# 我们灵宝的一处美景作文(汇总25篇)

来源：网络 作者：紫竹清香 更新时间：2025-01-20

*我们灵宝的一处美景作文1沿着曲折的环山公路一直向下，我们终于到了伏羲山大峡谷的入口处，正巧碰上开伞节，门口前面的一块空地上方倒挂着一把把花花绿绿的油纸伞，好像回到了古代的那个淡雅的时代，又好像从天而降的一道屏障，微风轻拂，油纸伞摇摇晃晃，像...*

**我们灵宝的一处美景作文1**

沿着曲折的环山公路一直向下，我们终于到了伏羲山大峡谷的入口处，正巧碰上开伞节，门口前面的一块空地上方倒挂着一把把花花绿绿的油纸伞，好像回到了古代的那个淡雅的时代，又好像从天而降的一道屏障，微风轻拂，油纸伞摇摇晃晃，像是在欢迎我们的到来。

步入景区，一片碧绿如玉的潭水映入眼帘，使人顿感清凉，几道水流从岩石上方飘落坠入水中发出撞击水面的哗哗声，整个湖水好似一条龙盘踞在此，也与它的名字“潜龙潭”相照应。

大峡谷中多是水景和石景路途时而平缓，时而陡峭，我们穿梭在山水之间，越过架在水流之上令人惊心动魄的吊桥，跨过屹在几道小水流之间的圆木桩，走过坑坑洼洼的右头路，虽然腿脚酸痛，但我也一饱眼福。一路上无数条从岩石上方飞速冲下的瀑布，像是不知从哪里来的猛兽，直勾勾地向瀑布的底部猛然奔去，接连不断地发出大自然独有的水流声，既惊险又壮观。

如果开始我们认为那些不平的石头路，摇摇晃晃的吊桥已经够艰难的了话，那景区内连接山脚和上方的楼梯就是一个大得多的“拦路虎”。当我们在靠着木栏杆欣赏美景时，前方总是会有个极其陡峭的长楼梯；当我们特别疲惫，甚至一停下来就会站不稳时，前方总是会有个这么个令人不禁哀叫的楼梯。我们一个接一个，小心翼翼地爬过这些楼梯，每个人都仔细盯着自己下一步该踏的地方，谁也不敢大声喧哗或迅速奔跑，好像那样做这陡峭的楼梯就会坍塌似的。

我们在历经千辛万苦和身心双重历练后，终于到达了我们的目的地：伏羲湖。碧绿的湖水泛着点点银光，周围的\'树木的枝叶簇拥着它，构成了一幅极美的山水风景画，使人不忍离开。伏羲湖上有一条很长的滑道，胆大的游客坐在椅子上呼啸而过，尽情享受着伏羲湖的魅力。

下午，我们拖着疲惫的身体踏上了归途，但我们的大脑中已经被伏羲大峡谷中的一幕幕山清水秀的美景所填满了。我们的心灵得到了放松，这次旅行使我们体会到大自然的魅力和祖国的大好河山，令人流连忘返。

**我们灵宝的一处美景作文2**

韭山游记作文

第一次去韭山是春天亦或是夏天，我也记不清，但是韭山的风景我却难以忘怀。

站在韭山脚下，仿佛看到一幅美丽的风景画。葱茏的柏树犹如画家笔下波澜壮阔的汪洋，陡峭的山路仿佛是瀚海中一条龙，在海上畅游。

路旁边的柿子树，刚刚开花，石砌的台阶被游客踩的光滑发亮。山腰上住着一群和蔼的人们，我们一到那，便和我们攀谈起来，姐姐带着我去看韭山上最著名的——那些数也数不尽的小庙宇。这里也算是庙宇的小天堂了，他们个个或身披霞帔或身披长袍，脸上的神情严肃庄重但又透露和蔼可亲。

我们登上山顶，几朵小花吸引了我的注意。在这土质坚硬的山顶，这几朵小花却顽强的生存着，我们人类不也需要这样的精神吗？

俯首望去，内只可爱的小羊正在吃草，远望去像是在绿色的地毯上绣了几朵小白花，朴素、清新。再远处，山下的村庄尽收眼底，一座座高楼就一只只小蚂蚁是那么渺小。

我们登上山顶，夜幕已经降临，最先出现的.是南方最大最亮的星星，接着便是繁星满天，一颗颗星星一闪一闪，我们坐在那里，仰望天空，数着那各种各样的星座，欢声笑语，咦，怎么有星星从草丛中升起来？是流星吗？哦！不，是萤火虫，它们相互碰撞着，围着我们转呀转呀。小蛐蛐在唱着夜曲，萤火虫在跳舞。那是多么美好的一幅安宁的夜景图呀！

我想象不出来黑夜的韭山是漆黑一片，还是像大城市一样的灯光闪烁，但我相信，无论是那一种都会是美丽的。

韭山只不过是坐落在我县一座不知名的小山，它的美丽、清秀却深深刻在我的脑海中，嗨！

不知何日能再次去领略你的迷人风采，我期待着……

**我们灵宝的一处美景作文3**

从飞驰的车上看去，白塔湖的水，像宝石般的光亮，下了车后，从石桥上走过，就来到了大姚的天梯，天梯陡立，直插云霄，从下面向天梯望去，行人们好像蚂蚁一样向上爬去。往旁边一看，湖中的水倒映着天空的湛蓝和树木的魁梧。往小径走去，一旁的.小花、小草点头欢迎你的到来，小鸟时而高展它婉转的歌喉。一阵微风吹来，小草整齐地摆动的手，好像在学广场上的大妈们，跳着广场舞，在风的帮助下一场别开生面的斗舞大赛就此展开。

再继续向前走，一栋木房子在我们的眼前出现，它的旁边，还有几个小型喷泉在勤劳的工作着，你会发现喷泉在阳光的照耀下，格外明亮，仿佛置身于水中的金色小精灵。

走着走着，路边的鲜花越来越多，树木也越来越密，仿佛置身于由翡翠做成的碧绿色树林，还有周围一点点用宝石做成的小花之中，让人久久不能忘怀。接着向对面看去，平整的小路旁，有无数的鱼儿在水中嬉戏着，它们成群结队，有的像在开会，有的像在玩捉迷藏，看它们自由自在，我也很向往它们的自由！

不过，这个季节里，最吸引人的，还是那一池婀娜多姿的荷花，真可谓是“出淤泥而不染，濯清涟而不妖”，那碧绿的荷叶上滚动着晶莹的露珠，好似珍珠撒在了碧绿的玉盘里，青蛙蹲在上面“戏珠”。那一根根挺拔的叶柄上，荷花争奇斗艳，粉的、黄的、白的，有的含苞待放，有的已开得笑容满面。这一切，美得让人不忍触碰。

