# 模仿观潮写一篇日出作文(精选14篇)

来源：网络 作者：七色彩虹 更新时间：2023-11-12

*模仿观潮写一篇日出作文1你是我心中最美的风景。——题记人间四月天，我和外婆来到了A市爬山。正值春天，万物复苏，关不住的满园春风，红杏正在风中摇曳。山中林间，一踏进地，氤氲的湿气便灌满鼻腔。路旁的灌木丛里缀满了不知名的花，星一般地闪在丛中咧着...*

**模仿观潮写一篇日出作文1**

你是我心中最美的风景。

——题记

人间四月天，我和外婆来到了A市爬山。

正值春天，万物复苏，关不住的满园春风，红杏正在风中摇曳。

山中林间，一踏进地，氤氲的湿气便灌满鼻腔。路旁的灌木丛里缀满了不知名的花，星一般地闪在丛中咧着笑，密密麻麻的鹅卵石铺成的小路蜿蜒着漫向前去，河一般的将世界分成两半。

耳边传来“滴嗒”的流水声，仿佛这世外挑园内隐藏着一位精通\*的世外高人，林深不知处，燕舞莺歌，百接千回，空谷回响中传唱成一声声绝响，和着风穿过叶间作响的“刷沙”声，赴一场清晨的合奏。

我看见在晨光中，外婆弯下腰拾起一片落红。

熟悉的记忆突然像洪水般扑面而来……

外婆家屋后有一片树林，小时候和妈妈回外婆家，我总是得在那儿待上很长一段时间。

外婆喜欢带上一个竹篮，牵着我走林间转悠——认花——她告诉我有多少种颜色的菊花，被那个花仙子用布染成了彩虹;夜间行走在林间能看见蓝色的荧火虫;哪个摘到四叶草的人会永远幸运……

可大些的我开始不太愿意与外婆四处“游历”我开始喜欢一个人坐在树下，拿着一台傻瓜相机，四处取景拍照—不小心也让外婆入了框——长大些的我早已熟练运用各种手机摄影软件，但兜兜转转，还是觉得外婆的那台老相机更为顺手。

“外婆，你那台相机还在吗?”我突然问道

外婆刚拿起花的手顿了顿，蓦然回首，疑惑地望着我，好像没料到我突然问起那台相机，又或许不知我指的相机是那台。

外婆又愣了会，旋即答道：“那台相机，我给你放着呢，你小时候……”树上晃起一片摇摇欲坠的花，我拿起手机情不自禁的为外婆拍了一张照。

照片里，外婆正对着镜头笑的灿烂，那朵欲坠的花转眼已落到了外婆的肩上，留下一树艳丽的花在风零乱，人比花娇，外婆蹲在照片最中间，与景融为一体

最美的风景是什么?“大概就是你，是燕在梁间呢喃，是爱，是暖，是希望。是旧时光里摇曳不朽的期盼，是回蓦时惊鸿一瞥的刹那流转。”

**模仿观潮写一篇日出作文2**

望着细沙缓慢的将足印填满，尽管当初踏得有多大力，，沙砾仍会混着海水覆过。我留下一行足印，在沙滩上。

余光中《沙田山居》：“尽管海潮如何喧闹，只是凸显那无边的静罢了。”步行在东部一无名海滩上，一切真的是安静。若有似无的规律潮声零碎的配合步伐，望向天空――在海的彼端，海天仍缠绵在一起，如睡梦中的情侣，偶尔带来些甜蜜的呢喃，但我却只听到那潮声，自小而大，十分缓慢，犹如半梦半醒间。低身去触摸海水，有点微凉，带着寒流的余韵，我不禁去想起今年的寒流也有点孩子气，硬是赖着不走，最后才缓慢的离去。

我不也像那道寒流，一直徘徊于沙滩上不肯离去，就只为了想一睹日出？凌晨起床的疲倦令我坐下，此时我惊觉时间嘎然停止，海的彼端的天色又与数分钟前抬头时截然不同，但注目于其上却又仿佛在看一幅豪迈的水墨画。大自然于海掌控了时间，使人类置身于时光长廊，一不注意便又遗漏了一段时光。海，真的是静止的吗？

