# 旧什么新什么作文(必备49篇)

来源：网络 作者：夜色温柔 更新时间：2025-01-22

*旧什么新什么作文1新年到了！新年到了！年货们被包上了五颜六色的外衣，还被拎到了朋友家。春联也不想落下，急忙用胶水把自己贴在门上，想做辞旧迎新1、人。窗花一着急，便把自己贴在玻璃上，等待着和大家一块看新年晚会。比它们还要紧的就是“福”字！它从...*

**旧什么新什么作文1**

新年到了！新年到了！

年货们被包上了五颜六色的外衣，还被拎到了朋友家。

春联也不想落下，急忙用胶水把自己贴在门上，想做辞旧迎新1、人。

窗花一着急，便把自己贴在玻璃上，等待着和大家一块看新年晚会。

比它们还要紧的就是“福”字！它从小猪的背上跳下来，让人们迎回家，倒着贴起来，由于如此就可以表示福到了。

在新年，我最爱玩的是什么呢？

那就是红灯笼。红灯笼有两种，一种大的，一种小的，一般小的都会带一根小棍儿，便捷提着走。而大的却没。所以我和妹妹都爱玩小的。

“哼！”我妹妹看了一眼我的衣服说。由于我还没有来得及换上新的，被她嫌弃不愿跟我站在一块儿了。所以说，春节穿衣也非常重要。特别是爱美的小女孩。

那春节非常重要的食物是什么呢？当然就是饺子啦！饺子们也换上了新衣服。有粉色的，有黄色的、有黑色的、还有翠绿色的……\_，特别是包上了钱之后。

饺子也叫团圆饺，代表着团团圆圆的意思。

那春节非常重要事情是什么呢？

就是“收红包”啦！红包里面装着压岁钱。每一个小朋友都爱。我的小技巧，就是多给爷爷奶奶拜年要红包，他们出手最大方了。可是，刚要到就被母亲抢走了。

我喜欢春节。不过如果红包能自己留着就更好啦！

**旧什么新什么作文2**

盼望着，盼望着，新年的脚步慢慢的临近了。在这个冬尽春来的日子里，马年轻轻地离开，把一年的成功和进步留在记忆里，让幸福和喜悦装点成长的印记。羊年悄悄地到来，驮着梦想、规划和期待撒下希望的种子，等待来年的丰收。

随着春节的临近，人们的脸上堆满了笑容，大人小孩都像一朵朵盛开的花，每个人都盼望着过年，盼望着最幸福的时刻。老爷爷老奶奶把笑容刻进皱纹里，盼望着一家人团团圆圆的年夜饭；叔叔阿姨们把笑容融进满面的红光里，盼望着一年的工作结束，好好放松休整；孩子们的笑声像叮叮当当的铃声，盼望着过年的鞭炮齐响和烟花绽放。

路上的车辆和行人渐渐多了起来，街道上、市场里，更是人山人海、拥挤不堪。人们开始忙碌地采购年货，大家车里拉的，骑车载的，手里提的，……，全是过年的用品，人们仿佛要把全市场的商品都搬回家。

大型购物超市里，张灯结彩，热闹非凡，人潮涌动，生意红红火火。女士们在服装市场如鱼得水，男士们提着大包小包的商品忙忙碌碌，孩子们在游乐场里尽情欢笑……。春联“福字”金灿灿、红彤彤，令人眼花缭乱；酒水饮料排起了高大的“城墙”；珍馐海鲜，美味佳肴更是应有尽有，琳琅满目。

盼望着，盼望着，新年的脚步终于临近了，我们马上就放假了，我们的心情激动、愉快、兴奋。新年的钟声即将敲响，新年的日历即将翻开，我会带着满脸的笑容给长辈们拜年，也会祝老师们工作顺利，合家欢乐，祝同学们新春愉快，万事大吉！

**旧什么新什么作文3**

“叮铃铃”上课铃响啦！同学们各就各位。

老师大步流星的走上讲台，板着脸说：“上课。”“老师好！”接着催眠式的课开始了！“请大家翻到课本第xx页，读三遍。”自然同学们的小声嘀咕。一节课下来，口干舌燥。

一天，只见老师正大发雷霆，一声河东‘师’吼：“某某某，你的作业又没交，你是怎么搞的。你看看，你看看某某某，你的作业又不好，从写！”

“叮铃铃”终于熬到下课啦！作业是少不了的，作业多得压得喘不过气，这是家常便饭。我浸泡在‘作业式’的教育中。呜呜呜呜呜呜。

老师的教学方法改革啦！

上课风趣多啦！有一次上语文课，老师让我们做泥工，发挥我们的想象力。

上课边玩边学，好开心！天天上学兴奋的不得了！

让我们的生活更好，我真感谢老师把我们从崩溃的边缘拉回来，杨某感激不尽。我要用成绩报答“救命恩人”你们呢？

**旧什么新什么作文4**

三十夜，20\_年的最后一天。我静静地呆在家中，不知道要干什么。

11点了，我却不能安眠。因为今天过去后就是新的一年了。过了12点，就是新的一年。

我跑出家门，找伙伴玩。玩累了后，我便回家了，看看手表，才到了11点20分。我走回房间，躺在床了，静静地看着电视。可是电视也没什么好看的。看着看着，只能总结出2个字：无聊。时间一分一秒地过去了，可我只是静静地等待，没有做出有意义的事，哎，用名人的话来说，浪费时间就等于浪费生命，而我，就刚好是这浪费时间的人。我闭上眼睛，脑子里浮现出了过节时的情形：家家户户的人都走出了家门，一边放鞭炮一边跟别人说一些祝贺的话。家家户户的灯笼都亮着，从远到近，都是一幅画，一副五彩缤纷、生机勃勃的画。对啊，过新年就应该这样，如此生机勃勃。

我睁开眼睛，看一看手表，什么？已经55分了？时间过得也太快了把！我跑了楼，把鞭炮放在前门的空地上，静静地、耐心地等待12点的来临。滴答，滴答……不知不觉中，又过了4分钟。我慢慢地走近12点——新的一天，20\_的第1天。

还剩3秒，2秒，1秒，到了！我点燃了鞭炮，一束光射向天空，在空中爆炸、绽放，成了一朵美丽的花。

20\_，我要喜迎这个龙年。

**旧什么新什么作文5**

春节了，家家户户喜气洋洋，离开家乡的游子都回到了家乡，到处都充满欢声笑语，门口挂上了春联，屋里挂上了灯笼，孩子子在一块快乐的放鞭炮。所有都是那样美好。

今年新年，我回到了湖北老家，和奶奶还有亲戚朋友一块度过了这个有趣的新年，其中有一餐饭令我一直记忆犹新。

那天是大年二十九，亲戚都来到奶奶家吃团年饭，家头，奶奶、母亲、大婶、二婶都忙乎着做午餐。不一会，大伙陆陆续续的从家来到了奶奶家一块庆祝新一年的到来。大伙都拎着礼品上门拜年，给他人带来新春的祝福，脸上洋溢着开心的笑容。大伙围在一块聊天，讨论着很多新鲜话题，热闹极了！

无声无息中，午饭时间到了，大伙围着桌子开始吃饭。一盘盘香喷喷的菜端了上桌，可丰盛了，有成都的烤兔，一口吃下去麻辣味飞速扩散，吃起来可有味了；有奶奶熬制的鸡汤，浓浓的香味持久在嘴里徘徊；二婶炒出来的蔬菜，一口咬下去，脆脆的，没一点油腻。伯伯、叔叔边吃边聊着自己新一年的计划，而婶婶、阿姨便聊一些家常。不久，饭吃完了，大大家给了大家孩子压岁钱，大家开心得直跺脚，我忍不住，打开看居然有一千元，我揪了一下自己，确定这不是梦境后，开心的大吼。但天下哪有不散的宴席，大伙玩得差不多后，便各回各的家了。

这一次的团年饭，让我愈加喜欢新年了！

**旧什么新什么作文6**

过新年是我在一年中最开心的节日，虽然有时会情不自禁的放起鞭炮，但我还是时常提醒自己，过新年一定要有新衣服才对，我就让爸爸为我买了件新衣服，都满合身的。

在除夕夜晚前，我与父亲一起烧糊酱来把春联粘在墙上，我先用力的用我的双手去拼命的把那些旧春联给疯狂的撕破了，贴上了新的，这样看还挺好看的吗？我还记得春联的上联是喜迎四季平安福，下联是笑纳八方富贵财。听说在隔壁家的房子已经被我们家给买走了，我们也给他贴上了春联。那天夜晚，我们全家人都到奶奶家，说是要分东西，后来才知道要分的东西是铜板，那时正好堂妹正在叠着一个个金元宝，因为母亲以前教过我怎么叠，我一看就懂。接着卖烟花的人来了，他在这车朝这儿开来，看到那一箱箱烟花，真有点羡慕，好想也买几箱，就问一下母亲吧，母亲坚定不移的说：“不买。”那就不用买了，因为毋庸置疑父亲保证回答的，可还是没买，那天晚上，临近九点，我们便挂上灯笼。等啊等啊，出席夜晚终于被我给盼到了，那天晚上，天空中下着茫茫点大雨，我吃好好饭立即跑出去看烟花，许多户人家已经开始放烟花了，那样会是如此绚烂多彩，是如此美丽。

长大以后，我也一定要放烟花庆庆幸，但烟花会污染环境，请少放烟花。

**旧什么新什么作文7**

今年，是非常特殊的一年，因为外公身体不好，妈妈提议我和爸爸，还有姐姐去外公外婆家一起过年。

回到外公外婆家，第二天就是大年三十了，就是中国人的传统节日除夕。一大早起床，妈妈和外婆就开始忙活晚上年夜饭要吃的美食。舅舅就说：“来，我们一起挂灯笼，贴对联，窗花和贴福字。”我和爸爸两个人很快就把对联和灯笼挂好了。我看舅舅在贴窗花，我就高高兴兴跑过去看他在贴窗户上福字，我就对舅舅说：“新闻上有说过窗户上的福字要倒着贴，因为福倒福倒福气到。”舅舅听完之后夸我说：“你真棒，你这都知道！”

很快就到了晚上，我们就其乐融融的开始吃年夜饭咯！在饭桌上，外婆外公一边给我和姐姐发红包一边说：“祝你们学习进步，永远快快乐乐。”我高兴的接过红包说：“谢谢外公外婆。”爸爸和妈妈就紧接着给外公外婆发红包说到：“祝你们身体健康，万事如意，福如东海，寿比南山。”

不一会我们就吃好了。我们刚坐到电视机旁准备看春节联欢晚会，这时来了许多亲戚朋友来到外公外婆家，一会大人们开始在手机里抢红包，这时舅舅就带着我们小孩在家门口放烟花，玩甩炮，大家欢聚一堂热闹极了都玩的不亦乐乎。很快就快到十二点了，舅舅点燃烟花我们一起到门口看烟花迎新年。

