# 作文中提问式结尾是什么意思(优选32篇)

来源：网络 作者：平静如水 更新时间：2023-11-17

*作文中提问式结尾是什么意思1121、师：你能说说他们用了什么修辞手法？122、进行生字的组词练习。有能力的学生可以鼓励进行说话练习。123、分小组将自己补充的句子读给同学听听。124、每一天坚持背诵。背单词、背英语范文、背句型、背自我错过的...*

**作文中提问式结尾是什么意思1**

121、师：你能说说他们用了什么修辞手法？

122、进行生字的组词练习。有能力的学生可以鼓励进行说话练习。

123、分小组将自己补充的句子读给同学听听。

124、每一天坚持背诵。背单词、背英语范文、背句型、背自我错过的地方。

126、教学反思：

127、[出示投影片]

128、学生分小组自己学习第二组字，自己找规律，填空。

129、进一步提高复习备考效率，使备考具有较强的指导性和合理性，构成高效益的教学机制，为高考成绩的全面提高奠定基础。

130、进行系统分块复习，整理所学知识，进一步巩固单元目标的掌握，对听写、背诵、拼音、分析、审题、解题进行系统训练，并经过必须的练习，进一步巩固已学知识。

131、完成习作

132、请你积累一些这样的句子。

133、语法复习课。在此以前，学生已基本掌握各个语法点。复习时，教师要抓住重点，突破难点，遵循认知规律，由易及难，由简到繁。方法从解读名词入手，以突破动词为核心，以攻克从句为难点，逐一解决；要求学生通读一本语法书，同时多做一些选择型、对译型或校正型的练习；教师精讲，只讲疑难点，组织学生多讨论，多自我总结。

134、汉语拼音

135、分析：这两段话，你认为哪段写的好？为什么？

136、观察景物的方法：要抓住景物的形状、颜色、味道等方面观察。

137、练习写字，观察同类的字；

138、教方法、抓规律，引导学生站在更高的层次上，从新的视野对知识和有关事物进行再认识，开展新的实践活动。

139、做好优生的培养和差生的辅导工作。优生在阅读本事方面加大练习力度;优生与差生结对帮忙，教师辅导，让差生在掌握基础知识的基础上，逐步加大题量的难度，进一步提高学习水平。

140、全班讨论。

**作文中提问式结尾是什么意思2**

341、指学生回答。老师进行板书。

342、学生自己读短文，标出自然段。遇到不认识的字，用自己喜欢的方式解决。

343、作文复习。（穿插在两个阶段复习中，每两周一次，力争训练材料为当下热议事件）

344、写事的，把过程写清楚。

345、引导习作主题。

346、仔细观察，做好相应的准备。

347、试卷评析课。试卷批改和评析都必须及时，要求是批改可是夜、评析在次日。评析试卷要避免教师一言堂和面面俱到的讲解方法，可采用让学生当小教师讲解的方法，教师选择性讲解和个别辅导相结合的方法，以及只供给答案详解的方法。不管怎样，要让学生经过一道题突破一个知识点。所以在试卷评析后，教师还需要根据班情让学生做巩固性练习和拓展性练习，从而把一套题的作用发挥到极致。

348、课内阅读落实背诵和默写

349、下面，同学们按照描写的三原则，检验一下自己刚刚的描写，进行修改。

350、对先完成的同学进行修改，全班讲评。

351、阅读练习，使学生了解生物常识，培养学生热爱大自然的精神。

352、月10日——20日单元复习、阶段检测

353、能掌握常用的成语。

354、个人汇报。

355、实践活动组织完成“初显身手”。

356、高考复习应坚持的原则

357、要学会联系上下文和联系生活实际理解句子的本领。

358、教师演示：教师手拿一个纸飞机，用力射出去，然后飞机掉教师演示到了地上。要求：

359、你能用上第一单元学过的词句来形容你看到的景物吗?

