贴在面侧，母亲白色的外套已全被染作灰色，是湿润的可以拧出水来的颜色，她面上还挂着水珠，淡棕色的眼睛眨动着，一刻不移的，察看雨势，但神情如往日宁静，我的不安在这一刻完全消散了，我知道，外面的雨再急，哪怕激流如注，只要有母亲陪伴，也与我没了干系。

我伸出手去，牵起母亲因紧握用力而指节泛白的手。她的指尖冰冷，但掌心是温湿的。母亲总是这样，她的手掌，她这个人，无时无刻不盈着让人心安的温暖，她的陪伴，周全我一生的心安。

**陪件类作文作文范文 第九篇**

无论风吹雨打，你总在我身边。——题记

爱是午后的阳光，灿烂而温暖；爱是雨后的彩虹，灿烂而艳丽；爱是狂风后的花朵，灿烂而芬芳。爱是永恒的，爱是永久的。

一年，我得了痄腮，高烧久久不退。你无心思上班，请假在家照顾我，点滴打了一瓶又一瓶，可我还是不见好。你满眼的心痛。或许上苍被你的真心感动了，还了我一个健康的身躯。

风雨中，你陪伴在我身边。

那一年，我八岁。

我遇题总是不懂得变通，同一种题型看不得类似。数学题，总要花横长时间。夜晚，在台灯的照耀下，你耐心的讲解。不知道类似的题，你讲了多少遍，但你从来没有厌倦。在讲解难题的时候，还会教我学习的方法。

风雨中，你陪伴在我身边。

那一年，我十岁。

毕业那年，为了赶考，每晚都要复习到十点余。每天都被埋在题海之中，动弹不得，重重的担子压得我喘不过起来。不为别的，只为留住父母的，面子。你了解得很，可你宁愿让我每一天都快乐。但我的倔脾气是劝不动的。每晚，你都陪我到很晚才睡。当我馒头愁绪时，一杯清茶，是你给我最好的解药。

风雨中，你陪伴在我身边。

那一年，我十二岁。

了初二，增加了物理这枚深奥的学科，我们中学生的担子又重了很多。现在，我就像是被压在泰山下的岩石一般。但我深知，一旦踏上了学习这条路，就没有回头草可以吃。学习就成为了我的宿命。我就像是背判了无期徒刑的犯人一般，终身不得踏出学习这个狱。上学期，成绩一直很稳定，从未下来过前十名。可到了下学期的期中考试，却考了个十几名。我就像是从珠穆朗玛峰一下跳到死海一般。回家后，便抱头痛哭。你一直坐在我身边，一边安慰我，一边告诫我人生的哲理。

风雨中，你陪伴在我身边。

今年，我十四岁。

你，我亲爱的母亲，一直陪伴在我身边，一直用你那颗炽热的心温暖着我。

陪伴，是爱的另一种表现形式。你把你的爱倾注在我身上，给我无尽的希望。这爱，是永恒的，是永久的。

风雨中，你陪伴在我身边。————后记

**陪件类作文作文范文 第十篇**

陪伴，一个很淳朴的词。却饱含着一种真爱，诠释着一种心灵上的愉悦和满足。

有多希望，自己可以带一份心情去长大，那份心情是感恩，感恩陪伴我的每一份情。

亲情，有你陪伴，我不孤单。

爸爸妈妈，一个恒古不变的词语，一个诉说多少遍都不会累的话题。十年来，爸爸妈妈像是巨人一样，默默守护在我身边，永不离开。我享受爸爸妈妈带给我的温暖，享受爸爸妈妈带给我的亲情。他们教我做人，陪我成长。得意时，他们告诫我淡然面对；失意时，他们鼓励我百折不挠；生病时，他们用心护理，恨不能代我生病。亲情，在我成长的道路上支起永远的晴空。

老师，有你陪伴，我不孤单。

如果把我比作一块璞玉，那么，老师就是雕琢美玉的工匠；如果把我比作一张白纸，那么，老师就是勾绘大作的画师；如果把我比喻成一颗树苗，那么，老师就是浇灌我茁壮成长的园丁。老师，辛勤付出，默默关怀，用知识为我插上梦想的翅膀。

友情，有你陪伴，我不孤单。

我和朋友们，仿佛是同一片森林里的大树，相互扶持，相互帮助，一同成长。当大雨来临，我们会张开自己的树冠，保护别人的躯体，当阳光照耀的时候，我们会闭上眼睛，一同沐浴，一同享受。因为他们，人生的路变得更加快乐。

书籍，有你陪伴，我不孤单。

“读一本好书，就像在与许多名人交流。”畅游在广阔的书海中，如饥似渴地吸收知识，对我来说，是一件再美好不过的事了。与康德探讨人生的哲学，与孔孟沟通仁义的精华，与爱因斯坦研究广义相对论……使我乐在其中。书籍，如同一部戏剧，有时让我捧腹大笑，有时令我凄然泪下，有时让我深思。因为有了它，我更喜欢一个人独处的空间和时间，去感悟和解读自己的心灵，去深思人生的方向和目标，去体味快乐、悲伤……

有你陪伴，我快乐、健康、惬意、永不孤单！

**陪件类作文作文范文 第十一篇**

每个人的成长离不开陪伴，是谁在陪伴你到现在呢?

星期天，爸妈要一起出去出差。唉，只有我一个人独自在家了。妈妈要去两三天，所以每天都打了三个电话。不是让背30个英语单词，就是让做20道数学题。或是别玩电脑容易把眼睛玩坏了，千万别玩……

这让我特别的烦，电话里就像金箍咒。指挥着我，让我向东我就得向东，让我向西我就得向东向西，我就被那那电话就控制着我的自由，我叹了口气，忍受着那烦人的铃声。

忽然我灵机一动，想出了个好办法来:把电话线给拔了吧。电话你们不再响了，屋子里安静了许多，我得意地自言自语的说道:“我真聪明呀，能想出这个好办法来。”

我打开电脑玩游戏，玩到正在和魔鬼一绝高下的时候，就在这时我玩得真高兴的时候，忽然听到那熟悉的脚步声，一定是爸爸回来了。我觉得有点不对劲，平时斯文有礼的爸爸，今天怎么这焦急的回来的呢?我急得像热锅上的蚂蚁一样，爸爸在门外喘着粗气说道:“把门打开，爸爸回来了，快点开门!”

我着急的把电话线插了上去，匆匆把门打开，爸爸的脸红红的，汗水一串串的往下流，衣服都湿透了，几乎能拧出水来。

“你没事吧?”爸爸快要急哭了。

“我没事。”我说到。

“哎呀，时间快到了，我得走了。”爸爸急匆匆的走了。刚说完想一阵风的回单位去了。

我望着爸爸离去的背影，想着:如果再一次想起电话该多好哇，因为电话另一头站着爱我的爸爸妈妈。

我们需要爸爸妈妈的陪伴，珍惜和爸爸妈妈待在一起的时间。

**陪件类作文作文范文 第十二篇**

陪伴，什么是陪伴？陪伴就是:“我愿意把时间给你，你愿意把时间给我。”这就是陪伴，这是一切爱的原型。

从小陪伴你到现在的那个人是谁？我想，所有人的答案都应该一样吧？那就是---父母。“全世界最伟大的人是母亲”这句话我十分认同，因为我是又切身体会的。把你创造出来的人是母亲，将你抚养成人的人是母亲，在你最困惑的时候帮你解开困惑的人也是母亲。母亲实在太伟大了！她从我睁开眼睛的第一刻起就陪伴我到现在。这就是母爱。

他，十分严厉。他，在外奔波。没错，他，就是父亲。父亲，一个家庭中不可或缺的存在，我曾深深地体会到父亲严厉而又温暖的父爱。在你不会走路跌倒时，你的父亲会给你重重的一巴掌，然后再轻轻地抚摸你的头，一步一步地教你好好走路。在你犯下错误的时候，第一个教训你的人是父亲，惩罚你最重的人是父亲，然而，总是会回头语重心长地给你讲做人道理的人也是父亲。

这就是严厉而又使你感到温暖的父爱。如果说母亲是太阳，那么，父亲就一定是雨。因为，一棵小树成为参天大树的过程必须要有太阳和雨水的支持。雨，代表着严厉的父爱，它总是会让你饱受挫折，但这些挫折也会让你终生受益。就像雨滴无情地击打在小树上，虽然会使它收到一定的伤害，可是，雨滴里含有的水分也会经过击打进入小树中，是它能够充分的吸收水分。太阳，代表着温暖的母爱。它总是会无时无刻地让你感受到温暖。就像太阳升起的时候，普照大地，让万物拥有了生机，使大地拥有了温暖。母亲，父亲。

有了这两个人的陪伴，一个孩子就能健康的长大成人，就想大树一样，有了雨水和太阳，一棵小树就能茁壮成长，最终成为一棵参天大树！

**陪件类作文作文范文 第十三篇**

轻风缓缓奏响岁月的风铃，游客在辽阔的草原上尽情放牧着心灵。

当我们都习惯于尘世的嘈杂、纷乱时，我们还能感受到什么？什么是生命最初的本质？一双眼睛迷惘了，一对耳朵愚钝了，那就让心去感受吧。从风雨中，从月色下，感受那亦悲亦喜的最初的悸动；在岁月长河中，在浩淼时空中，感受那亦沉亦浮的最平凡的淡定然。

