# 写人叙事优秀作文开头(精选4篇)

来源：网络 作者：悠然小筑 更新时间：2025-01-07

*写人叙事优秀作文开头1我有许多好朋友，今天我给大家介绍一下我的同学——牛梓萌。上学的第一天，我很胆小、不敢大声说话。她轻声细语的问我你叫啥?几岁了?放学了，我很害怕、也很紧张、还有点儿想妈妈。我希望妈妈能出现在我面前带我回家。这时，她拉着我...*

**写人叙事优秀作文开头1**

我有许多好朋友，今天我给大家介绍一下我的同学——牛梓萌。

上学的第一天，我很胆小、不敢大声说话。她轻声细语的问我你叫啥?几岁了?放学了，我很害怕、也很紧张、还有点儿想妈妈。我希望妈妈能出现在我面前带我回家。这时，她拉着我的手，满眼闪着期待和温柔的光芒对我说：“我们一起去找午托班老师吧?”我心里一下子喜欢上了她，有了依靠，我轻松了很多，也不害怕了。我连忙紧紧拉着她的手，大声地说：“好!”从此我们成了好朋友。我们一起上学，一起跳舞，一起回午托班。我叫她牛牛。

中午的时候，是我们最开心的时候。因为牛牛最喜欢编故事给我们听。我们没少因为中午睡觉时说话被老师训。每次被训牛牛总是一吐舌头，一笑而过。我都会哭，看我哭了她有连忙来安慰我。她就是这么开朗又善良。牛牛个子很高和我一起玩儿的时候，她总让这我点儿。有的时候她还像个大姐姐似的把我抱起来转上2圈。我配眼镜了，她又吃惊又关心的抱着我说：“刘雨灵，你戴眼镜了?你怎么戴眼镜了?”然后，她跑到远远的台阶上，站在上面伸出手指问我：“这是几?你能看清吗?”

这个学期她当上了班长，有一次，大队部来我们班检查卫生。老师不在，牛牛两只手捧着脸，细声细气的对大队委说：“我们班很干净，别扣我们班分!”大家都被她装出来的可爱模样逗笑了。大队委也笑着走了。

这就是我的好朋友，一个满脑子充满幻想、又善良、又负责、又活泼、又可爱的小姑娘。

**写人叙事优秀作文开头2**

在那万物宁静，孤僻寒冷的冬天，我知道，有你，就足够。——题记

儿时，我们曾共同漫步在那白雪皑皑的冬天。

那时的你，紧牵着我的手，融进那冰雪交融的画卷。我们来到湖面，那虽早已结冻成冰，可温暖却包围着我的心池，你依偎在心池中心，我知道，你是我心中最重要的人。

我与你，都偏爱冬天。春虽百花齐放、百鸟争鸣，可没有冬的孤僻圣洁好;夏虽万放，骄阳似火，可没有冬的纯如白玉好;秋虽万物丰收，枫叶纷飞，可没有冬的万物沧桑好。

最重要的是，它在我们心中有着不可取代的位置和意义。

如今的我即将长大，可却很少能和你走走。每当想起你，想起你那慈祥和蔼的笑容;想起你那善解人意的性格，想起你那忘我工作的精神;想起你那呵护照料的样子，我好惭愧不已。

冬又来了，它又带给我曾经那美好幸福的回忆，让我回味无穷，久久沉醉。可它还带给我残酷痛苦的现实，我是多想回到儿时，回到那无忧无虑的童年啊。

我鼓足勇气，邀你出来走走。你答应了。

你已无需再牵住我的手了，此时，我和你已差不多高。只觉，今年的冬不再是那么美，我们好似最熟悉的陌生人。来到湖边，好熟悉啊，我仿佛又看见，我俩的身影映在一起，甜蜜的样子。今年湖面未结冰，你弯腰捡起一颗石子，向远处扔去。“砰”，它悄然沉入水中，溅起一池水花。

“孩子，有没有怨我，我将你孤身一人甩入他家。我也不忍心啊，因为我有一颗爱你的心啊!”

我感动了，顿时泪如雨下。也明白一句话：妈妈在那儿，那儿就是最快乐的地方，原来妈妈一直在我心灵深处啊!

此时此刻，只觉那颗石子也深深沉入我的内心，让我心痛，那是爱的欢痛呀!

此时此刻，只觉你是那么伟大，我是那么渺小，你曾在黑夜中独流多少眼泪啊!

此时此刻，只觉你是天下最伟大的母亲，也是最伟大的人，你给予了自己的孩子最重要，最刻骨铭心的母爱啊!

妈妈，请你永远记住：你是我心中最重要的人!