全神贯注的我浑然不觉海天缓慢的揭开面纱：一丝微光伴着海风映在充满期待的瞳孔上，光芒逐渐扩大，海相也有了黑、深蓝、浅蓝、白、金黄等水色如一只墨黑的珠宝盒微开了一丝细缝，随即射出震慑人心的光芒！我忘了时间是如何运行了，这就是诗意吧。海天加上日光起了变化，时间是缓慢的，我那行足印也是缓慢的。

日光煮沸了沉淀的情绪，一如那深海的汹涌，海浪缓慢的覆过我的脚印，折射出海天景象。我步行在沙滩上――抑或时光上，以海潮的姿态。

**模仿观潮写一篇日出作文3**

你去过金石滩吗？金石滩的日出景色让我流连忘返。

早晨，浓雾从山谷中升起，弥漫了整个金石滩，使金石滩陷入一片阴霾。过了一会儿，太阳像一个害羞的小女孩，慢慢地露出了一张像苹果一样的半红的脸，生怕被别人看见。这时，天空从灰蓝色变成了橙色，渐渐亮了起来。过了一会儿，太阳完全出来了，植物们贪婪地吸着阳光里的养分，快乐地沐浴在阳光里。这时，金石滩的大海变得波光粼粼，碧波荡漾。转眼间，中午，我和爸爸穿上泳衣去游泳了。我们互相追逐，我们不快乐。不知不觉，黄昏就要到了，我们换上衣服，依依不舍地离开了金石滩。

回家的路上，霓虹灯更显光彩。

我爱看日出，更爱在金石滩看日出。

**模仿观潮写一篇日出作文4**

三点多的闹钟把我从梦中唤醒，刚想按掉闹钟回到梦境，忽然想起今天的第一个行程。看日出！只好不情愿地起来洗漱。

在一阵忙碌过后，我们一家人向海滩进军，去看那无比壮观的日出。

到达目的地不过才4点，天空还是一片灰蓝，但我却睁大眼睛望着天空，生怕错过日出是的瑰丽场景。不知过了多久天空感觉黑了下来，我心想：或许这就是黎明前的黑暗吧。我静静的望着天空，看着它由暗蓝色变浅，由浅蓝色变为淡淡的钻蓝。

忽然，有一线红色的霞光从水天连接之处溢出来，淡蓝色一下子变得更蓝，有一种不可言语的优雅。随着时间的推移，红得更厉害了。那云看起来是那么的温暖，它不同于晚霞的热情，而像是一种出生的喜悦，按奈不住的绽开自己的笑脸。随着天空被点燃，太阳渐渐地升起来了。它毫不吝啬地把阳光洒向大地。

红日渐渐升高，颜色也逐渐淡褪，终于形成了一个闪耀着令人目炫的圆盘。阵阵升腾的雾气在阳光的照射下，变成了霓虹，竞相辉映。“真是太美了！”不知是谁赞叹了一声，人们才一下子回过神来，叫喊着、跳跃着、欢呼着，一起陶醉在这大自然的神奇和美丽之中。

我也被着奇妙的景观所吸引了，久久地也没能回过神来。我领略到了大自然的神奇，这是一种无法诉说的美丽！

**模仿观潮写一篇日出作文5**

为了欣赏沙漠日出的美景，我们不顾旅途劳累摸黑起早，在敦煌美丽星空的照耀下踏上了鸣沙山骆驼之旅。

骆驼看上去温顺，但也有点小脾气，你看跟我们同行的魏老师还没坐稳就被骆驼摔了个大跟斗。你知道吗，骆驼很听头驼的话，头驼一起身，我坐的第四匹小骆驼便“忽”地一下起来了。我心里一惊，一把紧紧握住驼峰上的把手，吓得手心直冒汗，禁不住大叫起来。在赶驼队爷爷的鼓励下，我渐渐克服了紧张而恐惧的心理，感觉到这是一次刺激而有趣的行程。

期盼着太阳的升起，我们骑着沙漠之舟——骆驼，行进在鸣沙山上。骆驼走起来一颠一颠的，脖子上挂着的铃铛摇摆着发出“叮铃叮铃”的声音，好像一首美妙的乐曲穿透夏日清晨的凉风，令我心旷神怡。我向远眺望，几百只骆驼组成的驼队在沙漠中蜿蜿蜒蜒行进着，非常壮观有气势。我第一次置身于这么长长的驼队之中，让我禁不住赞叹鸣沙山有着如此庞大的驼队，并且十分有秩序。