有人说，人生只是段孤独的旅程，沿途中遇见不同的旅伴，一些人陪我们跨过高山，然后就散了，一些人陪我们趟过河流，然后也消失了，留下的只是伤感的情缘，让我们面对冷月青光，自思自叹。

可是总有一些细节足以让你感动一生，总有一些情感永远不会弃你而去，那是驻足在身后的爸爸妈妈，是藏在背后默默无私的关怀与陪伴，这种爱没有承偌，没有誓言，却持久得足以让你麻木。

世界万物间，流传着一种语言叫亲情。当大地女神德默特耳以复苏的热情赋予每一株花草树木绿色生机的时候，也就把亲情的种子播撒到天地人间的每一个角落。似小溪潺潺，淙淙流过心头。

人生中的我们，往往不自觉得忽略了这些身边的爱与陪伴，每天面对相同的面孔，我们初始的爱渐渐覆上恼人的尘埃。爱被折旧了，惹得人开始恹恹地怨责起这世界的乏味和无趣。我们的心，那么粗疏，美景当前，我们却视而不见。我们似乎更喜欢对远处的风景付出一厢情愿的猜想，总以为那目力难及的地方才可能是美的故里。湖水在眼底荡漾了几多载，可就是难以越过心，成就心中水波潋滟的景致。

爱与陪伴原是两样多么容易受伤的精致器物啊，时光在流转中那么容易噬啮了它们，眼光在漠视中那么容易貶损了它们。

有人说，熟悉的地方没有风景，其实，不是熟悉的地方没有风景，而是我们心灵的目光被磨出了茧子。经常擦拭我们的心灵，让它保持应有的警觉，我们就会发现熟悉的风景有着别样的美丽。

花在尘土里，才能自由自在地开，不受人工的束缚，开得热烈，开得绚烂，开得恣意忘形，就像每一个普通的人，我们微小如尘，却也在自己的世界里，活得有声有色。

世界很大，我们只能安于一隅，从容而快乐地度过每一天。活着一辈子都默默无闻，奋斗半生仍然一事无成，但对我们身边的人来说，我们来过，爱过，并且一直相互陪伴，这就够了。

让所有繁华归于平淡。

**陪件类作文作文范文 第十四篇**

生如夏花之绚烂，死如秋叶之静美。——题记

人生就像是一个大舞台。有时候，把你带上舞台的人却不能陪你一起下台。我怀念着，怀念着你制作的风筝，怀念着你慈祥的脸庞，怀念着你的陪伴。情景一“爷爷，那是什么？”稚嫩的声音，幼小的我指着天上飞舞的风筝问道。“宝宝，那叫做风筝，可以在天上飞的。”“好神奇喔，我也要风筝。”“好好好，爷爷给你做一个大大的风筝。”回到家爷爷拿来几条竹条和一张布做了一个大大的风筝，虽然没有外面卖的精致，但却是充满着爷爷的爱。来到广场，拿着风筝跑来跑去，怎么也飞不起来。“爷爷，这风筝 怎么才能飞到天上去啊？”“来，我教你。”只见爷爷老练地把风筝拿起，折腾了一下，风筝就飞上天了，我欢呼地接过风筝。放飞了一下。不一会，风筝线就断了，不知所踪。断了线的风筝，不复存在，收藏起来的风筝的把柄，却是爷爷的陪伴。情景二“爷爷，这道题怎么做？”十岁的我已经上三年级了，一遇到不会做的题目，第一个想到的就是爷爷，在我眼中爷爷可是个大专家。“这道题你看看，甲有三个苹果……。”爷爷教导我时慈祥的脸庞总是浮现在我的脑海。这是不可忘记的陪伴。情景三这一年的夏天异常的炎热，家里却变的冷清了。姐姐沉重的说：“爷爷过世了。”“是啊，我已经知道了。”艰难的吐出了这句话，声音里带着哽咽。是的，爷爷过世了，就在今年的夏天。我无法去想象没有爷爷的日子，那些陪伴都渐行渐远。——后记人生亦是如此。当你种下了一颗种子，却不一定能细心照料它一生，甚至不一定能够陪它茁壮成长。只有珍惜陪伴着的日子，才是最好的。爷爷，谢谢你，谢谢你的陪伴。愿您在天国里安息。

**陪件类作文作文范文 第十五篇**

每个人的童年都是有陪伴的，陪伴你的是父母还是其他人?还是你熟悉的“七匹狼皮带”，或是那“竹笋炒肉丝”呢，这两个你一定很熟悉我也亲身经历过。

陪伴我童年，对我最好的是妈妈。请我吃“竹笋炒肉丝”的，也是妈妈，但从别的方面来讲，妈妈也是关心我才会这么做的，妈妈关心我的事都铭记在心，妈妈打我的画面也历历在目，但爱大于恨。

记得小学二年级的时候，我放学回家吃晚饭，我刚走进厨房，就被一股香气吸引，看了看，原来是妈妈在煮面，凑近一看哇!好多料啊，看起来真香!我越看越馋，越看越想吃，我跟妈妈夸下海口说：“我等一下要吃三碗。”看了看锅中没煮熟的面，我只好去看电视，静静的等待……

饭好了，来吃吧，我听到妈妈在叫唤我，我飞奔进厨房拿上碗，立马盛上一碗，饿鬼投胎似的开始吃起来。再来一碗，我本想端着去边看电视边吃饭的，我走一步晃动一下，走一步晃动一下，我扶好碗，可脚一滑，摔倒了，汤沷在我的手上，烫得我直叫，把我的手都烫红了，妈妈看到指责我可以拿来创口贴，帮我贴上妈妈刀子嘴豆腐心，但也温暖了我的心，妈妈骂我是在教训我，但也很关心我。妈妈替我收拾的撒了一地的面，还一边问我痛不痛?妈妈在我的童年处处关心我，陪伴我。

童年，最关心我的就是妈妈!

**陪件类作文作文范文 第十六篇**

时间，载著名为“岁月”的小舟匆匆划过，留下的是那道搁浅了的痕迹，充满了回忆。——题记

年幼的我性格有点内向，不会主动去找别人玩，只是等着别人来找我玩，因此，我总是孤单一人，看别的小朋友玩耍，心里总是羡慕她们是那么的开心！只有我一人藏身在大树后面，陪伴我的只有那被阳光拉长的影子。每当这时，你总会出现在我的身旁，牵起我的手温柔地问：“为什么不去和她们玩呢？她们玩得多开心呀！”我看着你，只是使劲摇头，你二话不说，拉起我走到她们那，三言两语就搞定她们，于是，我便融入了她们的氛围，跟他们玩得兴高采烈，看到我开心的样子，你的脸上也会绽放笑容。我知道，因为你想让我快乐。

有时候，和小伙伴们闹别扭了，没人陪我玩，你也会放下手中的事来陪着我，因为你一直在我身边，我不曾孤单。

妈妈，谢谢你陪伴着我，经历了这么多个日日夜夜，尽管时常伴有一些吵吵长大后，我知道照顾自己，学业也逐渐繁忙起来，每天都得熬夜到很晚。有时候，夜太静了，陪伴我的，只有灯光和灯光下的影子，心里总会觉得有点寂寞。可是后来，你决定每晚陪着我，于是，我的身边多了一个人。你总是催促着我上床睡觉，尽管是念叨，但我的心里依然觉得温暖，因为至少有人陪我了，原先的寂寞感消失了。也是因为你，深夜，我从未孤单。

闹闹、磕磕碰碰，然而我心里始终感恩你的陪伴。就像走在一条花开的小路上，永远不会错过美满，即使缘分转几个弯，我们还是会相遇，不管是前世，还是今生，或者来世……

妈妈，是你让我在黑暗中找到迷失的自我；是你让我在受伤时找到避风的港湾；是你让我不再害怕黑夜的来临；我不曾孤单。妈妈，下辈子，我还要做你的女儿！

**陪件类作文作文范文 第十七篇**

在我上幼儿园的时候，特别喜欢去草坪边散步，因为草坪边有小草小花，还有小蝴蝶。在我的记忆里，爸爸陪我散步，已经是家常便饭，而妈妈很怕遭蚊子叮，每次我要求，她几乎都不同意，因此让她陪伴我散步的机会非常少。

有一次，妈妈十分有压力的同意陪我去散步。妈妈以前都没有勉强我，用手捂住眼睛做“盲人走路”的这个游戏。但那次，她对我说：“明轩，你用手捂住眼睛玩玩‘盲人走路’游戏吧！”我满脸惊讶，二话不说，拔腿就跑，可是，一两下子，我就被妈妈抓住了。我一次又一次的反抗，妈妈一次又一次地抓住了我，没有办法，我用手捂住了眼睛。我十分害怕黑暗，但妈妈在旁边一直鼓励着我：“明轩，加油！明轩，必胜……”我一步比一步走得踏实，一步比一步走得有信心了！

