# 落叶创意会作文(合集45篇)

来源：网络 作者：青灯古佛 更新时间：2025-01-05

*落叶创意会作文1在我们班，每个人的名字可是各式各样，常常会引发我们的笑声呢！李俊杰——林俊杰数学课上，同学们都在专心听讲，仔细地做笔记，可唯独只有李俊杰在那儿开小差，老师发现了，火冒三丈，一急之下把“李俊杰”叫成“林俊杰”。一听见这个名字，...*

**落叶创意会作文1**

在我们班，每个人的名字可是各式各样，常常会引发我们的笑声呢！

李俊杰——林俊杰

数学课上，同学们都在专心听讲，仔细地做笔记，可唯独只有李俊杰在那儿开小差，老师发现了，火冒三丈，一急之下把“李俊杰”叫成“林俊杰”。一听见这个名字，许多迷妹们都眼睛一亮，尖叫起来：“林俊杰！林俊杰！”老师见了，哭笑不得，只好在那儿拍着讲台桌，敲着黑板，但过了半天教室才安静下来。

刘鹏——流氓

一节自习课上，一位同学给我传来了一张纸条：要好好学习，不要耍流氓。我当时就笑喷了！并不是因为这句话好笑，而是因为我们班有一个人就叫“流氓”！（刘鹏）。他看了这张纸条，气得挥舞着拳头，气急败坏：“哼！气死我了！我一定要报仇！”我摆了摆手，无可奈何地说：“谁叫你叫刘鹏呢！我可真没办法！”他听了，也感到十分无奈，只好叹了口气。

张方杰——张番茄

科学课上，老师给我们介绍植物，按着按着，屏幕上出现了一个番茄，老师说：“番茄又圆又大，非常可口，也很有营养。”听着听着，同桌张方杰的.脸越来越红了，好似一个红番茄。我仿佛看出了他的心思，便嘿嘿一笑，举起手问老师：“老师！”我指了指同桌，问道，“这个番茄可以吃吗？”“哈哈哈！”同学们哄堂大笑，教室里炸开了锅。

每个人的名字都是与众不同，别具一格的，但有些人的名字却是有趣的，有这些个“有趣”姓名的映衬下，课堂难道不会充满乐趣吗？

**落叶创意会作文2**

每一寸落叶，都寄存着一个盛夏的故事。或悲或喜，它漫步走过的岁月，都浸透着淡淡的，酸涩的柠檬香味，清新，而令人怀念。

世界上没有相同的叶子，亦如，人，每个人都不同。即使，哪怕你们的外表一样，内心总存在着不同的差异。

秋风扫落叶。秋风无情。叶子在卷着尘埃的风中，不知道自己的去处。它们听过夏夜星星的絮语，听过小溪潺潺的流水声，听过萤火虫绵绵的歌，看过沉寂的大地，看过熟睡的庄稼，看过世间的红尘滚滚……有太多的无奈，太多的辛酸，太多的不幸，太多的泪……可偏偏，世界是不相信眼泪的。在落叶被无情地，从树上带落时，他们也许哭过，夜夜堆积的泪水成了次日清晨的露珠。

落叶，再度经盛夏后，无力地跌落到地上，覆盖着人们走过的脚印。当风再次吹过，又周而复始地重复。

我不敢相信，什么是真，什么是假。只知道这个世界没有永恒。星星总会有坠落的时候，成为罕见的流星雨，人总有离开世界的时候，像落叶，成为岁月流河中，一粒不起眼的细沙。

落叶在秋季，是最美的风景。虽然它们平凡，不曾经辉煌。

落叶无声。

**落叶创意会作文3**

说起落叶，很多人会觉得讨厌，因为他们以为落叶不单会污染环境，而且还会制造垃圾。可是他们不知道，落叶落在树下，经过一段时间后，他们就会成为肥料，滋润更多树叶。

夏天的中午，天气炎热，我出门都是沿着树荫走。树下落了不少金黄的树叶，在树叶上走，不时发出“沙沙”的足音，听起来像一曲优美的音乐。

突然，我停下了步伐，目光集中在一片落叶上。虽说是落叶，但就好像昨夜吹来一阵风，把这片叶子从树上吹了下来。

我蹲下去，把它从地上捡起来，放在太阳底下，仔细地翻看。这片叶子的颜色为嫩绿，半个手掌宽。放在鼻子上一闻，一股清香飘到鼻子里，就像刚从树上摘下来似的。但仔细观察就会发现它的脉络已经成棕黄色了，叶面也显得有些干枯，看来飘落在地上已经有一段时间了。

我曾经看过有关植物的书籍，书上说落叶的作用大概是能够化成肥料，来滋润更多的树叶，能让树叶快快成长，吸收更多的二氧化碳，令空气变得更加清新。

看到落叶为了新叶能够快快成长，而甘愿献身，沦为肥料。我不禁想起一首诗：“落红不是无情物，化作春泥更护花。”

生活中，拥有这种品质的人很多。比如老师为了我们将来能够为社会、为祖国、为世界造福，日复一日，年复一年默默地奉献出自己的青春年华，染白了双鬓，点亮了无数学子的心灯。这不就是落叶的精神吗？

**落叶创意会作文4**

刚吃过早饭去补习，走到小区里，发现又有满地的落叶。仿佛又回到了前一年也是这个地点，但那个时候，我还太不成熟……

“什么？又不让玩电脑，为什么”“你考这么差还想玩？快给我背书去！”父亲面色冷酷的说道，“我也不想啊，谁叫我旁边坐着个学渣呢？”“你还想抄？要不是你天天玩电脑，不搞学习，怎么会考这么差，快背书去！”“切，我就靠这么差了，怎么着，我去网吧一样玩！”说罢，便“哐”的一声关上了门走了出去。

一边走一边想着我一定要去网吧，可到了网吧之后才发现，我还是不敢进去，看到里面乌烟瘴气，几个头发弄的很“拽”的青年坐在电脑前玩着游戏，网管一边吸着烟一边收着钱，还有几个青年一边敲着键盘一边出口成“脏”。我毕竟还是班上几个从来没进过网吧的男同学之一，看到这种情形我就害怕了，心里想着：反正我爸也不知道我到底来没来网吧，回家去了就说我去了网吧也会把他气一下。还是到小区里坐会再回去吧。

走在小区里，感受着秋风的和煦，看到了空中飞舞的落叶，突然感觉心里有一股触动：落叶才生长出来一年就这么掉落了，它们还毫无怨言，生命为何如此短暂。但他们却完成了自己净化空气的责任，而反观自己，每天都想着玩，作业也不认真写，考差了还和父亲吵架，吴振雄啊，你做人真是太失败了，你难道不知道前二十年努力后六十年轻松的道理吗？你难道不知道先苦后甜吗？你难道不想让父母高兴？你难道不想睥睨群雄？不想了，认真学习才是硬道理，以后有的是时间玩。想到这里，我茅塞顿开，回家和父亲道歉吧，他会原谅我的。只要以后认真学习不玩电脑。

看着我手中的这片落叶，他居然给我这么大的启迪，让我终生受益。

**落叶创意会作文5**

春夏秋冬，四季始终交替。有春天落叶的生机勃勃，有夏天秋天的含苞待放，有冬天的绿叶盎然，有秋天的落叶纷飞。

秋天的落叶是其中最特殊的一个了。那落叶是点缀秋天的独特美景，火红的枫叶，金灿灿的银杏叶，无不为秋天增添了一份独特。仔细的观察，落叶从空中下落，左右摇晃着，一会儿被风刮到了天空中，一会儿又被风挂回树梢摇摇欲坠。好似一只只彩蝶在花丛中翩翩起舞。它们在空中婆娑着，飞舞着，旋转着落到了地上。

有人说秋天的落叶是没有生命的，是枯竭的。秋天的落叶别有一番独特美景，活灵活现的样子比生命还更生机勃勃。落红不是无情无，化作春泥更护花。秋天的落叶落在地面上，虽然已经停止了它的一声，但是待到那些雪花化的时候，春天来到，它将帮助那大树更加生机勃勃，繁荣昌盛吧！

啊！那些秋天的落叶，是那样的无私，那样的伟大。它自己的生命是那么绚烂多姿但却不求回报。它的一生是那么平淡：出生生长老去掉落接着化入土中，没有丝毫的炫耀。那参天大树一年比一年强壮，一年比一年旺盛，那还不是这秋天的落叶对它的帮助吗？

秋天的落叶是感恩的，大树孕育了它，在它生命结束的时候，拿它的整个生命回报了这棵养育它的大树，为它的`茁壮成长做出了贡献。为着下一代做出了不尽的贡献。

秋天的落叶饱含着一种强大的精神，它的精神是别人无法学习到的。树叶不怕牺牲，为着生命的下一代做出了贡献。秋天的落叶啊！你面对死亡丝毫没有退缩，迎难而上，虽死犹生，这是常人无法做到的。落叶，一个伟大的名称，我再次想到那句话：“落红不是无情物，化作春泥更护花！”愿秋天落叶的精神永远流传！

**落叶创意会作文6**

每当秋天来临的时候，那些落叶就遍地可见了。我弯下腰，拿起一片落叶，欣赏，陶醉。

随着微微的秋风一吹，那树上的叶子就落下来了，落满这个院子。那时候，你会知道树也是金色的，灿烂的阳光也是金色的，你的心更是金色的。记得在小时候，我就已经知道了＂落叶知秋＂这个词语，似乎一到秋天，那满树的葱绿就应该自自然然地消失了，于是，叶子怀着一种无奈，凋零了，生命的自然消失也总是一种无憾。我自然地划着小船，从湖心到湖尾，欣赏那美丽的日落。太阳出尽了风头，也应该下去了吧。我一个人孤单，寂寞地在小船里想着，再美丽的东西也应该落下的。橙色的世界。不，应该说是金色的吧。我越走越远，只留下那长长的影子。太阳的光芒四射。我毫无疑问地被震撼了。是啊，在生命的最后时光，也要为人类做出贡献。落叶也就是这样。漂浮在水面，落在地上也要装饰大地。我们人类也不肯去扫掉它们。落叶悠闲地注视着秋天，不需要有什么奇迹发生，我认为，生命只要有价值就可以了，或者在该发生奇迹的时候没有奇迹发生吧。不用花那么多的时间去等待的。