360、想一想，你从这些字中发现了什么？

361、经过复习检查学生对所学基础知识，基本本事、技能掌握的程度，在原有的基础上进行总结、归纳，举一反三，融会贯通。

362、巩固已学过的汉语拼音知识，能够准确、熟练的拼读音节，能借助拼音识字、正音、阅读，学习普通话。

363、体会思想

364、读题目，明确要求。

365、进取主动地参与语文实践活动，以到达课内外互补、相得益彰的效果。

366、能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

367、公式：具体心理形象=步步追问+想像延伸

368、班内推选代表布置教室。

369、例句：冬天的本领真大呀！

**作文中提问式结尾是什么意思3**

作文的结尾技巧 如果把开头比作“爆竹”，那么结尾就有如“撞钟”。

古人说过：“好的结尾，有如咀嚼干果，品尝香 茗，令人回味再三。”与开头一样，结尾也很重要。

如果一篇主题鲜明，角度新颖的文章，读到最后，却被 一个不妙的结尾扫了兴，岂不可惜！结尾除了要服务于文章的内容和中心外，还得受“开头”的制约，这样 说来，结尾就更难写了。人们称好的文章的结尾为“豹尾”，从中考作文来看，虽然不一定要求篇篇文章的 结尾都是“豹尾”，但也要求结尾简练、生动、恰到好处。

②空喊口号。在结尾处为表明自己的立场、态度，大喊着与文章内容无关 的口喊，这种结尾大煞主题。

③拖泥带水。结尾意思已经明了，却迟迟不肯收尾，冲突了文章的主题。

由此看来，中考作文的结尾显得特别重要，如何写好结尾，提高考场作文的质量呢？下面的结尾技巧， 都是中考作文中常用的。 1、自然收束式。

不论哪种文体的文章，在把内容表达完了之后，自然而然地收束全文，而不去设计蕴 意深刻的哲理语句，不去雕琢丰富的象征形体，这样的结尾谓之“自然结束式”。它完全避免了文章画蛇添 足、无病 \*\*\* 的结尾毛病，显得单纯明快、朴素无华，在中考作文中得到广泛运用。

考场作文气氛紧张，竞 争激烈，不可能过多地讲究什么“式”，什么“法”。只要富于 \*\*\* ，挥洒自如，写到哪里就是哪里，能充 分地表情达意就是一篇好文章，但讲究“自然”并不意味着随心所欲，马虎草率，而是顺着文思发展的自然 趋势结束全局。

在所学的课文中，这样的例子较多，在此不加赘述。 2、首尾呼应式。

结尾与开头要相呼应，写出既呼应开头，又不简单重复的语句，这种结尾方式是各类 文章极常见的收束方法。这种收束方法能唤起读者心理上的美感，产生一种首尾圆合，浑然一体的感觉。

如 《一件珍贵的衬衫》，开头写了“在我的家里，珍藏着一种白色的确凉衬衫。”结尾写道：“四年来，这件 珍贵的衬衫，我精心地收藏着，没有舍得穿它一次。”

《白杨礼赞》结尾与开头呼应道：“我要高声赞美白 杨树！” 3、卒章显志式。这种结尾方式，就是在文章结束时，以全文的内容为依托，运用简洁的语言，把主题 思想明确地表达出来，或者在全文即将煞尾时，把写作意旨交待清楚，所以这种结尾方法又称“画龙点晴 式”。

如《枣核》结尾写道：“改了国籍，不等于宽丛茄就改了民族感情，而且没有一个民族像我们这么依恋故土 的。”《记一辆纺车》结尾写道：“跟困难作斗争，其乐无穷。

——记一辆纺车。” 4、名言警句式。

用名言、警名、诗句收尾，着意于引申文章，揭示某种人生的真谛。它往往出现在散 文、记叙文、杂文的结尾，用三言两语，表述出含意深刻的耐人寻味的哲理或警策性内容，使之深深地印在 读者的心中，起到“言已尽，意无穷”的效果。

《驿路梨花》结尾写道：“驿路梨花处处开。” 5、抒情议论式。

**作文中提问式结尾是什么意思4**

101、着眼于全面提高学生的素质，巩固所学知识，把知识条理化、系统化；

102、小学语文期末复习计划(五年级)在掌握基础知识的基础上，加大学生的阅读量，重点提高学生的阅读本事和习作本事。

103、四人小组接力朗读课文，思考：诗人分别把吉他比喻成什么？

104、引导学生想象，炮手回到家乡后会发生什么事情呢？（学生自由反馈，拓宽思路）

105、主动复习本册课文和积累运用中的“读读背背”，对阅读有较浓厚的兴趣，经过阅读训练，进一步掌握理解、抓住课文主要资料，体会文章所要表达的思想感情，掌握一些读书方法，培养阅读本事，受到情感的熏陶。

106、进一步掌握学过的标点符号及一些常用的修辞方法。

107、分析：在同学们写的句子中你认为哪一句写的最好？原因是？第二句比第一句增加了一些内容，说说增加了哪些内容？

108、学生展示准备好的关于秋天景物的图画。(尽量要求是学生自己画的)

109、第二类：黄色、红色、绿色，是表示颜色的，请说说表示颜色的词。

110、复习过程中要讲究复习方法，要求教师避免重复繁琐的抄写，切实减轻学生负担；

111、题目没看清，就草草作答。

112、初读课文

113、读课文《炮手》。

114、读一读书上的例句，说说讲了什么？

115、巩固汉语拼音，利用拼音识字、阅读、学习普通话.