“明轩，你已经走了一百五十步啦！”妈妈高兴地喊道：“乖宝宝，手能放下啦！睁开眼睛吧，黑暗已经不在啦！”我忽然发现，黑暗这个东西，已经不是什么问题了！现在，我敢去突破，敢去尝试了！

玩过了游戏，妈妈突然对我说：“明轩，来拍个照做个纪念吧！”我心里十分害怕，因为，小时候我非常不喜欢拍照，十分胆小，但是那次，我鼓起勇气答应了妈妈的要求。妈妈带我坐上一张路边的椅子，当妈妈拿出手机，准备拍照时，我没有办法忍住害怕之心，快速地躲到椅子后面，让妈妈拍了一副“风景画”。于是，妈妈又鼓励我，“明轩，加油，来拍张照片，就一下，没事的！”我再一次鼓起信心，坐上了椅子，拍了一张照。那时，我才感叹：原来拍照那么简单，只要有信心就可以！

妈妈陪伴我的每一次散步，是那么有趣，那么有意义！

**陪件类作文作文范文 第十八篇**

小树的成长有大树的陪伴。大树呵护着它，潜移默化地影响着它。慢慢地小树长成了大树，大树变成了老树。人的一生何尝不是这样呢？风吹日晒时也会有一棵大树陪伴着你。你长大了他变老了。

总是忘不了那双包围着细白稚嫩的小手的那布满老茧的大手。那双手牵着她走进了知识的大门。无论他说什么那个稚嫩的小孩都使劲的点点头，似乎听得懂。在她心里，他的话就是圣旨。那一年，小树六岁，大树五十三岁。

时间过得很快，孩子已不在是什么都不懂的小屁孩儿。她已经上四年级了。有一天，他接她放学，跟平日一样，跟她聊学校发生的一些有趣的事，但不知怎地那孩子支支吾吾，抽泣起来，他只能在一旁干着急，怎么哄都没有用。许久，孩子才愿意跟他解释。忘不了的是他着急时额头上豆大的汗珠，还有那道道“沟壑”。那一年，小树十一岁，大树五十八岁

时间如白驹过隙，一点儿也不会留恋，依旧催着万物生长，孩子早已是初中生了。谁知孩子每天沉迷于电视剧，每天疯狂的追剧。他看在眼里，痛在心里，害怕她因此荒废了学业。有一天，他拿着一本《中学生博览》，递给了孩子，语重心长的说：“孩子，一个人的一生很短，不要再在这些虚拟的电视情节中度过了，你应该多读些书，看看外面的世界。”孩子听后羞愧的低下了头，他只是摸了摸她的头，没有多说什么。那一年，小树十三岁，大树六十岁。

自从那次后，孩子像变了一个人，开始努力学习。他每天陪伴着孩子，孩子早已离不开他了。他言传身教的给孩子讲做人的道理。有了他在一旁像妈妈一样无微不至的关心，又像爸爸一样严格的要求，孩子变得越来越优秀。他就是孩子的爷爷，那个孩子就是我。

小树的年轮不断的增加，大树的年轮也增加着，小树越长越坚强，可大树没有了青春时的枝繁叶茂，剩的只有一条又一条失去了水分的干树枝。但依旧陪伴在小树身边，不管是刮风下雨，还是烈日炎炎。看着他们就如同看到爷爷一直陪伴我的样子！

**陪件类作文作文范文 第十九篇**

一路有你们陪我，陪我走过孤独，走过无知，走过稚嫩。

而如今我要对你们说：“你们永远是我心中的一切，谢谢你们，让爱与我在一起。”

在“爱”这一字眼如同廉价快餐浮现的社会，唯有纯真的、淡淡的、犹如一抹茉莉花香般的爱才是最珍贵的。妈妈的身材早已走了样，爸爸却依旧爱她；爷爷的双鬓已布满了“银丝”，奶奶却依旧守护着他―这才是真的爱。

夜晚，月光透过屋子照进房间里，美丽的月光令人陶醉。轻轻地，悄悄地，妈妈为我盖上被子，这些动作是如此细致、娴熟。衬着月光，她的脸显得格外迷人。“快睡吧！”一声亲切的叮咛，一个爱的微笑，胜过一切的一切。

习惯了有人在一旁默默地看着自己，在自己狼吞虎咽时，在自己手舞足蹈时，在自己勤奋刻苦时。她的脸上刻着岁月的痕迹，凹陷的双眼，如树皮般的双手；弯曲的背，无不述说着时光的残忍。但她在我的心中永远是最美的，最爱我的。―她，就是我的奶奶。

一辆摩托车，每当风雨交加的天气，按时接送我们上下学。―他，就是我的爸爸。小时候的我，任性，调皮，总是与爸爸唱反调，不安分地在车子后面摇晃着。摔倒了，不怕，因为有爸爸会一直护着我。

上课时，老师那一双充满智慧的眼睛传递着知识，严格的要求每一位学生；下课时，总爱坐在椅子上闭着眼休息一下；考试时，总会微笑着对我们说；“这次考试题目很简单，相信你们一定都会！加油！”

爸爸、妈妈、爷爷、奶奶、老师…一直陪伴在我的身边，他们的爱一直俞我在一起。毕竟，在这个年代里，他们的爱最纯真。

在未来的人生道路上，有他们陪伴在我的身边，就足够了。

**陪件类作文作文范文 第二十篇**

我们的生活是由各种事物组成的，它们组成了多姿多彩的世界，陪伴着我们幸福成长，幸福生活。书籍的陪伴，成就知识的海洋；父母的陪伴，成就完美的童年；植物的陪伴，成就新鲜的空气；自然的陪伴，成就人类精彩的生活，自然的陪伴，是我们生活中不可缺少的。

一排排参天大树，有的苍劲，直冲蓝天；有的嫩绿，羞羞答答；有的正值调皮时期，把动物都招来自己身边，在风中摇曳着身子，愉快地游戏着。但在不久之后，大自然将会献出这一切，给人类提供资源。那些红杉木会被做成精美的家俱，那些桦木会做成火柴，那些檀木会做成薰香。大自然为我们奉献了它的一切，我们的生活才这么美好。

大自然陪伴着我们，我们渐渐习惯了他的恩赐，并认为这些是理所当然，于是，一些人不再珍惜大自然，开始破坏大自然，但大自然照样向我们提供资源。

它把每一朵绽放的花送入我们的眼帘：红的大朵大朵地绽放，大方而活泼；白的有大有小，自然而潇洒；紫的随着天色绽放，朦胧而含蓄。我们却左手摘一朵，右手拔一束，破坏如此美丽的大自然。一位年轻的女子，提着她的红裙子走在花坛旁的小路上。一支红色的花伸出花坛，五瓣花中还有米黄色的花芯，像七八岁的儿童天真无邪似的。那女子看看自己的红裙子，又看了一下红花，伸出“黑手”，摘下那只红花，别在草帽上。她刚别好红花，又看见藏在红花后面的一支红橙相间的花朵，花瓣的尖端还点缀着一点点黄斑，年轻女子又将手伸入花坛中，那花离她有点远，她便踮起脚一手攀着花坛，一手拼命地向那朵花伸去，果断摘下后，便将它与红花插在一起，拿出小镜子照了又照后，这才满意地离去。

摘一两朵花，仅仅是伤害了一座小小的花坛，人类的贪欲是无止境的，大量的污水流向江河，过度的放牧唤醒了沙尘暴这个恶魔，二氧化碳的过度排放，给地球裹上了一层又一层棉衣，于是，我们的大自然母亲开始无奈的惩罚自己的孩子。

洪水的声音是她的训话，龙卷风折断大树是她拍打的巴掌，冰川融化是她开出的一张张罚单。我们的大自然母亲养育我们数以万年，如今，她已经伤痕累累，世界末日的阴影笼罩在每一个人的头上。

孩子需要母亲的陪伴，母亲更需要孩子的陪伴。我们人类就是那个犯错的孩子，我们清醒了，我们一点一点地改正自己的错误，于是，绿水青山又回来了，大自然母亲的笑容也回来。孩子和母亲，永远相依相偎，永远陪伴！

**陪件类作文作文范文 第二十一篇**

什么是陪伴？陪伴是父母的手拉手相互扶持，是儿女茶余饭后与父母的谈心，是遇到困难时老师的鼓励，是遭遇困难时朋友的肩膀。人的一生中难免会有起起落落，而这些起伏也成为了我们心中的一抹色彩。——题记

父母间的陪伴

父母不仅陪伴着我们，而且父母之间也是相互陪伴的。在他们看来，人这一辈子能遇到一个理解自己、爱自己的人陪伴着，过一个平凡、简单、快乐的生活就心满意足了。酸甜苦辣的陪伴、儿女的孝顺、彼此之间的疼惜不就是一生最简单的索求吗？或许现在的我们不大理解，但是当我们长大后经历过了，也就自然明白了彼此间的陪伴是多么的重要了。