一瞬间，我仿佛感觉到我变成了其中的一株花、一根草、一棵树、一朵荷花或一寸土。在有风时斗舞，在没风时赏花。要真是这样，那该多好啊！

家乡的名胜——白塔湖，不仅是家乡的美景，也是我们的玩耍胜地。欢迎你来我的家乡做客！

**我们灵宝的一处美景作文4**

我喜欢自然山色由来已久，在历史的长廊里，武功山仿佛罗霄山脉一颗璀璨的明珠依旧光彩夺目，令人神往。武功山就像那富有诗意的名字一样，带给更多的人奇思妙想，使人抑制不住心灵的脚步神秘地追随。那梦幻的芳草地，那高山峡谷一落平川的瀑布，那悬崖峭壁上的栈道，那穿梭在高山之巅的索道，还有那千奇百怪的植被。一切的一切，都融化在朝圣的咫尺之间的距离里，都融化在生命起始往复的更替的永恒瞬间，在云雾中，在自然的森林里，我在走近，我在寻觅。我在攀登生命的高远。

昀齫煒位于江西省中西部，是国家AAAA级旅游名胜风景区。这里吸引着来自全国各地的游客，来此游览观光，朝圣祈福，露营扎寨。他们在停留，徘徊，在真情的呼唤。宛如寻梦，寻一个远离尘嚣的`自我，寻心灵新生活的高地，寻一份宁静，清新的自然。

在自然的深处，武功山隐逸在蓝天白云之间，我轻轻地打开自我尘封的灵窗，透视着武功山的门牌，在门与门的缝隙间，我感觉从没有过的渺小，我的视野随着武功山的大门在一步步扩展，在飘渺中，山岚叠嶂，远与近，高与低，我的脚步在不断地跨越，武功山的金顶在阳光的照射下，从云雾中慢慢地向我走来，我有了想飞的欲望。

山很多也很大，而路在脚下。不远处的缆车索道扶摇在天地之间，像初生的羽翼让我有了想飞翔的翅膀，是吸引，也会是简单中美的j愉悦。在攀爬的人生轨迹，体验是成功与失败的路径，也是欢乐与痛苦的相随。抛开世俗的纷争与杂念，在自然色彩里，我怀揣着成熟的叶片，凝望眼前的秋色，心灵的叶子会是圆满还是残落的呢？但我会爱上寂寞，爱上落叶飘零残留的秋。

倀上缆车，随着卷盘轮子的滚动，我在徐徐上升，我感到从没有有过的视野开阔，山离我近了，绿树在向我轻轻地招手，还有山涧的小溪缓缓地流向远方，露出灿烂的笑脸。在柔光中，在清波的湖面，溪水汇流进深邃的山谷，望着那如底的深渊，我真想坠落消融在幽谷阑珊中，化作生活的小溪，永远流淌在心灵的湖畔。

到了半山腰，缆车有了靠岸，我急切地从车厢里跳跃出来，站在围栏边，极目远眺，云雾环抱在我的周围，如梦似幻，身轻如燕的我好像行走在云雾间。那山，那树，那人，时而靠近时而又远离。交相辉映，我们都成为了自然的风景。

在秋风的迎送下，我听到心跳的声音，我听到大山的回音，还有松林惊涛的唱苑，以及千年的人行栈道发出的吱嘎的颤音。她们陪伴着我走进人生的江湖，我聆听着山水的声音，我聆听岁月的脚步在风光中有了一曲心灵和谐的音符，有了一处让我真心徜徉的欢乐净土。

在栈道上行走，犹如攀登在陡峭的悬崖，我在攀岩着山的脊梁，栈道有时笔直有时曲折，有时高高耸立有时缓缓的滑落。在行进中，有铁锁浮桥从山与山之间穿心而过，有玻璃桥衔接在栈道的一旁，走在立体通透的建筑玻璃桥梁上，让我激动欢欣，又使人惊心动魄。恍然玻璃的心，将我柔软在大山的怀抱。

越往高处跋涉，山势险要，一层层岩石阶梯垂直的排列下来，我感到有没有过的疲倦。但我不愿退却，不愿停歇，我知道人生无限美好的风光总是在不断勇于攀登的生命的旅途上，走过又是新的阳光地带，走过又让我有了重新来过的余味。

我很难诉说脚下的岩石有多少，也很难计算爬山的阶梯有多少层，但我会弯下腰检拾飘落的枫叶，我喜欢枫叶红了在我的心扉，枫叶落了，依然飘香在我来去的人生路上。落入红尘，行走自然，古人是否也和我一样，在这条勇攀高峰的风光线上，欣赏过往，欣赏岁月的树留下斑驳的影踪，还有花香，在古往今来重复着骄人的魅力。岁月使人老，而不老的武功山置身在自然世界永远散发着诱人的芳香，叫人着迷，不愿离去，

我越发喜欢这片神奇的土地，在金顶，有充满梦幻的草原，有千年的道观，寺庙，有清澈的高原湖泊。我听到远古的钟声，还有万马奔腾的号角在梦回的草原里吟唱。鸟儿在丛林里欢歌，蝴蝶在天空翩翩起舞，恰便是美的盛宴，让我真情甜美的品味，

我很想长久地停留在这里，欣赏武功山的日出日落，欣赏来来去去的匆匆过客，欣赏那花，那群山，那自然涌动的生命的泉水，还有我想找寻的美丽宫殿，还是在武功山，在我前行的脚下。

我深深的眷恋武功山，在云海里，在神秘的未知，在勇攀高峰的人生舞台上。

**我们灵宝的一处美景作文5**

放假的一天，妈妈和爸爸准备了食物带我和弟弟去神农山玩。

在路上我们走走停停，一共停了三次，都是因为我晕车想吐。

好不容易看到了停车场，我就飞奔了出去。走了一公里后，我们来到了炎帝神农的青铜雕像旁边，他的旁边有八大灵兽：白虎、神鸟、朱雀、青龙、玄武、猛虎、骏马和神牛。

我们接着往上爬，就遇到了“圣水神农”雕像，他胸口的肌肉鼓得像石榴籽一样多，手里拿着一个金光闪闪的宝葫芦，从葫芦里流出的泉水很清凉。

后来，我们又看到了“观音菩萨”雕像，她浑身也金光闪闪的，腰上系了一根蝴蝶结形状的腰带，她的右手里拿了一个闪闪发光的宝葫芦，里面也照样流出了白花花的泉水。

我们慢慢地爬到了山上，看到了跟猴山一样的猴子，也是一样的可爱，一样的调皮，听妈妈说猴山和神农山都是属于太行山系的。我明白了这儿为什么也有这么多猴宝贝了。

我们还坐了很长很长的滑滑梯下到了半山腰。因为滑滑梯太长太陡太滑，我很害怕，所以阿姨就教我们刹车，我和弟弟都没有学会，只好蹬着妈妈的腰提心吊胆地下去了。

后来，我们还坐了漂流船，一共滑了2公里，都快滑到停车场了，弄得我一身水，不过，还挺刺激的。

跟去爬山的爸爸会合后，到了停车场，我跟神农山告别，我们就依依不舍地离开了。

**我们灵宝的一处美景作文6**

晚上，妈妈说带我去娘娘山，我高兴的晚上都没有休息好，早早起来叫妈妈做饭，一切准备就绪我们几人7点开始出发啦，谁知道妈妈竟然把路走错了，结果到娘娘山时已经8点多了。

