# 嘉定区作文范文大全(共6篇)

来源：网络 作者：浅唱梦痕 更新时间：2025-02-27

*嘉定区作文范文大全1“你如果不出去走走，就会以为这里是全世界。”心有多大，脚下的路就有多远。哥伦布一心想到达亚洲，他选择了出去走走，带着他的求知心和好奇心，踏上了一片崭新的土地。即便未曾到达亚洲，却发现了美洲大陆，因为他有一颗不被束缚的心，...*

**嘉定区作文范文大全1**

“你如果不出去走走，就会以为这里是全世界。”心有多大，脚下的路就有多远。哥伦布一心想到达亚洲，他选择了出去走走，带着他的求知心和好奇心，踏上了一片崭新的土地。即便未曾到达亚洲，却发现了美洲大陆，因为他有一颗不被束缚的心，用这颗带有求知欲的心，见证“未知”世界的奇妙。打开眼界，带着一颗自由之心，体会世界，感受世界，心的指引才是走遍世界的动力。

放眼于世界，从更广阔的空间中学习，古人云：“读万卷书，行万里路。”读万卷书目的在于积累知识，行万里路则是将储备的知识用于实践生活中，说到底，读书获取知识就是实践的基石。材料中所说的老师教书十年，十年中她未曾出过河南省，想必她早已厌倦了书本上的死知识，她知道世界才是人生的课堂。李时珍也同样选择了出去走走，在游历中他探寻百草，访求名方，在不断的实践中完善自己的著作，终完成药物巨典《本草纲目》。只有亲身经历，亲自感受一些东西，才会明白，实践得来的知识，远比书本上来得多，并且会使人记忆深刻，这些都是书本所无法替代也无法参透的。切勿再做井底之蛙，放开眼光环顾世界，跳出知识禁锢，出去走走，才能使人生更有意义。

古人在年轻时多选择游历学习，如此看来也是颇有意义的。汉朝司马迁青年时走到浙江就参观会稽山上的禹穴；走到山东，就拜访了孔子的故里；到怀阳，就去了解韩信的早年经历。这样的游历并非漫无目的，更多的是探访民间的奇闻轶事，感受祖国的山川风光之美。这使他拥有了一种与他人不同的心境，一种精神，也为他日后著作《史记》奠定了基础。他用心去感受世界，用目光触摸世界，从而丰富了自己的内心，也豁达了自己的心胸。年轻时用世界的经历充斥内心，得到一种与他人不一样的眼光，一种特殊阅历，一种独特的处世态度。

走出平日所局限的地方，睁开眼看世界，别让书本禁锢了你的双脚，实践才能让你看到真实的世界。也只有亲身经历，才会使你有不同于以往的眼光，使内心丰富而强大，世界那么大，我们都应该去看看。

崇明高三语文一模作文5

我曾梦想有一天登上讲台，散播知识的种子；我也曾梦想变成警察，彰显自己的正义；我也曾梦想变成一个魔术师，变出自己想要的的东西。可是，那只是我曾经的梦想。

在这条路上，走了很远很远，我们走着走着突然想回头看看，看看那个曾经的自己，做过多少天真的梦想。我们就像一张白布，这条路上遇见的那些形形色色的人在我们身上染出了不同的颜色，我也也终于变成了最初没有想过的模样。

张泽说过，他曾经因为家里穷，已经上大学的他，还依旧骑着父亲的那辆破自行车，这让他觉得丢人极了，所以，在一个寒冷的下午，他骑着自行车到街上去游走，走到一个小巷子，他把自行车推到了里面，然后故意没有上锁，他就这样回家了。结果可想而知，他的父亲冒着大雪出门寻找了好久，他很心疼自己的父亲，但他也很在乎自己的自尊心，自行车没能找回来，而他的父亲为此十分伤心。他也因此长大了。

在这条成长的路上，他忘了自己想要的，因为自尊心，他丢掉了原来的自己，他忘了那辆破旧的老式自行车也曾经是他梦寐以求所想要的。幸好，他最终也长大了，也可以勇敢的告诉我们，他虚荣过。