老师的陪伴

从幼儿园到现在的初中，每进入人生的一个阶段，就会有一个人在我的耳旁像父母一样叮咛，而这种亲切的叮咛教给了我知识，让我长大，让我感受到了爱，这个人就是我们的老师，老师就是自己的第二任父母。无论是他们的叮咛，还是当我们摔着碰着时，带我们去医务室内心的急切，都铭刻在我们的心里，时时刻刻打动着我。因为有了老师的陪伴，我的心一直是暖的，也希望我以后能成为老师的骄傲。

朋友的陪伴

在你伤心时有一张面巾纸递在你的面前，在你无助时有一个肩膀借你靠，在你开心时同样的一张笑脸出现在你的面前，而做这些事的人只有自己的朋友。朋友住在你的心里，彼此关心，那么就会是一生的陪伴。

小草之所以青翠欲滴，是因为有雨露的陪伴；大树之所以枝繁叶茂，是因为有大地的陪伴；鲜花之所以芬芳迷人，是因为有阳光的陪伴；人之所以能活得幸福，是因为有父母、老师、朋友及酸甜苦辣的陪伴。

**陪件类作文作文范文 第二十二篇**

佛说：前世五百次的回眸，才换做今生一次擦肩而过。那么前世的我一定在佛的面前苦苦祈求了上千年，才换来成长路上有您的陪伴。——题记

有一个小女孩，在14年前呱呱落地，成了全家人的宝贝。从此以后，每一次放学回家，迎接她的总是母亲的笑脸和递到她书包前的那双手。上学前，免不了总是几句温柔的叮嘱，而她呢？听完后一蹦一跳的出门了，仿佛周围的空气都变成了甜甜的糖果味。

升入初中后,逆反心理不知不觉的进入了女孩的心里。母亲上学前的一声声叮嘱，在女孩看来不过是唠叨罢了，每一次，她被像山似的作业压倒深夜的时候，母亲也总和她一起熬夜；她不知道，其实母亲一直陪伴着她。

这个女孩便是我，我真正明白母亲的心的时候是那一次——

因为升入初中，所以作业很多，常常为了做作业，我要熬到深夜，而母亲就在客厅沙发上坐着。每一次都要等到我房间的灯灭了以后，才听到母亲回房的声音。

那一次，我提前做完了作业，看到客厅的灯亮着，便小心翼翼的去看了看。一撇沙发上，却看见母亲已在沙发上睡着。我很诧异，为什么母亲这次睡得这么早。走到沙发前瞥见母亲那黑的像瀑布似的头发中夹杂了许多银丝，这些银丝在黑色中格外刺眼。我的视线久久不能移开。我好像明白了母亲为什么要等到我房间的灯灭了才回房。

我明白了，原来母亲一直在默默的陪伴着我呀！我太不懂事了，这么晚才懂。

我轻声叫醒了妈妈，“妈，外面冷，回屋子里睡吧！”“你作业做完了吗？”“做完了，你放心吧！快去睡吧！”“嗯”

原来，母亲一直用无声的爱陪伴着我，陪我一起熬夜，陪我一起辛苦，陪我一起……

第二天，我起了个大早，为母亲做了一顿丰盛的早餐，还写了一张纸条，我躲在房间里看妈妈看到这些的神情。不一会儿，妈妈出来了，看到餐桌上的早饭笑了，她拿着纸条认真的看了起来，纸条上写着：老妈，谢谢你一直以来的陪伴，我长大了，不会让你再操心了，现在请享用女儿为您亲手做的爱心早餐吧！透过门缝，我看见妈妈笑了，但眼中划落了晶莹的泪珠。

陪伴，像糖果一样甜蜜，丝丝缕缕融入心间;生活，因为有了陪伴，所以充满了甜甜的糖果味……

——后记

**陪件类作文作文范文 第二十三篇**

友，朋友；情，感情。那么朋友之间的感情到底是什么呢？

朋友，是在你孤独无助的时候，安慰你，鼓励你的那一个人；朋友，是在你需要帮助的时候，给予你最大的支持的那一个人。朋友，是可以和你一起同甘共苦的人；朋友，是在你笑的时候，可以陪你一起笑；哭的时候，可以陪你一起哭的那个人。朋友，这是一个多么平凡的称呼呀！朋友和朋友之间，是需要互相信任，互相依赖以及互相包容的。

友情，真的是一个很神圣的东西。它可以你笑，但是，同样也可以令你哭。举一个我亲身经历的事情来说吧！覃甜，她是我多年以来的好朋友，我们经常在一起说笑。有一天，我们又在一起谈天说地的时候，她突然随口说道，她七年级就要去秭归读书去了。我还以为她是跟我开玩笑的了，但是，经过她的再三肯定的时候，我的眼泪流了下来，我求她说：“你可不可以不去那呀？”她说，不可以。这时候，我不顾身边的一切，我哭了。这就是友情吗？它曾经让我不顾一切的笑过，但是现在，又让我不顾一切的哭了。我相信，不管我和覃甜以后的距离有多么遥远，我们的友情永远也不会改变。

有人说，友情像一棵树，秋天来了，它变黄了；春天来了，它就变绿了。我不同意这个观点，我认为：友情像一棵万年青，永远都是以最旺盛的样子展现在人们面前。虽然友情是百象，而不全是阳光，但是每次下雨过后，阳光总是会更加的灿烂。

我永远会深信友情，我永远也不会怀疑友情，我更不会背叛友情。朋友永远会是你最困难的时候，想到的第一根“救命草。”

友情是朋友之间不能缺少的那种，又无法说出口的东西。让我们一起为了真挚的友情而努力吧！

**陪件类作文作文范文 第二十四篇**

花的美丽芬芳是因为有了叶的陪伴；天的湛蓝，明朗是因为有了云的陪伴鱼的自由自在无忧无虑是因为有了水的陪伴。而我的健康快乐的成长是因为有了您的陪伴。

您还记得吗？那次我摔了腿，但是害怕您训斥我，便没有告诉您，而是自己简单的清洗了伤口就打算瞒天过海。可我走路时腿的不自然还是没能逃过您的眼睛。

您逼着我看了伤口，还狠狠的教育了我，即使您装出了恶狠狠的模样，可眼睛中流露出的关心与心疼我这辈子都不会忘记。那是怎样复杂的目光啊！目光中包含了太多太多，心疼？关心？责备？愧疚？自责？这些大概都有吧，也许不有我永远无法理解的内含。不过您替我擦药，看我疼的吡牙咧嘴时眼中闪动的泪光我确是看懂了的，那包涵的是浓浓的母爱呀。

晚饭时，您还特意给我熬了一锅骨头汤，这让我有些哭笑不得，在心中暗笑您的大惊小怪，不过是皮肉之伤，又没有骨折，您却熬了骨头汤，不美名其曰：“吃什么补什么。”但内心深处却是满满的感动。

晚上该睡觉了，您却要与我一起睡，我说我已经长大了要自己睡，而您振振有词的反驳我，说我是病人，需要有人陪伴。我拗不过您，也明白您是怕我睡觉不老实，碰了受伤的腿。我能清楚的感觉到您的小心翼翼，您还不停的问我是不是挤。如果不是我拦着，您差点就在地板上打地铺睡了。

第二天早晨，您眼中充满了血丝，却关心我有没有睡好。有了您的陪伴，我怎么可能睡不好呢？

您陪伴如黑暗中的明灯，让我看清前方的道路；您的陪伴如迷雾中的罗盘，让我找到了前进的方向；您的陪伴如坚实的盔甲，让我无视前进路上的荆棘与坎坷。母亲，谢谢您的陪伴，让我这样快乐的成长，请您放心，您的女儿长大了，以后的日子里，换我来陪伴您好吗？

**陪件类作文作文范文 第二十五篇**

这学期，我们收获满满，因为有你们的陪伴。

时光飞逝，转眼一学期过去了，在9月3号小班开学的时候，由于小班第一天来学校，相信每一位教师一定能料到发生了什么事情，班里乱成一锅粥，哭闹声，喊叫声扑面而来，班里三位老师每一位老师怀里抱两个三个小朋友，还要去和刚刚来到幼儿的小朋友打招呼，面对陌生的环境、陌生的老师、陌生的小朋友，陌生的生活节奏、饮食习惯，只有用哭才能满足他们对于这一切陌生的不安，我们班级老师哄完这个，哄那个，只有吃饭时间孩子才不哭，午睡的时候又会重新开始新一轮的哭闹，同样身为教师的我们也对我们班的小朋友很陌生，当时每位教师连喝水时间、上厕所的时间都需要挤出来，就这样持续了两周，大部分孩子的情绪慢慢稳定下来。