我还是3岁多时妈妈带我来的，今日故地重游，我要好好感受，娘娘山在灵宝焦村镇西南方向，那里风景迷人。刚进门，就有一只假恐龙，非常大，有两米多高，好像在迎接我们。还有12属相，我们几人各自找自己属相拍照留念，开始爬山了，烨烨讲了娘娘山的来历，原来是王母娘娘和太上老君都看上这块风水宝地，鞋先杖后，这山就归王母娘娘了。

我们一行，顺着石砌的小路往前走，看到了又一壮观的景点，只见峭壁上印着三个红色的大字“百尺瀑”，水流从三十多米的高出飞奔而下，如一道白色的闪电，落入池中，泛着白沫，优雅地流向远方。

又往前走，我们来到了七星潭，那里的水清澈见底，一条条小鱼、螃蟹、小虾自由自在地游来游去，我和烨烨跳进水里抓螃蟹，把衣服都玩湿了，捉了好多有大的有小的，捉时不小心还夹了爸爸的手，妈妈拿一个掉地上，螃蟹横着爬好快呀!

现在的娘娘山比以前的路好走了，水更美了，娘娘山有山有水，风景秀丽，是旅游的好去处，真是不虚此行。

**我们灵宝的一处美景作文7**

娘娘山游记小学作文

娘娘山，是灵宝境内的一座母亲山域。夏季到来，娘娘山青峰翠谷，潭瀑相连，让人陶醉。在暑假期间，我去了位于灵宝市西南10公里处的焦村镇南部的娘娘山，那趟旅行我至今仍记忆犹新。

那天天气晴朗，我和父母跟着旅行团的大伙儿一起踏进了娘娘山。走过几个景点，我们来到了著名的石瀑布前。抬头一看，只见千仞壁立，不由得使我望而生畏。导游告诉我们，石瀑布又被称为“白居易泼墨”，听说这个名称源于一个传说，据说那时白居易在看过这石瀑布后，觉得任何华丽的语言都不足以形容娘娘山的美景。因此，就有一种江郎才尽的感觉。一怒之下，顺手抛出了酒盅，扣在了前面不远处的一个山坡上，飞起一脚，把放在面前的砚台踢了下去，墨汁顺岩体流淌下来形成这一壮丽的景观，因此这个石瀑布又多了个名字。看着这美景，我无法不感叹大自然的鬼斧神工，这仿佛散发着墨香的石瀑布，就像一位气质卓然的清秀女子，美不胜收。记得曾有游人在此感叹：“任何语言都描绘不出这种壮丽的景色，生命在这里仿佛一下就凝固了，真是对人心灵是一种震撼啊！”

美的不只有石瀑布，还有那如飞云般的百尺瀑。曾有诗赞百尺瀑：“东来临绝涧，奔流不复返。上善百尺瀑，无为越千年。”可不是，比起那些雄伟壮观的大瀑布，百尺瀑更有自己的独特韵味，如温柔的\'母亲，又像优雅的淑女。不同于静止的石瀑布，百尺瀑会使人深深感受到生命在奔腾，时光在流逝。它促使人们向上奋进，告诉人们生活的美好，世界的美好，更让人们明白了活着的美好。它奔流不息，浑身散发着生命的朝气，连游人们似乎也被它感染，一扫之前的疲累神情，如出发时那般，望着顶峰跃跃欲试。

看完百尺瀑，接下来当然是要攀登步云梯了。可来到步云梯，望着那陡峭的步云梯，还没爬我已心生退意，听说这“步云梯”可是有285级台阶呢，爬上去岂不要搭上我半条命？可兴致勃勃的众人哪儿会知道我的心思，他们早有人已经迫不及待的踏上了步云梯，父母也开始催我，迫不得已，我只好尾随其后，开始了漫长的“爬楼梯”之行。本以为这会和爬家里楼道楼梯一样无趣，谁知却并非如此。一开始踏上步云梯，并没有发现什么特别，可爬着爬着，就渐渐有了自己走在蓝天上，即将进入仙境的感觉，这绝对是一次奇妙的体验。

登完步云梯，大家都累得气喘吁吁，但是却又被面前看起来神神秘秘的步云洞给吸引住了，终还是没忍住，踏了进去。

步云洞并没有想象中的有趣，里面什么都没有，不仅没有出现童话中长在地上的水晶石和嵌在墙壁的夜明珠，墙上连个装饰的火把都没有。可这并不代表这趟短暂的旅行是无趣的，坑坑洼洼的墙壁，前方的光亮，让我觉得自己是一位探险者，正在未知的山洞进行探险，这份奇妙的心情很值得我铭记。出了洞口，我又有一种探险者走出洞穴时的兴奋感和其激动的心情，同时，心里竟然萌生出再进去走一遍的冲动，真令我感到惊讶。

出了步云洞，又是一片堪比世外桃源的美景。青山绿树中，有小鸟儿们在欢唱，听，还有溪水在给它们伴奏呢！在这“V”字形山谷中，流淌着一条小溪，时而缓缓流淌，时而热情奔放，身处此境，宛如错入仙境，如梦似幻。

一处处的美景让我留恋忘返，可时间似乎总很匆忙，不愿为我停下脚步。纵有万般不舍，千般留恋，已经筋疲力尽的我，只好踏上了回家的路。

虽然这一次我没有到达顶峰，没看到顶峰风光，但一幕幕的美景，已然使我陶醉。它深深的印在了我的脑海，成为我永久的记忆。

**我们灵宝的一处美景作文8**

南宫山位于安康市岚皋县境内。岚，林边之雾气。皋，水边之高地，南宫山又名“笔架山”，因三座高峰入云，形似笔架，故得其名。

俗话说“山有多高，水就有多深，树就有多秀”，我们的车沿着蜿蜒曲折的山路绕行至山腰，抬望眼，整座整座的山就似撑开的大绿帐，两旁茂密高大的树木, 仪仗队般比肩接踵，将阳光遮了个严实.一扫山外的酷暑。耳边不时传来小鸟的婉转细语，溪流叮咚之声和游人的欢呼声。路和水温柔地绕着象弓一样的山，向前生长蔓延，回头看脚下的路,好似一条玉带绕在山间,再加上那白茫茫的雾,真像到了人间仙境，远远望见一座房舍，让我体味到“白云生出有人家”的妙处。沿着山腰修建的栈道前行，来到观景亭，低头俯视群峰，真是“一览众山小”；远眺前方，只见突兀的山峰上肃立着救苦救难的观音,遥望着前方的云海,山中的.云海也似乎触手可及，