**写人叙事优秀作文开头3**

一头油黑亮丽的头发;一双乌黑明亮的美眼;一张樱桃一样红润的嘴唇，一双纤细的手;让那个人显得格外美、文静!

她是一个爱学习的同学!在自习课上，有的同学在画艺术风味的图画;有的同学在下有趣的象棋;有的同学在猜字谜，而她，却在认认真真、聚精会神地做作业!这难道不是一个爱学习的人吗?

她不仅爱学习，而且爱思考!在一次数学课上，老师大步走向讲台，给同学们提了一个问题。这个问题颇有难度，其他同学在装模作样地假思考，因为他们心里有一个共同点，那就是等老师讲答案!但那位爱思考的同学，在老师说话前就陷入了沉思。不一会儿，老师激动地说：“来，哪位同学说说你是怎么想的?”教室里顿时变得鸦雀无声。突然，那位同学勇敢地举起那纤纤细手，老师眼前一亮，“来，这位同学你说一说。”她井井有条、胸有成竹地说：“因为这个三角形是……所以……”“嗯，不错!”老师很肯定地说。坐下后，那同学像吃了蜜一样，甜甜地笑着!

这位同学，她不仅爱思考，爱动脑，而且她在一次语文课上，老师以她高超的知识和清楚的话语，给我们讲述了作文怎么写好。最后，开始写作文。有的同学像吃了兴奋药一样，飞快的写;但有的同学似乎没听懂老师讲的，陷入了思考中。可那位同学不一样，她要求速度快又求字写好。她把字写得整整齐齐，很清秀。又把速度也调快，两全其美，让老师看了啧啧赞叹!再加上她爱看书，所以作文好词多、好段多，让作文更加生动、有趣!

那个人爱学习;那个人爱思考;那个人棒!

她，就是我的好同学。

**写人叙事优秀作文开头4**

写事的作文开头分享

星期五，因为我的语文练习不好，妈妈就罚我走回家。平时一起坐电瓶车回家的小表弟便自告奋勇，主动陪我走回家。

半路上，弟弟总是唠唠叨叨的。一会儿说：“姐姐，你看，那里有一群蚂蚁在搬一只死蚂蚱。”一会儿又细声细气地说;“姐姐，那只猫好可爱呀，好想把它抱回家。”他就一直这样讲着，似乎在寻找着各种话题。

写事的作文开头分享

这周，我们的体验作文是《今天我当家》。因为是老师的旨意，爸爸妈妈不得不服，同意让我当一天家。这可正合我意，我心中暗暗高兴。这两个老当家做主的也应该下岗了，今天我当家，我得好好管理管理这两个老同志，我也要让他们尝尝被“折磨”的滋味，哈哈!

写事的作文开头分享

我们一家人都在看书、看报纸，个个都昏昏欲睡，无聊透了。我老觉得屋里有什么声音，回头看了一下，突然，我翻发现了一只“战争导火线”——老鼠正在悠然自得的在我家“散步”，我们全家一下精神大振，我和爸爸更是“杀气冲天”。我起身对着老鼠飞起一脚，老鼠一个“凌波微步”敏捷的躲开了我的攻击逗得爸爸一阵“冷嘲热讽”，全家人也跟着哈哈大笑起来。老鼠发现自己被追杀了，四处逃散。

写事的作文要注意以下几个问题：

1、要“说”出别样精\*。因为写事，一般情况下离不开人，有了人，便离不开人物的语言。因此，人物的语言要注意精\*。也就是说，我们在描写人物的语言时，离不开他(她)的神情、动作。同学们看下面的几个句子。

小梅说：“我忘了!”

小梅支支吾吾地说：“我——忘了!”

小梅低着头，红着脸支支吾吾地说：“我——忘了!”

小梅低着头，红着脸，两手不安地绞着衣角，支支吾吾地说：“我——忘了!”

同样是一句“我忘了”，第二句写了人物的语气“支支吾吾”，第三句加上了动作“低”、表情“红着脸”和语气“支支吾吾”，而第四句则从动作“低着头”和“绞”，以及语气、表情等几方面来写小梅的这句话以及说这句话时的所有细节，这样，同学们读起来就觉得好像一连串的镜头在你面前回放，语言便生动多了。这就是说，在写事时，要写到人物，他(她)的语言一定要能够反映出这个人的个\*，这样的作文不但生动，而且读起来让人如见其面，如闻其声了。

2、写事要真实，要抒发自己的真情实感。选材很关键。同学们在写这样的作文时，一定要搜集你记忆库中最能抒发自己感情的那样一、两件事，这样的事情首先要感动自己，然后才能感动别人，当然，在写事的过程中，可以有自己后期的加工，但切忌矫揉造作。也就是说，选材要生动、有趣，并且有一定的意义，或者也可以说要一定的中心。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找