**模仿观潮写一篇日出作文6**

桂林的山；好秀，桂林的水，好柔……

——题记

桂林的山好娇小，是那种柔弱的绿。

一进入桂林市，映入眼帘的便是那些宛如盆景的山，娇小，美丽，形态各异。瞧这边，好像一个圆嘟嘟的苹果；瞧那边，好像一座驼峰。

划着一只小船，游在漓江上，看着那各异的山。左边的象鼻山好似一头大象在饮水，右边的笔架山好像一个巨大的笔架，前面的孔雀山就好像有一只孔雀站在山上在欢唱。风儿静静吹，天上是飘渺的白云，水中是漂浮的水藻，空中是淡淡的芳香。看着水，闻着香，赏着山。那如剑的山，冲天而起；那如盆景的娇小玲珑的山；那如苹果的山，圆圆滚滚……还有大自然神鬼莫测的九马画山，那鬼斧神工的月牙山，那独秀峰，一枝独秀……

千姿百态——桂林的山啊！

桂林的水好清冽，是那种柔软的青。

撑着一只小舟，荡在漓江中。风儿调皮的掀起几滴漓江水，向我们洒来，又卷起一层水雾，想要遮住漓江的山，却不想，为漓江披\*\*一层朦胧的面纱。

风儿吹，波儿荡，舟儿摇。江面上水波动荡，江里水藻摇曳，一切静谧而美好。漓江的水真静啊，静得让你感觉不到它在流动；漓江的水真清啊，清得可以看见江底的沙石；漓江的水真绿啊，绿得仿佛那是一块无瑕的翡翠。船桨激起的微波扩散出一道道水纹，才让我感觉到船在前进，岸在后移。岸边的山围绕着清澈的水，清澈的水到映着这岸边的山，再加上空中云雾迷蒙，山间绿树红花，江上竹筏小舟，让你感到像是走进了连绵不断的画卷，真是“舟行碧波上，人在画中游”。

夜晚漓江，星星一点一点将光辉洒在了水面上。坐上游船，看着洒着光辉的水面，心仿佛就安定下来了。

想来，桂林山水甲天下，这话不假。山秀水美的桂林果然是\*的一绝。

**模仿观潮写一篇日出作文7**

金秋十月，秋高气爽，金桂飘香。爸爸妈妈带我和弟弟一起去八面山上看日出。八面山坐落在湘西龙山县的西北部，平均海拔1200多米，四面八方全都是悬崖峭壁，十分险峻。

凌晨五点左右，我从温暖的小床上爬起来，脑子里还想着催眠曲，走起路来摇摇摆摆，如同一只颤抖的大鸭子。草草地洗脸刷牙后，我们便出发了。

走在凌晨的水泥道上，空气格外新鲜，不肯睡觉的月亮和几颗星星给我们指路。路边的农舍里不时传来几声鸡鸣和狗吠声，声音断断续续的，打破了山上原本的寂静。

一路艰苦跋涉，我们终于爬上了山顶。这时，东方开始披上霞光。太阳冒出了地平线，像一个蒙着面纱的含羞少女，缓缓地从云层里探出头来。她睡眼朦胧，观望着新的一天到来，看着期待的人们，便加快了步伐，短短几分钟，便跃出了天际。这时，霞光万道，半边天空被染得红彤彤的，一层层、一缕缕、一片片的云彩，在阳光的照射下变幻着奇妙的色彩。顿时光芒万丈，飞霞漫天，我仿佛置身于五彩斑斓轻柔的云海之上，飘飘欲仙。

晨风微微拂过，宛如母亲的手轻抚着大地，轻抚着我的脸颊，远处的山峦显露出清晰的轮廓，近处的树木秀美挺拔，郁郁葱葱。我深深地陶醉在眼前的美景中，突然传来妈妈的一声呼唤，“晨晨，我们要下山吃早餐了”。我只能轻轻地挥挥手，与眼前的日出告别。