许多人来南宫山是冲着“南宫山肉身”传说而来，建在悬崖上的真身殿供奉着弘一法师的真身，道观里的老道邀你坐下来，细细聆听真身的来龙去脉，真身历经百年沧桑，风吹日晒却不腐烂，成为千古之谜。正所谓“山不在高，有仙则名”。南宫山正因为有了这尊真身而名扬天下。殿外一棵千年古树，树干上寄生了七种不同的植物，缠红绕带，周围烟火缭绕，谁曾想它曾遭雷劈致死，却又奇迹般地复活了，使他成为山中一奇。

置身南宫山上，让我真实感受到山高、树多、凉爽、景奇。

**我们灵宝的一处美景作文9**

7月25日，我们一家和伯伯一家，一起去焦作神农山游玩。

到了神农山，我们急匆匆的下了车，看到树上有一双眼睛在盯着我们，“那是猴子。”我叫了起来。接着我又看到许多大大小小的猴子，其中还有三只大猴子，我想：“它们一定是猴王。”果然，那三只猴王，手一挥，小猴们都上来了，它们好像在迎接我们。

这时一位叔叔走过来，手拿一包瓜子，抓了一把向猴子们扔去，大猴小猴都扑过去抢瓜子，三只猴王看到了，向小猴们一龇牙，吓得小猴们急忙爬上了树。

进入大门，迎面看到一尊神农像，听导游说：“相身高8米，全是用青铜做的。”俗话说：“民以食为天。”神农手捧五谷，双目凝视前方，像似抛向人间无数粮食。

开始爬山了，仰头一望，山峰直冲云霄，可真高啊！一座座山峰，连绵起伏，层层叠叠。放眼望去，整座山满眼绿色，真是美极了。

我们开始大踏步的往上爬，太阳高照头顶。一会儿，汗珠就从额头流下来，全身好像在火炉上似地，累的气喘吁吁。我们都休息了，弟弟却不休息，我们都说他傻，妈妈说：“他才不傻呢！他这种不怕累的精神值得我们学习。”

在路上，我们走走停停，边走边看风景，一座座高高的山头也都慢慢的被我们踩到了脚下。突然听弟弟叫了一声，原来他已经爬上了山顶，这么高的山峰，弟弟又是年龄最小的，而他却先爬上山，可真了不起。站在山顶，向下一看，云雾飘绕，我们好像在云中一样。

我们看到有一只箱子，照相的叔叔说里面是蟒，问我们谁敢和蟒蛇照相，我们都连忙摇头。这时弟弟又让我们刮目相看了一回，他竟然说敢，把蟒蛇挂在脖子上，照了好几张相，弟弟可真胆大，我们都为他感到骄傲。

该下山了，我们都累坏了，听说下山的路又险，于是就坐索道下山了。

今天可真累啊！脚都累麻了，但我还是很高兴，因为我爬上了最高峰。

**我们灵宝的一处美景作文10**

今年我又一次来到了神农山。为什么说又，因为我这一次已经是第3次来到神农山。我这一次是和我的爸爸。妈妈。姐姐和表哥来的，我们都很高兴，因为我们刚过完年的几天后去的。

当中发生了很多有趣的事，比如说我姐姐的零食被猴子抢走了。当时我们刚吃完午饭我姐就说，她还要吃零食，就买了一包零食吃着走着，到一个小亭子时我们坐下来，当我姐拿着时，小猴子就一把抓住了包，结果我姐一害怕就把零食扔了。当时我姐就吓哭了，当时我姐旁边的人都笑了。我姐很当时我感觉很轻松，毕竟我这是第3次了，一直到了山下的索道那一刻起我的感觉就变了，可能以前我爬时是夏天，可今天的路上有雪，特别滑说以我感觉这次爬的很难，我在山腰时没有一点阳光，到看见顶时看见阳光的那种感觉是很不错的，我爬到山顶又在次爬下来我感觉很累很累，到斜坡时我感觉我的脚不听使唤了，走一步都很痛，没有爬过的是不会感觉到这种感觉的，为此我为我感到骄傲，因为我爬了3次。

一件事情如果多次去做一定会每次都有不一样的感觉。

**我们灵宝的一处美景作文11**

我的家乡在灵宝。那里有个地方叫娘娘山。听说那里很神奇，又很美丽。

一天晚上，爸爸说：“明天我们全家人一起去爬山吧。”我问爸爸：“爬什么山呀？”爸爸说：“是娘娘山。”

第二天早上，我早早地起来了。吃过早饭，我和爸爸妈妈就乘车出发了。下车以后，我抬头一看，眼前就是美丽的娘娘山。我迫不及待地跑下车，来到了第一个景点—石瀑布。从高高的山头流下来清清的泉水，泉水汇聚到一个大水潭里。水潭里有许多五颜六色的`小石头。我们又走了一段路，路边可看到青青的小草，五颜六色的小花。紧接着到了第二个景点—棋盘石。咦！这个名字好奇怪呀，让我们来看一看吧：原来那里用石头雕刻的诗人正在下棋呢。这可真有意思啊！我们又继续往上爬。在路上看到了各种奇形怪状的石头。经过艰难地跋涉，终于来到了第三个景点—娘娘庙。主庙里有三个佛像。主庙的右面是小佛庙，左面是厨房。我走到庙的后面一看，对面有一块大石头。我问爸爸：“那是什么石头呀？”爸爸说：“那是八戒石。”我想，那是不是西游记里面的猪八戒做的石头呢？

啊！娘娘山真是一座又神奇又美丽的山！

**我们灵宝的一处美景作文12**

夏天是旅游的好季节，因为孩子们刚好放暑假，可以开心大胆地玩。就在今年的夏天，我和妈妈、表弟，还有妈妈的同事们一起去娘娘山游玩。

在去娘娘山的路上，黄彤彤的苹果映入眼帘，使人谗言欲滴。还有许多无名的\'漂亮的小花小草被风吹动。

到了娘娘山门口，我们便把票一买，就走进娘娘山。当走到月亮湾时，我们看见一个标牌，上面写了月亮湾名字的由来，原来这地方是从上往下看，恰似一个弯月，所以取名为“月亮湾”。月亮湾水面平静，非常秀丽。下个景区因为阶梯太高、太多，所以被称为“登云梯”。从登云梯往下看，那里有两个金色的鲤鱼，水从他们的嘴里喷出，因为太阳光的照射，喷出的水变成了彩虹。

再往上爬，我和表弟发现小河里竟然有鱼和虾，我们准备抓捕它们。可是它们就像精灵一样，只要我的手一靠近，他们就立刻躲开，然后再次的游回来，像是和我在捉迷藏，又像是在向我挑战。在妈妈和叔叔阿姨的帮助下，费了九牛二虎之力，终于抓到了几条小虾。我发现他们有长长的胡须，许多条腿。为了赶上路队，我们依依不舍的将他们放了回去......