鲁迅在他的前进的那条道路上也曾经放弃过，放弃了他最初的梦想，他也想要变成一名医生，因为父亲被疾病的困扰，使他觉得变成一名医生就可以帮助很多人，但后来他发现他最初的其实是一个错误，医生救治了那些身体伤残的人，但心灵上面的伤残却无法医治，所以他放弃了他的初心，他觉得自己想要救治的从来都是心灵健康的人，而在他看来“真正的猛士敢于直面惨淡的人生，敢于正视淋漓的鲜血。”

我们总会去放弃一些东西，因为背负着它前进就会变得很重很重，只是再后来我们也变得越来越现实，越来越人情，我们开始找不到那个我们来的目标。

曾几何时看到过这样一句话“总有牵牵绊绊让你停了脚步，何况从一开始，就模糊了那个并不清晰的方向。”

最初的那个时候，我们依旧洁白朴素，那时的我们说着最天真的梦想，后来我们经历了不同的染坊，我们再也不知道自己原来的颜色，也许只有在那个时候我们才会回过头去想起从前那个自己到底是什么颜色，而那时的我们说过的梦想是什么模样吧。

**嘉定区作文范文大全2**

我们本想再编造几个脆弱的，更加虔诚的希望，在满足了我们的骄傲，到完成命运不在取决于我们自身之后，我们现在等待我们周围的事物变得对我们忠诚一点。——安德烈·纪德

时光飞逝，时间总是爱迈着它的小步伐，一分一秒地漫步在20\_\_的岁月走廊里，不知不觉便要走到20\_\_的时间尽头，而我还依旧忙碌在日复一日的琐碎事情中。偶尔停下手中的事情，才发现自己要做的事情还有好多、好多……

原来自己只是一个跟着时间疲于奔跑的人，有时候，我也很矛盾：有些事到底值不值得做，还有多少事在等着我去做，而做了的事又到底对不对呢？！

有时候，我也想停下正在奔跑的脚步，像徐志摩一样轻轻地走，轻轻地来，可以想象前面的路是不是就是捷径，但是，性急的我总是想着勇敢的尝试一次，因为我总以为失败了，还有很多机会重新开始，还有很多的时间给我重头来过，因为自己还年轻。

抱着这样的心态我走过了好奇而又积极的大一时光。不知不觉就来到了大二，走到了20\_\_年的尾巴，期末考试的临近，才让我开始有了时间观念，我以为时间会过的很慢，没想到，有些事情还没有做完，有些梦想还没有萌芽，有些回忆还来不及细细咀嚼，大二上学期就要结束，剩下的就是面对每一科考试；面对着自己临时抱佛脚的紧张劳累的复习；面对着自己即将落空的学期计划……

可是，我就是这样一个很坚持的人，无论最后结果怎么样，我总是会坚持走到最后，即使最后换来的是失望和嘲笑。因为我始终执着地相信：“牛奶会有的，面包会有的，一切都会有的。”

所以，即使我心中怀疑着我所选择的方向；即使我依旧找不到通往成功彼岸的捷径；即使“路漫漫其修远兮”，我也会坚定地走好人生的每一步，也许，前方就是一片美丽的花海。

坚定信念吧！每个人的潜能都是巨大的，只要你还有飞翔的冲动，只要你相信你可以成功，你就会拥有一个不一样的明天！

同学们，20\_\_年已经过去，20\_\_年伊始，你们也有和我一样的感慨吗？！那就请你们一如既往的坚持下去，珍惜新的学期，新的开始，好好学习，不要辜负青春的大好时光！