期待再一次与日出相约！

**模仿观潮写一篇日出作文8**

从小我就很喜欢看日出，不仅是因为风景的奇妙，更因为每当我看到充满无限生机的朝阳时，都会有一种莫名的喜悦和兴奋……

在我的记忆中，我第一次看到日出是在小学三年级的时候。在我十岁生日的清晨，前天晚上我妈妈问我想看什么。我不知道为什么我想看日出。所以，在第二天的清晨，我的母亲带我到院子里，坐在草坪上，拥抱我，谈论我的童年趣事，等待太阳升起。不久，太阳就要升起来了。昏暗柔和的灯光出现了。它悄然升起。太软了，我都醉了。那时我还很年轻，没有什么感情。我只是觉得它是如此的温柔和善良。就像我妈妈的爱一样，它让人们从心底感到安全和舒适。

我在新年的第一天去了北戴河。看日出是必要的。早上5点左右，我背上两瓶水冲出家门，走了很长一段路去海边。也许是因为我还很困，我对自己的个性感到厌倦。就在这时，太阳带着红色的光晕从海里出来了，那里……在那一刻，我突然感到我的心在跳。我觉得我所有的努力终于得到了回报。我看着它艰难地爬上天空，但坚持不懈。我突然觉得它充满了勇气和力量。我觉得世界上没有什么能打败我。人们一个接一个地拿出拍照的机会，有些人故意摆出举着太阳的样子。我认为每个人都是对的。对未来的期待，克服一切的激情，初升的太阳，将人们内心最深沉的情感和激情，带给人们无限的勇气。这不是我们需要的吗?

三年后的暑假，我和妈妈一起去了法国。在感受浪漫气氛的同时，作为一个异乡的陌生人，我难免会感到孤独。于是有一天，我独自爬上屋顶，静静地等着。这一次，我看到它没有最后的兴奋。有些只是安全和温暖，有些感觉像在家里……在接下来的几天里，那种不安将会烟消云散，因为我知道，无论它在哪里，那红色的、抚慰人心的太阳永远不会改变……

我最后一次看到日出是在高三的除夕。说实话，我被作业压得喘不过气来，但我一整天都没有任何“新年”的感觉。当我坐在那里等待日出的时候，我感到有点累和不知所措……

**模仿观潮写一篇日出作文9**

在一片海洋上漂泊了千百年，贴着水面才知道存在的缘由!

为了海上的日出，千里迢迢驶过一路坎坷，踏在柔软的碧波里，来欣赏明天的日出!

我曾做过无数个梦，夕阳与黄昏，在梦中呓语散下一串散不去的承诺，夕阳中的金碧辉煌尚未温热，必须在零度以前，躺在松林中歇息!

带着水底世界无数个理想，不让漆黑侵蚀我们自己的空间每当藻荇接触我的躯体，便觉得空乏无力，，懒洋洋地心理拧在一起，构成了一团坚实的目标!

为了纯洁的颜色，不似黛绿的水波----外表美颜，内心冷酷甚至在一个无名的角落里掉入了一个有名的生命，孑然哭泣的泪珠也唤起了对生命日照的追求!

任凭它怎样地咆哮，我只驶着一只小舟，摇晃着双桨，在落日之时，在一个纬度上搜索着另一个经度，在漆黑的迷茫里寻着北极星的坐标而我身下，万丈深渊，惧怕使脱离现实的轨道，惶惶前行没有过多的声音，（除了海声），除了风声和海鸥声，只有我的心跳声，一颗凹凸起伏的心啊我用双去聆听你给我的信息，用你传递给我的热去照亮身旁的每一寸空间，那儿散发着我的气袭，我的孤独，甚至有时我会想，是否和大海一样孤独，凄清？

猎猎清风袭来，软软得，柔柔得，夹杂的一些海腥味，这使我仿佛来到了一个纯自然的空间，享受着千百年来的舒畅静静躺在小舟上，头顶是一副浩瀚星宇图，幽幽东溟在我之下，秋夜中一帆风水徐徐驶往彼处顺流和憧憬，悠然与寂静，遥远的那束光召唤着我，给予着蓝洋无限洁瑕!

寻着北极星的位置前进，在天黑以前到达一百八十度经线，然后，带着梦想去穿越它，回到昨天，站在茫茫绿波，再用渺小的自我等待那使!