新的一年我们又大了一岁，祝大家新年快乐，心想事成，万事如意，生活红红火火，牛年大吉！

**旧什么新什么作文8**

要过年了，老妈急匆匆地替我买好了新衣、新裤和新鞋，让我的衣柜和鞋柜里增添了几位新成员，但是，因为这几位新成员，使平日安安静静的衣柜和鞋柜一下子变得吵吵闹闹的，听得我脑子都快爆了。唉！这又有什么办法呢？

这部，爱臭美的“黑白”又开始说了：“你看看你，这么老土，全身都是土黄色的，一点儿花纹都没有，怪不得小主人一次都没有穿过你，肯定是认为你丑，穿出去会被别人笑话的。再看看我，黑白柳条相间，不但有艺术感，还十分美丽，再加上我天生高贵的气质，这可真是天仙下凡呀！有许多女生都羡慕我呢！”那位新成员：“黄格”十分生气，帮着“全土”说：“你以为自己了不起呀！主任穿了这门多次，可能是想把你穿破呢！别在这得意了，长得美，其实一点儿也没用，而且，你再想想，还不都是工厂叔叔阿姨设计出来的。”

听了“黄格”的这一番话，“黑白”十分羞愧的低下了头，立刻向“全土”到了歉：“对不起‘全土’，现在我终于知道了，美并不重要，你能原谅我吗？”“全土”看了这一面，十分感动，也原谅了“黑白”。其他的衣服，也都被深深的打动了。

现在，衣柜里平静了下来，鞋柜里又有了动静，原来是在争论小主人喜欢谁呀！一只板鞋首先开话了：“你们看，我多美呀，鞋头有着两只蝴蝶点缀着，旁边还有这小草，谁能比上我的美呀！”这时候，一双带有两颗小圆球的棉鞋站了出来，说：“鞋美丽其实也并不重要，重要的是小主人穿起来舒服吗？如果太小了，小主人是不会再穿了的，这个时候，没有用吗？”

经过了这些是后，那些曾经吵过架的都知道了：其实美并不重要，重要的是内心美。

**旧什么新什么作文9**

从开学到现在，已经十天了。因为是新学期，所以发生了不少事，因为太多，我也无法说完，现在就让我捡几件事说吧。

在第一天，我要做的事太多了，因为不知道老师让几点去，我六点就去了。坐了一个多小时的车后，才到了学校；到了那里后，我先是把带的东西放到了宿舍，又买了些洗漱用品，最后又吃吃饭，我的那些同学总算来了，但因为没什么事做，我们就在寝室聊天，聊的无非就是在暑假都干了什么；虽然很不好意思，但我还是说了出来，那就是，吃喝玩乐，当然，我也不只是玩，我还补了二十天的习，又发了许多作文，也不算是荒废了这个暑假。我原本以为，我这已经够丢脸了，可当我问过我那些同学后，我才知道，我这已经很好了。那几个人，完全都没学。我们这一次聊了很久，似乎是想将这两个月没说的都补过来……

写过老同学的事了，下面就写写我的新同学吧。

我的新同学中，要说最好的就是我同桌了，先说学习吧，人家是从重点班掉下来的；再说人品吧，那也是好的没话说；人又大方，还经常帮同学讲一些不会的题，最重要的是，他对我脾气，还跟我同乡。当然了，人无完人，就算是他，也有一些缺点；而他最要命的缺点就是，禁止人碰他大腿。不管男生女生，就是不让。有一次，我不小心碰到了他的大腿，我嘞个去，瞬间他就翻脸了，能吓死人；哎，算了，我也不管这了，大不了我小心点就行了。

啊，这只是开学的第一大周，就交了这么一个有意思的朋友，往后呢，好期待。

**旧什么新什么作文10**

怀着一颗忐忑不安与激动的心我于6月23日应聘到\*\*交城山饭店工作，转眼间我在人事部工作将近二个月了，在刚来到交城山饭店的时候，一切都是新鲜的，一切又都是陌生的。

面对新环境、新\*\*、新同事，新的工作岗位，心中那种焦虑、惶恐让我多少有些忐忑不安。

然而在我的部门我有一位热心的同事，她总是热心帮助和指导我，每当我在工作中有什么不明白的地方都耐心的为我细细的讲解，提醒我每天该完成的工作；她更是一位业务出色、值得我学习的老师，而在我们三层综合大办公室里聚集着来之五湖四海的兄弟姐妹，更是一个充满了活力、充满了温情，它就想是一个大家庭，身在其中让我感受到一种前所未有的温暖和踏实。

一个新单位就像一个人一样，有着鲜明的特点和个性，从一个完全熟悉的工作环境应聘到另一个陌生新的工作环境中，一定会有从不熟悉到熟悉，从不适应到适应，从不融洽到融洽的变化过程。

在交城山饭店上班这段时间里，我也渐渐的融入到了这个大家庭中，在过去的这几年我一直从事的是人事行政工作，没有具体接

触过社保、公积金这两个模块，我深深的感觉到身上的担子更重了，我想我一定要尽快适应熟悉这里的每一项工作。

为了能适应新的工作和环境，尽快进入工作角色，我知道我要学习的东西很多，学习中会遇到许多困难。

虽然我从事人事行政工作多年，可在社保、公积金业务工作岗位还是一名新兵，我还要从头学起，不断的虚心向同事请教经验，不懂多主动请教，刻苦努力，迎头赶上，尽快胜任本职工作，勇于改变自我、挑战自我、完善自我！

想想未来，我感到充实而又幸福，忙碌而又快乐！在新单位工作，我感到这是一个温馨而又幸福的大家庭，\*\*们工作严谨，关心群众，同事们热情团结，乐观豁达，工作认真。

工作作风井然有序、一丝不苟，能有机会来此工作，真是我的幸运啊！静下心来想一想，自己在各个方面的确还有许许多多不足和缺欠，除了虚心向他人学习外，还要下大力气扩大自己的视野，拓宽知识面。

新单位，新感受，为生活而奋斗。

同时也祝愿交城山的明天更加美好，更加辉煌！

**旧什么新什么作文11**

我最喜欢过年，因为过年有新衣服穿，一家人可以聚在一起聊天玩。成年人比较忙。他们忙着买年货，买鸡鸭鱼肉。但是到了年底，很多好东西还没来得及吃就变质了。我打开冰箱，妈妈看着这些东西，无奈的摇摇头，说：“真可惜。”。然后一袋袋扔掉。

今年我妈吸取了前几年的教训。我不明白，就问我妈：“你买这么少的年货，会不够吃吗？”我妈的话解决了我的疑惑。我妈说：“现在人民物质生活提高了，年货也满了。超市已经在正月初一下午开业了。什么都有，随时都有新鲜货，比我们自己强多了。”我觉得节约很多东西，避免浪费是有道理的。

妈妈昨天买了一个大中国结挂在家里。一束花看起来温暖而浪漫。瓶子里插了几根浓郁的竹子，节日的气氛弥漫在家里，让家里的节日气氛倍增。\"

妈妈的话让我意识到：“努力过年真好！”

新年的味道

带着欢声笑语，我们告别了20\_年，迎来了新的一年，新的一年，新的氛围。这几天，我们全家沉浸在喜悦之中。包饺子，挂春联，放鞭炮玩得开心。我爷爷奶奶每天脸上挂着红苹果。我的父母正忙着装饰他们的家庭和打扫他们的房间。我呢？我一直忙于画画和画新年的味道

虽然离正式过年还很远，但是从家里春联的味道，街上的火药味，各种新鲜食物的味道，我都能感觉到，新年离我们并不远。

**旧什么新什么作文12**

当两个不同的轮回里的选择放在你的面前，你的选择是什么？

于是旧与新在我们的脑海中形成了初步的概念。其实世界上只有3种人：1、丢掉旧的，开始新的；2、活在过去，没有新的；3、活在新的，怀念旧的。

不要以为我向你推荐当第X种人，因为每个人对生命的看法都不一样，这种观点是根深蒂固的，虽然可能因为一些突发事件而改变，但在潜意识中是依旧存在的。所以，我只是在这里写下对这3种人的看法而已。

对于第一种人，大家也看得出来，反正我是时常在很多个同学的作文上看到这样的一段文字：我多么希望我淡忘过去，丢弃那一切的忧伤，就像把石头一颗一颗地扔向大海中，一去不复返。那时，我的生活才会真正地永恒地快乐。我们先暂且不谈这篇文章的积极性。但我们都知道，没有记忆的人也就是没有过去的人，忘记了曾经充实，纵然有痛苦的生活，或许有一部分人会快乐，但更多的是无尽的苍白，人是需要记忆的，需要记忆中的快乐甚至是痛苦帮助指引未来的方向。所以，第一种人是很可悲的。

对于第二种人，就更加明了。活在过去，一眼即可领悟，活在过去的人，是不会对生活抱以希望的。陶醉于过去，就远离了现实生活，生活就固然不如意，处处与你作对，所以才有什么“生活亏待了某某人”一说。其实，那不过是自己给自己找麻烦，还全然不知，将一切归罪于生活的不公平，并且，自得其乐。所以，第二种人是可怜的。

或许，你会愿意当第三种人。事实上，大多数的人都是第三种人。但是，第三种人实际是最辛苦的。请不要急于否认，听我慢慢说。

活在现实社会中，必定得随时保持准备着的姿态迎接下一个时刻，因为每一个下一秒都是难以预料的。但在这同时，你又不免会回忆起过去的种种，因为在很多人的意识里都存在于一种怀旧的情结，会想起关于友情，关于爱情，关于亲情，甚至关于生命的一些这辈子都无法忘怀的事，甚至有时候一些不经意的事情在被重复多次后，也会成为记忆的一份子，这或许是累赘，或许是快乐。所以，在我们的生活中常常会顾此失彼。但我们丝毫也不会意识到这是一个错误，我们为此正在付出代价，程度有深有浅，但这已经变成了一种习惯，感觉有一点闲暇就会运作大脑思考，而这思考的内容，大都关乎我们本身的记忆。

所以我们时常会感觉活得好累，所以上帝安排人类的生命有限真是一项仁慈之举。第三种人是辛苦的。

其实旧和新之间本没有界限，如果有，那它只存在于你的心中。在心田上挖开了一道沟壑，于是旧和新之间出现了裂缝，随着时间的推移，裂缝变成了裂谷，最后变成万丈深渊，旧和新便完全隔开来，这个时候它们就是水火不相融了。

其实我并不是要告戒人们什么，我只是想对每一个人说，在旧于新之间无论你如何抉择，对于你的心而言，你是对的。

**旧什么新什么作文13**

新年，是国内一个传统而又古老的节日。从大年初中一年级到初五，都叫春节。三十晚上要守岁，就是不准睡觉。

三十晚上，哪能忍住瞌睡的魅惑，往往每年的新年都是在睡眠中度过的。只听得鞭炮声，就被惊醒，就如此，年来了。

在春节的不久前，家家户户可忙了，蒸面膜，购年货，做肉，剁菜。男性们则什么事都不干，纷纷结伴在自己家里院中玩牌、吸烟。

春节最喜的就是三十中午，家家户户贴春联，挂灯笼，孩子子们早已把新衣服穿好了，个个兜里莫不揣上几个钱儿，买几个鞭，在大街上放上几个痛快。收压岁钱是一定的，爸爸妈妈老早就把红包放在枕边，叠被子时才发现，心里开了朵花。