经过一学期的相处，早上的早上好叫醒了我们愉快的一天，正常的教学工作开展得越来越顺利，小朋友能够在教学活动开展的时候都能积极的参与进来，手指游戏、集体活动、自由活动让幼儿感受到了游戏带来的快乐，也拉进我们与孩子的距离，在生活上他们能够自己脱衣服脱鞋子上床睡觉，所有的孩子基本上都能在上床二十分钟以内进入睡眠状态，在吃饭的时候能够像小花猫一样安静吃饭，吃完饭知道擦嘴巴，抹香香等这些都不需要教师的提醒，每次孩子看到我们都会跟我们说，老师我爱你，老师你辛苦了，然后给我们一个大大的拥抱，顿时间感受到孩子带给我们的幸福，不只看到了孩子的进步，也了解到家长对我们工作的支持，家长看到了孩子每一天的变化，每一天的进步，在家园联系手册里看到了家长对我们的反馈，对我们真挚的感谢，每一次家长工作的配合都是对我们最大的肯定。自己也是收获满满，不只是看到了小朋友的进步，不只是在教学能力上，还是在和班级教室搭配的默契上，还是和家长熟练沟通上，自己看到20\_年结尾的完美收获。还好有你们的陪伴，我才会如此幸福。

20\_年，正因为有了你们，让我20\_年的生活多彩。

**陪件类作文作文范文 第二十六篇**

老人老了，头发白了，老伴早就去世，只剩一个儿子，却还在城里打拼，三四年来只回过几次家。她平时觉得有点闷，便养了一只猫，并起名叫“伴儿”。

自从有了“伴儿”，老人脸上的欢笑多了，皱纹少了，与伴儿天天生活在一起。

春天来了，太阳暖暖的，老人的心也是暖暖的。伴儿在她的脚下钻来钻去，“喵喵”地叫着。要去干活了，老人一手拿一把小铲子，一手提一包种子，来到自家的菜地，慢慢地蹲了下去，用小铲子一点一点地掘土。伴儿在一旁看到了，用爪子也一下一下地帮忙刨着土。一个坑挖好后，老人把种子埋好，再一起去挖下一个坑。春天的阳光说热不热，说冷也不冷。伴儿在老人的身边陪伴着，老人额头沁出了汗珠，坐在一旁休息，伴儿依偎在老人的身边。

种子播种完了，伴儿在一个个隆起的小土丘上一边撒欢儿跑着，一边高兴地“喵喵”叫着。

太阳西沉，要回家了，老人一手拎着铲子，一手抱着伴儿，在落日的余晖下，撒下长长的影子。

秋天是收获的季节，春天的种子现在早已争先恐后地长成了一棵棵翠绿的蔬菜。老人和伴儿一起去田里收割。伴儿跳跃着，一会抓抓这个叶子，一会碰碰那个草根，不一会儿，小推车上就装满了蔬菜。老人推着菜到了菜市场，市场里热闹非凡，吆喝声此起彼伏。可老人毕竟年纪大了，没有力气喊，过了好大一会都没有人来光顾老人的小摊。一旁的伴儿急了，在行人的脚下乱窜，挡住别人的去路，把大家的注意力都吸引了过来。

当太阳西沉的时候，老人的菜终于卖光了，该回家了。伴儿蜷缩在小车里睡着了，老人推着它，脸上洋溢着幸福的笑容。

老人和伴儿的故事还在不断地继续，日月如梭，来去无痕。老人越来越老，伴儿越来越大，但她们之间的陪伴永远不会改变。

**陪件类作文作文范文 第二十七篇**

陪伴，一个很淳朴的词语，但它包含了天下最真切的情感，为人们提供了心灵上的愉悦与满足。

说起陪伴，我想起了我和爸爸妈妈在到太白山旅游时遇到的一对夫妻。那是我们到太白山的第二天，我们走的是一条石子路。在起点向前看，这条路挺危险，宽度不过只有一米左右，路上全都是大大小小的石头，路的右边是一个斜坡，上面也都是石头，路的左边则是悬崖，因为有雾，所以根本看不到下面有多深，没有任何的防护措施，掉下去就是死路一条。刚开始走，我还哼着小曲，蹦蹦跳跳的，过了二、三个小时，我见还不到头，心里就有些郁闷了，一句话也不说，又过了一个多小时，一成不变的景色让我有些烦了，但这是出时出现的一对夫妻再次引起了我的注意。

他们坐在旁边的一块大石头上休息，满头的白发和脸上一层层的皱纹向我们诉说着他们的风花岁月，我惊讶，惊讶这两位白发苍苍的老人能有这毅力走下来，两位脸上洋溢的笑容告诉了我们他们的满足与幸福，他们互相陪伴走到现在，走上这条万分难走的路，这不是陪伴的功劳又是什么呢？

我的父母首先开口，对两位老人说：“今天来爬山啊。”两位老人微笑着回答我们：“嗯，是啊，这不没事了吗，就和老伴儿出来爬爬山。”两位老人一边说着，一边看向对方，眼里满是温柔和幸福。我的父母又说：“那我们先走了，你们走路注意啊。”两位老人挥了挥手，说：“好好好，你们先走吧，我们老两口在这歇歇就走。”他们向我们笑着。

仅仅从这几句简单的对话中，两位老人对望的眼神，以及他们眼里的那抹温柔和幸福就足以表达他们内心因为有对方陪伴的愉悦与满足。

**陪件类作文作文范文 第二十八篇**

我曾经听过一首歌：“我想永远陪在你身边，忧伤与愁恨都已烟消云散。”是啊！人人都需要陪伴，有了陪伴，才有了亲情；有了陪伴，才有了温暖；有了陪伴，才有了爱。

陪伴，是冬天里的阳光，给忧愁的人送来一份安慰，带给他心灵的温暖；陪伴是一棵郁郁葱葱的大树，给风雨中的人营造一片港湾，带给他无尽的安宁。

我的爷爷，在今年的四、五月份，总是觉得胸口很痛，还经常咳嗽，于是，我的父母便带他到南京医院检查，最后，被诊断为肺癌晚期。这个消息像是一个晴天霹雳，我们听了，泪水一下子就流了出来。

以前，我和爸爸妈妈都住在下街头的门市部里，爷爷奶奶在上街头住，可现在为了要照顾生病的爷爷，父母和我便搬了回去。父亲在白天的时候还轻松一点，他请了一个保姆来照顾爷爷。晚上，爸爸就成了爷爷的保姆，爷爷睡觉时由于肺部的疼痛会不断呻吟，爸爸为此总是提心吊胆，夜不能寐。每天深夜，我正睡得朦胧，隐隐约约听到爷爷叫喊的声音，爸爸马上钻出被窝爬起来，披上大衣，便直奔爷爷的房间，将他慢慢的搀扶起来。凌晨了，爷爷又开始叫喊，爸爸便再次到爷爷的房间。每天晚上，爸爸不知道要起来多少次，给爷爷喂药、处理大小便。所以，他最近也瘦了许多，这六个月以来，爸爸很少能睡个安稳觉，可他从来没有怨言，只是一个人默默的承受着巨大的压力。

渐渐的，冬天已经来临了，天气变得越来越寒冷了，夜晚时分，剌骨的寒风呼啸着，雨雪会不期而至。由于爸爸每晚要起来好几次，因此，他感冒了，持续了一个多星期，可怎么也不见好转。爸爸如此的辛苦，不就是为了给生病的爷爷一个更贴心的照顾吗？

爷爷的病仍在继续恶化，由于疼痛加剧，他吃得越来越少，变得骨瘦如柴。有一天，我刚放学回家，就看到门外有一大堆的爆竹纸，屋子里传来了一阵阵悲哀的哭声，我明白了，便直奔爷爷的房间，他躺在床上一动不动，脸色苍白，已经停止了呼吸，刹时，我愣住了，……我不想接受这残酷的现实，想到爷爷生前对我那么的好，想到他那张慈祥的面孔，想到连爷爷的最后一面都没有见到，我的泪水夺眶而出。

爷爷去世了，爸爸痛哭流涕，可他依然不会轻松，因为床上还躺着一个需要照顾的奶奶，所有的重担都落在爸爸一个人身上，他要继续陪伴着母亲，他要做的事还有很多、很多，他要承担的责任很大、很大……周记大全

现在，我终于明白了“陪伴”的真正含义。“陪伴”是一种责任，贵在坚持；“陪伴”不是暂时的，而是一如既往；“陪伴”是不离不弃，是永远都不放手的风雨与共。爸爸悉心照顾爷爷，无论何时，都不曾停止过，他用自己的实际行动让我懂得了：有陪伴，家庭才充满温馨；有陪伴，社会才变得温暖；有陪伴，世界才充满爱；有陪伴，人间才处处有阳光。

**陪件类作文作文范文 第二十九篇**

“这不是我干的，是，是表哥干的!”