**模仿观潮写一篇日出作文10**

雨是凉爽的，是自由的，是温柔的。值得我们去观赏的。

天空还是十分透澈，偶尔有几只飞鸟掠过。转眼间天边跑来了几朵乌云，随即其它乌云也匆匆赶来，与旁边的乌云抱成一团，霸占了一片天空。我知道天空马上要下雨了，于是目不转睛地望着天空，期待着晶莹剔透的雨滴到来。

果然，过了一会儿，天空中就下起了小雨：一丝丝雨紧密地斜织在一起，悄然落在大地上滋润着万物。我伸出手来，凉丝丝的雨在我手上卜落卜落地跳动着，就像一个个音符在跳动，我突然感觉浑身轻松，雨水好像冲走了我的烦恼。一阵微风吹过，雨又密集了点，雨水也更温柔地拍打着手，而有些雨，避开了手，落在地上，在凹凸不平的地上，形成了小水洼，一些雨在小水洼跳过，溅起了小水花，就像是给大地按摩。

“好一片美景！”我不禁赞叹着。

过了一会儿，雨逐渐变小，也不在作响，一缕阳光穿过乌云，乌云不好意思地溜了。瞧啊，叶上的水珠，正是那些雨的遗语。

雨过天晴，几滴雨，也是美丽的，小树长成苍天大树，世界万物，不是都需要雨水的滋润吗？

**模仿观潮写一篇日出作文11**

你见过海上日出吗？今年暑假我在海上看到了美丽的日出。

为了看日出，我和爸爸妈妈凌晨四点来到海边，那里聚集了很多人。虽然是夏天，但人们穿厚衣服是因为海边的早上很冷。

我们等了很久，终于在漆黑的大海尽头出现了一丝光亮。“仔细看，日出就要开始了。”爸爸指着发光的地方说。

这时，太阳渐渐露出了一点点。刚才大海一片漆黑，现在到处都是海浪。天空中的云像太阳一样红，但这时的太阳并不耀眼。

太阳不断升起，天空越来越亮，太阳的轮廓像年轮一样慢慢扩大。当太阳完全跳出海岸线时，就像一颗红色的宝石挂在地平线的一角，美得不得了。

升起，升起，再升起，随着太阳的升空，天空完全明亮了。这时，阳光灿烂，刺眼的光线穿透了我的眼睛。这时气温越来越高，人们纷纷脱下厚厚的衣服，仿佛从秋天到夏天。

啊！海上的日出太美了，我忍不住陶醉其中。我想：这美丽的风景永远留在我的脑海里。

**模仿观潮写一篇日出作文12**

清晨，时间的流逝打破了静谧的黑夜。天空一点点地变着，大地慢慢地从沉睡中醒来，迎接着崭新的一天。

五点半了，现在正是太阳出来的时候，正置身于深圳友谊海滩的我怎能放过这个海上观赏日出的大好机会呢？于是，我来到沙滩上，准备来一次“海上观日出”！

在沙滩上，已经聚集了许多和我一样来看日出的游人。我静静地站在“人潮”中，目不转睛地观察着天空的变化。终于，功夫不负有心人，我看到了日出的第一次变化：原来东边的天空是深邃的宝蓝色，过了十多分钟，就慢慢地从东往西变成了浅蓝色。天边泛起了一涟涟的鱼肚白色，原来空中那皎洁的月牙儿也变得又小又模糊。

我兴奋不已，继续观察着天空，时间一分一秒地过去了。渐渐的，东边的天空像是被利刃划开了一个大口子，露出洁白的光芒。“太阳就要出来了！”我紧张地轻轻屏住了呼吸，等待着太阳出来。过了一会儿，对面的一座山后面露出了一点橘红色的半圆，周围的云也呈现出一圈霞光。“太阳！太阳出来了！”安静的人群一下子沸腾起来了，太阳公公也似乎看到了热情的人们，正在努力地、一纵一纵地往上升。

三分之一……一半……一大半……快了快了！太阳就要升起来了！天变得蔚蓝，月亮姐姐也下班了。终于，在人们的期待声中，太阳从山顶后面大大方方地跳了出来，高高地悬挂在空中。