我们还来不及祭奠，祭奠我们逝去的青春和岁月，新的故事快要开始，理想的征程还在起航……

**嘉定区作文范文大全3**

静静的却不孤单，相依也是一种温暖。

我们的空空的心，总是会被彼此填满。

简简单单的快乐，充满了温暖的时光。

从初一第一学期排座位就如-盘丝一般开始的。老师的指挥令把两个不太熟悉的人拉在了一起，开始了我们的铁杆生涯。

我们并不相熟，坐在一起没讲一句话，你我都是慢热的人，而且都被朋友伤害过，背叛过。再也经不起一丝的伤害。所以都躲在自己做成的壳中，怕太阳灼伤我们的皮肤，怕坎坷的路会伤害我们，对我们而言，只有自己才是最安全的。

但我们又是幸运的，可能是因为我们总是逃避别人的关心，才会发觉我们的相像，我们才会彼此靠近，彼此吸引，仿佛是时间的怂恿，我们每分每秒都在靠近，竟是这样，我们就变得亲密无间，在别人眼里，我们都很冷漠，其实只有我们自己才知道我们并不冷漠，我们彼此了解，彼此依赖，彼此需要。

我们经常在午后温暖的阳光下，在草地上用慵懒的姿势彼此依偎，聊天，开玩笑，讲在大家面前不敢讲的话，分享彼此的秘密。看着碧蓝的天，洁白的云，感受着微醺德裹挟着青草味的风，懒懒的阳光，心里平和得像两个安详老太太，坐在海岸边静观云卷云舒，潮起潮落。

简单的快乐，总是喜欢这样的午后，和云和你一起悠然度过，静静的却不孤单，相依也是一种温暖。似乎无论世界发生了什么变化，在这片心灵花园永远记载着美好的回忆。我会飞过你的天空，而你会在下一站等我。我们共同垂钓我们想要得结果，沿着思念的小道，延伸到重逢的终点。我们空空的心，总会被彼此填满。

**嘉定区作文范文大全4**

茶余饭后，信手抽出一本《九十九个半》，细细品味一番，从中倒也悟出了些哲理：什么人事无常，死生由天；什么宇宙永恒，物质不变。而其中，给我留下最深印象的，是那则寓意丰富的《一岁一寸》。

话说从前有个笨人拜师学裁缝三年，临出师时还不知道怎么裁衣领。师傅告诉他：“小孩按年龄，一岁一寸，这是个规律，你要记得。”

这个傻徒弟给小孩子做的衣服都令人满意的，后来，他做的一件衣服差点毁了他的生意，原因很简单，他给一位老太婆做了件领子是三十一寸的上衣，幸亏他当时觉得不太对劲，给领子裁去了三尺。这位六十一的老太婆穿上后，成了奇装异服，他却为自己争辩，“你六十多岁的人了，颈脖子没长出来，反倒怪我…”

读罢这则故事，相信大家都忍俊不禁，既要笑那个笨得可爱的徒弟，也为了他捏了一把汗——以后有位耄耋老人来做衣时，他还不把人家气得晕过去？可是，现实生活中，又有多少人如他一般，因为没有依据现实，量体裁衣，而走了弯路。

历史回溯到百余年前的戊戌变法，不少人会热血沸腾，欣喜于中国知识分子的觉醒。然而，谭嗣同、梁启超真的觉悟了吗？他们又是被何人唤醒？事实上，他们只是在中国满目疮痍的土地上，树起了一面明治维新的旗帜，改革官吏制度，兴办教育。这些只是美丽而无法实现的阁楼，纵然“我自横刀向天笑”，也换不到一个日本明治维新的硕果。因为他们只顾改革了，忘了这是在改中国的革啊！庆幸的是，数十年后，在中国的历史进程中，我们伟大的革命领袖^v^高瞻远瞩，创造性地提出了“农村包围城市”的方针。^v^纠正了一批专家认为要追随苏联老大哥，采取攻占中心城市的战略方针来夺取^v^的错误思路，敏锐而大胆的提出了中苏当时局势的不同之处。事实也证明，适合中国国情的策略才是最好的，^v^的睿智之处正在于此。