下到山底下时，在服务台门前的凳子上边，有吊床，我躺在上面，妈妈和表弟帮我摇来摇去很自在，很好玩。但是，胆子小的人，会吓的大呼小叫，甚至于哇哇大哭。

那次上娘娘山是我最开心的一天，不但吃上了好吃的零食，还玩上了吊床，真是高兴之极。

**我们灵宝的一处美景作文13**

金仓湖是一个绿树成荫、休闲游玩的好地方。一进门，就有一阵阵水声萦绕在我耳边，走进一看，原来是一座喷泉，喷泉喷出的水高低起伏，时而似一位姑娘在跳舞、时而似天女在散花，水花溅在身上，有种丝丝的凉爽，非常的\\\'舒服。

再往前，是一条由人工挖成的湖，湖面宽阔、清澈，湖里布满了小鱼小虾，它们欢乐地嬉戏着、打闹着，十分有趣。湖水在微风的吹拂下荡起层层波浪，在阳光的照耀下泛起点点金光。夏天，好多的游人划着船，欣赏着周围的景色，在湖的中央，有个人工小岛，岛上郁郁葱葱，鸟儿成群，只要游船经过小岛，好多小鸟从树林中飞起，叽叽喳喳，好像是在说我们是不速之客，打扰到她们了。

继续向前走，是一块大草坪，好多的游客正在放着风筝，这些风筝五颜六色，它们在空中飞舞着，像是组成了五光十色的彩虹。我时常躺在草地上幻想着：如果我是一只风筝，那么我会飞向天空，自由着飞翔着，去找我的“小伙伴”，一起玩耍。再看看那些在草地上追逐奔跑的孩子们，是那么的无忧无虑。

这就是我家乡的金仓湖、令我陶醉的金仓湖。

**我们灵宝的一处美景作文14**

娘娘山游记作文800字

20xx年12月30日，我们灵芝坡的大小君子们如约来到了娘娘山下，乔老师告诉我们登山的注意事项，让我们自由结合，有大路和小路都可以到达山顶，大路平坦但是绕得远，小路近但是难走，只可惜我没有孙悟空的分身术，于是我便选择了难走的小路，君子不走寻常路呀！

走小路时，发现这里的雪居然还没有化，非常的冷，我们艰难地向上爬着，我都感觉脚已经没有了知觉，手也是冻的通红，我们小心翼翼的走着，仿佛一个不小心就会掉进旁边的万丈深渊，这时我的头开始疼起来，还有些晕，同伴们说我可能是高原反应，不会吧，高原反应应该是海拔3000米以上的好吧，登山前我查过资料，娘娘山海拔1563米，大概是因为早上来时晕车的缘故吧，于是我停下来，喝了些水，感觉好多了。

我们老远就望见娘娘庙了，一个同学问朱老师，还有多长的路才有到呀，朱老师，回答说还有500米呢，哇，只有500米啊！瞬间就兴奋的不得了，感觉浑身都是劲，可是走着走着，我们就感到了是老师忽悠了我们，还离得远呢，唉，一个善意的谎言，毕竟也让我们提速了不少。到了娘娘庙前，李老师给我们讲有关娘娘山的事情，娘娘山海拔1563米，它属于花岗岩地貌，它完整地保存着距今30-25亿年的拆离断层构造的地质遗迹，同时它还是一座博大的矿石宝库，现已探名的宝藏已达38种之多，是我国第二大黄金生产基地。据说娘娘山还有一个美丽的传说∶相传天神太上老君为炼丹选中了秦岭东端的这座山峰，将拐杖插在山头作为证据，谁知王母娘娘为普渡众生也看中了这座山峰，她将绣鞋埋于拐杖底下，二神为此山生争执，玉皇大帝派司山之神同察，鞋先杖后，所以断定此山属王母娘娘所有，因此称为娘娘山，这也是娘娘庙的由来，来求子求福的人络绎不绝，香火非常的旺盛。

经过了几个小时的.登攀，我们终于爬到了山顶，站在山顶上，终于体会到，会当凌绝顶，一览众山小的豪迈心情。冬天的娘娘山悲壮而苍凉，野草已枯萎，松树也失去了往日的翠绿，像一个个坚守阵地的士兵站在大山中，怪石嶙峋，各显神彩。只可惜雪下得有点小，如果再下大一些，那该是多美的景色。抑或是春夏秋时的娘娘山，那定是人间仙境。

有道是高处不胜寒，无限风光在险峰，只有亲身体会才知其中滋味，20xx岁末我们登高望远，我们将和过去一年所有的不痛快的事情说拜拜，高高兴兴地迎接新的一年。

**我们灵宝的一处美景作文15**

一觉醒来，面包车已经停至小头岗村，武功山这一带。

眼前徒然峻美起来，啊!这是多么巍峨的景象!层峦叠翠的山峰绿油油的草儿，七拐八弯的山径小路，既在大山腰间能看到一片石海，如从山上倾泻而下，让人感慨万分。这久违的景象使我陶醉其中，我和妈妈伴随着这俊美久违的景象开始了徒步。

刚开始徒步，耳旁就传来“咕叽咕叽”的鸟鸣声，那声音清脆悦耳，一直环绕耳畔。身旁的小溪正缓缓的流着。时而发出“叮咚叮咚”的声响，风透过树叶间发出“沙沙”的响声，几种声音像演奏着优悦悦耳的歌曲。

抬头看见高耸入云和凹凸不平的奇石岩壁，这景象不禁让我赞叹有声，有一种深处在古代深山幽静间的感觉。不一会儿，我们走进了一大片树林里。

停下来看着周围的各种各样的植被，我不禁赞叹出大自然是多么的有生机。身边听到“啸”的一声响，等我回过神来才发现前面的松树上有一只小松鼠，它手里拿着一粒松果，双眼看着我，时而啃着它的松果。它高卷着尾巴，小小的耳朵和它那长长的尾巴形成了强烈的对比，等它啃完松果，又古灵精怪“啸”一下跑进了深密的树林里。我又继续向前走着，树上的知了和鸟儿不停的叫着，像是欢迎我的到来似的，伴随着虫，鸟的叫声，我们走出了树林。