116、抓住题目关键词语，明确下列问题(边提问边板书)

117、指导学生描红，抄写。

118、写字。看谁写得又准确又漂亮。

119、掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。会在田字格里工整、规范地书写。

120、基础知识积累及运用

**作文中提问式结尾是什么意思5**

中国的传统文化包括好多好多节日，有春节、元宵节、中秋节、端午节。

农历正月初一，我最喜欢的就是过春节，也是过新年。新年到了，到处喜气洋洋，家家户户都贴上了春联和“福”字。过年是最快乐的时光，可以放鞭炮、逛花市、穿新衣、还可以拿到好多好多的红包，象征大吉大利。喜庆洋溢在每个人的脸上，人们在欢声笑语中互相道一声“新年快乐”，大家心里都甜滋滋的，像喝了蜜一样。当新年的钟声敲响，我又长大了一岁，要更加努力学习取得好成绩，也要更加懂事为妈妈分担家务活。在新的一年里，祝愿大家健康快乐，心想事成。-

农历正月十五，到了元宵节，家家户户吃汤圆、赏花灯、猜灯谜、放烟花。我最喜欢的就是放烟花了，一个个烟花冲向夜空，照亮了整片天空，紧接着五颜六色的星光慢慢飘落下来，就像争奇斗艳的花朵，让人赏心悦目，使我心中充满了幸福和欢乐。

农历五月初五，端午节又到了，粽子飘香，令人垂涎三尺。除了吃粽子，有的地方还举行龙赛，现场人山人海，擂鼓震天，一艘艘龙舟好似箭一般飞了出去，场面非常壮观。

农历八月十五， 终于迎来了期盼已久的中秋节，中秋是我们团圆的节日，月饼也做成圆圆的，象征着万家团圆。最让人开心的就是“赏月”了，到了晚上，一轮又大又圆的明月挂在天上，好像用金子做的大盘子，发出耀眼的光芒。一朵朵云彩围绕在月亮的旁边，仿佛看见了嫦娥和月兔，让我想起了一个美丽动人的传说—嫦娥奔月。

**作文中提问式结尾是什么意思6**

141、爱心小组行动

142、主动复习巩固本册要求学会的160个生字，会认的70个生字；能正确读写精读课文中的132个词语，做到书写公整、规范，不写错别字，养成良好的写字习惯。

143、进一步掌握部分词语的近义词或反义词；掌握已学的成语；了解和认识一些常用的格言。

144、情感态度与价值观：营造浓郁的文学氛围，激发学习文学热情，陶冶学生心情。

145、教师指导学生妥贴、流畅、用普通话表达。

146、出示词语：青蛙、刺猬、熊、蛇，你觉得这些词语表示的是什么？（动物类）你还能说出哪些动物名称来？

147、分类、分单元检查本学期学习资料的掌握情景，及时地对学生做好查漏补缺的工作，尽其所能的使每一位孩子过好学习生涯的第一关，体会到“丰收的喜悦”。

148、提高自我的复习听课的效率，向效率要成绩。

149、自学并交流古诗的含义。

150、思考：你了解了哪些内容？

151、选择你喜欢的段落读一读，展示。

152、掌握本册学生字，要求读准字音、认清字形、了解字义，并会规范地书写，能正确认读学过的多音字。

153、指导学生确定写作角度

154、学生回答练习

155、你能给木字加一笔变成另一个字吗？开动脑筋想一想。（本、术、禾）

156、认识常用汉字400个，会写其中的100个。

157、分项复习

158、全班交流。

159、引导学生理解生字的意思。

160、指导完成补充句子，再读一读句子。

**作文中提问式结尾是什么意思7**

作文的结尾技巧 如果把开头比作“爆竹”，那么结尾就有如“撞钟”。

古人说过：“好的结尾，有如咀嚼干果，品尝香 茗，令人回味再三。”与开头一样，结尾也很重要。

如果一篇主题鲜明，角度新颖的文章，读到最后，却被 一个不妙的结尾扫了兴，岂不可惜！结尾除了要服务于文章的内容和中心外，还得受“开头”的制约，这样 说来，结尾就更难写了。人们称好的文章的结尾为“豹尾”，从中考作文来看，虽然不一定要求篇篇文章的 结尾都是“豹尾”，但也要求结尾简练、生动、恰到好处。