落叶就是落叶，很爽直，没有一点怨言。也不用怨言。我上岸了，走向那片红树林。走进红树林，走进这个落叶的世界。心也放飞了，我乘着落叶驶向远方。落叶可以慢慢地去走，没有人去逼迫它。因为落叶该年轻的时候挂在枝头，然后很自然陨落。一段路程可以慢慢去走，一首歌儿可以慢慢去听，很少会想应该去抓紧什么。落叶就是落叶，不需要任何解释。很多东西都挥霍了，如光阴易逝。看见枝头那骄傲的绿叶，无怨无悔。一生是靠自己慢慢缝合的，年轮就是这样。放飞自己，放飞心灵的约束。

我愿意化身为这落叶，虽然经常被人践踏着，但是我却知足了，因为这样的我快乐着。我宽大的身体，我枯黄的身体，向人们说明着一切：一片树叶完全可以在春天来之前变成绿色，也可以在秋天之后凋零。

**落叶创意会作文7**

“奇怪奇怪真奇怪，天气变得好奇怪。不知是春还是夏，树叶纷纷落下来……”我哼着自编的儿歌在小操场上打扫着满地“飞舞”的落叶。原来，今天静校后学校要每个班打扫自己的卫生包干区呢！

我们几个写好作业的同学飞也似地奔到楼下，见到早已来到楼下的同学们已经扫了满满十几袋的落叶。我见了，一下子害怕了，想：“哇，他们已经扫了这么多啊！可这操场上还到处是‘飞舞’的落叶。我们到底还要扫多久才能将整个操场的落叶全都扫光呢？”

我们几个刚下来的同学接了他们的班儿，就开始干活了。我拿起扫把，开始扫描目标。“恩……恩，停！”我寻找到了目标。在离我不远处有一个树叶堆。我冲了上去，毫不留情地将它们扫入了簸箕中。可是，事情被一个“不速之客”给搅坏了。淘气的风儿“呼呀”地把我辛辛苦苦扫来的落叶全都吹飞了。这时，风儿依旧在吹，宛如在说：“哈哈，我就不让你完成任务。嘿嘿！”落叶们仿佛也在嘲笑我。我的怒火一下子从心底窜了出来，只想把它们全都给烧焦了。我不甘心，狠狠地又将“自由”的落叶们扫到了簸箕里，并迅速将它们倒入垃圾袋中。“嘿嘿，这下子你们逃不了了吧！”我得意洋洋地将垃圾袋口打了一个结。

大家干得都很努力。你瞧！毛诗枫咬紧牙关，手一使劲儿，将零零落落的落叶扫到一块儿，然后将它们一起扫到了簸箕里。真是一个好办法！胡佳佳他们可真团结！大家肩搭肩，扫地的同学快速地将落叶扫进簸箕，另一个同学接过簸箕，飞快地倒入垃圾袋中。

啊，这次扫落叶活动可真是有意思！

**落叶创意会作文8**

秋风萧瑟，落叶沙沙。

人说自己的作品是结成的果实，我却觉得，我的作品像一片片落叶，一阵阵落叶，一年年落叶。

春天，叶芽萌发，渴望生长，汲取养分，深迎接阳光。夏天，日趋丰满，摇曳自语，纷披叠翠，自在茁壮。而小树成为大树、老树就靠了这些树叶而呼吸，而做梦，而伸展自己的向往。

等到秋天，一片树叶又一片树叶犹豫不决地与树干商量：我完成了吗？我可以走了吗？我渴望乘风飞去，海阔天空，被心爱的知音拿去珍藏。我又怕我们去了，使母亲树干凄凉。

树干说：去吧，去吧。我已经尽到了力量，你们是无法挽留的呵。纵然与你们告别使我神伤。你们应该去接受命运的试量。

一片又一片的树叶落下了，他们曾经是树的。现在也还是树的，却又不是树的了。

它们是它们自己。是树的过往的季节，过往的尝试，过往的儿女。又是大地的新客人，新的星外来客，新的友人。

它们也许因陌生而受疑惑的冷眼，它们也许因平凡而受不经意的遗忘，它们也许会引起清洁工的烦腻而被一柄大扫帚通通地扫到大道旁，它们也许被认为枯干而被一根火柴点燃，发出短暂的烟和光；它们也许被认为美丽而藏在情人的心上，它们也许被一阵大风吹入异乡而受到意外的欣赏，它们也许进了科学家的实验室，做成切片，浸入药液，再放到显微镜下观察分析……

太多的树叶会不会成为自己的负担呢？太多的树叶会不会使树干弯腰低头，不好意思，黯然神伤？太多的树叶会不会使树大发奇想：我为什么要长这么多的树叶呢？它们过分地消耗了我的精力和思想。如果在我这棵树上长出的是平凡的树叶而是外汇、奶油或者甲鱼，是不是能够派更多能场？

树不愿意处在树叶的包围之中，树不会愿意看着自己早年落下的树叶。树不能忘怀他们，不能不怀着长出新的树叶的小小愿望。

**落叶创意会作文9**

每个人都有自己喜欢的季节，有人喜欢夏季凉爽的风，有人喜欢春天美丽的花，有人喜欢冬天白茫茫的雪，。而我喜欢秋天金黄的落叶，因为落叶飘落的样子，就像舞者在翩翩起舞。

今天，我在小区里逛了一圈，发现地面上满是秋天的落叶。香樟树的叶子有的是深红色的，有的是黄绿色的，还有的是金黄色的。而紫苏的叶子依旧是那么的绿，绿得发亮，绿得出奇。银杏树的叶子像一把把金黄色的小扇子在微风中摇曳，突然一阵大风吹来，落叶像蝴蝶一样纷纷扬扬飞舞起来。我如获至宝般地捡起地上的落叶，捧在手里想带回家去做树叶贴画。我捡了绿萝树叶、香樟树叶、紫苏树叶，还有银杏树叶，看着这些美丽的树叶，我陷入了沉思，我用它们来做一幅什么画作呢？突然，我的脑海中闪现出曾经看过的动画片《小鹿斑比》的画面，灵感乍现，说做就做。

我用又大又滑的绿萝叶做梅花鹿的身体，又用香樟树叶做梅花鹿的头，我还把红色的香樟树叶剪出两个圆形做梅花鹿的眼睛，又用一片绿色的香樟树叶子，剪出小鹿正在吃草的嘴巴。我还把绿萝的长叶柄剪成四段，当作小鹿的四条腿，又把红色的香樟树叶剪成波浪形的两片，用作小鹿的角。最后把剪碎的绿树叶做成草地铺在小鹿脚边。我还用紫苏的叶子剪出一棵棵挺拔的小松树。终于完成了我的“大作”。轻轻的抚摸着我的画作，能感受到那小鹿、小草、小松树，都毛茸茸的，可爱极了。鼻子凑近我的画作，能闻到淡淡的秋天的味道，沁人心脾。这就是我灵机一动的树叶贴画作品。

这幅画作看起来真的很美，虽然用来作画的材料是再普通不过的落叶，但通过自己的创意和亲手制作，我发现生活中并不缺少美，而是缺少发现美的眼睛。

**落叶创意会作文10**

我不能说是一个快乐的人，我的童年也不能说是完整的。还记得，身边的人都说我是一个孤独的人，随着年龄的增长，我看清太多，心里的痛楚，慢慢使我麻木了。

小时候，呆呆地看着天空，幻想着自己一个又一个不同色彩的美丽未来，却不知道现实总是那么残酷，在现实面前，我那美丽的幻想不堪一击。

我天生残疾，身旁的异样眼光，时不时地刺痛着我，这些眼光有如利箭，穿肠破肚，直抵心窝，滴血的内心，时时的提醒着我的“与众不同”。

随着岁月的逝去，慢慢才懂，恰恰正是这时候，我认识了你，还记得，你是唯一一个鼓励我，经常陪我出去玩，还不嫌我麻烦的人。你说过，跟我一起玩的时候，你很开心，不管你说的是真假，至少那个时候，我真的觉得快乐。

时间真是一个可怕的东西，它狠狠地夺走我们身边所拥有的一切，慢慢地忍受现实的残酷，过去的美好，转眼已成烟云。

它带走了慈爱的母亲，只留下她的泪，成为了我永远的痛，它带走我幼时的纯真，只有可怕的麻木。最后，它带走了你，把曾经的美好，变成回忆。

窗外的雨不停地下，四周十分的静，静得让人害怕，孤独感不停地袭来，想起曾经天真无邪的欢乐，看着眼前的残酷现实，心又开始痛了。

在可怕的现实中，我逼不得已伪装自己，伪装着毫不在意，伪装着冷面无情。幸好，我还能感觉得到那种撕裂般的痛苦，也只有这种痛苦，才能使我知道，我还活着，我的心还未死。

也许心痛未必是件坏事，正如有人说：“生命惧怕麻木”，有痛就证明还有希望，天依旧那么蓝，所幸的是，我还能感觉得到自己的呼吸，明天还得继续，不管明天多那么痛苦，不管明天的路有多么难走，依旧要走下去，而曾经，我会把它珍藏心中。