初中一年级吃一顿年夜饭，自己家里把做好的肉端出来，热热，往往还要做豆芽，有黄豆芽，绿豆芽，满满摆上一桌，美美吃上一顿。吃胖了，乐坏了……

此后，初中一年级到初五就是串亲戚，初中二年级到外婆家，穿好衣服，母亲携带，找那里的哥哥姐姐玩耍只听得大大家满屋子唠嗑，年味儿溢满了整个屋子，快要溢出来了。大大家也让大家吃这吃那，往往是炒货，糖果，临走也不忘揣上几包。

春节莫不忘了看，街上舞灯的，踩高跷，耍狮子，热闹极了。小伙伴们跟上，一看就是一天，尽管看不到心里去，可也跟着瞎乐呵，这就是春节。

新年，大家的节日。

**旧什么新什么作文14**

如果我问你们喜欢旧东西，还是新的，同学们一定会毫不犹豫地回答：“当然是新的了。”可是我却认为旧的东西也许更加地有意义。

记得有一次，妹妹看到同学买了一个新的文具盒，便回家找爸爸去给她买。后来，为了爸爸说她两句，她竟然还不乐意地哭了。当时我真想问她一句：“就算买了又怎样呢？无非是向朋友们炫耀一下罢了。”但旧的就不同了，它对我们有着深刻的纪念意义，因为它陪我们度过了曾经的那些难忘的时光，难道我们就将其舍弃了吗？

随着社会的发展，新的事物也越来越多了，比如说网络。上网确实会让我们增长知识，但是网络也会给我们带来许多不良的负面影响。有的同学甚至为了上网而连饭都不吃了。有的同学甚至上课时满脑子想的都是网上的那些离谱的事情，使一些上网的同学成绩迅速下降。

当然，上网也是有很多好处的，但是上网时我们一定要记住，一定不能接触不健康的信息，网络对中学生来说是学习用的，而不是娱乐用的。

看吧，“新”东西给了我们带来了多少的利处，但尾随而来的也有害处。我告诉大家不要接触新事物，而是要大家健康积极地去接受这些新的事物，当然，大家一定不要见新忘旧，旧也很重要啊！

**旧什么新什么作文15**

人不能不怀旧。

当时光悄无声息的抹去记忆中的苦痛，旧事就成为自己犒赏自己的财富。

当人静下来的时候，旧事便成了背囊里的干花，被碎成细细的渣末，却依然执着的弥漫着熟悉的味道，在现实的空气里给我以安慰和支持。

如果说时尚的本质特征是一种求新、求变的潮流涌动，那么怀旧这个字眼几乎就很像是时尚的反义词了。可是世间事有时真的很奇妙，怀旧不仅成为了如今的一种时尚，而且还是众多时尚品类中最时尚的样式之一。

也许，旧时的人们如孩童般把对生命的疑问和生活的希冀去向未来探求，而如今这些历经了世事沧桑的人们似乎意识到生命中的有些东西或许并不存在于未来之中，反倒有可能是一不小心掉落于过往的岁月里了，于是回过神来将搜寻的目光落向旧日的时光。

这一种顿悟般的情绪，忽然在某一日的晨间或某一夕的黄昏，如雾一样在这座城市里弥漫开来，晕染了一大群人。就这样，这种被称为怀旧的情绪无言、无尽、无可解脱，且迅疾如潮流般成为一种时尚。

一个人的怀旧往往会寄情于一些老相识、老故事、老古董，一座城市的怀旧则往往刻画于老地图、老马路、老建筑。怀旧如同时常漂浮于一个人脑海的一缕挥之不去的青烟。

玛格丽特·杜拉斯在《情人》的开头这样写到：“我已经老了，有一天……”。于是苍茫，萧瑟的气息便迎面袭来，不浮躁，不造作。杜拉斯的怀旧干净的透明。

这是个物欲横流的时代，怀旧是一种生活态度，是一种人生哲学。在钢筋水泥的丛林里，正充斥着越来越多的人造自然，人们比任何时候都怀念童年时墙角的一棵小草，怀念稻花香和茉莉花香混杂的气息。

其实，我们每一年都在怀旧。怀旧，是一种永恒的乡愁。从旧迹中寻找逝去年代的美丽，从回忆中品味久远岁月的沧桑，古今中外，无论是达人还是草民，概莫能外。

这个世界中的许多部分——特别是物质生活的层面——并非由某个个人所决定，许多的对象便自然地成为生活的一部分，甚至是经验或记忆。在一来一往的消费中，商品在时间的累积中转变为记忆生命历程中的情感对象。从而，新替代旧，并没有割裂新与旧的关系。每个特定的旧都只是更大传统内的子传统并且参与构成了大传统的历史多元性，从而一个特定旧的消逝，并非意味着整个传统的消亡。

过去我们认为新与旧是一种互斥关系。因为旧通常意味着稳定，旧事物已经让我们感到幸福了，何必再去创新？反之，新通常意味着颠覆旧。现在我们发现，这种想法并不正确。新与旧是可以并存且相辅相成的。你只要挖出一个旧的好东西，赋予新意，任何旧东西就立即摇身一变成为新的流行元素。

想想看，我们面对的真是一个好年代，拥有过去数千年人类的所有创意素材，只要你把记忆力加上创造力，任何旧东西都可变为新东西！中式对襟袄被冷落几十年之后，摇身一变成为唐装而风行。但现在的唐装已不是简单的复旧。与50年前的式样相比，唐装变连袖为外接袖，更加凸显人体线条。进行了新的组合，使旧日风采更迷人。一句话，怀旧是永恒的，但怀旧的内涵是善变的。所以，我确信这是一个时代趋势，将新与旧妥善地合二为一，将成为一种独特的新！

从另外一个角度看，如今的怀旧风潮愈加浓烈成为一种时尚。说到底，怀旧是对过去记忆的唤起，对昔日的向往，也是一种揉进了新意的体验。时代的变迁，注定了我们去怀旧。当我们一起怀念过去的时候，怀旧不可避免地成为潮流……

读到《笑傲江湖》中丹青生将十年新酿加入到五十年的陈年美酒中，那陈酿顿时少了储存经年而生的燥烈之气，且陈酿中多了新酒的清甜，新酒中又多了陈酿的余蕴，交相融合，叫人回味不绝。

顿时有所悟，或者新与旧之间，并非矛盾对立。新旧相融，互为辉映，才能焕发出真正的美好。

因为旧是新的基础。新生之物无法凭空而来，往往是对旧物的继承和发展。若说新为高阁，旧则为地基，若无支持，新生之物已不过是空中楼阁。想到那段文化的黑暗岁月中，多少激愤青年对着孔子儒家猛打猛砸，高唱所谓的“新文化”。历史证明，这种为求“新”而一味忽视，乃至于片面否定“旧”的做法，实是文化史上的一段耻辱。现下所热门的“和谐社会”之说，其实颇值得品味，那岂不正是孔子“仁”“和”思想在新时代所发之光辉？！新，不论是发展也好，改造也罢，总是要立足于旧，才站得住脚跟。

而新，又是对旧的绝好补充，是对旧的扬弃。一味抱残守缺，固步自封亦是一种可怕的偏颇。便如清末，资本主义发展早已日新月异，制度文明领先了一个时代，朝中大佬依旧抱着“夷制皆不足道，唯器物可取”的思想，紧握儒学里的伦理等级不放。所谓的“中学为体”最后也不过是溥仪亡国时的一纸辛酸血泪。旧，总是要新的发展传承变化才能恒久地保持活力。便如儒学在孔子手上不过一个“仁”字，到朱熹时已演化为“天理”之说，明末又演为王先生的“心学”，等到清时，又是黄宗羲、王夫之等大家的改造与创新。儒家一说，在历史长河中长存，在时代变迁中不断闪耀着恒久的光辉，不得不说是承旧开新之功。

新如垂髻小儿，旧便似苍髯老者。小儿总是要靠长辈的提携指引才得成长，而老者年华渐逝，总要有那一股青春活力来补充和继承。

先贤曾云：世若无仲尼，白昼如黑夜。却不知，若无后人的继承、若无后人的改造发展，仲尼也不过是被迅速忘却又或是古板的千年不变的僵如老尸，那才真正是“白昼如黑夜”了。

“新”与“旧”的关系，便是如此，并非对立，而是缺一不可，认真揣摩与处理，才能相得益彰，才能焕发出真正恒久的美好！

**旧什么新什么作文16**

今年过年的场地于往常的过年的不一样，因为我们家搬家了，所以今年我们一家人来到了新居地庆祝新一年的到来。

生活中真是处处充满学问啊!今年的过新年的时候我还长了不少的知识呢!

是这样的，为了给新屋增添更多新年的气息，于是我们全家动员都来装饰新屋，忙着贴对联，忙着挂大大的红灯笼，忙着换新的窗帘，就在老爸在贴一个“福”字的时候，我发现平日里严谨的老爸居然贴了一个到福字，嘿嘿!这可好了，平时都是他们数落我粗心大意，今天我要抓住这个难得的机会好好教训他们一回!我得意地大喊着：“老爸你也太粗心了，把‘福’字贴倒啦!还有老妈你也有责任，监督不严。”可是老爸却笑着不慌不忙地说：“没错呀，这就是福到了嘛!”

“哦。”我茅塞顿开，原来是这样啊!中国的文字可有意思了，居然有这么妙的寓意。看来我又长了新知识了。

晚上，我们一家四口其乐融融的围坐在餐桌旁，美美的享受着老爸为我们精心准备的年夜饭，有黄焖鸡、清蒸桂鱼、葱油大虾，还有我最爱吃的红烧肉。一家人还举杯庆祝我今年荣获“校园之星”，同时也预祝大家明年健康快乐、学习进步!

就这样，愉快的一天就在春节联欢晚会的歌声和震耳欲聋的鞭炮声中结束了。我躺在床上枕着妈妈给我的压岁钱，期待新一年的开始并且慢慢地进入了甜美的梦乡!