②空喊口号。在结尾处为表明自己的立场、态度，大喊着与文章内容无关 的口喊，这种结尾大煞主题。

③拖泥带水。结尾意思已经明了，却迟迟不肯收尾，冲突了文章的主题。

由此看来，中考作文的结尾显得特别重要，如何写好结尾，提高考场作文的质量呢？下面的结尾技巧， 都是中考作文中常用的。 1、自然收束式。

不论哪种文体的文章，在把内容表达完了之后，自然而然地收束全文，而不去设计蕴 意深刻的哲理语句，不去雕琢丰富的象征形体，这样的结尾谓之“自然结束式”。它完全避免了文章画蛇添 足、无病呻吟的结尾毛病，显得单纯明快、朴素无华，在中考作文中得到广泛运用。

考场作文气氛紧张，竞 争激烈，不可能过多地讲究什么“式”，什么“法”。只要富于激情，挥洒自如，写到哪里就是哪里，能充 分地表情达意就是一篇好文章，但讲究“自然”并不意味着随心所欲，马虎草率，而是顺着文思发展的自然 趋势结束全局。

在所学的课文中，这样的例子较多，在此不加赘述。 2、首尾呼应式。

结尾与开头要相呼应，写出既呼应开头，又不简单重复的语句，这种结尾方式是各类 文章极常见的收束方法。这种收束方法能唤起读者心理上的美感，产生一种首尾圆合，浑然一体的感觉。

如 《一件珍贵的衬衫》，开头写了“在我的家里，珍藏着一种白色的确凉衬衫。”结尾写道：“四年来，这件 珍贵的衬衫，我精心地收藏着，没有舍得穿它一次。”

《白杨礼赞》结尾与开头呼应道：“我要高声赞美白 杨树！” 3、卒章显志式。这种结尾方式，就是在文章结束时，以全文的内容为依托，运用简洁的语言，把主题 思想明确地表达出来，或者在全文即将煞尾时，把写作意旨交待清楚，所以这种结尾方法又称“画龙点晴 式”。

如《枣核》结尾写道：“改了国籍，不等于就改了民族感情，而且没有一个民族像我们这么依恋故土 的。”《记一辆纺车》结尾写道：“跟困难作斗争，其乐无穷。

——记一辆纺车。” 4、名言警句式。

用名言、警名、诗句收尾，着意于引申文章，揭示某种人生的真谛。它往往出现在散 文、记叙文、杂文的结尾，用三言两语，表述出含意深刻的耐人寻味的哲理或警策性内容，使之深深地印在 读者的心中，起到“言已尽，意无穷”的效果。

《驿路梨花》结尾写道：“驿路梨花处处开。” 5、抒情议论式。

**作文中提问式结尾是什么意思8**

241、品读第二自然段，体会盘古开天辟地的神奇。

242、出示“前”字，练习书空。（注意“前”字的笔顺笔画。）

243、年高考复习备考已拉开序幕，为了保质保量完成20\_届语文复习备考任务，全面促进20\_年高考语文成绩的提高，力争在20\_届的基础上有大突破，特制订本计划。

244、巩固本册生字词，理解一部分重要词语，能听写、运用本册中出现的词语。

245、指名回答。

246、出示书中的例子。

247、复习要讲求趣味性，采取多样的复习形式，坚持学生学习的兴趣。

248、会在口头和书面正确运用学过的词语，并能按必须的规则进行正确搭配。

250、课时

251、具体资料及分工

252、留心周围的事物，乐于书面表达。

253、教师范文：

254、同桌间相互听读

255、请依照这种句式说一句话。

256、要认真备好每一堂复习课，站在“科学”与“高效”的基点上，上好每一节复习课；

257、全面复习基础知识。以课本、学习乐园为复习材料，强化复习，打下坚实的基础。

258、要求：读准字音，读通句子。

259、指名反馈，教师出示体现炮手感情变化的词语：惨白等。

260、学生分小组交流自己收集的资料。

**作文中提问式结尾是什么意思9**

每个人都有一个家，而且每个人都会很爱他自己的家，因此，我也不例外。

家，能给人一种温暖的感觉，能让人充满自信，从失败中振作起来。然而家在任何一个地方都是人们最重要的支柱。

我爱我家有许多的原因，最主要的原因在于我的父母和家庭的环境。\_日久生情\_这句话说得一点都没错，无论是人还是一样死物，只要你面对的时间一长，就会产生深厚的感情。不知不觉地，我在我家已经生活了十三年了，那里有我最敬爱的父母，最熟悉的环境，还储存了我多年的故事。