**落叶创意会作文11**

独自漫步在秋季的小路上，几片落叶飘上肩头。抬眼，呆望着逐渐发黄的花草树木······

依稀记得今年夏季，还与妹妹们打趣。太阳的金辉洒在身上，又暖又香。呼一口夏季燥热的风，闭上眼与热能作斗争。古言道：“此夏甚热也，不亦思乎？心之狂热也，凉水可解”妹妹们似懂非懂，大声呼喊：“香肠非常热，不用调羹吗？姐姐想吃热香肠，还有什么凉水？”我醉了，与妹妹躺在了这个夏季炎炎的节气中···

什么时候，夏悄然走开，秋却悄悄到来。世界仿佛变成了金色的海洋。春季的芽，夏季的草，秋季的落叶冬季的狂风，真快······

独自徘徊在秋季的小路上，不觉便有几分伤感涌上心头。低思，这份孤独寂寞的悲凉。也许，在多愁善感的秋季才能他突出。在只有一个人时，才是最真实的自己。

想，拾起两片落叶，细数叶上精致的纹理。突地发现，各自特点多么鲜明。这一片如舞动的精灵般，小巧又散发出温柔的光。纹理细腻而齐整，如流水般轻柔又不失淡雅；精致而不失端庄；美却不失蕴；那一片形状相似并传神，纹理大方而层叠，给人以心胸宽广的感觉。

世界上，没有两片树叶是相同的。人也是一样。不要被多愁善感的秋季迷惑，走过这条秋季小路，迎接你的是芬芳的果实。

**落叶创意会作文12**

纷飞的落叶是秋的使者。一到秋天，它们就变成黄色飘落下来。有的像信封飘啊飘，请来了秋天；有的像扇子，扇啊扇，扇来了秋天的寒冷……

落叶们离开树妈妈飘落下来给大地做肥料，那些叶子有些是黄色的；有的是咖啡色的，早已失去了生命力；有的是深红色的，还微微带了一点绿，共有多个面，每一个面上都带有齿轮，看起来很锋利，可摸起来非常柔软。

当你在树下抬头时你会看见一大片一大片的叶子。风吹过时，抖落下又一大片的叶子，像飘在天上金黄的云一样。可当你低头看地上时，一大片的金色地毯就在你的眼前，你会忍不住走过去踩一下那柔软的“地毯”，树妈妈看着那些散落在地上的孩子给大地做肥料，等春天来临，这些营养将会被它们吸入体内然后再次长出来……

这些叶子用自己的生命来报达自己的妈妈，也使我明白了：做人要有感恩之心。

**落叶创意会作文13**

今天下午，走在回家的路上，我发现一堆落叶静静地躺在水泥地上，几个学生拿着扫帚使劲地抡着，落叶在灰尘中飞扬......

落叶，本该融入泥土，化作肥料，滋养树木。然而，在这里，在水泥地上，它们仅仅是一堆垃圾——一堆惹人生厌的垃圾——一堆除了用火焚烧再无其它更好处理办法的垃圾。

我抬头看了看产生这些落叶的树——秋天的树，尽管叶落了不少，但仍然可以想象得出它们夏天的葱郁；再看看树干的下部，供它们容身的土地仅是不到一米宽的小道，那边，是柏油路——209国道，这边，则是通往学校的水泥路。 这

就是人类的文明！

几十万年前，一群猴子站立了起来，拿着几个粗制滥造的石器，便把自己独立于野生动物之外，从这一天起，他们便开始破坏自然界，开始破坏生态平衡。

斗转星移，一年又一年，这群猴子使用的工具由石器而蒸汽机而电动机而电脑，对自然界的破坏也越来越变本加厉。

在这期间，他们自称为“人”，并自诩为“万物之灵”，妄图把自己独立于大自然之外。他们依据自身的利益，把动物分为有害的和有益的，对有害的动物，他们大肆捕杀，当他们意识到这样做反而不利于有益的动物生存时，世间的动物已所胜无几了。他们建造了大量工厂，往大气中排放了数以亿吨计的有害气体，而他们则在日益污浊的空气中活得“不亦乐乎”。让我们看看南极上空的臭氧空洞吧，让我们感受一下日益变暖的气候吧，还有那北极熊脂肪里的DDT......

天啊，这就是人类的文明！

战争——这种人类自相残杀的活动，竟然是人类文明发展的推进剂，而第二次世界大战产生的\_就像一把达摩克利斯之剑将一直悬在人类的头上——直到更先进的武器出现。人类，必将毁于他们自己创造的，并一直引以自豪文明！

又一片叶子落下来，在秋风中，它盘旋着，盘旋着，似乎极不情愿而又无可奈何地落下......

**落叶创意会作文14**

昨天晚上我下楼去捡落叶，发现一片叶子从天而降，掉落在了我的头上，我当时觉得那片叶子好光滑，一片落叶为什么那么光滑呢？我把落叶拿下来，哇！上面有点儿发白，好像是蜗牛爬过留下的痕迹。就这样，我把它带进了今天的课堂。

我看见它的样子很特别，上面有着斑斑点点的白色花纹。叶柄的末尾几乎变成了黑色，我把落叶拿起来闻了闻，哈哈，这片叶子有些一鸣店里的早餐奶的味道。

这时我又看了看树叶，开始想象叶子在树上的生活，它们比我们幸福，不用上课，做作业，不用按时起床，不过它们可能也要天天“上班”，因为它们每天都要光合作用，所以也渴望自由。

写完这篇作文后，我想把它保存在一本册子里，长大以后给我的儿子和孙子看看，说一说我跟落叶的缘分，因为那是几十年前的事了，他们一定会非常好奇。

可是后来妈妈让我把它扔了，我舍不得扔了它，只是把它悄悄地放回了公园的土地上，想象着明年春天它会把自己的经历讲给新生的叶子听。

**落叶创意会作文15**

秋天像个理发师，它把大树的头发都剪光了。

周末，我和姐姐去公园玩，地上铺满了各种各样的落叶，远远看去就像天空给大地妈妈盖上了一层厚厚的棉被，它们颜色各异，红的像火炉，黄的像一只活泼的小松鼠，绿的像茶叶，我踩上去落叶发出“咔嚓、咔嚓”的声音，好像在给我唱歌，我忍不住再踩一脚，落叶大声地叫到：“别踩我，把你的脚拿开！”

我拿了一片落叶，它的形状是圆的，就像爸爸的圆肚皮，摸起来皱皱的，就像老奶奶脸上的皱纹，它的颜色是绿中带黄的，好像妈妈的围裙，叶子上还有很多很多斑点，好像一只花斑猫。

忽然，一阵秋风吹过，我抬头一看，有的叶子在摇晃着身体，好像在跳舞，有的在天空自由自在地飞翔，还有的在草地上打滚，又有一阵更大的秋风吹来，把叶子吹到了湖里，它们好像在举行一场游泳比赛，有的在草地里和小草说话，还有的在楼顶上大叫：“我看到了那个最高的大楼了！”

我拿起了画笔画下了此刻美丽的景色。

**落叶创意会作文16**

清晨，我漫步在林间小径中，点点细碎的阳光穿越树叶的间隙在幽静的小道上跳跃，几片金黄色的叶儿悠悠扬扬地飘过，那悠然的曲线，蓦然划亮了我的目光。

眼前好美的一幅秋风扫落叶图。林子里，树上的叶子有的变红了，有的变黄了，还有的半青半黄，挂在树枝上摇摇欲坠。一阵秋风袭来，树上的叶儿“沙沙”做响，一些叶子随风从树上晃晃悠悠地飘下来，它们在空中轻盈地婆娑着，如仙女撒下的金花瓣，像一只只美丽的蝴蝶，又似翩翩起舞的精灵，轻盈地旋转着、飞舞着，缓缓地落下，自由舒展地躺在了地上。小道上满是落叶，像铺了一层厚厚的毯子，被风儿一吹，便像跳起了欢快的舞蹈一样，层层叠叠，连绵起伏。

轻轻地拾起一片落叶，小心翼翼地抚摩着它，那叶片黄灿灿的，在阳光的照射下，鹅黄的底儿泛着淡青色的光彩。叶片上清晰可见的脉络，一丝一丝，连接的是如此紧密、有条不絮，宛如整齐的图案。放在鼻下闻闻，一股淡淡的叶片清香和着泥土的幽香沁人心脾，让人陶醉。

风还在吹着，叶，还在飘落，翻飞着，翩跹着，一片，两片，三片。

我静静的看着或黄或红的叶子慢慢飘落，情不自禁地张开双臂，闭上眼睛，听着落叶坠地时薄如蝉翼的窸窣声，感受着大自然的温暖，呼吸大自然的气息，心中升腾起一种美妙的情感。

“落叶不是无情物，化作春泥更护花。”

落叶是美丽的，是无暇的。秋风吹过，它们跳完生命的最后之舞，坦荡而安详地落下，融入泥土，化为养料，孕育春的希望。这是它自身的延续和超越，也是落叶美丽的瞬间，但却是永恒的。

我喜欢这飞舞的落叶！

**落叶创意会作文17**

“窗外的梧桐又落叶了。”忽，望着窗外出神的弟弟出言道。

“是啊，是该落了……”正看的我不假思索地答道。忽的，我心中一怔。“梧桐落叶了……”我喃喃道。我合上书，随立起身，快步向屋外奔去。还未出屋，便见一树佝偻着，触目惊心的痛。粗壮的枝干早已老却，上却无一丝绿意。枯黄的叶缀着叶脉沉重而停歇不前。那散落一地的叶盖上了周边的土壤，似是一垂暮老人身前最后一次触摸大地……

我弯下腰，捡起那片片散落在树下的枯叶。却见那叶早已不复先前的生机，无昔日余辉，此时唯有寂静的沉伦才能代表吧？岁月早已在其上留下齿痕，绚丽的青绿化为无尽的昏黄。抬头，天空的蔚蓝变为灰朦的暗色……