**旧什么新什么作文17**

今年春节，爸爸妈妈带我回到了浙江安吉的奶奶家。今年的春节，就在这儿过。回到奶奶家，我就入乡随俗，看看安吉的年怎么过吧。

俗话说：一方水土养一方人。安吉盛产竹子，有“竹乡”的美称。所以，当地人就就地取材，形成了以竹笋为原材料的特色菜。所以，在年夜饭的餐桌上自然少不了用竹笋做的菜肴。在餐桌上，那一道接着一道用竹笋做成的美味佳肴令人目不暇接，形成了一个“百笋宴”其中，我最喜欢的一道菜就是奶奶的拿手好菜“毛笋烧腊肉”了。

“毛笋烧腊肉”采用的是山上的纯天然野生的新鲜毛笋。腊肉是自己家腌制的。烧好后再加些配料。毛笋和腊肉的香味融合在一起，让人回味无穷。真可谓是色香味俱全啊！不过，好菜可不止这些呢。竹笋炖排骨、油焖冬笋、笋丝汤、石笋干等等。听着这些菜肴的名字就可以令人垂涎三尺了。吃过年夜饭，包年初一早上吃的汤圆就交给我和奶奶了。

年初一那天早上，吃过汤圆大人们就开始为祭祖做准备。一切准备都做好后，我们就出发了。绵延几十里的山路。按照习俗，在途中，我们还要砍下几根竹子，绕上纸花。来到山顶，我们先把先人的坟墓周围清理一下，然后开始烧香，祈祷祖先保佑我们。最后，我们把绕上纸花的竹子小心翼翼地插在坟墓顶上后，就去祭拜别的祖先了。太阳已经偏西，就是我们归去的时候了……

浙江的风俗还有很多很多，欢迎您到我的家乡浙江来。

**旧什么新什么作文18**

今天是旧历年除夕，是辞旧迎新的时刻。这一天，到处洋溢着春节热闹的气氛。

晚上，全家人高高兴兴地吃过年夜饭，便开始到院子里放爆竹、烟花了。啊，那“咬咬咬”、“啪啪啪”、“呼呼呼”的声音此起彼伏，像是与旧岁告别的礼炮;那转动的、喷涌的、闪动的烟花争奇斗艳，又像是迎接新春的鲜花。

这一夜，到处都是“僻僻啪啪”、“冬冬锵锵”的声音，到处都飘散着爆竹的稍烟味，到处都洋溢着欢声笑语，这一切交织成了一首动听的新春交响曲，在这首巨型交响曲中，也有我语写下的一个音符。

“当、当、当……”零点的钟声敲响了，难忘的一年过去了，祈的一年开始了。我们欢呼着，共同祝愿新年好。鞭炮在炸响着，礼花在开放着。啊，那幸福之花开在天上，开在地上，开在老百挂的心上……

**旧什么新什么作文19**

前些日子，我一位要好的女友来我家作客，坐在我学习的舒适的椅子上，百无聊赖地拨弄可以上下调节的开关。因这椅子恰好是她钟爱的大红色，又实在是舒适。便问我“你这椅子用了多长时间了，在哪买的啊？\"

它很新，用了半年不到。红色不仅是她钟爱的，也是我颇为喜欢的，不然我也不会买这椅子了。它可调控的范围大约是在50cm至70cm。无论是靠背还是椅身都是双层露网的尼龙绳，结实又透气，即使是夏天也不会觉得热。款式又很新颖，椅子的下面是黑色的弹簧和调控板，五条金属板连接着5个滚轮，轮子的上方细心地安置了挡灰板。在那阳光的下面折射出晶亮的光。的确精致也煞是好看。可是我却突然想起了那个被抛弃的破旧物什，那是半年前淘汰的椅子。

那是多么破旧的一件家具，二姐上大学后，她把这把椅子送给了我。一是用不上了，二是让我沾沾考上一本的喜气。如今已经过去了七、八年罢，当年流行的样子到现在早已是过时了的。岁月在它身上刻下了一道道的痕迹。椅子上每一个坑洼都是一个故事。椅子上的塑料皮是我淘气时掀起的，却不想看到了令我大失所望的黄色海绵。椅背上的字迹是我用美工刀刻上的，那是只有我能看懂的，曾经埋藏在心底的故事。扶手上的坑洼是在一次次搬迁中磕碰的，破碎的漆皮是在一回回的刮蹭中磨损的\'。最深刻的还是椅子腿上的一处凹陷，那是一次惨痛的教训。

说是惨痛，其实也没痛在我身上。只是在心里烙上了不可磨灭的印记。无非是我不努力学习，拖延了好半天也不肯去写作业。妈妈正适逢工作和家庭生活的低谷，单位拖延了开支，她又和姥姥吵架。一气之下就抡起刚好在眼前的椅子。只是那椅子始终也没有砸在她每天都要拥抱的身躯上。而是地板用她身躯上长长的刮痕换取了我的生命。不仅爸爸惊呆了，还有妈妈和我后怕的大哭。从那之后，椅子上就有了一道触目惊心的坑洼。

伴随着我的一天天长大，它视乎越来越小了。每当我坐上时，椅子都会发出痛苦的呻吟。坐着也不符合我的身高，实在是憋屈的难受，我就跑到床上写作业。妈妈看这样下去也不是办法，就提议换一个椅子。我不想换掉它，却是因为二姐到时问起。后来妈妈终于同意不扔掉，而我在有了新椅子之后，却忘了安排它的后事。

前阵子在姥姥家看到了它，它已经成了一件堆放杂物的梯子，落满灰尘。如今想起来，不由又想念它的劳苦功高，怀念起它陪伴着我的时光。我那颗多愁善感的心不由得为自己感到羞耻。我竟毫不感恩它为我们一家付出的辛劳。想起它在阳光中温和的样子，像似迟暮的老人慈祥而和蔼地微笑着……

吱……嘎……。女友拨弄着开关的声音收回了我的思绪。看着阳光下明媚张扬的椅子，恍惚间，视乎看见了那张温文尔雅的笑颜。

**旧什么新什么作文20**

新年里，家家户户都要包饺子、吃汤圆、放焰花、吃团圆饭……目前新年虽没到，我却等不及了。

在我的央求下，奶奶答应先做一次团子给我吃。我看到奶奶先把面粉放入碗中，倒一些水，用手来回搅拌，不一会儿，一碗湿漉漉面粉就搅拌好了，奶奶先用手拿了一团面粉，用手搓成球状，再用手指按住球状的中心转一个圈，如此面粉里面就变成空心的，最后用筷子夹一点鲜肉进来，再把面粉一边转一边捻合。看着奶奶手中一个个团子的诞生，我忍不住跃跃欲试。我学着奶奶的样子一步一步地去做，等面粉被我“掏”完一个洞之后，我发现有点儿破了，连忙用一点面粉把它“贴”住。接着，我用筷子夹了一点鲜肉进来，一个团子“历经千辛万苦”，终于被我做好了。不一会儿，奶奶把我做的和她做的团子通通放入了锅中“洗澡”。我在一边焦急地等待着我的作品“出炉”。等团子出锅后，我夹起了我做的那个，刚夹到碗中，它便迫不及待地“露馅”。我立马把它吃了。虽然“卖相”非常烂，但吃起来味道还真很好。

真期望新年快快到来。在新年里，我可以和小伙伴们一块放爆竹、焰花，可以和小伙伴们一块去向大大家要压岁钱，这个时候，大大家会毫不犹豫地拿出红包，放入大家的口袋；我还可以和小伙伴们以拜年为借口到处串门，邻居们就会拿出美味的款待大家……

新年啊！你快快来吧！如此我就又可以吃到美味的团子了！

**旧什么新什么作文21**

新学期第一课，老师就告诉我们小学一年级的语文书变了。说着老师拿来了一本一年级的语文书，翻开不仅让我们看了看，而且还给我们讲了讲……

看到新书的那一刻，我发现新一年级语文书比以前的大了，而且书封面的样式和数学书一样。

打开课本，翻到目录，我发现最大不同的是旧课本是先学拼音，再学识字;而新课本是先学识字，再学汉语拼音;每一单元的课文内容也变了;语文园地后面还增加了“快乐读书吧”。

再看书里面的内容，图画和字变大了，同学们可以看得更清楚了;课本里还增加了许多儿童诗和儿歌让同学们感到更有趣味性了;口语交际也变得多了，可以锻炼同学们的口语表达能力;课后还增加了《和大人一起读》，扩大了同学们的课外阅读，而且还帮助家长创造了亲子共读的机会;书最后生字表中的生字也变少了，减轻了同学们的识字困难。

总之，新语文书变化太大了，希望新一年级的小朋友都能学好它，有机会我也要拿来课本好好看看。

**旧什么新什么作文22**

平时的日子里，总有一大堆做不完的作业，母亲一直对我唠叨，也不可以听父亲讲笑话和故事，更不可以碰一点电脑，看一点电视。可新年不同！在新年里，可以离得远远的堆积如山的作业，听不到老妈的唠叨，而且还可以和妹妹疯玩，和其他亲人一块吃团圆饭，热热闹闹地看春晚，收到长辈给的压岁钱，看漂亮的烟花飞上夜空……总之，这所有是那样的美妙！今年过新年，我必须要到难得一去的乡下爷爷奶奶家。到时候，一直非常疼爱、关心我的奶奶见孙女来了，脚底就象踏了风火轮一样，飞快地跑到菜场，忙着买牛肉、豆腐、河虾等我喜欢吃地菜。想到这儿，我的口水都快流出来了。哦，对了！

今年新年，我还要给那94岁高龄得老祖母捶捶背。她呀，肯定会激动得“老泪纵横”，眼睛开心得眯成一条缝：“我的宝贝儿长大了！懂事了！”然后，用她那双皱了皮的手从口袋里掏出一个红包塞到我手里，微笑着说，“乖，这是奖励你的。”今年的新年，我还要去向姥姥取取“经”。别看姥姥身体有病，可她的缝纫技术可是先进的。一些破衣裳、床单等经她那双巧手一修补，便变得天衣无缝了。这么高效学习机会，我如何会放过呢？新年呀新年，你如何就不长出千万双翅膀，快快飞到我身边！我在盼呀！盼呀！盼呀！

**旧什么新什么作文23**

新的一年又到了，我又长大了一岁，在新的一年里，我有一个幸福的心愿，那就是给大家过一个幸福的新年，不想苦恼阻碍我们。

在新的一年，我一定要回老家想到，与奶奶、婆婆唱歌、聊天；与爷爷、外公讲讲生活中的趣事，还要老大他们槊捶背，给他们避免疲惫，身子骨还是一样好。在新的一年里，我一定要与我的小侄子一起玩球，还要你好我的小表弟，教教他走路，这样我会很快乐，因为我最喜欢小孩子了；这样大人们也很快乐，因为他们就不必管小孩子了。

在新的一年里，我也要去找幸福。我要到柳城去卖爱吃的，去卖一些新衣服，到柳州去卖一些羊肉串，不吃一些羊肉粉，还要到公园玩游戏一玩游戏。

在新的一年里，不会获得很多的压岁钱，如果都拿去玩游戏，那可敢，可以把一半压岁钱遗一起，拿只剩的去用，再拿只剩的钱去卖学习用品，自学好，我们也高兴。如果学习用品过于再从存着的压岁钱里要。

在新的一年里，爸爸、妈妈最艰辛了。爸妈有时不会到亲戚家过年，有时候不会带我去玩游戏，有时候不会在家里带上小孩、做菜……，你看多艰辛，我也要老大他们捶背，给他们带给幸福。

在新的一年里，我有一个小小的心愿，那就是给大家带给幸福，让大家过一个幸福的新年。

**旧什么新什么作文24**

旧铅笔盒不能用了，妈妈给我买来了一个新铅笔盒。它的颜色是紫色的，像一只涂了一层巧克力奶油面包。盒盖上有一只可爱的小熊，它穿着一条花裙子，嘟着小嘴，好像在说：“小主人，你要爱护我，不要把我的新裙子给弄脏了。”