清晨的第一缕阳光洒在了人们热情洋溢的脸上，哦！太阳出来了！新的一天又开始了！

**模仿观潮写一篇日出作文13**

小猫的眼睛圆溜溜的，像一汪晶莹透亮的蓝宝石。它的胡子又细又长像一根根小棒，能够把人的脸勒得千针万线。它的耳朵很灵敏，能听到很多声音，如果发现老鼠，它就会一扑就能抓住。它还有许多好听的.名字呢！比如说：黄毛、绿毛、蓝毛、蓝毛。这些名字我都不知道，它有什么意思呢？

小猫最喜欢吃鱼。有一次，我在家里看电视，小猫就在一旁喵喵地叫唤，好像在说：“小主人，我的美餐已经被你吃完了，我再也不能吃了”。它一边叫，一边用爪子扒着地上的鱼，一边喵喵地叫。我看见鱼，连忙拿过餐盘，拿了一条鱼，把鱼放了进去，小猫看见鱼，立刻跑过去，把鱼叼住，然后，叼着鱼走向一边津津有味得吃了起来。

小猫也喜欢玩球。有一天，我拿着球出去踢球，球没有踢进，小猫把球踢得老远，我就把球踢了出去，它就把球踢了回来，小猫看见球被踢进了，就把球踢得老远。

小猫很爱干净。一次，妈妈洗碗，小猫就在那里，它就拿起扫把，把每个角落都打扫的干干净净。

小猫不仅是个很爱干净的小猫，还是个很爱学习的小猫。它学习很刻苦，只要一有空，就看书，写作业，写作业。它还喜欢玩球，每天下午，小猫就在院子里玩球，玩得可高兴了，直到太阳下山。

我爱小猫，你愿意跟我做朋友吗？

**模仿观潮写一篇日出作文14**

风夹着雨星，像在地上寻找什么似的，东一头，西一头地乱撞着。

“下雨了！”一位同学喊着。只见窗外下着蒙蒙细雨，滴滴的小雨点好像演奏着一支小的圆舞曲，我不禁初窗外的世界所\*\*。天空在不知疲倦地下着雨，朦胧的雨雾将整个校园轻轻地遮掩了。雨如万条银丝似的从天而降，轻轻地打在了窗户上形成了美丽的珠帘。

到了放学的时间，我们来到了教学楼前厅，只见校门口花花\*\*的、密密的。噢，那是家长们举的伞。于是我过五关斩六将，总算挤到了爸爸的车里……，一会儿，雨就大了起来，仿佛要挡住每一个行路人。……差不多到了晚上的时候，雨停了。

第二天早上，绵绵的春雨又下了起来，雨点像一根根细细的绣花针，穿在每个角落里，落到树叶上，像珠子一样乱转。这时，城市沉浸在一片宁静，我的心也由此而\*静下来。

这场雨之后，杨柳青了，碧绿的草地上，各种各样的花儿在雨中尽情地绽放.玫瑰花，月季花，迎春花，百合花……它们几个几个围坐在一起，像是在比美，又像是在议论着怎样为人们展现出更美丽的春天，这真是“好雨如时节，当春乃发生。随风潜入夜，润物细无声啊！”

雨是柔弱的，是世界上最轻灵的东西，敲不响那厚重的钢筋水泥的楼房。而瓦屋则不同，雨滴在上面，叮叮当当的，立即发出悦耳的声音。身在小屋的人也就有了在雨中亲近自然的福气。雨势急骤，声音就慷慨激越，如百马齐鸣，如万马奔腾。雨势减缓，声音也弱下去，轻柔地沁入你的心，像暖春时节耳边的轻风，瓦片似乎是专为雨设置的，它们尽职地演奏着，听雨人心中便漫出不尽的情意。

人们喜欢当心中充满怀念与感喟时，一个人静静地坐下听雨。垂老的志士有“夜阑卧听风吹雨，铁马冰河入梦来”的抱负；迟暮的美人有“雨中黄叶树，灯下白头人”的幽怨；相思的情人有“梧桐更兼细雨，到黄昏，点点滴滴”的索怀；多情的诗人有“小楼一夜听春雨，深巷明朝卖杏花”的遐思。

雨成了人们修饰感情、寄托心愿的使者。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找