如今，树值落叶，春又几度？我们的岁月又能经几次落叶？

回望空洞的死寂，最后望了一眼那仰躺在土壤上的岁月……

**落叶创意会作文18**

秋天，是落叶的季节。

秋天，天气越来越冷，树叶也不胜凉意，纷纷扬扬地落下。

我百无聊赖地走在街上，街的一旁是梧桐，一排是一种我叫不上名儿来的小树。我正走着，突然听到脚下“咔哧”一声，我忙抬脚细看，原来是两片枯黄的落叶。我这才意识到秋天已经来到了。我望着脚下那一片片曾经翠绿欲滴但现在却失去光泽与灿烂的叶子，心绪开始纠结在一起。于是，我穿过了马路，走在了马路的另一边。走在另一边虽然看不到那一片片枯黄的落叶，却看到了落叶泛红的落叶。

我把那片红叶捡起，小心翼翼地把它放在手上。多美的一片叶子！这叶子快要把握迷住了。叶子的每一条茎连在一起，就像一棵树。叶子的中间部分是绿的，所以这棵树看起来也是绿的。叶子上面不知怎么的，有一些淡白色的小点，我想了一会儿，对了，这白点是花！哦，我明白了，这片叶子在诉说它的过去。那淡白的小点是它的花，那深绿的颜色是它茂密的树叶。

我盯着那片树叶看了很久。我又明白了，那图案并不是叶子在诉说的故事，而是时间在叶子身上留下的印记。

人生不也是这样吗？

古人说得好：“少壮不努力，老大徒伤悲。”年轻力壮是不努力、奋发，到了老年，就来不及了，要后悔的啊！同样，我们现在不走出一片自己的天地，到我们年老时，定会后悔终生。但若我们奋发图强、积极进取，便没有翻不过的高山，时间老人也自然会记下我们的足迹、我们的光辉！

看来，落叶不仅仅是秋天的象征，更是生命的象征。

**落叶创意会作文19**

夏姑娘携着炽热的小花篮渐渐离我们远去，秋婆婆带着对我们的思念悄然而至。她挥动着手中的魔法棒，顿时，整个世界都变得绚丽多彩。秋风中，树叶在向我们招手；秋风中，树叶随风起舞，那是秋婆婆最珍贵的礼物。

我漫步在北坛公园，走到一棵银杏树下，只见那一片片金黄的银杏树叶在阳光的照耀下，像有一颗颗闪烁的钻石镶嵌在树上。我在地上捡起一片，细细端详着：只见它像一把小小的迷你折扇；我把手放上去，轻轻地抚摸着，又柔软又光滑，能够看到它那一条条细细的纹理十分漂亮。这时，一阵微风吹来，树叶“哗哗哗……”地唱起了歌谣，几片树叶飘落下来，像鸭子穿着金黄的脚蹼，在地上整齐划一地踏步。接着，更多的叶子飘了下来，像无数的金色蝴蝶在空中翩翩起舞。树叶宝宝们更加欢快的跑下来，如同姑娘们穿着的金色短裙，我仿佛穿上了那树叶做的舞裙，在银杏树组成的金色舞厅里跳了一曲又一曲，地上的树叶踩起来沙沙作响，为我演奏起了秋天的乐章……

我向公园深处走去，突然，我的眼前出现了一团熊熊燃烧的火焰，原来是火红的枫树林啊，我加快步伐向前走去。走近后，一片片火红的枫叶像一簇簇火焰般温暖着我的心。仔细瞧瞧，在阳光下枫叶如同一颗颗闪烁发亮的红星，一闪一闪，向我调皮地眨着眼睛。我小心翼翼地摘下一片枫叶，放在掌心中间，它就像小孩的手掌，五瓣叶瓣就是五根手指，我能清晰地看到枫叶的五根叶脉，那是枫叶的命脉，它支撑着整片树叶，多么美丽，多么迷人！凑近鼻子闻一闻，啊，一股秋天的金香扑面而来，我沉醉其中，陶醉其中。风婆婆来了，枫叶宝宝们投进大地妈妈的怀抱，好似在地上铺了一层喜庆的红地毯欢迎我的到来。

天空像一块覆盖大地的篮宝石，已经被秋风抹的洁净而且明亮。望着万里无云的天空，踩着遍地的秋叶，我不禁赞叹：大自然真是太神奇、太伟大啦！

我爱多姿多彩的秋天，更爱五彩缤纷的树叶，因为有了它的装点，秋天才更美丽、迷人。

**落叶创意会作文20**

现在到了落叶纷纷的季节——秋季。这是一个果实累累、瓜果飘香的季节。大街小巷上，到处都是落叶。我和小伙伴们去捡落叶，当落叶落下时，就像一只只黄蝴蝶在空中翩翩起舞。

银杏树的叶子黄彤彤的，一片片落叶就像一片片金子闪闪发光。银杏叶的形状像一把把小扇子，可以拼成各种好看的图形；秋天的落叶好似燃烧的火球，在阳光下闪闪发光。芭蕉叶的颜色是墨绿的，形状像一把扇子。

我们开始做图形了，有的人心理很紧张，心里像装了一只小兔子似的“怦怦怦”直跳。有的人心理高兴、嘴里像吃了蜜糖一样，乐得合不拢嘴。我们先拿一片枫叶做用胶水粘在上面，再做个半圆形粘在枫叶上面，剪两个眼睛贴上去，你一定猜出来了这是什么东西，这就是小金鱼。再剪一个圆形当身子，半圆当头，两只手、两只脚加上一个尾巴就是一只可爱的乌龟了。有的人说：“我做得是巨猫。”有人说：“我做的海底世界。”又有人说：“我做的是帆船。”有的人说话很快，像放鞭炮似的“噼噼啪啪”的。有的人一说起话来“叽叽喳喳”的，真像只巧嘴八哥。还有的人一句话也不说，舌头好像被石头压住了似的。最后我们加了几根水草，就大功告成了。有的人委托别人炫耀自己，有的人对别人指手画脚，还有的在羡慕别人的画。

落叶不像国色天香的牡丹那么娇艳。它不像舒展奔放的玫瑰那么艳丽，它不像高贵优雅的百合那么受欢迎，但它从不气馁，虽然它的生命很短暂，但它活得有利用价值。“落红不是无情物，化作春泥更护花。”这句诗写了落叶“死”去后，还可以为大地妈妈补充营养。

它虽然没有百合的高贵优雅，荷花的典雅脱俗，月季的娇艳妩媚，菊花的端庄秀丽，但我喜欢它。爱它的无私奉献，爱它的默默无闻。

**落叶创意会作文21**

夏天过去了，秋妈妈忙着给树木披上金装。登高望去，犹如一片茫茫的金海，美丽极了。秋风扫过，树叶纷纷落下，有的像蝴蝶翩翩起舞，有的像黄莺展翅飞翔，有的像舞蹈员那轻盈地旋转。地上全是落叶，像铺了一层厚厚的金毯。

看，那边又飘飘摇摇地落下一片大叶子，我连忙跑过去，伸出双手接住了它。哈，那片落叶活像一只金色的小船。它也许是想投入小河的怀抱才落下来的吧!于是，我轻轻把它放进了小河。小河水哗哗地响着，好像在鼓掌欢迎，小船轻劝地打了个旋仿佛在和我告别，接着，便开始了它有趣的航行了。

这时，一片桃形的叶子落在我的面前，我捧在手心里想：“它可能是被天不怕地不怕，大名鼎鼎的齐天大圣孙悟空偷蟠桃的时候，不小心碰掉了，一个小小的仙桃一落到凡间就可能变成了一片小小的红枫叶了。”我放在鼻子下闻了闻，啊，好像还真有股桃子的香气呢!

我正在遐想着，又一片柳叶悄悄地落在我的脚上。我拾起来一看，啊，还带着绿色呢!不由暗暗地猜想到：“它大概是看到姐妹们纷纷落下，也想到地面上玩耍，便忍不住跳下树梢的吧!”我一边想一边小翼翼地把它弄成一只叶哨，叶哨声听起来，多么像牧羊人悠扬的笛声啊!

地上的落叶越来越多，我都不知道该拾哪一片好了。干脆找一根细绳把叶子空起来，戴在头上。哈，真有趣儿，我居然变也了一位头戴金冠的“公主”了。

树梢变秃了，秋天就要过去了，我珍藏了几片黄叶，来迎接下一个更美丽的金秋。

**落叶创意会作文22**

清晨，肃风飒然而至，树叶们都投向大地母亲的怀抱。

我接住一片叶子，细细的端详着：脉胳分明，色泽鲜亮，浓绿而带一点黄，一点也没有一种衰老的感觉，而是呈现出一点灵动，活泼的感觉吧。刚才还在树上欢快的唱歌，瞬间便扑向大地。

忽然想起泰戈尔的诗句：“果实的事业是尊贵的，花的事业是甜美的，但还是让我在阴影里做叶的事业吧！叶是谦逊的真心的垂着绿荫的。是的，叶的事业是高尚的，他不懂得索取，一生只知奉献。春天，它慢慢从枝桠间伸出来，开始了鹅黄嫩绿的童年时期，从这时起，它就无时不刻的为自己的母体奉献着养料，为人奉献着亮丽的绿色。夏天，便到了成年时期。这时，它迎烈日，淋暴雨，英雄般的毫无惧色，恪尽着“绿色工厂”的职守。直到深秋，它已经入老年时期，认为自己的使命已尽，便悠然飘落在地上。

看看地上的那些叶子吧！清人龚自珍曾说过：“落红不是无情物，化作春泥更护花。”他在赞美飘落的花瓣，我倒觉得不应该把这种精神只放在花上。我抚摸着这片树叶，静静的听着它的喘息，思索着它的品格。渐渐的，我对落叶的喜爱便成了钦佩。