放学回家，我迫不及待地把铅笔娃娃从旧铅笔盒里拿出来放进了新铅笔盒里。这时，新铅笔盒骄傲地瞥了一眼旧铅笔盒，说：“你看看我多漂亮啊！全身晶莹剔透，哪像你满身锈迹斑斑，伤痕累累，多难看呀！”旧铅笔盒听了新铅笔盒的话就伤心地哭了起来。我连忙安慰旧铅笔盒：“你不要怪我无情，你实在是不能用了，我会把你放在一个角落里，天天来看你的。”

我又指着新铅笔盒批评它说：“你不要太骄傲，等你老了也会变丑变旧的。”

新铅笔盒听了我的话，旧不好意思地低下了头，并向旧铅笔盒道了歉。

**旧什么新什么作文25**

今天是大年三十，一大早我就被爸爸妈妈从床上拽了起来。我非常不情愿地穿衣、洗漱，然后跑到楼下，妈妈正在擦玻璃，外婆正在拖地。大家都在为辞旧迎新忙碌着呢！

“程程，大家都在干活呢，你也过来帮爸贴对联吧。”于是，我搬着小凳子，拿上浆糊跟爸爸一起开工了！

首先我们开始分配任务我负责在对联上涂上浆糊并递给爸爸；以及在爸爸贴对联的过程中时刻观察对联有没有贴正。爸爸呢，则负责把对联贴好，接下来我们拿出了事先准备好的对联，上联是“福星高照平安宅”寓意是新的一年里福星降临在我们家，我们一家人永远平安；下联是“好景常临安乐家”愿我们一家好事不断，平安喜乐。

正式贴对联了，我把涂好浆糊的对联递给爸爸，爸爸站在凳子上，先把最顶上的两个角贴起来，然后在我不断地提醒下找到了最合适的位置，将对联贴紧抹平一切就大功告成了。

此时其它人的打扫任务也已完成，我们的辞旧任务也就基本完成了！

喜贴对联，喜迎新春！我换上新衣准备去奶奶家吃年夜饭。期待新的一年到来。

**旧什么新什么作文26**

日子一天一天的过去了，不知不觉中，新的一年已经到来，回顾旧的一年，有欢乐也有悲伤；对于新的一年，我们充满希望的继续往前走。

在旧的一年，我从二年级升上三年级，认识了新同学和新老师，课业上也繁重了许多，但是，我上课的专心度，还是有待改进，希望在新的一年里，能有一个全新的开始。

在旧的一年中，我最高兴的事情是去武汉玩，这可是我第一次出远门呢!希望下次我表现良好时，能再去别的好山好水走走。但是，在这一年，我的奶奶离开了人世，虽然舍不得她，我会好好记得她对我说的话，做一个好孩子，我也会永远怀念她。

当灿烂的烟火照亮天空时，我知道旧的一年已经离去，充满希望的新的一年已经到来，我也信心满满的迎向挑战，要做一个全新的自己。

**旧什么新什么作文27**

在这个世界上，有许多喜新厌旧的人。他们喜欢闪闪发亮的崭新东西，而讨厌破旧泛黄的老旧物品。在科技迅猛发展的这个时代，人们也抛弃了传统老旧的形式与想法，追求秉持一些截然不同的观念。那么，新品的就一定胜过旧物吗？

前段时间，我逛街看中了一双耐克的鞋子。它的设计精美，看上去轻便、舒适而且牢固，好像历经风雨泥泞也不会脱帮掉底。而我望望自己脚上的鞋子，颜色晦暗、破旧不堪，鞋面满是黑色的污渍，鞋底边缘还破了几个小洞。这双沉重破旧的鞋子真是让我厌弃至极！再看看货架上那双熠熠生辉的新鞋，更令人垂涎欲滴。经过我的再三要求，妈妈终于在生日那天在网上给我买了那双鞋。我天天盼望着、期待着，它历经三天三夜终于寄到我家。而当我迫不及待地穿上的那一刻，却发现这双新鞋并不合脚，也没有想象中那么舒适完美，甚至还有些磨脚！

近些日子，我们家买了一辆新车。那是一辆黑色越野车，锃亮、神气，深黑色的车身闪闪发光，亮得像镜子一般能照出人影，又如铁战士一样威风凛凛，而车的速度更是风驰电掣。但这样一辆看似完美的车子，却因为体积过于庞大，无法自由出入城区的背街小巷，停车也很麻烦。

新的，其实不一定就比旧的好！那些表面光鲜的新物品，即使是崭新的，但却不一定是最适合自己的。古时候老祖宗们留下的规矩，也不应该随着时代的变换而遗弃。比如我们中国古老的传统文化，流传年代久远，却历久弥新，始终无法被西方文明替代和超越！

新旧之说，只是一个话题。真正重要的是，我们要牢记适合自己的才是最好的！

**旧什么新什么作文28**

每天晚上，我几乎都是看书或者写作。可是今天，心情很复杂，说不清的难舍，道不明的期盼，用手抚摸着最后的一页日历，眼睛迷离地搜索着过去的那三百六十五个日夜……明明知道留不住哪一天，却还是不忍心马上忘记这个年份，给予自己的喜怒哀乐，倚窗远眺，有些喜爱热闹的人，燃起五彩的礼花，各种造型舒展开来，为辞旧迎新造足了声势，因为礼花张扬乐观的个性，使它一直作为节日的主角，清脆的爆破声震撼着楼宇和耳膜，警醒着逐渐淡化的节日热情。

从楼群仅有的一条缝隙，可以看见马路上疾驰的车辆，还有匆匆行走的路人，我不禁猜测着此时人们心中的意念，也许都在感慨着飞逝的岁月不留情面，强制性的给你普调一岁，然后不偏不倚，在每个人的额头和面颊上，轻轻地留下几道走过的痕迹，作为一个记忆的戳印。我的记忆里，还有幸保存了昨天在公交车上，偶遇的那个神态怡然的老尼，咖啡色的帽子边缘露出数根花白的发根，银灰色的粗布外衣包裹着硬朗的身体，我一边偷偷的打量着，一边自省着……洗礼之后的思路整理着、留恋着即将逝去的历史的这一页。

每个年初，都在心中有几个充满期望的计划，虽然会有出乎预料的变化陪伴左右，还是随时更换着自己的步伐，奔向那预定的目标，一路的酸甜苦辣，既有疲劳与烦恼，也有欢乐与兴奋。每个季节的变化，都会洗涮着此时此刻的欣喜与无奈，催促着匆忙的脚步，适应着周围的纷繁复杂的境况。阳春的暖昧给了人们一个温馨的拥抱，激发着跃跃欲试的新气象，种下希望的种子，等待着郁郁葱葱的的盛况。灼热的阳光越来越变本加厉，在我们编制的年轮里留下她的温度，也就是在这个夏季，我开始了学习、写作，品尝到了实现梦想过程中的喜悦与艰辛，多年的徘徊有了起点，不惑之年的女人，重新站在起跑线上，的确是对耐力的考验。还好，有众多朋友的鼓励和帮助，以及老师的指导与激励，信誓旦旦的走过了金色的季节。候鸟的南飞，预示着寒冬的脚步即将来临，为了给这个年度留下一点可贵的回忆，在备战高考一样的努力下，收获了处女作和第二篇铅字的文章，孩子般的兴奋持续了好久。即使身处寒冬的冰冷之中，还是被春意盎然的愿景笼罩着，一个个美好的计划布满那个不服输的四维空间。

一条条祝贺新年的信息飞奔而来，好似大家在迈向新的一年的时候，与过去的时空完全断绝了关系，记忆里能够留下的就是没有达到的愿望，期待着这个崭新的年份，会带来许多意外的惊喜。其实，深刻反思昨天，认真对待今天，精心规划明天才是最智慧的！

**旧什么新什么作文29**

我想有一只新手表。我的旧手表又脏又令人看了不舒服。我多想有一只新手表啊！

在暑假，我看着这旧手表，想着它原先的好，不禁有一种怜惜感。便把它放在自来水中清洗。这样一来，旧手表原先还在走的长针，一下子停止不动了。那时，我高兴的不得了，以为手表破了妈妈一定会给我买新的了。但是可怜的旧手表不能走后，妈妈居然也没有提到“买手表”这三个字。我想：妈妈一定认为我买来新手表后会和旧手表一样不爱惜它吧？

我带着这串疑问去问妈妈，妈妈说：“对啊！恐怕这样再过三天就破啦！”我说：“我会好好爱惜它的，你就给我买一只吧！”经过我苦苦请求，再三保证，妈妈终于答应星期日给我挑一只。哟！一只新手表就这样得来了。

有了新手表之后，每当它脏了，我就会用布小心地把上面的脏污垢擦掉。过了几个星期，我的手表依然像新的一样。妈妈也放心了许多，几乎不再对我罗嗦了。

暑假过了，我对手表的新鲜感也少了许多，常常忘记戴它，所以经常不知道自己把手表摘下放哪了。

一天，放学回家，我突然发现手表上爬满了蚂蚁，我最讨厌的蚂蚁。一定是是我戴着手表不小心碰到白糖了。我连忙叫来爸爸，爸爸竟然拿来开水，哗！一大堆蚂蚁被烫死了，可手表过了一天，也不走了。

唉，旧手表被我用水洗掉了，可我刚买的新手表，竟然没过多久，也遭受了同样的命运，而且还是开水！看来，我这个人是不配戴手表的了。

**旧什么新什么作文30**

在离校的那几天满校园都穿透着我的未来不是梦，我会认真的度过每一分钟的韵律，让只有理论知识没有社会经验的我对未来增长了几分信心。带着无限的憧憬和向往，我义无反顾的选择了\*\*，踏\*\*北上的火车。我满载着梦想，希望在美丽的首都\*\*实现丰收的喜悦。

深冬的\*\*，呼啸的北风，飞舞的黄叶，干冷的天气，初到\*\*，我感受到来了自这个美丽大城市的丝丝萧条和孤寂，不知道何时，我开始怀疑起自己的选择，我的安身之处在何方。来到长城是个偶然的机会，人们都说偶然成就辉煌，我没有把握去肯定，但我有信心去追求。在长城工作人员的带领下，来到了我们即将维持三天的培训地——云趣园。在这里培训工作人员细心的安排了我们的吃住生活，看到培训室里没有暖气，便立即打电话给维修师傅，给我们带来了一片温暖的天地。霎时，感动的心不再寒冷和孤独。在感动中我们迎来了三天的培训。这次培训包括着长城物业企业文化介绍、企业的经营理念和服务宗旨、公司各个部门负责人讲授有关规章\*\*和自身经验的传授以及作为客服人员的基本礼仪、服务内容和对服务内容的实地演习……

在三天的培训中让我最为受益匪浅的是服务流程的实地演习。每一个人扮演不同的角色，有刁蛮无理的业主，有初到无经验的客服人员，有经验深厚的维修师傅，有认真负责的保洁人员，我们一遍一遍的演习不同情况下客服人员的应变能力。通过实地演习，我基本了解了作为客服人员的基本服务内容，遇到不同业主不同突发事情时的应变能力和处理方法，各项事件的处理流程。也在概念的基础上更深层次的体会和明白了物业管理的真正意义。虽然整个培训的时间不长，但在这短短的几天中，我的知识得到得到了更新、团队精神得到了提高、情操得到了陶冶，使我们受益匪浅、体会多多。