眼前的景象使我吃惊，在这座从表面上看很“绿”的山上，既有一片浩瀚的石海，它如从天上倾流下来，让人看上去非常雄伟壮观。我小心的踩在大石头上，缓慢的走了过去，回头看石海时，不禁心里一颤，当年石海是因山顶巨石震裂，浩瀚流下，形成了如今人所称的“石海”。这片石海如今已被世人慢慢淡忘，很少有人知道了。

走过石海，不一会儿就到达了山顶，此时的山顶云雾缭绕，如在仙地一般，身边是绿油油的草地，牛羊成群的在草地上吃着草，那享受的样子，让我的心里不禁地清亮不已。站在山顶看着云雾，仿佛置身于千里之外，心无任何杂念，美景尽收眼底。不久后，我和妈妈来到了营地，结束了这一天的徒步。

美在武功山，美在大自然，美在你我心。

**我们灵宝的一处美景作文16**

伏羲山游记作文

少年游，临怀未来与选方，向往着高山与流水，趁着夏日初至，蝉尚未鸣蛙还未醒，每个人怀着激动与期待，从学校出发乘坐大巴到伏羲山游览，去瞧那雾气腾腾的青山。我来到伏羲山入口，开始我的“征程”。

沿着石梯向上走，一路上与山岩做伴，裸露的岩石整齐纹理上染着淡红，摸上去冰凉，一如山中微风，抚平心中的烦躁。青翠的植物从岩缝中冒出，灰蒙蒙的蛛网也掩不住生命的活力。走了数十步，便窥见绿水的身姿。只见在路下方数十米处，潭水被岩石包围，秋水凝眸，风平浪静，水面上没有一丝波澜，幽深而又宁静，如优雅妇人端坐，朴素恬静，岁月的底蕴不是白浪横溢，而是不动声色的温柔包容。伏羲山投下的影子让这墨绿色的水更加沉默厚重。它不想对游客炫耀它有多么宽阔的胸襟，不纠缠太阳光辉，不期盼云朵的倩影，只是默默等待着，等待着被风唤醒，等待欢声笑语环绕。我的心也随着阴影与绿水的交织变得平静，当我认为这一路都是如此时，一阵水声打破了安静。

我向水声走去，近了！近了！泠泠声与心跳声渐渐合为一体，只见瀑布从山上跌下，如银河一般，虽不像壶口瀑布那般壮阔，却有自己的婉约秀丽，她又是那么开朗，毫不拘束向众人打招呼，时而分散，时而聚拢，在岩石上溅出朵朵水花，又像游龙冲上云霄，一展身姿。这瀑布如古人山水画中所细细勒的主角，惊若翩鸿，行若流云、飘然而下，在墨色背景下打碎沉闷，冲出刻板束缚，竟添了一两分豪放与潇洒。谁又在素绢上抹下别样色彩？浴着艳阳，时卷时舒，成丝成缕，波涛汹涌从不是这瀑布的向往，浮云堆雪的细碎婉约才是她的风姿。她轻抖下的水珠如散落的星子，又如落入玉盘的珍珠，跳跃、跌落、舞蹈，给伏羲山带上王冠，而这一滴一滴，一串又一串打在我的心端。

我继续向前走去，一路上绿树上都挂着红布条，风吹过，这一个个梦想敲扣心灵，此起彼伏。我拉下一个枝条，挂上我的愿望，松手看着这耀眼的.红，突然心中涌上感动。其实，所谓山水，不过就是寄托情感的地方，并给予抚慰、期待、美好等一切希望都寄托于布条，留在伏羲山上。于是，一草一木都被赋予了不同意义。当苏轼面对着大江东去，当王羲之对着春日美景，无论是苦闷还是欢乐，都在一山一水中留下烙印。今日留下期待，它日也许在一个奋斗的夜晚，一个迷蒙雨天，想起伏羲山，心中会有所藉慰，毕竟这漫山遍野的红色、青山绿水还记得你的梦想。

人们总说情因景触发，但景色也因游人情思而富有生命与色彩，在人与景物相遇的一瞬间、触碰的那一刻，注定心里的苦恼得到倾泻，心中伤痕被抚平。从古至今，多少名人志士不都是以山水来宽慰自己？所以，与天地、自然对话就是与过去告别，并在无限生机中汲取力量，继续前行，无问东西。

离开时，我回望那片红色，凡来生往，总有一些岁月会流淌逝去，但总有一些景色留下痕迹，是我的私有。夜半钟声到客船，那是张继，而我，总还有片刻回忆。伏羲山上，瀑布绿水与那红色布条，我把记忆在上面封存，等待着下一次开启，再一次相遇。

**我们灵宝的一处美景作文17**

娘娘山漂流四年级作文

星期天，我和妈妈、张嘉鹏和雪艳姨姨一起去娘娘山漂流。

到了漂流点，我们换好衣服，穿上救生衣，脱下鞋子、袜子，很不耐烦的地等待着“出航”。张嘉鹏和他妈妈先走，看着他们走了那么远，就迫不及待的想快点走，追上他们。过了一会儿，我们也走了，可谁知，真是出师不利，我和妈妈的力气不一样，船体保持不了平衡，又被风刮了回来。多亏岸边的一位叔叔拿桨把我们捅了回去，这下，我和妈妈喊着口号，妈妈少用力，我动用力，终于让小艇稳稳的\'前进了。

到了第一个滑道口，阀门一拉开，小艇就“哧溜”一下子向下奔去，我十分激动，想，终于进隧道了！真爽啊！只听见“扑通”一声，湖水溅到了小艇里、我的身上和妈妈身上。经过了一段时间的艰苦滑行，我们终于到了最长的一个滑道。一开闸，汹涌的湖水把小艇“拥”了下去，急速的滑行让妈妈大呼小叫，跟见了鬼一样。拐来拐去的滑道将我们送进湖里，一层浪花“飞”入，弄得小艇里水花四溅，把我身上搞的湿淋淋的。