此时，两位白发老人在林间撩开腿脚，一招一式开始了晨练。他们是学校的退休老师。把他们和落叶联系起来，我立刻对他们肃然起敬了。

**落叶创意会作文23**

也许穷其一生也不能得到重用，也许一生仕途不顺，也许一生抱负未得伸展。但是，请相信，这一切命运给予你的“另一种成功”。

那个人，一生潦倒，半生漂泊，怀才不遇。经历了安史之乱，更被叛军所俘，囚于长安。穷尽力量终于逃赴皇帝驻地凤翔，担任左拾遗，却一贬再贬。但他仍默默的承受着，为这国家，为着人民，他，胸怀国家，心系天下，却一生仕途不顺。他忧时忧世，忧国忧民，却无法改变这世道，他只能无声的控诉，只能忧民之忧，为人民写下对着乱世的愤恨。

他就是杜甫，那个活在忧伤中，死在愤恨中!因为这乱世绽放出属于自身光彩的人。

那个人，一生仕途不顺，抑郁不得志，终身潦倒却独以词著称于世，那个人为人放荡不羁却对真正的爱情充满向往和追求。那个人执着于功名，却一生仕途不顺。“草色烟光残照里，无言谁会凭阑意”“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”是那个人的无奈和渴望。

他就是柳永，那个自称“奉旨填词柳三变”的柳永，那个以毕生精力作词，并以“白衣卿相”自许的柳永。他因这不幸而绽放光彩。

那个人，壮岁曾拥万夫，只身闯敌营，擒得叛徒归，勇气冲天，胆魄绝伦。拥“沙场秋点兵”的英姿，“金戈铁马”的`壮举，“饥餐胡虏肉”的豪迈。，“道男儿到死心如铁。看试手，补天裂”的豪情。然而抱负却未得伸展，他怀着满腔热血，渴望一展宏图，却不料从此陷落在碌碌无为的境地。

他就是辛弃疾，一位未能保家卫国，战死沙场将领。他只能在诗坛上抒写力图恢复国家统一的爱国热情，倾诉壮志难酬的悲愤。

生活，也许带给了我们许多的不公，但请你勇敢地去接受，去承受它，因为你在失去的同时也在得到!不要因为果实苦涩而不去尝试。因为，生命的存在总有它的价值。

**落叶创意会作文24**

火红的夏哥哥带着太阳离开了，秋姐姐拿着小包悄悄地、悄悄地走来，洒下五彩的落叶。

星期天，我和妈妈一起去公园里捡树叶。五彩的落叶像一只只小蝴蝶，在空中翩翩起舞，又像一枚枚邮票，给我们带来秋的气息。

我在公园里沿着弯弯曲曲的小路往前走，脚下踩着一片片落叶，发出“沙沙”的声音。我弯腰捡起一片银杏树叶，仔细观察着，发现银杏树叶上闪着金色的光芒，在阳光下显得格外美丽。银杏叶像一把把金色的小扇子，帮助树妈妈扇走夏天的炎热。

我很喜欢这片银杏叶片，爱不释手，怕它被弄脏了，小心翼翼地装进小袋子里，继续往前走。这时，我的眼球好像被什么勾住了，原来是一大片红红的枫树，挡住我的去路。枫树上的枫叶有些已经从嫩绿色变成火红色，正在对我说：“你好！小姑娘，你看我的外衣通红通红的，多美丽呀！跟我一起拍张照片吧！”

我忍不住拿出相机，只听见“咔擦”一声，红红的枫叶跳进我的相机里。

秋姐姐还有许多不同颜色的树叶，有柳叶，有桂花叶，还有香樟叶……我爱秋天五彩的落叶。

绕中心的，各个语句之间都有一定的语脉。阅读时，把握住这种关系，才能更好地理解文章的内容。

**落叶创意会作文25**

因为昨天晚上下过雨，所以落叶遍地都是。这个星期正好轮到我们班值勤，所以我们得扫掉这些讨厌的落叶，于是大家开工了。

可是，刚开始扫就遇到了一个困难——大多数落叶都粘在了地上！“哎呀，这可怎么办呢？”性子急的强中祺问道。“有了，门房间有个火钳，借来不就行了吗？”聪明的冯思韵提议道。这可真是个好主意，借来了火钳，果真把落叶钳了起来。

可是，又遇到了一个困难——风把聚拢的落叶吹散了，怎么办？这回想出办法的是金君晨，他说：“讲台的抽屉里有垃圾袋，拿一个并把放落叶放进去不就得了？”这次也成功了。

“铃铃铃……”开校门的铃声响了。同学们看着整齐的校园都很满意。有一个男孩子还问：“咦？昨天刚刚下过雨，怎么这儿这么干净？”听了，我心里甜甜的。

**落叶创意会作文26**

秋天来了，到处弥漫着金色，一阵风儿吹过，树叶发出沙沙的声响。我们来到泉山公园，观察秋天的一道风景线——落叶。

秋风吹过，一片片树叶纷纷落下：红的、黄的，红黄相间的、黄中带绿的、绿里泛黄的……像一群蝴蝶在翩翩起舞。其中最吸引我的就是那火红的枫叶。秋风中，一簇簇的叶子轻轻的摇动，就像那一团团燃烧的烈火，让人感到温暖。

一片片树叶轻落在我的脚边，那是银杏叶，瞧，它们多么的柔美，真像一把把精巧的小蒲扇，铺在地上，像是铺上了一层华丽的黄地毯。女同学们把金色的落叶串在一起，挂在脖子上、手上、头上，而男同学们却不像女同学那样，他们在“金色的地毯”上摔跤、翻跟头。欢歌笑语声和踩在树叶上的“嘎吱嘎吱”声混在一起变成了秋天的交响乐。

秋天，金色的季节，丰收的季节，农田里遍地铺金，五谷丰登；果园里满树硕果，丹桂飘香。我爱秋天，我更爱秋天的落叶！

**落叶创意会作文27**

沙沙的秋风带来了金色的秋天。

粮食已入仓，树叶由绿变黄，一片片飘下来。我走在果园里，看着满地的落叶，不禁有点感慨。我拿起一块，放在手心里端详：黄色，几条参差不齐、错综复杂的叶肉，太脆弱的薄叶肉。只有它的根部还有一点绿色……难怪很多人把它当成枯萎和孤独的象征！唉，落叶，你这个无知的小东西！住在树上，吸着翠霞，吸着露水，唱歌跳舞，多舒服啊！为什么要爱这个黄土地？你愿意承受这种堕落吗？你也可能在土里被忽略，永远不会有好日子过。我这样想着，问心里的落叶。然而，它是沉默的；突然刮起了一阵微风。它飞了，转了几圈，翻了几个身，一头扎进了大地的怀抱。哦，落叶，你曾经为整棵树贡献了青春，承受了很多疲劳；你完成了自己的使命，却感到无能为力。你本可以呆在树上，占据一个位置，骄傲地度过你的晚年……但你没有！因为你明白：事物只有不断更新才会充满活力，你要为来年春天发布的新芽而离职；你倒下了，但你必须变成底肥，为明年的新绿色注入更多养分。我不禁想起了生活中落叶般的人。在机关、厂矿，很多老前辈主动让位，退居二线，让技能过硬的年轻一代有更多的机会施展才华，为社会做出越来越大的贡献，让祖国越来越富强！就算是老干部、老领导，难道也在默默散发着余热吗？

几片薄薄的黄叶飘落下来。黄色象征收获和成熟；是的，这灿烂的落叶不就是秋天献给大地和世界的珍贵礼物吗？…这里是正文结尾

**落叶创意会作文28**

窗外是瑟瑟的风，扯过了树木的每个枝，像一把利刃，削下一阵又一阵的落叶。

不知何时，一片落叶，挣扎着驻在了我的窗上，任风与自己搏斗。快入冬了，它并不是印象中的枯黄，我清晰地看到在那一片树叶——那一片渺小的顽强的树叶，上面闪耀着一片充满活力使人眼前一亮的绿色！虽然它只在这叶的中间停留，但是这点儿枯黄无法掩饰着在这深深浅浅的叶脉中的生命。

我不知道它究竟在坚持着什么，才保留着这片透着顽强和生命的绿意。

风，也不愿停息，而叶，也不甘屈服，倔强地与风再次搏斗起来，“哗啦”作响不肯离去。就像弱在强大面前的无力，坚守本心的辛酸。

我伸手拾起这片落叶，举着它让阳光穿过它的脉络，投在我的眼中，我看着那透着光的绿，仿佛是一条喘息的生灵，我好像听到了它的呼吸，它的挣扎，它的希冀。像是死前的坚守，它触动着我的心。

我的眼睛在阳光下流下了眼泪，滚落在下巴上，想着无数夜晚——在写作业写到深夜，笔沙沙地舞动着，外面一片寂静，听着钟表不曾停歇，眼皮打着架，我的信念告诉我，我必须完成作业，不然后果自负。依靠着这个信念，我终于摆脱了作业的烦恼。

比起这片充满生意的落叶，我的信条太过浅薄，于是我明白了坚持自己的坚守，即使是失意，也怅然，也不能忘记自己的坚守。坚守自己像这片落叶一样才会出淤泥而不染，我听过这样一句话：“为什么圆规可以画圆，而你不能圆梦？因为它脚在走心不变，而你脚不动心未定。”只有坚守才能使自己的心灵得到进化，感受一个新的世界。