很荣幸三天培训完后我分配到了云趣园管理处，并在一区开展自己的实习工作。来到客服服务中心，发现自己实际掌握得到东西很少，需学习了解的东西太多。一区亢文顺主管看到我茫然的样子，鼓励我多看、多做、多想、多问、多学。要求其他同事多给予我帮助，以及接触各种服务工作的机会。来到客服中心的第一天，我便学会了开收据、入流程单、开采暖证明、接听电话等基本的服务工作。记得第一次接电话，心中充满了恐惧感，很机械的回答业主的一些简单问题，同事听到后，指出了我说话的机械，告诉我这样说话不容易与业主拉近关系甚至容易得罪业主，这与我们的服务标准是远远不相付的。明白了事态的严重性，我时刻提醒自己，放松自己，在接电话时时刻保持微笑，把业主当做自己的亲人。这样的做法得到了主管和同事的肯定。在接下来的日子，在同事的热心帮助引导下，我学会了办理地上地下车位、续卡、以及在办理车位过程中的注意事项，比如：地上地下月费、年费，地下车库又分东西地库，业主车位的选择、车卡的办理等。用心对与业主息息相关的多种问题的了解和掌握，以便\*\*的更好的给业主服务。同时，经常和同事一起下小区巡查，及时的发现问题，处理问题。

今天，我已经能够\*\*上早晚班，虽然有些工作还不太熟练，有些知识还是掌握的不够全面，有些问题还没有发现，但我学会了细心的问，以此来减少自己工作的失误量，与此同时来丰富自己的工作经验的积累。

在以后的日子里，我会倍加的努力，做一行爱一行，虚心的`向同事学习，听从上级的安排，认真的完成各项工作。

1、从细微的工作入手，积极调整自己的心态，完成角色的转变。从学校到工作岗位，环境变化很大，所接触的人和事情一切都是新的。特别作为客服的我，服务的人多且杂，问题多且乱，我必须规整自己的心态，低调做人，高调做事，顾客就是上帝。

2、对于小区，自己还是不够熟悉，在即将到来的日子，我会多下小区，多发现问题，及时解决，随时跟踪。

3、对接触业主，熟悉和了解业主。在服务和能力范围内帮助解决业主的需求和遇到的麻烦。让业主真正感受到长城的的服务宗旨：服务业主，报效社会。做到让业主满意和放心。

4、加强与同事之间的沟通，虚心的向同事请教和学习。作为新员工自己工作经验缺乏，很多东西都是靠想象来理解，在初期的工作中随时会遇到这样那样的问题，所以必须虚心认真的向同事请教。同时也必须处理好与同事之间的关系，团体合作，互相帮助，共同为长城物业的发展贡献力量。

来到长城物业\*\*分公司云趣园管理处有一段时间了，自己也成熟的很多。感谢身边每一位帮助我的人，因为他的帮助，他们的关心，他们的\*\*，他们的鼓励，我很快的融入了长城物业云趣园管理处这个团结向上，温馨友好的大家庭。很荣幸能在云趣园管理处打造自己演绎人生的舞台，还记得国优复检，自己被安排负责宣传栏，当时真的很怕，怕自己做不好，怕完不成任务。在\*\*的鼓励下，自己树立了信心，最后圆满的完成了任务，心中满是喜悦和自豪，自己能够为国优，为集体贡献一份力量。在以后的日子里我会满怀信心，认真学习，踏实苦干，不断积累，争取早日成为长城物业的正式工作人员。

**旧什么新什么作文31**

斗转星移，转眼间从20世纪变成了21世纪，家乡发生了巨大的变化，家门口的美景真是让人应接不暇哩！安\*桥公园、白塔、优越广场、上悦城商场……但我要说的是我家门口的高楼大厦、风景优美的小区——金沙城。

听老人家说，在20世纪，我们这些高楼是一些低矮\*房，这儿人烟稀少，都是黄土路。只要一下大雨，雨后这些黄土路跟一摊烂泥一样，黏糊糊的，臭气熏天，路过的人们都掩鼻而过，疾步回家洗裤子了。

而如今，\*房被推倒了，高楼大厦如雨后春笋般不断冒出来，周围的路变成了沥青路，而且将高楼分成了整齐的四个方块：忠义苑、咸德苑、仁福苑、晋德苑。这儿，绿树掩映着小区高楼，健身器材环抱着小区广场。放眼望去，一幢幢楼，可真是又高又整齐。小区的环境可真美啊。早晨醒来，我站在阳台，呼吸一口新鲜空气。真幸福啊！

而如今，我们小区里面还有个小小的图书馆哩，别看它小，里面的书多到一年都看不完！小区里的居民之间个个亲得如自己的家人，感情非常深厚。瞧，中秋节到了，小区的物业放了几桌可以博饼的大桌子，55岁以上的老人可以报名参加博饼。爷爷博到了绿豆饼、红豆饼、小蛋糕……看见那些，我馋得“飞流直下三千尺”，恨不得把它们吃个\*\*。

谁还不说我的家乡好？到现在，楼下还有一些大妈在跳广场舞呢，还有人在健身、玩耍、追逐、跑步……天上耀眼的阳光烘烤着小区和高楼小道，一眼望去，看见了水心亭，也听到了从那儿传来的一声声钟鸣，站在我家阳台，五里桥那优美的风景尽收眼底。

啊，我家门前变化真大啊！

**旧什么新什么作文32**

奋斗是一个充满活力的词汇，而这一让人激励自己或他人的词语，古往今来一直被人们所言论，但它所蕴含的关键词，也在与时俱进的变化着。

想起奋斗的成功典礼，我便会想起马云这位新世纪的励志人物，每当马云谈起自己奋斗了这么多年的创业经历时，他总会感慨自己创业以来所为之骄傲的学历。是啊，学历，确实是一个创业者所需要具备的能力，而它在奋斗的过程中占有着极为重要的一席之地，所谓想得到一份好的工作，起码就要有一份高的学历，因为高学历是现在应聘的入门卡。人人都说，如果没有足够优秀的学历，就进不了优秀的公司，就找不到一份令人满意的工作。而在马云成功之前，也确实付出了许多的努力来得到这份学历。

可成功不仅仅是靠学历，在他努力学习的同时，他也抓住了互联网发展迅速的这个机遇。也正是因为他抓住了这个机遇，他才会取得这么大的成功，其实不只是马云，包括其他许多的创业成功者，比如百度的创始人，各大手机品牌的创始人，都是抓住了这个良好的机遇，再加上自身的能力才获得成功的。

而现如今新时代的奋斗关键词变了，在众多新观念词中我认为最能难能可贵的是创新。我们可以轻而易举的重复前人做过的事情，而创新才是社会发展的动力，若是人们一成不变的，日复一日的做着一样的事情，那么事情也就不会进步，所以在新兴时代下，我们要勇于创新，敢于开拓思维，去发现甚至发明创造出身心的东西。只有人人都敢于创新，勇于创新，世界才会快速的向前发展，创新给人们带来新的生活体验，可以让人们在运用前人的智慧的同时让我们更具创造力，更加提升我们的生活质量，推动社会进一步发展。

无论是传统意义上的需要学历和机遇的奋斗，还是新时代国家和社会都倡导的创新式奋斗，都是创业者不可或缺的因素。奋斗的含义所需要具备的内容都会随着时代与社会的发展发展而不断更替。

只要我们总有一颗奋斗拼搏用于创新的魄力，相信人人都可以绽放出自己生命的光彩。

**旧什么新什么作文33**

在过年之前，我们有充分的准备，我们都在干不同的家务，我们都是为了一个目的，那就是——迎新年。

在除夕的前几天，我爸爸妈妈都请假在我们家大扫除，在除夕的前4天，我的爸爸在家擦窗户，我妈妈上班，在除夕的前3天，我爸爸妈妈都在家里打扫卫生，爸爸擦窗户，并且来把窗帘拿下来，我妈妈就是负责洗窗帘，并且收拾家。我白天在奶奶家写作业，晚上就帮爸爸妈妈干家务。在除夕的前2天，我妈妈在家里收拾家，爸爸去上班。我的任务就是在洗完的窗帘上挂钩子，这个家务不好干，在窗帘的上面有一个个小孔，在钩子上面有一个钩子加上4条直铁，任务就是让这些直铁依次进入孔里，穿完一个后，空三个孔，继续穿，以此类推，如果到最后不够穿的了，就需要想别的办法了。在除夕前2天的晚上，我爸爸需要挂窗帘，有些角落很黑，所以我就用我的手电筒帮忙照着，好方便我爸爸挂窗帘。

**旧什么新什么作文34**

几年前，第一次到市区的图书馆，那时候还是旧馆，在一条老街里面，大门很不显眼，偶尔路过几次居然都不知道。

后来一次闲逛，才知道可以进去看书。里面的书籍并不是很多，而且都很旧，书架也是非常早期制做的木架子。

因为第一次去逛，还是很兴奋，如果会淘的话，也是能看到好多很不错的书。

那时候阅览室和借书室是分开的，只是用来临时看一些杂志报纸，借书的话还是要单独借书来，看完之后再去办还书手续，比较不方便。

后来，市里盖了新的图书馆，在效区，整个场地宽敞了很多，简直就是一个大型商场的占地。

里面不仅有丰厚的图书，新旧都有，而且有每个书架旁边都有可以直接阅读的书桌，还有放了电子阅读器，同时每个区域都放了电脑，可以在上面直接查看自己要找的书在哪个书架上。不仅如何，就连手机公众号上也可以直接查询自己的借书还书情况。

这样的变化真的让人惊叹，虽然新的图书馆离的远，但是周末有时间的话，完全可以一整天泡在那看书，而且可借的书也多少。这真提一个让人欣喜的改变。

**旧什么新什么作文35**

回忆儿时，立足当下，家乡既有变化也有不变。

七八年前，我的家乡只不过是罗浮山中一个不起眼的小村庄，新房子是大户人家的专属，大部分的人依旧住着早已破烂不堪的老房子。我的家也不例外，且不知从何时起，那里已经不再住人了。我并不经常回家，只有过年那几天回去住上一阵子，由于老房子不再可以居住，我们便投宿于亲戚家中，我和父母三人挤一张小床，虽然只有几天，我还是浑身不舒服，更多的是感到窘迫。

家乡的农田一块连着一块，中间只横着一条凹凸不平的、狭窄的道路，用于出入，同时也是田与田之间的分界线，方便分辨田地的归属。我之前一直不明白那些农民如何分清哪一方田地是自己的，哪一方是别人的，只觉得特别厉害，于是向他们请教但到现在仍未学会。村里的田地不少，但大部分没有种植农作物，多为荒地，或是杂草丛生，缺乏生机。唯一生机盎然的事物便是村口的大树虽然只有两棵。村里只有一条河，一直从村头流到村尾，看似清澈，细看却能发现水中漂浮的杂物。