“啊?我干的?真的不是我!”那是一个星期日，一个悲欢交替的日子。我的淘气包表弟来我家做客，他一来就待在我的房间，享受我的空调和玩具。几个小时后，我的房间遭了秧：雪白的墙壁被他踢得左一个脚印，右一个手掌;心爱的花盆被磕掉了一块，就连我最喜欢的芦荟也被连根拔起，还被小刀来了个“大卸八块”。须臾间，我好奇，好奇表弟在干些什么?果不其然，三分钟热度又犯了：表弟拍下手上的玩具，贪婪地朝着卧室走去。在他踏进房门的瞬间，我顺势说了句：“喂，你不要弄坏里面的东西，否则，他会化成鬼，在夜晚时，在你的床上来找你!”对付这种神兽，莫过于吓唬他。他犹如蒜头，一眨眼的功夫，绿得像蓝藻。“哦!”他假装很淡定地走进去，嘴唇泛着轻微的紫，咬紧牙，小心翼翼地走进去。这时，我听到一声巨响。我也赶忙进去看表弟一眼，只见地板洒满呈绿的碎片——那是奶奶送给妈妈的镯子!我快要气疯了，指责他的不是。妈妈听到我们的吵闹，也停下手中的事，赶忙地走过来，：“谁动我的镯子!”他却指着我，满不在乎地说：“是，是表哥干的!”

“我一来他就这样了!”我对妈妈有点冲。我本以为妈妈会和我站在同一个战壕里，可妈妈却说：“他是出于好奇心!他比你小很多，你就不会让着他点!”我不服气：“可他说谎!”那是因为你骂他才说谎的!”我无话可说了。这个星期天，是个非常糟的一天。当云朵遮住最后一丝光芒，天暗了，我的心情也变得复杂了。妈妈进我的房间，见气氛缓和下来，语重心长地说：“其实，弄坏一个镯子是小事，我也知道你是为了我好，但表弟确实是年纪小，我也会转告小姨多加管教，我就怕，你们伤了彼此间的和气是大事。胸怀开阔点，试着学会包容别人，你也会快乐起来的!”鱼离不开水，树离不开水。父母的陪伴，我学会了宽容。

**陪件类作文作文范文 第三十篇**

我像一只疲倦不堪的鸟儿，失去了以往的童真与欢乐，也明白了许多是是非非，每天在那三寸牢笼之地反复地做那几件平淡无奇的事。

我只是个孩子，正值豆蔻年华却满心忧伤。在学校，我有慈祥和蔼的老师;在外面，我有重情重义的好友;在家里，我有年迈可亲的奶奶……可是，爸爸妈妈，为什么没有你们?我知道你们工作很忙，每天起早贪黑地工作都是为了我们!我也知道，再苦再累你们都没有说出口过，只是为了不让我们担心!可是你们知道吗，我还只是个初中生，也需要父母你的陪伴啊!

还记得，每天放学铃声响起，同学们便以迅雷不及掩耳之势收拾好了书包，三三两两手拉着手走出校门，隐约听见她们的聊天声音：“唉!今天我爸来接我，说会给我带面包，一会儿一起吃哦。”“呵呵，我妈妈也来接我了，就在前面呢，提着零食的那个。”……每每听到这些，我的心就立即如沉入了深不见底的大海。

也还记得，放长假期间你们说会带我出去玩儿，我满心欢喜地早早做完了功课，推掉了与同学一起出去的邀请，激动地期待着这次外出。可时间一天一天过去了，你们似乎忘记了几天前的约定……一次次看到同学们向我展示出她们与父母出去游玩的照片，我除了羡慕还能做什么呢。一次次听到好友与我分享她们与父母之间的点滴趣事，我又是强忍住摇摇欲坠的“金豆子”惯性地闭上了双眼，回忆那童年时期的欢乐。

我的愿望并不大，只希望你们能够抽出些时间，多陪陪我关心关心我。即使只有一天，半天，我也会好好珍惜，好好享受……

**陪件类作文作文范文 第三十一篇**

当我站在圆心，细数与你走过的日子，十四年的晨光与黑夜让我感到了我们之间真实存在的厚重的那个字——爱.——题记不知不觉，我们又一次走过了两个年头、现在的我，越来越离不开与你相伴的日子，关于陪伴的作文。

当我无意中读到了余秋雨先生的《华语情结》时，我心中充满了激动与欣喜。不错,世界上最圣洁最美好的东西就是你——语文。

初中之后，我越来越沉醉在你营造的氛围之中，无法自拔。常常违反自己的规定，一把你捧在手里，就无法放下，半小时，一小时，两小时……我如饥似渴地读着你，贴近你，仿佛这便是我最满足，最幸福的时刻。

初中两年，因为每一天都有你的陪伴，每段成长旅程都和你一起走，我才会更加倾心于你这文字的魅力，去了解那么多圣贤雅士的曲折人生。

曾听林黛玉一句“花谢花飞花满天，红消相断有谁怜”我读懂了她的悲伤，感受到了她凄苦的命运。

你知道，我向来喜欢你们“李”家的人，李清照，李煜，李白，李商隐，哪个不曾经让我哭过，醉过，叹过呢？虽然他们都经历过人世间的折磨与苦难，而他们却都赠与我同一份礼物，中学生作文《关于陪伴的作文》。

曾听李清照一句“只恐双溪舴艋舟，载不动许多愁”我知道，她的心碎了，此时正孤苦无依，愁人生，愁命运，这又是怎一个“愁”字了得呢？李煜的风采着实令我着迷。不管是“问君能有几多愁，恰似一江春水向东流”还是“别有一般滋味在心头”，我都能懂。因为，始终有你牵引我，引我走近他们的人生，是惆怅的，“何当共剪西窗烛，却话巴山夜雨时”。我听出了李商隐离别的哀愁，却也不失豁达与浪漫。

“无可奈何花落去，似曾相识燕归来”传达出一缕若有若无的淡淡闲愁。

李白的“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”让我读懂他真正的魅力所在，不是屈服，而是奋斗；不是自卑，而是自信。

没错，你总是带给我种种惊喜，是一段沧桑岁月，是一个动人的故事，或是那一篇篇叩响我心扉的美文、名著。一个个顶天立地，重情重义的汉字，还有那沉淀了多年，却依旧方韵尚存的诗词……

今后，我的漫漫人生之路，你依然守约与我同走！

我最爱的`语文，谢谢你赋予我的岁月，谢谢你让我知道美不是外表，而是内在的修养。

幸福生活，陪伴有你……

**陪件类作文作文范文 第三十二篇**

小草之所以青翠欲滴，是因为有雨露的陪伴;

大树之所以枝繁叶茂，是因为有大地的陪伴;

鲜花之所以芬芳迷人，是因为有阳光的陪伴;

我之所以能不断进步，是因为有挫折的陪伴。

精彩的人生感谢有你的陪伴——挫折!

在这个世界上，有阳光，就必有乌云;有晴天，就必有风雨;有成功，就必有失败与挫折。当你遇到挫折怎么办?

或许，你会选择逃避，找个避风的港湾;或许，你会选择哭泣，用泪水清洗伤心欲绝的心灵;或许，你会选择求救，寻求可以依靠的那个独木舟。

而我认为坦然的面对挫折，才是最好的方法。因为生命是一朵常开不败的花，那挫折必是滋润花的养分;没有经历过挫折的人生不完整，没有滋润它养分的花迟早枯萎。要想让心的戈壁荒原开满鲜花，就只有直面挫折，积蓄人生的力量，生命的存在才会有新的更深刻的意义。

人生在世，谁都会遇到挫折，适度的经受挫折，具有一定的积极意义，它可以帮助人们驱走惰性、促使人奋进。挫折又是一种挑战和经验。英国哲学家培根说过：“超越自然的奇迹，多是在对逆境的征服中出现的。”关键的问题是应该如何面对挫折，在挫折面前，我们不能退缩，要迎难而上，即使前方的道路曲折坎坷，我们也要勇敢的去面对，这样才算是战胜了挫折，超越了自我。霍金、张海迪就是最好的榜样。当我们遇到挫折时，我们不能只看到它的坏处。要学会站在不同的角度上思考问题，首先要调整好心态，对自己说：“挫折不是绊脚石，而是帮助我们一步步走向成功的垫脚石。”

我们成长的过程曲折坎坷，总是伴随着挫折与失败，而挫折好比一块儿锋利的磨刀石，我们的生命只有经历了它的打磨，才能闪耀出夺目的光芒。“不经历风雨，怎能见彩虹?”经历了挫折的成长更有意义，挫折其实是一笔财富。成长的过程好比在沙滩上行走，一排排歪歪扭扭的脚印，记录着我们成长的足迹，只有经历了挫折，我们才能走向那灿烂的明天!

多彩的人生，离不开你的陪伴——挫折!