深深呼出一口浊气，把落叶放回窗台，看着风儿将它带走。我独想，来年若有缘，希望再次邂逅，也希望还是这样的美丽。

**落叶创意会作文29**

为什么生活中会有那么多的遭遇和挫折？其他人没有。有时候我常常会想：这是上帝特意为我安排的吗？第一，遇到了同学的讨厌和不解；然后我在学校被同学欺负了，但是我不敢告诉我妈，怕我妈骂我或者怪我，因为我妈曾经对我说：“我在学校受了委屈，你别跟我说我在学校无能。”从那以后，我再也没有告诉过我妈妈在学校发生的事情。

发生的事情可能是这样的。

那天下午数学老师给我们发了两份报纸在家做，但是其中一份有了答案。我的一个缺点就是什么都藏不住。只要有好的东西，我都想和别人分享。我告诉了我的好朋友，然后她又告诉了另一个人，是一个喜欢耍小聪明的\'女生，但她也是我的好朋友。上课的时候，她抽空抄了数学报，下课后给男生看，让男生欠他一个人情。但我是无辜的。我是一个完全无知的人。下课后我去找她玩，看到他们在抄报纸。我漫不经心地说：“这份报纸有答案。”我这样说是不对的，我也没说什么，但是她狠狠地踢了我一脚，用那种讨厌的眼神看着我。我愤然离开。我发现我真的很委屈。我回来跟我妈说这件事，我妈还是说我觉得真的很委屈。

中午，我一个人坐在学校公园里。当我看到落叶的时候，我仿佛看到了我的人生。我的生命发芽了，开花了，变黄了，枯萎了，又像这些落叶一样回到了根部。而我是它的正面教科书：出生、童年、青春、衰老、失落；但不同的是，落叶归根时，有些人往往会把这些落叶踩在脚下；但是，在我年轻的时候，总会有人把我当后置，在我需要的时候把我当宝贝，在我不需要的时候推我十万里。有时候我经常会想：我是一个什么样的人？现在终于看清自己了。我是一个只为别人考虑，不为自己考虑的人。

也许以后我会改变，但我再也不会是这样的人了！

**落叶创意会作文30**

昨夜，刮了一阵狂风。清晨，我刚一下楼便看见了满地的残叶。

它们为何会落于此？是什么让它们停住了脚步？在这平凡的院落内落下。

我弯下腰，好不容易在一堆残叶中拾起一片完整的落叶。它是那样的美丽，那样的精致，那样的独一无二。

在灿烂的阳光下，叶子泛着点点银光，合着自身的光滑干净，就犹如那刚刚被加工好的美玉一般。背面则不期然，谁会想到在这美丽的背面会有这样一面——粗糙不平的叶面、那暴起的筋脉，这一切都显得丑陋无比。但它是圣洁的，它用自己为另一面叶打造了无比强的后盾。它更像一位慈祥的母亲，粗糙不平的文理犹如一位母亲辛劳的手，扶持着“儿子”一步一步迈向成功。我们总能看见前叶的光鲜亮丽，为之惊叹，但几时会去注意为这成功而默默努力的人？

透过阳光，只见一根一根的经脉像发光似的散开，散开在叶面上，把它分成了数个小片。每一个小片都像一个集体。这经脉则更像一条一条的“路”，“心灵之路”“交际之路”“发展之路”……整片叶子就像是一个国家，缺少任何一部分，国家便会不完整。只有遵循“路”的法则，才能维护整个国家的完整、发展。

空气中，一丝一丝青涩的味道一次一次地钻进我心底，越来越沉重。它不香，不淡雅，不特殊。或许被很多人无视，但它依然坚持着，坚持着，为了消除世界的污秽而努力着。它足够成为我的高标，是永远无法被替代的，就算它再平凡。

人生何尝不是如此。在我们被大多数人无视，面对无数飞来的冷眼，我们都没有放弃。因为，总有那么几个人为我们默默加油。然而，当我们功成名就之时，他们依然默默无闻。

但是，我们不能辜负他们，我们要用行为来报答他们，报答自己。因此，我们将越来越内敛、成熟，像叶一样拥有独特的平凡。

**落叶创意会作文31**

秋天，落叶是最引人注目的焦点。秋风掠过的树木，落下了一片片树叶儿，它们在空中轻盈地婆娑着，好像一只只美丽的蝴蝶，又如一只只翩翩起舞的精灵。

我家门口有一棵高大的梧桐树。春天，梧桐树穿上了青翠的衣裳，在阳光的照耀下变成了金黄色，像一把把金扇子，深绿色的藤把原本被风吹得翩翩起舞的叶子连接在了一起，时而他们随风飘动，时而又紧紧地抱在一起。

秋天，梧桐树上的叶子换成了淡绿、黄和橘红相间的衣裳，十分美丽动人。细长的茎将它装饰的像一位亭亭玉立的少女；锯齿形的花边将它衬托的更有特色了，在阳光的照耀下，显得美丽又动人，微风徐徐，簇拥在一起的梧桐叶随风抖动着，像在跳一支集体舞，有时还发出一阵阵“唰唰”的清脆悦耳的摩擦声。

下过雨的清晨，空气十分清新，被雨水冲击过的梧桐叶变得更干净了。有一两颗水珠悬挂在梧桐叶的边缘，似乎在给梧桐叶做装饰，还有的点缀在叶面上，像放大镜似的，让梧桐叶上的叶脉看的更清晰了，这些叶脉就宛如是老人的皱纹，有了岁月的痕迹。

再看旁边的银杏树，上面的银杏叶也很漂亮。左看像一个小喇叭；倒着看像一件小短裙，把两片叶子捏起来，就像一只穿着碧绿衣裳的蝴蝶；远看银杏叶就像一抹绿，将原本枯燥的秋天增添了生趣；近看，银杏叶上的叶脉排列整齐，让我不禁想到银杏叶经过四季的风吹雨打依然那么的顽强，也许是上天的神仙看到了，所以才让它永葆青春吧。

梧桐叶和银杏叶，不仅让我感受到了秋天的气息，更让我感受到了它们顽强的生命力。

**落叶创意会作文32**

树叶飘然落下，悠然地没入一声声叹息里。夕阳下，几缕阳光懒洋洋地洒落下来，鴞射在那随风而飘的落叶上，折射出迷人的鲜红的色彩，犹如我滴血的心，景色虽壮美，但却更显凄凉，里面包裹着一份淡淡的无奈，几多忧郁和莫大的哀伤。

那是考完半期考试后的第二天下午，阳光还是那么的温暖，还是那样轻盈地洒下，可是我的心却第N 次飞出我的躯体。“别辜负家里人对你的期望！”我知道这是那满含深情的话语，对于她的话，我一向不能反驳，也只有点点头，我知道即使我碰得焦头烂额，我也不能退缩，我一定要咬紧牙关挺住，只因妈妈那希望的眼神。

叶还不断地落下，慢慢地，旋呀旋，我不知道它为什么不累，还是累的无法形容，不知表述了。耳畔又响起了父亲那粗圹的嗓音：“你一定要学好。”还是那种不容置疑的命令的口气，还是那响雷般的声音，太熟悉了。我想反抗，可每次不是话到嘴边又咽了回去，就是明显的语气不足，没有分量。

“爸爸是爱我的，他也是为了我好。”我在心里默念着。可是为什么我要得到这么多爱呢？让我的心留一点空白给我自己不行吗？让我自己描绘这个世界不可以吗？我的心在呼唤，可是没有回音，只有那继续落下的叶发出的轻微的“扑扑”声，像一声声叹息，无言的回答。我想到了外边，一向慈祥的外婆，一向最痛爱我的外婆，要是她能帮帮我，该多好啊，可是她不能，现在的她远在天边照顾着我那两个调皮的小表弟，哪还有心思来顾我啊！

全家人都希望我能考上一个好学校，为家里人争光，可是他们都不知道，我的成绩就如同那枝头快要落下的叶，随风飘忽不定，摇摇欲坠，随时都有可能落下，或者可以说是那已经落下的叶，只是恰好有一阵风，在托着它罢了，如果风停了，它迟早会掉下来的。

忽然想起小时候的事来了，那时候总羡慕那些读高年级的哥哥姐姐们有爸爸妈妈问寒问暖的关心他们的学业，羡慕那背着书包时，双手自然地拉带包带上，然后掠过的一丝灿烂的微笑。于是问他们我什么时候才能长大，才能背上那漂亮的大书包？那时他们都羞涩一笑，说：“其实你是世上最幸福的。”我不明白我羡慕他们，他们倒是羡慕我？

直到现在，我才明白这话的含义，也许人生就是一条长长的隧道吧，每个人都在追求自己生命中的亮点。可是每次跨过上步后才发现自己追求的并不自己理想中的东西，于是便会留下许多憾事。而这刚好适用于我。于是那背着书包掠过的微笑成了我记忆中永恒的定格。

枝头上那最后一片落叶禁不住萧条的秋风卷刮，终于落下来了。我抬起头仰望它，忽然发现它像一只风筝。“断了线的风筝是飞不了高的。”我心里一颤：一直以来都以为落叶是自由的，可是它却枯萎了，落下了。而自己一直想要追求的东西，可能再跨前一步便发现它已不是我理想中的东西了。

我明白了：“自己人生隧道的生命亮点就近在眼前，我的确是世上最幸福的人，永远都是。”

**落叶创意会作文33**

古人曰：“见一落叶可知天下秋。”树叶黄了落了，便是秋天最好的证明。秋叶落无声，岁月是无痕。秋天到了！

校园里，原本绿油油的乖乖在树上站着像待阅的绿色树叶，转眼间变的苍老残破，个个拥抱大地，遍身被黄色侵占，那一片片落叶使人们有了一丝真意。我拾起了一片秋叶，就好像拾起了整个秋天。

看，那树上残留的树叶，还稍稍夹着一丝绿意，还缀着岁月抹下的伤痕，像老年斑一样，深深的印在它们的身体上，这整个岁月坠入了多少岁月的沧桑？春天初长的欢喜，夏天茁壮的成长，秋天即将离去，冬天又在为下一个初春做准备。