七八年后的今天，我再次回到这一片熟悉的土地，她的模样已经完全改变了。

如今，家乡已经成为罗浮山中有名的风景区，每年来参观的人络绎不绝。四处都是崭新的高楼，一栋连着一栋，楼房高大，装修一栋比一栋精致，还有很多人将一楼改为特产店、早餐店等，经营着小本生意。他们中不乏野心大的人，他们建起高楼，将其改成酒店，供外来游客居住，多出来的地方改成农家乐，俨然餐饮娱乐一条龙服务。我家也跟上了时代的步伐，盖了新房子，开了小店，也算是结束了先前尴尬的借宿之旅。这些高楼的背后，那些饱经风霜的老房子依旧在那，他们在时代的更替中被保留了下来，其中有一些改为了祠堂，每年都有人来祭拜。

当初那缺乏生机的田地变得生机勃勃、绿意盎然。那两棵老树仍然挺立，还有了许多的伙伴，不再孤独。那条杂物横流的河流再也看不到一点肮脏，变得清澈如许，隐隐约约可以看到鱼儿在水中欢快地嬉戏。

家乡，这个多少人魂牵梦绕的地方，它孕育了一代又一代的人，它让我们成长，又含泪目送我们离开，让我们去往更远的地方。我们努力拼搏，并不是为了脱离贫困的家乡，而是为了让家乡脱离贫困，变得更好。

**旧什么新什么作文36**

新年到了！新年到了！新年娃娃来到这个世界上，向人们表达最衷心的祝愿。人们在新的一年里更快乐！一年比一年过得好！看，蓝天突然变成了火红，红色里充满了喜庆的味道。人们看到它真的很开心！这时，李青小径似乎变成了一张华丽的地毯，地毯的两边都是鲜花。走在上面真的感觉像在仙境，世界一下子变成了天堂！人们还在门前挂了红灯笼，整洁、繁荣、美丽！

听着，运输处有首新年歌曲。人们似乎陶醉了，不仅是在这首歌里，也是在这个人间仙境里！火红的天空，五彩缤纷的大地，欢乐的灯笼，甜蜜的“新年之歌”真是一个好场景！

人们穿上新衣服，脸上洋溢着幸福的微笑。他们挨家挨户地祝福，幸福极了。

可是，在这欢庆的日子里，大家都那么无忧无虑吗？新年娃娃看到很多从灾难中幸存下来的穷人并没有像其他人一样吃喝穿新衣服，仍然生活在饥寒交迫之中。新年娃娃流了一地真情泪，洒向了贫困灾区。一瞬间，受害者也过上了美好的生活，脸上没有悲伤，取而代之的是幸福和安逸。新年娃娃露出满意的笑容，悄悄地走了。

新年娃娃送来了珍贵的新年礼物，这不仅是美好的祝福，也是受害者美好的生活。他离开了，但他永远留在了人们的心中。努力工作比简单的快乐要好。只要每个人都献出一点爱，伸出他充满爱的双手去帮助那些需要帮助的人，那么这个世界一定到处充满幸福和光明！

**旧什么新什么作文37**

我的家乡是重庆,它是一个群山环绕的美丽都市.1997年,重庆成为了直辖市.转眼xx年过去了,新重庆有着不小的\*\*与变化。

xx年前的重庆街道是怎样的?又窄又脏,垃圾随处可见.xx年后呢?与往昔相比,xx年后的街道是那么美.公路十分宽阔,能让6辆车同时排成一排通过,昔日天天堵车的情况也不翼而飞。人行道上的地砖铺设得整整齐齐，上面没有一点口痰,没有任何的脏物，走在上面，恍如来到了一座人间天堂。人行道两旁有许多花坛,花坛里百花怒放，有纯净的百合,热情的玫瑰;春天时，还会添上几朵幽香的迎春，芳香扑鼻。花坛的边缘雕刻着各种花纹,有展翅飞翔的凤,有腾云驾雾的龙,还有许多有名或无名的图案。走在街上，随处可见的不是以往的垃圾，取而代之的是各种样式的垃圾箱.路面的垃圾全部都被\"请\"进去了,街道变得整洁多了！这一切,都归功于我们的市民呀.他们的素质提高了，不再乱扔垃圾，不再随意雕刻，讲文明，有礼貌，所以，新重庆的街道被他们改造得焕然一新，夺目光彩。

美丽的街道当然要有高楼才能衬托出它的美.走在街上,两边都是鳞次栉比的高楼大厦.高得令人瞠目结舌,美得叫人拍案叫绝.那傲对碧空的\"英姿\",那高大宏伟的气势,不禁令人连声称妙.这场景与xx年前的矮楼房比起来有着脱胎换骨的变化.

定眼一看,公路上都是成群结队的轿车,令人眼花缭乱。许多人不但坐\*\*轿车,还买\*\*大房子,这一切都说明了我们重庆市民的经济水\*在日益提高,这也说明我们重庆正在逐渐走向繁荣,走向昌盛。

直辖xx年了,重庆的变化可真不小呀!辉煌的重庆是市民的劳动和辛苦换来的.我们也要好好学习,争取做建设重庆的一员。

啊!我爱重庆,我爱这富饶的家乡!

旧貌换新颜作文3篇（扩展3）

——旧貌换新颜的小山村作文

**旧什么新什么作文38**

新年，多么美好！它意味着儿童又长大了一岁，意味着学生又有一个新的开始，意味着青年又长高了一些，意味着。

新年快到了，许多小朋友都打算除夕夜里放烟花，我也不例外，我也打算买一些烟花放。像会放出两种颜色的长长的烟花棒，点然后会喷射出金色光芒的烟花；还有那圆锥形的，会向天喷出五光十色的烟花。它们都特别好看。爸爸每年都会买来很大的烟花筒，在除夕夜，摆在前门和后门，把导火线引燃后，跑到屋前，与我们一起观看这美丽、七彩的烟花。千万户人的烟花一齐冲上黑暗的夜空，“咚咚。”乌黑的夜空被照得如白天，不禁会让我想起：“爆竹声中一岁除”啊！

除了放烟花，当你去拜年时，便有压岁钱和各种食物的奖赏。

拿压岁钱，必须要说祝福语。当你说完祝福语后，大人们便会从口袋里拿出一个用红纸包成的小袋递给你，你就可以偷偷地躲到隐蔽的地方，打开来看看有多少钱，然后洗洗手，去品味那美味的食物。

山核桃、糖、开心果是不可缺的，通常孩子们最喜欢吃山核桃。用钳子把山核桃夹开，挑出味美的核桃肉，一口塞进嘴里大嚼，那味道令人回味。还有那开心果，用指甲轻轻的一剥，跳出一大颗果肉，扔进嘴中，细细品味，甜美的味道会顺着你的喉咙流进你的胃里。

新年，意蕴深刻，除旧迎新，我期待新年的到来。

**旧什么新什么作文39**

照片中的这个地方是我的家乡，位于上海南部，奉贤区庄行镇庄行老街。它长约1000多米，已经有600多年的历史。街旁的南桥塘开挖于明代嘉靖年间，\*民居依水而建，东有牌坊，西有古桥。

从旧照片中可以看到，20世纪80年代的老街上空电线交错杂乱，好像一张蜘蛛网，把老街笼罩了起来，街两旁无序地停着三轮车、自行车，二楼的晾衣架随意伸出，让这“江南美人”黯然失色，旁人无法感受到她的柔美。

现在，她变了。老街被整修一新，头顶上的“蜘蛛网”不见了，她仿佛又重新获得了\*\*。白墙黛瓦的马头墙，干净整洁的街面，老街尽情地向人们展现着她的美。细雨绵绵，黄昏时分，空气里氤氲着花的香气，小桥流水人家，灯火阑珊的老街，真是让人流连忘返。于是，她有了一个新的名字——冷江雨巷。

\*\*开放以来，我的家乡奉贤正发生着巨大的变化。老街的变化只是奉贤变化的缩影，是时代变迁的缩影。望着冷江雨巷，我深深地为家乡取得的丰硕成果感到骄傲与自豪。但同时，我也意识到我们这代奉贤人肩负的神圣使命。我们是祖国新时代的\*\*人，家乡的未来要靠我们来建设。我们唯有努力学习，掌握更先进的科学文化知识，才能接过前人的接力棒，实现伟大的梦想。

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。让我们一起努力吧！

旧貌换新颜作文3篇（扩展2）

——家乡旧貌换新颜作文3篇

**旧什么新什么作文40**

跟别的孩子不一样，我盼望春晚不是因为可以吃到好吃的年糕，不是因为可以拿到丰厚的压岁钱……而是因为可以看到春节联欢晚会，每年的大年三十我们一家人总是会聚在一起看春晚。

今年是以中华大联欢为主题开展的一个文化表演，看表演开始了，今年表演得十分动人蝶恋花一舞中，似乎讲述了一个动人的故事，还有一个人像开花了一样，充分体现了：感人、委婉。

春晚少不了小品，《五官新说》是一个令我满意的小品，因为它充分体现了不敢承担责任的的社会现象。我认为耳朵最好玩，装听不清什么，“朱军不愿意”“你要娶董卿”这些装聋的话让我笑了好一会儿。小品《不差钱》更是小品中的精品。一个农村人带一个叫丫蛋的小女孩去请老毕吃饭，想让丫蛋上星光大道，想不到竞靠丫蛋的才艺上了星光大道。丫蛋表现了一个农村女孩见到名人的吞吞吐吐，语句不通的形态变化等，也表现了那些靠送礼请人吃饭让孩子成名的不良作风。魔术也登场春晚，刘谦是来自台湾的魔术师，他将硬币一瞬间转移到杯子里，将鸡蛋里变出戒指，真是无奇不有。

春晚虽然过去了可它印在了我的心中，这些节目一直都是我心中随时想起来都会高兴的，都是经典。

春晚的节目一直都是经典，每一年的春晚总是会刻在我们的心中，虽然过去了，但还是久久不能忘怀。

**旧什么新什么作文41**

“喜事喜事，天大的喜事！”我兴奋的喊着，过年真好。你们知道我为什么这样高兴吗？对，就是因为后天就要过年了，今天我们一家要到商场来个大狂购。嘿嘿！我一定要狂购到底，而且我要把自己打扮得高尚、有气质。我的心里美滋滋地。

来到商场里后，我迫不及待地挑选着衣服。面对五花八门的衣服我眼花缭乱，最终还是买了一件长款的衣服、一条紧身裤和一双马丁靴。

“噼哩啪啦，噼哩啪啦。”鞭炮声把我从梦中唤醒。我与爸爸、妈妈一起到亲戚朋友家去拜年。

首先到孙奶奶的家里。出门拜年最不能吝啬自己的“甜言蜜语”，小嘴抹着蜜直逗长辈呵呵乐。“孙奶奶过年好！”“来来来，把钱装好，”我一听见“钱”一字立刻往后退了退，“我们先走了，还有很多家没去呢。”“不行，你让孩子把钱拿着再走……”爸爸推辞了好一会，最终还是把钱收下了。