终于到了腾龙洞前，我极其的紧张，又稍带点放松，因为，我在其他地方也玩过漂流，比这里刺激多了，但是，听说这个滑倒虽然短，但是很快，我就有点紧张，但是一想起以前的刺激滑道比这好玩多了，又有点放松。我还没反应过来，我们就已经进了腾龙洞里，由于滑道摩擦极小，速度就很快，我在洞里只能听到妈妈大呼小叫的声音和湖水的哗哗声，此时我超级紧张，生怕碰到那里小艇翻了。到了洞口，潮水大军来了一次猛烈进攻，把我全身都弄湿了，特别难受。最后，我和张嘉鹏在静静的太平湖上见面了，看着静静的波纹，两艘小艇在湖面荡起双桨，四周的绿树掩映在湖水中，就像一首歌：让我们荡起双桨，小船儿推开波浪，海面倒映着美丽的白塔，四周环绕着绿树红墙……

今天，我们玩了自己故乡的漂流，湿了衣服，但是却乐在其中。

**我们灵宝的一处美景作文18**

我去过泰山、黄山、华山、峨眉山，但我最喜欢的还是家乡的神农山，那里的景色优美，真是一个美丽的地方！

神农山的正门两旁有两条龙，那两条龙像勇士一样把守着山门，走进神农山第一眼就看见神农像，神农像高大雄伟，象征着农民的伟大，再往上走，绿叶茂盛，满山的野花，招引来无数的蝴蝶！

再往上走，到云阳寺，每逢初一、十五，那里人山人海，有的人在烧香；有的人在喂猴。再往上走，到舍身台，毎到三月三就有人跳舞，他们穿的衣服是草做的很好看在舍身台跳舞的人像孙悟空一样腾云驾雾。

神农山的风景真优美，真的让我流连忘返啊！

**我们灵宝的一处美景作文19**

周末我们一家人去了娘娘山，正因为是春季所以漫山遍野百花盛开，这里可谓是芳草鲜美、风景如画。像是春姑娘给大地织了一件秀丽的新衣，风儿轻轻拂过树梢，穿过花间徘徊在天空。柔和的阳光透过云缝铺在我们心田，给人一种惬意的感受。

山上散落的梨花瓣像一个个亭亭玉立的小姑娘在翩翩起舞，一阵风儿吹过就像是一场梨花雨，香气弥漫着整座山头真是沁人心脾啊！这时几只黄鹂鸟在树梢间也叽叽喳喳的唱着动听的歌曲仿佛在比谁的歌声更美丽，这到让我想起了一句诗“几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥”。此时此景真是别有趣味啊！

娘娘山上的水真清啊！清澈的能够倒映出青山，倒映出蓝天，美极了。像一位文静的姑娘，天天都静静的流淌着，伴伏着起伏的群山，伴随着朴实的人们，还能看见几条活泼可爱的小鱼在欢快的游来游去，构成了一幅美丽的画卷。

娘娘山真美啊！我爱这里的山、这里的树、这里的水，我爱这大自然的美好景色，这里的美令人陶醉，真使人们流连忘返啊！

**我们灵宝的一处美景作文20**

三月三去登山，农历三月初三是二仙奶奶的生日，我们一家人要去登山游玩。

出发时我怀着迫不及待的心情想要立刻到大山脚下，不一会我在车上就可以隐隐约约看见大山的身影，到那里以后我们跟着拥挤的人群一起进入景观区。

进入景观区后的路上我觉得走得太慢了，就飞快地向山那边跑去可没跑几步就跑不动了，这时我才感觉到这是在上坡，我跑不动了就坐在旁边的石凳上休息了一会，看着那尽在眼前却摸不到的大山真让我难受。

走了大约一小时终于到了庙会上，庙会两边有得卖挂件，有得卖名吃，还有得卖玩具应有尽有。

第一个庙里是四位天神我以为是四大天王原来是二仙奶奶派来的四位门神，我们祭拜后下山我又看见大山那连绵起伏直插云端。

这次既让我欣赏大山的美景又让我对游玩增加更多的乐趣。

**我们灵宝的一处美景作文21**

游娘娘山作文

今天天气非常好，冬日暖阳照在身上像春天一样，妈妈问我想出行不？我当然举双手赞成，条件是我必须高质量的完成好作业，再把该做的事情做完，那肯定没问题啦！所以按照计划十点我们就出发了。

小秦岭地质公园娘娘山位于河南省灵宝市西南11公里处，交通十分便利。我们行驶了大概一小时就来到了这里，还听到了一个有趣的传说。相传，太上老君云游寻觅到秦岭东端，被灵山秀水所迷，插杖山头，以标丹源之地。王母娘娘发现祥光，立即喜欢上了这里的灵山秀水，想据为己有便使了个计谋，在老君杖下埋了只绣鞋，次日责备老君说：“此处已为我驻用，你为何插杖于此？”事传玉帝，即令山神同察，拔出杖后下连绣鞋，表示鞋先杖后，就传昭此山属王母所有，命名为娘娘山。山前乃九曲黄河，所有就有了娘娘山，母亲山，炎黄子孙生息之摇篮、华夏民族文明之起源这句话。

进入景区，才发现这里的山都是石头山，看介绍才知道属于花岗岩地貌，它完整保存着距今30-25亿年拆离断层构造的.地质遗迹，5月被批准为省级地质公园。这里春天百草含芳、春意盎然，夏季青峰翠谷、潭瀑相连，秋季各种花草依次开花、果实累累，冬季山坡白雪皑皑，琼冰玉瀑，让人流连忘返。我们拾阶而上，月亮湾恬静清澈，百尺瀑巍峨壮观，步云梯高耸陡峭，瑶池人间仙境，沿途瀑布潭水一个接一个，和起的名字相映成趣。虽然这季节没有绿树彩蝶，但是有水的地方很有灵气，空气也异常新鲜，由于时间关系我没有爬到顶端，听说上面还有棋盘石和娘娘庙，有机会我还要来游览，一定要上到最高，看到最远。

我意犹未尽的下得山来天都黑了，肚子也饿的咕噜咕噜叫，但是我心情特别好，回到家中就赶紧打开电脑记录下我一天的行程，本来也照了好多照片的，但是还没经过处理暂时就不配图了。我突然想起学过的一篇课文《流动的画》，祖国的山山水水真的很美，到处都是可画之景，我爱我的祖国，我爱我的妈妈，带我来看这么美的画！

**我们灵宝的一处美景作文22**

清明节放假第一天，我和爸爸妈妈一起去神农山旅游，早上6点钟我们来到天街路口坐车，和我同车还有班上的一些孩子与他们的父母。虽然天气有些阴沉沉的，但是丝毫不影响我兴奋的心情。一路上我和同学们一边唱着歌，一边吃着、闹着。我们先到新乡皮草城逛了2小时，然后在11：30分左右从新乡出发大约下午1点左右，终于抵达目的地神农山。