有的残留在树上仍然是衣服唯我独尊的样子，有的正在空中偏偏起舞可不就就撞到了“墙”。还有的被无情的风雨直直的打了下来，给人一种懊恼的样子。有的被小朋友“咯吱，咯吱”的踩碎，还有一些幸运的被值周生放到土地里，来年滋润大树。

小时候无知的我常常问姥爷,姥姥，老的滋味是怎么样的？他们的回答都是——盼望自己的梦想在下一代成功！于是我便懂了老的意义，懂了秋叶的坠落并非生命的陨落。

秋叶落无声，从头到脚，再从脚到头。秋叶真的落无声吗？你听——“我走了，是为了以一个全新的面貌回归。是为了让春天更加生动形象，来回报大地。”这就是秋天的声音，也是校园秋叶的声音！

**落叶创意会作文34**

我能清楚地感觉到，已经是深秋了。

除了一些常青树外，所有的树叶颜色都变了。它们依旧那么漂亮，颜色依旧五彩缤纷：红色、橙红色、橙黄色、橘黄色、黄色、淡黄……风一吹，树叶飘落了，像一群金色蝴蝶在飞舞，缓缓落下。这是一场多么炫丽的舞，也是它们最后动人的舞姿。我望着落在地上的叶子，想到：它们的一生，这样结束了吗？

也许是的，也许不是。

落在地上的叶子，让我想到“落红不是无情物，化作春泥更护花。”对，它们会腐烂在泥土里，看似没用，但它们会是很好的营养，滋养着大树，让它来年长出更美、更翠的叶子。可以这么说，落叶的生命并没有结束，它们只是换一种方式存活。春天，树上长出的新叶，就是它们的重生。

落叶是美的，生活中，那些像落叶一样奉献的人更美。

**落叶创意会作文35**

微微地一片片的枯叶从窗外啪啪地落下，乘着微风打着旋从目光中渐渐消失。转眼间我长大了，对过往岁月我不停地缅怀，仿佛我是一个怕风太大刮走手中紧握的风筝的小孩。我在学校的时候我望着天空，那些人还好吗？我看着静静躺着的照片失去了色彩，春去秋来，四季旋踵不停息，我无法回到小的时候了。孤独的地带，无情地徘徊在中学里只因为我会日语和俄语，被同学鄙视\_奴。闭上眼睛，挥之不去的是同学们的嘲讽与幼年的伙伴。啪啪，一片枯叶不经意间掉在了窗前，我坐在床前看着它，冬季透出一股手不出的寒冷，仿佛冬季是一个独行者，把最寒冷留在内心。叶子一下子飞走了，原来拥有与失去是对比的。我太傻了吧。

永远的朋友短暂地离开，离奇的死亡事件，到头来我只剩我和小冰了。对朋友的思念化作飘落的花瓣。你们的影子像星星一样，随着黎明的到来而消逝；失去目的地，思念溢满心头。强大也好软弱也好，我只想跟着你们一起。血的味道从你们的身体里流出的时候，我哭泣地拨打着电话希望时间回到你们与我打电话的时候。当我步入无尽的黑暗时，心中的悲哀从脸颊淌下来。冬季，雪？不会下雪的，这里是重庆啊。雪，蒽雪，我的名字的寓意是匆匆的雪，今年是我到重庆上课的三年了。我的朋友们都消失了吧，所有的一切，有觉得是那么的微薄，好像粉末一吹就能消失。把记忆掩盖上一捧泥土，是那么悲哀，必须要傻傻的说自己不记得了。那单纯的眼神中，所包含的快乐和天真，孕育着无法掩饰的悲伤。为什么，有人；为什么，有罪。当美丽消失的时候，是那么的苍白。

应该马上会消失吧，人类。随着黎明逐渐溶于晨光中，我已经学着忘记，做一个傻傻的小蒽。无论真实还是谎言，我都会不让别人看见我哭泣，虽然星空渐渐溶在晨光中，我知道消失的朋友只是短暂的离开，一定还会再回来的，放飞思念展开翅膀。叶子绿了后，依旧会轻轻地飘落。

**落叶创意会作文36**

秋高气爽，公园里的大雁向南飞去。那里很多东西都变了，树叶有的变红了，有的变黄了。

像小鸟和蝴蝶在空中翩翩起舞，然后轻轻地飘落下来。小朋友看着满地的落叶，就从家里拿来了扫把畚斗，他们一边扫一边说，小花说：“为什么一到秋天，叶子就会掉下来呢？”小明说：“叶子掉了，然后腐烂掉，大树把养分吸收了，让明年能长出更好的叶子。”小花说：“原来这就是落叶归根的道理呀。”看着这群少先队员的干劲，经过公园的人们都说：“要是人人都像他们一样，那我们的世界将变得更加美丽。”

他们听在耳里，甜在心里。

**落叶创意会作文37**

小雨，淅淅沥沥，沥沥淅淅；雨线，密密斜斜，断断，续续……天空，逐渐放晴。春天的雨，静谧安详；秋天的雨，缠绵悠长。在雨中弹一首小曲，心绪被抚平，如同平静的湖面，只要轻轻一碰便可激起万丈波澜…

小雨总是断断续续。春天，雨过初晴，漫步于小树林，会为每一抹新绿而感到心情愉悦，肆意的享受这春雨过后那清新的潮湿气息。看见地上冒出的青草，无数人赞美它是生命的象征，象征了新生。青草抬头，向春风诉说它的快乐，风中尽是快乐的气息。

时光在弹指间流逝，转眼已是深秋。秋风习习吹过，凉凉的。小树林遍地是枯黄的落叶，春日绿色的生命已变得萧瑟。落叶厚厚的一层，心中不免有些伤感，拾起一片枯叶，上面覆着几颗露珠，这哪是露珠啊，这分明就是它的泪水！秋风中，落叶哭泣着，向大地倾诉着。静静听着风声，在秋天的小树林，总会听到细细的，令人怜惜的声音，那，就是落叶们的哭泣……

很多人怜惜青青的小草，却肆意的将枯黄的落叶踩于脚下。没有人，能听到落叶的哭泣，我为落叶的命运而感到不平！芳草青青，踏之何忍？那落叶呢？就可以用来随意践踏吗？！

青草和落叶都是不起眼的小生灵，但待遇却可谓是天壤之别，我因此而感到愤怒。回到树林中，枯黄的落叶还在掉，落叶在空中上下翻飞不肯立刻落到地上，它舍不得离开那生它养它的大树！早秋惊落叶，飘零似客心。翻飞未肯下，犹言惜故林。

落叶的美，何时才有人也能感受到呢？我爱青草，但最爱的还是落叶。青草，落叶，不同的时节，最美的风景。

小雨，淅淅沥沥，沥沥淅淅；雨线，密密斜斜，断断，续续……天空，又下起了小雨……

**落叶创意会作文38**

现在社会都流行“酷”。发型“酷”，穿着“酷”。可是我觉得真正“酷”的是那些热于助人的人。

有一天，天气晴朗，阳光明媚，我听着音乐坐在公交车上。“哎呦！”我听见一声惨叫。全车人的目光都转向前方的马路。原来是一个七八十岁的老奶奶在过马路的时候不小心摔倒了，就倒在了公交车前方十米处。

那个老奶奶试图爬起来，可是每一次都是没站稳就重重的摔了下去。一次，两次，三次，四次……次次失败。终于，老奶奶放弃了，就那样坐在了地上。一分钟过去了……两分钟过去了……没有一个人过去帮忙，旁边的车主甚至都按起了喇叭。许多人是想帮忙又不敢帮忙，一个个都像乌龟似的缩起头，匆匆地从老奶奶身边走过。

突然，有一个小小的身影从马路的另一头冲了出来，大喊一声“奶奶！”跑到老奶奶身边，把老奶奶扶了起来，他几乎是用尽了全身的力气才让老奶奶站稳，扶着老奶奶过了马路。

车上发出了一些数落、责备的声音“这小鬼，自己奶奶都不看好，我上班都要迟到了。”“这小朋友真是太不懂事了，奶奶都在马路中间摔倒了才来找奶奶。”车子缓缓的启动，我却看见那个小男孩和老奶奶分别了……

原来他们，不是祖孙！

一个七八岁的男孩都知道尊老爱幼，老人家摔倒了要扶起来。而我们这些比他大的人却不懂得去做，真是惭愧。“酷”在他身上体现的淋漓尽致。

“酷”并不只是一些外表的美丽，更是一种内心的东西。那些热于助人，心地善良，为社会作出贡献的人都很“酷”！

**落叶创意会作文39**

古人云:冬天来了，春天还会远吗？但我想说:“如果污染来了，世界末日还会远吗？”——落叶的铭文，落叶，大地会收留。但是人类的不良行为呢？「摔倒」的行为环境会被拍进去吗？树叶像春天的柳絮一样美丽。每当我看到树叶从树上落下，我就会想很多事情。走在回忆的走廊上，看到农村的人为了生存，把树里难得的绿色砍掉了。我为绿色的海洋感到惋惜，也为村民们未来的生活担忧。这时，落叶不再像春天的柳絮那样美丽，而是像一根锋利的针刺穿了地心。落叶如喜怒哀乐般惆怅。一位诗人曾经说过:“为什么我会泪流满面，因为我深爱这片土地？”而在回忆的走廊里，我对那片土地再也没有任何感觉。因为我看到我爱的土地已经不一样了，被人类不良行为洗礼后变成了一片沧桑。我不禁在脑海里想起一句话:“生活就像一把锋利的刀，改变着我们的面貌。”这时，落叶不再像喜怒哀乐一样忧郁，而是像一把锋利的雕刻刀，它们破坏了环境的外观。落叶，慢如人类行为。“每个人都有责任保护环境。”这句话相信大家都听腻了。既然他们累了，为什么不保护环境呢？回忆的走廊里浮现出一幕幕场景。我看到人类为了方便从草坪上“跃出”，无辜的小草筋疲力尽。我看到人类随地吐痰和乱扔垃圾，我面前有一个垃圾桶。我看到一个小孩捡起已经在地上睡了很久的罐子，走到垃圾桶。为什么我们不能做连孩子都能做的事情？这是，落叶还在慢慢散开，就像一把匕首。黄昏时分，夕阳装点着落叶，格外显眼。微风吹来，无奈的摇了摇头。微风心里知道，这种明亮的落叶环境是不会接受的。