然后我们到了柳奶奶家。“柳奶奶过年好。”我热情地说。“来，快吃糖”，柳奶奶指了指桌子上的糖，“快，把压岁钱收下。”“孩子都这么大了不用给压岁钱了。”柳奶奶的神情严肃起来：“孩子终究是孩子，压岁钱是必须要给的，如果你们不收，可别怪我翻脸不认人呀！”爸爸只好收下了压岁钱。

之后我们回到了奶奶家，我们吃了饺子就到村长家去了……今天是开心的，因为收到了压岁钱；今天是兴奋的，因为可以穿上新衣服出去拜年；今天是高兴的，因为可以吃到平日里吃不到的美味；今天是美好的，因为一家人欢欢喜喜地在一起吃年夜饭。

**旧什么新什么作文42**

我外婆家在株洲市炎陵县的一个小山村，周围是一座座山，门前有一条小溪。

往年放暑假时，妈妈都会带我去外婆家玩。我喜欢和表姐在小溪边采野花，其实，我们更想去小溪里玩水，可外婆从不同意。我问外婆：“为什么不可以呢？”外婆说：“因为农村不像你们县城，到处有垃圾池，有的村里人把垃圾乱扔，有的丢在小溪里，水很脏，里面有碎玻璃会扎脚。”我跑前去仔细看了看，发现小溪边到处是垃圾，有的垃圾堆上还有许多蚊子和苍蝇，风一吹，不时传来阵阵臭味。溪水确实有些发黄，里面还漂着塑料袋，鱼儿和小虾都不知躲到哪里去了？我捂上鼻子走开了，心里想：外婆她们村什么时候能像我们的县城一样干净、漂亮呢？

今年清明节放假时，妈妈带我去了外婆家。我惊奇地发现，沿路新建了很多个水泥做的池子。到了外婆家，我迫不及待地问外婆：“外婆，那些池子是干什么用的呀？”外婆告诉我：“那是\*帮助我们农村创建美丽的家园，出钱为我们村建的垃圾池，现在垃圾不能乱扔，都要丢在垃圾池里，会有专门的人来把这些垃圾运走。”“外婆，就你们村这样吗？”“不是，别的村也都这样。”这时，站在一旁的小表弟也抢着说：“雅雅姐姐，垃圾不能乱扔的，我们要讲卫生。”“我早就知道啦！我们去小溪边玩吧。”我们说完后，开心地跑到小溪边。咦！我发现门前的溪水变清澈了，小鱼和小虾在溪水里快乐地游来游去，溪边的野花散发出淡淡的清香，\*的柳树梳着长长的绿辫子在风中翩翩起舞 ，树上的鸟儿还在高兴地唱歌呢！哇！这里变成了一个美丽的地方！

我相信，只要大家共同努力，讲究卫生，做文明人，小山村会变得更美丽，城市会变得更美丽，地球会变得更美丽！

旧貌换新颜作文3篇（扩展4）

——调换新单位个人工作总结3篇

**旧什么新什么作文43**

今天，我来到了广场，广场十分美丽，有各种各样的彩灯。我一走进到广场中央，音乐就响起来了，喷泉也跟着喷起来了。音乐高起来，喷泉也高起来，音乐低下来，喷泉也低下来，几十股水柱冲天而起，场面非常壮观。

广场中央的喷泉不断变换着形状，有的像花篮，有的像月牙儿，还有的像蝴蝶跳舞，喷泉时大时小，时直时弯。兴奋的人们围在一旁，孩子们在广场上跑来跑去，每个人的脸上都洋溢着欢快的笑容。

突然“嘭”的一声，一枚礼花在天上炸开了，接着，各式各样的礼花冲上天，映亮了半边天。红橙黄绿青蓝紫，七种颜色同时出现在人们眼前，礼花冲上天的声音就像在发射导弹，焰火的形状有的像百合花，有的像蘑菇，有的像蝌蚪，好美啊！

我看见有小朋友在玩“雪花飘”，让我情不自禁的想起不久前大雪纷飞的冬天，密密麻麻的雪花落在地上，像铺了一层白白的毯子，不一会儿，雪下得更大了，我抓住一朵雪花，把它捧在手心，一会儿，小雪花变成了一个小水珠。

一阵淡淡的香味把我引到了腊梅花树下，树上一簇簇黄色的小花在树干上整整齐齐地排着队，好像无数张小脸望着这个世界，它们的花瓣既像一只只小蝴蝶停在枝头，又像一颗颗小星星在眨眼睛，又香又美！

我喜欢新年，因为新年可以看形态各异的喷泉，五颜六色的烟花，还有芬芳迷人的小花。所以，我喜欢新年，新年快乐！

**旧什么新什么作文44**

拥有千年盐业历史的盐都，是我美丽的家乡。

崎岖的古盐道记录着盐工们的艰辛，一排排陈旧的红砖瓦房，一条条深深的庭院，汽车驶过的街道尘土高扬，昔日的盐都贫穷落后。

今天的盐都变成了通都大邑。富饶的盐都，繁华的盐都处处充满着大都市的气息。一幢幢高楼拔地而起，街道拓宽了，宽阔的水泥公路替换了凹凸不\*泥土飞扬的小马路。公路上各式各样的汽车前不见头，后不见尾，宛然一条条巨龙畅游在街道间，气势磅礴，令人震撼。生态小区犹如雨后春笋般的兴起，古老的大杂院渐渐在消失。走近小区，漂亮的花园，清澈的水流，欢乐的游乐场，别具一格的住宅，会立即吸引你的目光，让你流连往返。

昔日贫瘠荒凉的山地建成了现在的汇东新区。你看，那十字交叉路口怎么有一条玫瑰色的彩带？哦，原来是一座人行立交桥，有了这座桥，人们就能安全方便地通往四方的街道了。

每当夜幕降临，汇东大道便成了一片灯的海洋，大街旁的霓虹、广场上的地射灯、商店里的彩灯、大厦顶上的探照灯……比比皆是。快过年了，街道上张灯结彩，汇东的夜晚更是流光溢彩，当你来到这里，使你不得不驻足观光，会觉得走进了一个童话般的世界。

漫步立交桥上，人人乐购物广场熙熙攘攘，人们正忙碌着挑选着他们喜爱的物品。公路上，亮着灯的汽车犹如一条条火龙飞舞。整个城市成了群星闪烁的银河，街上的灯火与蔚蓝色的天空中无数眨着眼睛的星星的交相辉映，真是一幅绝妙的画卷。好一片热闹繁忙的景象。

啊！美丽的盐都，腾飞的盐都。

**旧什么新什么作文45**

我的家乡地处中原，没有名山秀水，也没有什么传奇故事，但这几年村子里的变化，就足够使你眼前一亮，为之震撼。

听爸爸说，我们村在前些年，一年四季只要刮风就会尘土乱飞，那天空经常是黄腾腾的，要是遇到下雨，街上到处是泥巴，出门都出不得。街道两边堆满了柴禾和垃圾，猪呀、鸡呀在大街上到处乱跑，走路都要小心，不然会踩到“地雷”。

我总觉得爸爸的话太夸张，过去和现在有那么大的差别吗？你看现在的大街，铺的水泥路面宽阔又整洁，两边的冬青树的叶子发出绿油油的光，街道两旁盖满了小洋楼，屋顶上都装着太阳能热水器，就连做饭也看不到炊烟袅袅，那是因为家家都用\*\*煤气灶和抽油烟机。

说起这些年的变化，我家里的两件“老古董”倒是让我长了见识。我家院子的角落盘有一根碗口粗的长管子，两头还有鉄疙瘩。我一直不明白这是什么东西，就去问爸爸。爸爸说：“以前田里没有机井，浇田要靠河水，这皮管子就是浇田用的水泵，它给我家立下了汗马功劳！以前浇田很费劲，哪像现在电闸一推，水就到田里了。”我家房子后面有一个圆柱形的大石头，我常常坐在上面玩耍。爸爸问我知不知道这石头是干啥用的，我端详半天都不知道答案。爸爸说：“这叫石磙，以前收麦子要用它。”我迷糊了，收麦子不是用大型收割机吗？用石头怎么收？爸爸看我纳闷，就给我讲了石磙怎样打场收麦子，我才恍然大悟。

前几天，村里的广播通知大家去领社保卡，爷爷拿到卡高兴得合不拢嘴，他说：“现在的\*\*越来越好了，两免一补，看病有合作医疗，\*\*岁数还有钱领，我活了大半辈子没想到还摊\*\*这好事。哈哈……”爷爷的笑声在院子里回荡。

\*的\*\*给乡亲们带来了实惠和希望。我坚信，乡亲们会用勤劳的双手，把家乡建设得更加美好！

旧貌换新颜作文3篇扩展阅读

旧貌换新颜作文3篇（扩展1）

——换新貌作文3篇

**旧什么新什么作文46**

星期四早上，我们一家人早早的起床，刷牙、洗脸和吃早饭。吃早饭后，爸爸把我、弟弟、大姐姐和二姐姐都叫过去，说：“你们知道今天是什么日子吗？”我们四个人都想不出来，只好齐声说：“爸爸，今天是什么日子呀？”“今天是新年，你们谁知道新年要做什么呢？”爸爸带着笑容问道，这下可难不倒我们了，我们争先恐后地回答。

大姐姐说：“贴春联！”

我说：“挂灯笼！”

弟弟说：“穿新衣！放鞭炮！”

二姐姐说：“吃年夜饭！”

“好了，好了，你们知道的话就各自行动起来吧！”爸爸说。

说完我们有的贴春联，有的挂灯笼，有的去买菜……大家各忙各的，家里都是我们忙碌的身影，大家忙了一个早上终于忙完了。

到了下午，妈妈准备好了衣服，要给我们换上了，你们瞧那新衣服，多么的红，多么新，让人恨不得马上把他们穿上。洗完澡后，妈妈就去做年夜饭，我们去买鞭炮去。

回来后，餐桌上已经有了丰盛的年夜饭，很快，菜都上齐了，妈妈让我们去洗手准备吃饭，吃完饭后，姐姐们带我和弟弟去放鞭炮了。听，“啪啪”的鞭炮声多么好听呀！放完后，就是我们家乡特有的习俗——跳火。

“跳火、跳火！”妈妈说道，“快来快来！”我们一家一个接一个（这里应该介绍清楚，“跳火”的习俗或步骤，要不让人看不明白），多么好玩呀！

啊！我爱新年，也祝大家新年快乐！

**旧什么新什么作文47**

时光流逝，岁月匆匆，转眼间，XX年上半年即将过去，回顾半年工作历程，我历历在目。结合本人工作实际情况，现将个人半年工作总结如下：

>一、半年工作情况汇报：

生活开支情况：结合站内实际情况，做到细开支、精开支，避免一些不合理开支，并把每月的日常用品和食堂原料开支总额情况，以报账形式，通过两位站长审核票据、签字审批后，并在站内每月工作例会上进行公布\*\*，接受大家\*\*，做到帐目清楚、公开透明。

基建情况：今年，根据国家\_提出地“以减少面积、提高烟叶质量为主”地工作方针，XX年基本无其他基建项目。除开需对以前建设的密集式烤房设施设备、管网、水池、水窖等加强管护外，\*\*协调烟叶大棚建设。

>二、脚踏实地，认真做好本职工作：

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找