神农山风景区位于河南省沁阳市西23公里处太行山南麓，是国家5A级旅游景区，因炎帝神农氏在这里辨五谷、尝百草、设坛祭天，故而得名神农山。来到山脚下，我兴奋的.犹如小老虎，一马当先的往山上跑去。刚开始，脚下还是宽宽的柏油路，慢慢的就变成了一级一级的台阶。我和其他同学还是很精神的三步一个台阶的走着，走了一段台阶之后，我的脚步变得慢了，每当我要放弃不想前进时，爸爸总是鼓励我：“再走两步，就到索道了。”再爸爸的鼓励下，我终于来到索道旁。我和妈妈乘坐一辆缆车，坐在缆车，低头看着深深的沟壑，抬头看看高耸的山峰，我和妈妈都紧张的手心出汗，妈妈更是害怕的紧紧闭上眼睛。

下了缆车又走了一会台阶，来到了神农山海拔1028的紫金顶。我们高兴的正想多参观一会，可是山上却一会下起雨来，一会刮起大风。带队的导游说：“这样很不安全，建议立刻下山。”俗话说：“上山容易下山难。”我和妈妈害怕坐缆车，只好走台阶下山。刚下过雨，台阶又湿又滑，我小心翼翼的走着，走了一段我的腿有些疼了，我开始嘟囔着：“真真累人呀！还不如在家写作业呢？”爸爸说：“加油，听说前面有猕猴出现，走快些，还可以给猕猴喂食物。”听到这我又满身兴奋的往山下走。终于在一个转弯处我发现了树枝上有几只猕猴，我还拿着水果想给它吃，可是猕猴只是看着并不下来。我只好把水果放在台阶边上。

在天黑时，我和爸爸妈妈才走下山。这次爬山实在太难忘了！希望你们有机会也去神农山旅游。

**我们灵宝的一处美景作文23**

这个春节，几乎所有在县城的清水人都要到轩辕湖去逛逛。轩辕湖端庄典雅而富有文化内涵的建筑风格，以及她魅力四射、多彩迷人的.夜色，让每个游客不禁咋舌称赞。“清水也变得这么时尚了”、“家乡现在越来越美了”，路过轩辕湖，只听得一群年轻人这么议论着。

很多经年在外工作的清水人，赶着过春节放假回家，也是第一次到轩辕湖来游玩，他们沉浸在轩辕湖的美景中，无不叫好称赞。而那些春节走亲访友的外乡人，来到清水也必会到轩辕湖去游一回，才不虚此行。“清水的变化真大，夜色很美，感觉都像个大城市。”前来走亲戚的赵先生游轩辕湖时这样说。

轩辕湖已成为人们休闲游玩的好场所，信步其中，便可感受清水的文化与时尚。很多人更是以此为题，摄影采风取景留念，吟诗作赋礼赞清水。

**我们灵宝的一处美景作文24**

美丽的娘娘山写景作文

我的家乡在灵宝。那里有个地方叫娘娘山。听说那里很神奇，又很美丽。

一天晚上，爸爸说：“明天我们全家人一起去爬山吧。”我问爸爸：“爬什么山呀？”爸爸说：“是娘娘山。”

第二天早上，我早早地起来了。吃过早饭，我和爸爸妈妈就乘车出发了。下车以后，我抬头一看，眼前就是美丽的娘娘山。我迫不及待地跑下车，来到了第一个景点—石瀑布。从高高的山头流下来清清的泉水，泉水汇聚到一个大水潭里。水潭里有许多五颜六色的小石头。我们又走了一段路，路边可看到青青的小草，五颜六色的`小花。紧接着到了第二个景点—棋盘石。咦！这个名字好奇怪呀，让我们来看一看吧：原来那里用石头雕刻的诗人正在下棋呢。这可真有意思啊！我们又继续往上爬。在路上看到了各种奇形怪状的石头。经过艰难地跋涉，终于来到了第三个景点—娘娘庙。主庙里有三个佛像。主庙的右面是小佛庙，左面是厨房。我走到庙的后面一看，对面有一块大石头。我问爸爸：“那是什么石头呀？”爸爸说：“那是八戒石。”我想，那是不是西游记里面的猪八戒做的石头呢？

啊！娘娘山真是一座又神奇又美丽的山！

**我们灵宝的一处美景作文25**

游记山桥作文

这是振奋人心的一天，也是我小学生涯中最最特别的一天：我们全校师生一起到横山桥去远足，进行了许多有趣的野外活动。

早晨七点钟左右，同学们便排着整齐的队伍走出了校门。刚走了不到一个小时，有的同学便坚持不住了：脸颊上淌着豆大的汗珠，嘴里不停地喘着粗气，脚也是机械地走着，发出一声声鞋底与地的摩擦声。可就在这时，又传来了一个令人沮丧的`消息：我们走错了路，需要原路返回，也就意味着走的时间会更长。同学们听到了这个消息后，如同晴天霹雳一样，哀叹声、抱怨声连成一片，仅剩的一点力气也顿时消失得无影无踪，有的索性就站在那里不动了。在这样的情况下，班主任立即鼓励我们说“关键是大家一定要坚持住，坚持到最后的才是胜利者。你们平时都是最棒的，我相信这次你们也一定能行。”听了这番话后，同学们又鼓起了勇气、坚定的信心，快速地向目的地进发。

就这样，又走了近两个小时，大家都拖着早已酸痛了的腿，穿着被汗水湿透了的衣服，来到了芳茂山。我们都如释重负，坐在地上大口地喘着粗气，擦着头上的汗珠，一种从未有过的舒服感涌遍全身。稍稍休整之后，我们便在山脚下的寺庙里进行了野餐。将台布铺在身下，围坐成一圈，畅所欲言地谈着各类有趣的话题，那时那刻，刚刚的苦与痛好象早已飞到九霄云外，真是其乐融融、回味无穷啊！

随后，老师又安排我们从寺庙旁边的台阶登山。两百多级的台阶，似乎使人望而生畏。但在老师的再次鼓励下，大家都像虎狼一般瞬间冲上了山顶，眺望着山下的美景：山下穿梭的大大小小的车子只如玩具般大小，人只是一个移动的小木偶，一座座崭新的厂房平地而起，树木、田野清晰可见。我们大口大口地吮吸着新鲜的空气，沐浴着和煦的春风，再回头望望那几百个弯弯曲曲的石阶，每个人的心中都有一种成功者的自豪感。

这一天对我来说是最特别的、难忘的一天。这一天我学会了坚持与分享，体会到了属于自己的成功。是啊！只有坚持，才能不断地迈向成功。其实，人生也像远足一样，只有不怕苦不怕累、努力地拼搏，并且坚持到底，才能打造一个完美的人生。而分享正是生命所蕴涵的意义，当你学会分享，就会给自己的人生平添无限的快乐。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找