**陪件类作文作文范文 第三十三篇**

阳光温和、透亮、纯真。它们一缕一缕洒落在我身上时，似乎能融入我的血液，成为我生命的一部分。我想我的心里有一扇五彩的小窗子，迎着透亮的阳光，会放出璀璨的光芒。而心灵的阳光，不也是这样吗?平和、安然而又充满希望。在书店里看到许佳的《我爱阳光》时，我毫不犹豫地将它买下来，起初是被书名所吸引，后来就被书的内容深深折服了。在这本书中，我找到了久违的理解与信任。许佳笔下的孩子们迷茫过、自卑过、疯狂过，却从未离开和怀疑过美好与希望。也许许佳诠释的就是一种相信爱、相信生命的信念吧。也许我们需要的正是这样的一种精神：可以失望却从不绝望;可以疯狂却从不极端;容易寂寞却更懂得生命中闪亮的光点。生活中会有无奈，但永远不会失去梦想、爱及温暖。

也许我们生命中那些人给过我们的温暖，也是一缕一缕的阳光，聚集在一起会变成手心里的太阳，灼热，足以溶化一切不幸与哀伤。爸爸妈妈给予的无私关怀，朋友们的帮助与理解，陌生人的赞扬与肯定……这些爱和赞扬，足以照亮我们的整片天空，只是我们未曾发现、未曾感动。也许我们在固执地认同人性黑暗的同时，已经不知不觉错过了大片的幸福花园和鲜亮的阳光。

在这个忧伤与无奈泛滥的季节，我只是个平凡的孩子，相信美好，同样不会拒绝孤独与寂寞。我喜欢张爱玲的华丽苍凉，但更喜欢席慕容的温暖柔和，就像我爱雪，但更爱明亮的阳光。

有阳光陪伴的日子里，我内心安宁，更快乐地成长，它是我的信仰和希望。

**陪件类作文作文范文 第三十四篇**

在幼儿园的时候，我比较自闭，整天缩在角落里，拒绝跟别人交流，甚至有陌生人走近，我都会大哭。后来妈妈把我接回来送到了姥姥家。

我不爱与人交往，却非常喜欢小动物。家里不能养，就坐在姥姥家的窗底下，看小区里别人家的小猫小狗。那时候，我总是独自一人在小区的院子里玩耍，姥姥要在家里忙乎着做家务，有事儿我就朝窗户喊一声就行。

一只小狗不知从哪里跑了出来，绕着我转了几圈，停在我身边，黑豆一样的眼睛，定定地看着我。它一身纯白色的毛，两只不大不小的耳朵贴在脸上，随着它的奔跑而飞扬。四只小爪子，肉乎乎的。它吐着粉红色的小舌头，哈赤哈赤的喘，着实可爱。我一伸手，它就凑了上来，很谨慎地闻了闻，然后就舔上了我的手，手心痒痒的，真好玩，就这样，我和它亲近起来。

此后，我经常出来和它一起玩，它的主人是一个老奶奶，就住在旁边的楼里。她告诉我，它叫球球。有时候玩累了，我就坐在草地上。球球跑开了，我喊：“球球”它应：“汪！汪汪！”

一个小女孩，坐在草地上，手里拿着一个黄色的皮球，旁边是一只伸着粉红色舌头的白色小狗，不时地晃着尾巴。身后是开得恣意放肆的大片大片的月季和蔷薇，这样的画面，实在太美。

由于有了球球，周围的孩子也多起来了。他们先是逗引球球，然后和我搭腔，我也逐渐的走出了封闭的自我，开始了和小伙伴的交往。那段时光，我们和球球一起，玩得非常开心。等我上了小学，被妈妈接回了家，父母惊喜地发现，我的自闭倾向基本消失了。

每个周末，我还能去姥姥家。放下书包，第一件事就是出去找球球。球球一见到我，就热情地扑过来，又是跳又是叫来表达兴奋，我也是搂着它，用脸贴着它的绒毛，蹭它湿润的小鼻子尖。我们俩个总是能疯做一团。

忽然有一天，我找不到球球了。我在院子里等了半个多小时，也没见它出来。秋风有些萧瑟，我孤单地等待了很久很久。那个奶奶来到我身边，很酸楚地对我说：“市里不让养狗，成立了打狗队，我怕球球乱跑，就送到乡下去了。”

我来到和球球一起玩耍的那片草地上，我又看到它在大树根下刨的那个坑，我默默地站着，怀念着我的这个朋友，怀念着有球球陪伴的好时光。

球球是我的好朋友，不仅陪伴了我的一段童年时光，还帮助我找到了更多的朋友。我喜欢球球，更感激球球。

那些有球球陪伴的时光，多么美好而珍贵。

**陪件类作文作文范文 第三十五篇**

“晚安。”母亲站在我的房门外，朝着我说道，接着一手将我房间里的灯光熄灭，又将我的房门轻轻关上。

感受着房间里的黑暗，我的耳边还回荡着刚刚母亲对我说的晚安。这是母亲每天晚上都会朝着我说的两个字。这两个说了多少年了呢？我想着想，又数了数，但是忍不住瞌睡虫爬了上来，不过几个呼吸间，我就睡着了过去。

“起床了。”早上，母亲熟悉的声音又在我的耳边响起，我睁开眼后，穿着围裙的母亲正站在我的床边，瞧着这个样子，母亲是刚刚从厨房里出来。想来是已经将我的早餐准备好了。我揉了揉自己的眼睛，接着笑着朝着母亲道：“妈妈，早上好。”

我的一天是在母亲的笑容下翻开了第一页，从小到大，母亲都在陪伴着我。每一天，我都能感受到妈妈对我的关心与爱护。早上用完早餐后，我背上自己的书包往学校的方向走去。现在的我长大了不少，但是回想起从前每天早上都是母亲牵着我的手走向我的学校，我都会有所感慨，我的母亲一直都在陪伴着我，从小到大，母亲的身影都在围绕我转动。

母亲的陪伴是温暖的，母亲将我们带来了这个世界，之后陪伴着我们成长，像是不想错过我们生命中的每分每秒一般，母亲常常在笑着注视着我们。母亲的笑是幸福的，好像只要瞧着我们，母亲的心里就是开心的一般。

在我的成长过程中，母亲一直陪伴着我，还带给了我许多的欢乐回忆，这些回忆都是美好的且珍贵的。母亲的陪伴就是那一轮永远追随着我们的暖阳，就算是刮风下雨，也都在带给我们的温暖。长大的我们要懂得感恩母亲的陪伴，也要珍惜木器你的陪伴。

**陪件类作文作文范文 第三十六篇**

夜色，像黑蓝的海。只有几盏灯光的鱼游曳其中。教学楼静得针落可闻。空旷的校园里，回荡着雨点落下的声音。哗啦啦，哗啦啦。一场秋雨一场凉，空气里漾开潮湿的雨气，笼罩在皮肤上，凉意顿起。

我小心翼翼地绕过水滩，生怕新买的小白鞋沾上一点水，离大门不远，我就看见了你的身影。下晚自习还有一会儿，所以大门处没有家长们的喧闹，你的身影格外突兀。

你向我招手，我加快了步伐，去到了你的身边。交出门条，向保安叔叔无声微笑，告别，出门，上车，开车，回家。这些步骤像悠长的一幕剧，每晚都在静静地上演。生活中那些琐碎的小事，经过岁月的洗涤，最后都会融入生命成为习惯。

回到家，我正想长舒一口气，瘫到沙发上，就接到了你危险的如刃目光—“快去吹笛子”。哦，我懂，我懂。我晃了晃感觉变得很大的脑袋，去了书房。吹笛的内容，依然不变，长音，吐音，音阶，练习曲。笛音飘出窗，直上云霄，于之一起飞翔的，还有电视剧的声音。“是的，长官！”老爸又追了一部抗日剧，正沉迷于战火纷飞的家国情怀与民族英雄的传奇故事中。我一直想告诉他，老爸呀，你能体谅一下，我一周五天禁娱乐禁电视剧的感受吗？

“妹妹！9点40了，不吹了，快来做数学！”你的喊声从卧室传来，我放下笛子，前往卧室那温暖的橘黄灯光处。

你坐在我的床上翻着你那本厚得能砸死人的复习教材，棕色卷发凌乱地梳在脑后，垂着眸，浑身上下都透出一股老师的庄严气息，生生地把我想出去休息的想法堵了回去。我坐下，翻开《天府前沿》，开始做题。似乎很难的东西都能在压力下迎刃而解，我看见水笔的痕迹逐渐侵蚀了空白的练习，但是，在最后一道大题处，我久久滞步。我叫你过来，提出疑惑。你揉揉揉眼走了过来，然后眉毛在那长得惊人的题目下越皱越紧。不巧，老爸那儿又传出一连串热血沸腾的上阵呐喊声，你过去关上门，拿出手机拍照搜题，让我结合答案自己看看。力不从心的焦虑哀伤吞食了你原本以为能答疑解惑的自豪。我突然想起了上小学时，你从来都是看一眼我的卷子，就展眉微笑从容点拨，使我恍然大悟。而今呢？突然间，我心中的烦躁，变得平静而哀伤，原来我真的不再是那个什么都可以靠你的小孩子了。天府的题从来都不太难，我很容易就懂了，而你的眉头却依然紧皱。我嘻哈一笑，在你的要求下将思路理清从头到尾讲了一遍，看到你矛塞顿开的表情，我却只有心酸。

似乎，从初二开始，你就再指导不了我不会的题。你一直说要去学我正在学的内容，可高三的教程哪有那么多空闲，我只看到你越来越少触碰我的数学练习，越来越多的自豪我的进步。只看到你在我做数学时越来越多次数地拿起别的书籍，而不是如故的坐在一旁看我一道一道的往下做在我不会时出口点拨。你越来越多的让我独立完成，越来越多的依赖“作业帮”，却越来越少地指点我的数学。