富国强民之路尚且需要有志之士去开拓，去摸索，那么个人的成长之路呢？不更要求我们每个人从自身条件出发吗？刘若英，大概可以称得上一个成功为自己拓宽延长人生之路的明星。少女时期的她长相一般，可是，她并没有效仿其他女明星，去走不惜血本的整容手术的捷径，而是通过不断的丰富自己的演艺经验来提高自己的人气。几年后，她不仅受到了众多导演的青睐，而且在乐器演奏上亦取得了不俗的成绩，钢琴专业通过了八级，民族音乐的应用也得心应手。刘若英成功塑造的角色不胜枚举，《粉红女郎》中的暴牙妹让人过目不忘。在演艺这条通路上，刘若英踏上的，不是别人的陈旧脚印，也不是大众的主流路线，而是完全为自己量身打造的。

正如前面的那则寓言故事中的笨徒弟，一旦我们忽视了要因人论事，因事论事，往往就会陷入困境。根本上说，别人走过的路，即使平坦些、容易些，却也不一定是你的终极捷径。

**嘉定区作文范文大全5**

如果把回忆折叠起来。

如果把时间倒转开去。

如果把青春拉扯回曾经仓促的形状。

如果把年月点燃成黑暗里跳跃的火团。

那么-------

这是一段引用，我把它做成楔子，只是它很能点出我将要说的。也就相当于一个引用的序吧。

一次无意的发呆，在一瞬间，脑里闪过了一句话“我们都是别人生命中的一个过客，同样，别人也都只是我们生命中的一个过客而已。”写周记时，就写下了那时的感受现在算是重温吧！

曾经的一切都只是生命中的一个小插曲，他们她们都只是些过客。就像现在，对于曾经一些人的记忆，只是一个空洞的面容甚至只有一个轮廓而已遇到了，记不得他们的名字，就连，曾经的同桌也只略记

曾经所经历过的事离我们越来越远，越来越模糊，直到不再记得．有的时候，回忆，可脑中却是一片白，怎么也想不起来。

曾经所有的刻骨铭心的心情或是感受，现在都不再记得那是怎样的一种感觉了。

曾经所有的纯真与幼稚，现在不能记起来是怎样一种言语。

曾经的担惊受怕，现在认为好傻。

曾经和谁是好朋友，现在－－不记得

曾经和谁是敌人，现在－－不记得

小时候一起玩的伙伴，分隔了不知几个365天，现在--又是一个10多年以后，相遇，我们都不再记得曾经--我们美好的童年，我们有一起玩过，只是有一种说不出来的感觉，既熟悉又陌生一起跳过皮筋，一起办过家家，一起躲过猫猫。一起笑过，一起哭过的我们都不再记得对方，我们都变成了彼此生命中很久很久以前的过客了。不知是我们的记忆麻木了还是怎么，对于曾经的一切一切，都让时间教会了我们遗忘。

现在的我们，也不知道以后是不是擦肩而过，形同陌路般。谁也不再记得谁我漠然了

原来，所有的过客都会离开。

过去现在未来。

我们都是别人生命中的一个过客，念过，恨过，我们依旧只是一阵风，或许带起了些许涟漪，可从没打算过让足迹停留在某个角落，会一直走一直走，时光的运转，随着轨道的慢慢运行，前面是黑暗还是光明，都要从那经过，或许，某天，你的宿命牵住你，让你停住，你的生命就此定格在那，那么陪你到最后的人，也不是什么，也只是你生命中最后一个过客而已。

记得所有的快乐和记得

忘却所有的痛苦和忘却

也不知道是哪本小说中写到的了，只是现在突然想起来，很可笑，因为对于曾经，我连着我的快乐与痛苦都忘却了，仿佛越想记得的，遗忘得到越快了。什么都忘了，连同所有的事物人心情感觉。都忘了，空洞的面容木奈的眼神。。模糊的表情不就是暗示着所有的到最后都要消失。

**嘉定区作文范文大全6**

那一年，我十八岁，那年夏天，在我的期待中接近尾声。洋溢着幸福的微笑，终于踏入高中的大门，校园里的一切都让我感到亲切、幸福－－那纷飞的落叶，古藤下零落的花瓣，以及藤蔓上铭刻着的青涩而忧伤的小诗……