**落叶创意会作文40**

漫步在林间道，一片落叶划过我的视线，优雅地落在地上，哦！秋天来了。

曾在一位俄国诗人诗中提到，在莫斯科的一的一个街口公园中，每年秋天都会竖上一块牌子，上面写着四个大字~小心落叶~

多么温情的提醒！小心落叶，城市的的绍扰让行色匆匆的人们忘了时间，甚至不去翻翻日历。

叶，秋的使者，当万花凋零之时，惟有球叶在那树的最高兴怀着它最后一丝悍勇，跃下枝头，跳出那道美丽的弧线，划亮你黯淡的目光，那是一种悲壮，一种无言的辉煌。

落叶无声，在萧瑟秋风里，它不愿伏在枝头安眠，它却怀着自己的信念，与追求，在空中舞出美丽的曲线，极轻地，落在地上，悄无声息。

它不愿苟活于枝头，任凭狂风乱过，看那无尽的苍天，听那嘈杂的市井，它选择了死，在离开母体那一刻，是痛惜，是惆怅，或许，都不是。

它没有犹豫，投向了大地的怀抱，宁可与泥土为体，也不苟活于“高山”

之上，自命清高，小视一切甚至，不自量力的指点光景，渴望他人的赞美与关注。

“落红不是无情物，化作春更护花”

之上，自命清高，小视一切甚至，不自量力的指点光景，渴望他人的赞美与关注。

“落红不是无情物，化作春泥更护花”，秋叶，宁可被人遗忘，在树根，被厚厚的积雪覆盖，被小虫啃食撕咬，自己也渐渐残缺，腐化却毫无怨言，因为它坚信，经过一冬的孕育，它会以另一种形式出现于枝头之上！

对于那片小小的，随风飘舞的落叶，假若投以生命的关注，心头便会有一股振颤油然而生，或许你会感动那片不值一题的秋叶，便是你真实的写照，但它却比你更超然，更洒脱，更从容。

叶飘零，叶永生。

**落叶创意会作文41**

“加油！快快，要掉了……”一阵呼喊与快乐的气氛充满了这个并不大的教室里；一个红色的气球乎起乎落，一座用杯子搭成的迷你金字塔矗立在桌子上；还有一群孩子在欢呼。

原来，我们在举行一场双人组赛，规则是这样的：两个人的手绑在一起，一个要搭金子塔，另一个却要拍气球。

看是简单，难度可大得很啊！

第一组上场的便是我们了，我们分工合作，伙伴拍气球，我便搭金字塔。

“预备，开始！”老师一声令下，伙伴用力一拍，我便如离弦之箭般飞速做好。可同伴却大叫一声——“要掉啦，快快！”同伴用她的一身蛮力把我拽了过去，她用手一拍，气球高高飘了起旋转着，向一个方向飞去！

同伴急忙跑过去拍回来，我却什么交集，金字塔还没造好呀！

我急忙趁气球飞得很高时，手忙脚乱地造成我的小金字塔。

伙伴心如刀割，脸涨得通红，又把我拽过去，把气球拍得高高的。

终于完工了，我们筋疲力尽，疲惫不堪，有了一个三十多秒的好成绩。

看看另一组，哈哈，不也同样手忙脚乱。

默契是很重要的，我们经过这次，终于明白了。

**落叶创意会作文42**

这是多么不起眼啊！一片小小的，轻轻的落叶飞舞着飘落到了地上，没发出一丁点声响。

到了秋天，树叶纷纷变成了金黄，飞舞的黄碟像是死去船，掉落到了冰冷的大地上，不复春天时的娇嫩，不复夏天时的碧绿，给人以温暖的感受。

是什么时候起我忽视了这些落叶，它们是多么美好的事物，虽然枯黄落下，却给人带来宁静，化作肥料使来年春天的树木更加翠绿，更加繁茂、苍盛。可是这值得吗？养育了它们的代价却是牺牲自己。

呆呆地盯着那片金黄的落叶，想亲口问它，为什么要这么做，这值得吗？沉浸在自己组织的幻境中，值得吗？我想象着这片金黄温暖的落叶，化作了一位慈祥迟暮的老人。

当然值得，仿佛听到他说，我的上一代以同样的形式为大树提供了养料，养活了我与我的同胞们，我们又有何不可。为了我们的下一代而付出，住入地下，最终消散在这个世间，去与我们的前辈汇合。同时，我也相信，我们树叶能世世代代这样传承。

若有所悟，回过神来，那个慈祥的迟暮老人已经消失在我眼前，只留下了那一片枯黄的落叶。不过它的身边多了几位与他一样的无私奉献的他的同伴。

多么美好多么美丽的落叶，其实不只是落叶，有多少像落叶一样的人呢，默默付出，默默地为后代付出，不求回报，尽管牺牲了自己，到底有多少人为了造福后代而失去了青春年华这些美好的东西呢？

一抬头，看向那片，金黄的，美好的树叶，想到不久后它们都将会落下，倒有些可惜。良久，我似乎看到了来年春天那翠绿的，茂盛的树叶。

希望将来，我也能成为那落叶的一员！

**落叶创意会作文43**

秋天到了，可是叶子已经枯萎，那些金灿灿的叶子离开了妈妈，飘啊飘啊…

有些叶子落下来，就转啊转，就像无数只蝴蝶翩翩起舞。如果它们落在湖面上，就会静静地落在水面上，泛起层层涟漪。如果顽皮的鱼找到它，它会在这片叶子的上面，旁边有许多波纹。

一些小叶子落在人行道上。从远处看，它们像一条长长的金色地毯。当人们走在地毯上时，他们脚下会发出清脆悦耳的声音。有些孩子很好奇，收集那些美丽完整的叶子，捧在手里。他们愉快地把这些叶子当作可爱的玩具。

高速公路上还有其他落叶。一辆汽车跑了过去，树叶在他身后疾驰。另一辆车来了，树叶好像抛弃了和它一起比赛的车，和另一辆车一起比赛，好像要超过他一样。

金色的叶子四处飘着，唉，我头上飘着数字，你这个淘气的孩子。

**落叶创意会作文44**

没有人知道为什么落叶会不着痕迹的落下，因为浪漫落下，树叶完成了生命最后的追求，然后无声无息的载入死亡。一路落叶，秋风萧瑟，沉迷于不同的事物，阳光不香。历史用冰冷的目光选择了这个支离破碎的时代。我们无法面对内心的束缚。渐渐走出这个萧瑟的时代，独自在隐晦的角落里挣扎，但我们还是像落叶一样，飘落的无影无踪。我们不得不放弃对自己来说很重要的真情实感，重新像自己灰暗时代的荒凉背影一样行走。我早就习惯了踩在篝火轮上，总是能看到自己孤独的身影在落叶漫天的道路上徘徊，无论是打雷暴雨，还是阳光和风。

只要我一想，春夏秋冬，白天黑夜，都只是时间的名词，我肆无忌惮的笑声可以游走我的全部土地。那些自以为是，头脑发热的人我不怎么看。其实我是个比较孤傲的浪子。我不在乎很多人追求的东西。我总是对自己说:让小女生小男生醉生梦死的，对我来说只是一个虚无缥缈的存在，在我眼里毫无价值。很少有人能读懂我的心思，只有那些伤感的文字，因为它们是被时代的血泪凝固的立方体，而我是时代的叛逆者，柯想远离时代，但这个时代不会让任何人逃脱它冰冷的魔掌。所以，唯一能懂我的话，就像落叶一样渐渐淡去，只留下时代的光秃秃的背影。上课时，老师嘴唇上下翻动，却不知道说什么；课后，学生忙于紧张的学习，却无动于衷。我不知道我已经在迷人的雨季迷失了自我。

面对鲜红的笔和苍白的试卷，我不知所措。不知道以后怎么走。我只知道我能尊重时代的墨迹。于是我放下笔，像沙沙的雨和沙沙的树叶组成的交响乐一样走着。叶子不着痕迹，滴着点子，染着所有时代的气息，我迷失在我的雨季

**落叶创意会作文45**

呼呼的北风一连刮了一个星期。

星期三我值日，中午我看见呼呼地北风刮得那样厉害，我想：”那么多的树叶都落了下来，我们的值日能顺利进行吗？我得早点去学校搞值日呀！“

到了学校，我们组的同学各拿上清扫工具，在认真的搞值日，我们拿来一个大桶来装落叶，那美丽的落叶在地上的样子可真可爱啊！可惜它们要被我们扫走了。我们各自拿着大苕把把落下来的树叶扫到一堆。我们还没有把落叶搓完，新的树叶又掉下来了，我们都着急的想：”那么多的树叶还没扫完，新的树叶又掉下来了，我们不等于前功尽弃了吗！可是这也没办法呀！我们只好一点一点扫把！“过了一会儿，我们发现别的班的卫生都没人扫了，这是我们才知道，如果扫不干净的卫生区就可以不扫了。我们赶紧收拾好清扫工具赶回教室。

我真不希望呼呼的北风再来了，这样我们的校园就会更干净了。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找