越来越多地，你从陪伴变成了相随。我知道，这只是一个开始，你会逐渐情愿或不情愿地放手，一次次屈服于我的成长与你的变老，看我渐行渐远，却没有力气去追，去赶。

可是这些不是都来源于你从前的陪伴吗？不是都来源于你从前一次次流尽心血的陪伴吗？不是都来源于你从教我咿呀学语到和我一起研究题目的陪伴吗？不是都来源于你放弃补习邀请与我共同翻开《培优》的陪伴吗？是你带给了我今天。也是你，只能无奈含泪目送我正在成长之路上走到你去不了的远。但是妈妈，现在我想告诉你，不必怕，不必担忧，不必恐惧那个没有我的不知名的远方。人生终要有离别，但是，我愿意用陪伴换下离别，像你以前陪伴我一样，与你共赴未来。

不要放手，妈妈，请让我抓紧你，回报你一生的陪伴。

就像你陪伴我，走向今天一样。

**陪件类作文作文范文 第三十七篇**

沧海有岸，父爱无边。——题记

古今中外，父爱和母爱成为历代文人所赞美的主旋律，因为这种爱的一直与我们同在，但不易被发觉的。

我是属于从小喜欢拉着妈妈的衣角不舍得放开的孩子，或许是由于爸爸太严厉的缘故吧，随着年龄的增长，我们的交流变的少了起来，

从小开始，爸爸就很注意对我习惯的培养，他不会因为我一道数学题做不出来而批评我，而是在我一个坏毛病屡教不改后，让我尝尝屁股疼好几天的滋味。

爸爸是很沉默的，好象从来都不愿意表达自己。在别人眼中，爸爸好象对我的学习不太关注。每次当我拿回奖状，荣誉证书，他也只是微微一笑，或许觉得我这样是理所应当，所以更不会给我物质奖励了。其实爸爸那种望女成凤的心情，只有我能够体会的到。

爸爸每天不辞辛苦的工作，为的是能够让我们好好读书，将来可以不那么辛苦。每次我看到父亲干活时，总上前去帮一把，可是每次都让爸爸拒绝了。他宁愿自己是一只丰蚌，在沙砾的层层磨砾下产出最美的珍珠，他希望自己的女儿是一颗珍珠，他希望我们生活的更好。

可当我拿回初中的第一次成绩单时，我愣住了，一时之间竟不知道以什么样的心情拿给爸爸。经过我反复思索，喊着让暴风雨来得更猛烈些的口号，把成绩单给了爸爸。我不敢抬头，因为我怕看见那失望的表情，我等待着暴风雨的来临。爸爸仔细阅览了一遍后，抬起头对我说：“第一次考试，难免有些紧张，考的这样也可以了……”

爸爸的话让我重新拾起希望之火，向前远行。

沧海有岸，父爱无边。我爱您，爸爸！

**陪件类作文作文范文 第三十八篇**

人生路漫漫，流逝不停待。成长，需要岁月磨炼；心灵，需要呵护关怀。而在这数年成长的过程中，唯有温情还在，惟有坚定还在。我心灵始终的守护神，无非是我最敬爱的父母。

前几周，我参加了大连市青少年记者的选拔活动，取得了成功。而其中给予我无穷帮助的父母，用自己那细心的关怀造就了我的成功。

赛前，对于活动我十分陌生，一遍又一遍练习。爸爸妈妈见了，提议让我在他们面前练习。他们两人静静坐在椅子上，两双纯澈的黑眸一丝不苟地盯着我。心情，顿时放松了许多。当我说完之后，期待着他们的回应，而他们却把我叫过来，面对面坐好。他们沉默了片刻，便开口向我提出建议。他们一会儿连比带画，一会儿亲自示范，一会儿连声称赞，一会儿……就这样一遍又一遍试，一遍又一遍改，无数次的指导换来了梦寐以求的成功。

而我们家还有一个特别的活动，那就是亲子交流。每周回到家，总有一个夜晚是属于温暖的。记得一次，我正在读《水浒传》，晚上吃完饭后，便迫不及待向爸爸诉说书里的内容。当时真可谓是眉飞色舞，滔滔不绝。爸爸耐心地听完了我的话，但神情中却透露着担心。随后他转身指着我手中的书道：“其实每本书都是有生命的，一定有他的灵魂所在。但是像你这样只是空空了解内容博得一笑，却是没有意义的。书中最真正的精髓你还没有领悟到。不是紧扣人心的情节，而是真正的精神体现啊！”

他说完顿了顿，双眼却更加有神，炯炯发亮。鬓上的点点秋霜与岁月的刻痕就在那一瞬拭去了，剩下的只是无法斗量的深度与对文化的真挚热爱。看着眼前的爸爸，他似乎在这书中掘下了属于他自己的隧道，引着我探索，融入书中，真正和书魂交换思想。在其中，我也正打通一条属于自己的通道，让一切的理解在里面徘徊、盘绕。

看着眼前的爸爸，回想到了记忆中的片段，一幕幕在上演，却演不出我对父母最浓的爱恋。

爱，它不是锦衣玉食的生活；爱，它不是吃饱穿暖的片面；爱，它更不是置身事外的不闻不问。爱，它是寒冷中的陪伴，给予你温暖，更给予你通往光明的方向；爱，它是温暖中的陪伴，给予你鼓励，更给予你通向深度的想法。

爱，是用陪伴呵护，是用陪伴保鲜，是用陪伴伴随在左右。

**陪件类作文作文范文 第三十九篇**

黑夜，皎月。

一盏黄昏的路灯，一个孤独的人影。

一只桀骜不驯的流浪猫，一个冰雪融化的阳春。

我一直以为自己是平凡中的不平凡---众多白天鹅中一致永远都不可能飞向蓝天的丑小鸭。我没有自信，但绝不想向任何一个人做出“我是丑小鸭”的证明，我活着不是求谁的同情，博谁的欢心，更不是显得楚楚可怜，每天都祈祷天使降临给予我力量—我只是很清楚地知道，自己不是最好的。于是每天都是“独侠”一人行的模样，不稀罕外界的舆论—直到看见他。

一只流浪猫，一只黑色的残疾野猫，一直瞳孔中从慢不去力量的猫。我相信他是我的转世。他的前肢缠着绷带，没有英雄式的伟大行为，他过的是流浪猫的同样生活，每天靠别人的一些施舍或者在垃圾箱中寻找难以下咽的食物维持已生。

上天安排了一个偶然的相遇，就开始了两段华丽的逆转。

我不像其他人一样以他取乐，看着他吃东西，让他从心底排斥这种貌似“乞讨”的行为。我站的很远，是晚上，属于他的晚上。他察觉到了空气中的那份似曾相识的共同气息，没有太多顾虑，用默许换来了有一份默契，是患难知己般的信任建立在各自封锁的心房。沉沦的太阳仿佛在升起。

每天在晚自习回家的路上，他都在一米后的距离跟着我的步伐，我们想着各自的心事：

“也许我这些天成绩有下降了，但我一定会努力博回去的。我不会让别人看不起我，因为他”。“也许抛弃我的主人早就以为我不能活下去了，但我一定要用执着为自己拓出一片天。我不会因为一只残猫沦为乞讨猫，因为她”。

源自于内心深处的新年使两颗曾经一度迷茫的心紧紧靠在一起。

但…在某个夜晚里，他消失了，像一个梦只剩下回忆的影子去追寻他的足迹。“阿残…：这是我给她取得名字，我在残月下遇见残疾的他。我不知道他为何像一颗流星一样消失在我的世界里。我没有哭，没有悲伤。我感觉身体正在融入一个灵魂，一只不屈的灵魂……

他从此住在了我的躯体里，脉搏、心跳……我还是我，与众不同的是我是自信的，是可以成为白天鹅的丑小鸭，是…他的力量。

阿残不残！陪伴我一辈子的只有这个灵魂就够了，我将站在阳光下灿烂的`笑！

**陪件类作文作文范文 第四十篇**

读书已成了我生活中不可缺少的一部分，读书给我带来了无穷的乐趣。我畅游在一本本教育教学论著中，魏书生老师的循循善诱，李镇西博士的感性深刻，常丽华老师的平和淡然，陶行知、苏霍姆林斯基等教育大家思想的光辉，无不影响着我，指导着我，激励着我。我还坚持写读书笔记，让读书成为我教学工作中的好帮手。

作为一名语文老师，名家名篇、诗词美文也是我青睐的对象，不仅自己阅读，还时时将精彩的片段推荐给学生，让学生喜欢上了鲁迅、老舍、季羡林、林清玄、泰戈尔、契诃夫等作家。在读书学习中，我努力提升自身技能素质，力争“用高雅的文化凝聚人，用渊博的知识感召人，用一流的业绩鼓舞人”。教学工作中，不断更新教育观念，提高自己的理论素质和文化素养。在课堂寻求创新、大胆进行改革，尝试自主、合作探究教学方法，让学生成为学习的主人，尊重学生个性差异，注重培养学生的创新能力。

读书记载了我成长的脚步，书香陪伴我成

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找