当我无法交纳学费，因成绩过差，没脸面对家人时，我终于做出了退学的决定，只是，或许我还要感谢另外两个人，是他们让我将决定变为了事实……我所追求的明天，不是没有白天的黑夜，既然我继续下去，所付出的代价是失去灵魂，那我唯有放弃。为了避免回头，只好直接把这条路堵死。

－－所以，是退学不是休学。

就在九月一号那一天，我幸福地在老师那里报了名，然后，开心的打扫完教室，我以为只要我回归校园，一切都会好起来，我以为只要我足够忙碌，就能忘了所有假期中的不愉快。可是，结果却是越想忘记，可记忆的却越是清晰，翻着课本，一遍遍的读着心爱的小诗，泪水却如决堤洪水，一发不可收拾…我知道我做不到不哭泣，也无法静下心来学习，所以唯有离开。因此，在开学的第二天，我办理了退学，也就在那一刻，真正体味到“原来有时不是不爱，只是太爱，所以，不得不离开……”在退学的一周之内，逃到了姐姐那里，想让亲情去慰藉受伤的心灵，只是，和姐姐之间存有代沟，每次说不了几句，便是争论，最后，总会以我的泪水收场……

一周之后，踏上异乡的列车，加入打工族的行业，带着假期上班所得工资，就这样来到了富士康。

初入社会，对未来充满了信心，大肆的构画着理想的蓝图，自学英语考级，在ie学院都大专，参加电脑培训…把未来规划的那么美，将生活想的那么好，结果却是语言的巨人，行动的矮子……在富士康快一年的，自己也成熟了许多。在这不到一年的时间里，经历了太多，也改变了太多，线长从曹超凡、杨杰、谢军、小熊、余东、崔伟、何韩再到现在的卢勇，还不知道自己后续还会去哪些线，而线长又会是谁？

现在的我，终于不再期待，也不会相信什么爱情了，因为太假了。原来感情都是很脆弱的，在爱情里是容不下第三人的，而且彼此要求的太过完美，完美的太过苛刻！

原来友谊多半是拿来利用的，可以那样名目张胆的耍心计？是我不够现实，还是我太过天真？有的人步入社会久了，经历的多了，便将他的经验，一点一滴的传授给我，他好心的想要帮我，想让我活在现实生活中。（他怕我受伤，他叫我要学会揣摩别人的想法。可是，我还是活在自己的世界内，活在希冀中，活在自我编织的美梦里……）总是那么的矛盾，又想改变，又害怕会改变。给小英打电话，诉说着各自的烦恼，她说她有时觉得自己变了，但是好害怕自己会改变…其实，我又何偿不是呢？

一直以来，我都酷爱荷花，我一直在想它出自淤泥，为何就那么干净，那样高洁？如果说社会是一潭淤泥，那自己是否也能做到不染纤尘？达尔文说：物竞天择，适者生存！是否我们必须去适应？其实，发现自己在慢慢变质，刚到关爱小组，总会站在员工同仁的角度思考问题，而今渐渐的会过多的考虑上司的意见，过多的去揣测上司的想法。

勤劳是好事，但太过勤劳就是罪。人心都是贪婪的，而有的人却将那份贪婪发挥到了极致。总是步步进逼，一味的要求、索取，然后自己只好一退再退，退到无路可退时，只好绝地反击…我可以容忍你，但我的忍耐也是有限度的……我不是公主，所以遇不到王子，我知道自己只是一个灰姑娘，可是却没有水晶鞋，所以，我还是遇不到王子……因此，想要遇到王子，我必须先给自己一双水晶鞋。而这双“水晶鞋”就是自己由内至外所蕴含的美，首先，我自己本身要拥有水晶般的内在美，然后，我还要有能力将美丽的水晶，打造成一双独一无二的水晶鞋…或许，等到灰姑娘穿上水晶鞋的那刻，不管是否会遇到王子，她的人生都依旧完美……

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找