在家中，父母亲犹如我的好朋友，每天都说说笑笑地过日子，哪怕是在回家的路上多么的不高兴，只要一踏进家门，我的心就像被松绑一样的轻松、自如。

在我成长的环境中，有令我快乐的一面，也有令我悲伤的一面。在整间屋子里，我最喜爱的就是我的房间，房间里有一张书桌、一张大床、一个书柜，一张梳妆台和一台电脑……我每天在书桌上写作业，在大床上睡觉，有时候累了，就坐在电脑前轻松轻松，让工作多时的大脑松懈下来，有空的时候就翻翻书柜的书。房间里的每一物都是陪伴着我的喜、怒、哀、乐。另一个我熟悉的地方就是我家的小花园。花园里有翠绿的小草，争芬斗艳的鲜花。我还时常在花园里玩耍。我爱我家，爱家里的每一个成员，更爱我家的每一个故事。

家是每个孩子成长的摇篮，是每个孩子栖息的港湾。我就有一个温馨、幸福、和睦的家。我爱我家。

家是每个孩子成长的摇篮，是每个孩子栖息的港湾。我就有一个温馨、幸福、和睦的家。我爱我家。

我爱我家，一个幸福温暖的家。爸爸妈妈对我百般的疼爱，使我深深地体会到了家中的温暖。每逢放学回来，妈妈正忙着在厨房为我做着可口的饭菜，爸爸坐在我的一旁，陪我学习，当遇到不会的题，爸爸便会耐心地给我讲解，妈妈对我的学习甚是关心，她怕我学习累着，尽力想办法为我加强营养。每天早晨都给我煮一杯热牛奶，还总是调方的给我做菜。

我爱我家，一个和睦快乐的家。在我家里，总是充满了祥和的气氛，我们一家三口总是和睦相处。爸爸妈妈的感情非常好，几乎不吵架，爸爸说话很幽默，总是逗得我和妈妈哈哈大笑。我是一个很懂事的不任性的孩子，不惹爸爸妈妈生气。如果我考试取得了好成绩，爸爸妈妈就会为我庆祝一番，带我去吃我最爱吃的冰点，每次我都是先给爸爸妈妈斟上一杯酒，因为我深知，我成绩的取得，除了有老师的功劳外，也离不开爸爸妈妈对我的培养。

我爱我家，一个让我有依靠的家。每当我在外面遇到困难或委屈；是爸爸妈妈帮助我排解困难，听我诉说心里的苦闷，使他们教会了我如何面对生活，面对事实；是他们教我懂得了人生不会是一帆风顺的，但一个人要懂得面对生活的挑战与考验。

我爱这个温馨幸福的家，让爱永远驻我家。

**作文中提问式结尾是什么意思10**

61、根据考试的检查范围与要求对照检查自我的情景，并拟定适合自我的复习计划。使复习有针对性。

62、全班齐读古诗。

63、讲授新课：

64、全班齐读课文，说说你读懂了什么？

65、注意学生的书写和答题规范；强调学生多读书勤看报，多了解时代信息、及时把握时代脉搏、为高考写作积累新鲜素材。

66、去年的语文期末考试题中，我们首次遇到了“话题”作文：

67、择优全班交流。

68、独立说说巾、衣、本、牙四字的笔顺并书空。

69、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

70、现代文阅读主要是课内，选取课文的重点段，温习学习时的课文批注。

71、指名回答。

72、学生看书中给出的例子：

73、指导学生读题，弄清要求。

74、系统复习教学工作

75、写景的，抓住景物特点。

76、学生开始习作。

77、小组合作进行实验探究，感受阳光。

78、这一阶段要很多阅读。

79、善于利用教材。以课文为主，一是经过复习，对字词句的掌握，对课文的熟记，让学生做到温故而知新；二是经过复习，把方法转化为比较熟练的技能。训练学生理解字词句的方法，整体把握课文思想资料的方法和学习表达方法。

80、板书设计：

**作文中提问式结尾是什么意思11**

301、出示有口字旁的字，学生先读。观察都有什么相同的地方？意思和什么有关系？

302、月21——7月2日归类总复习、模拟测验

303、指导思想

304、课外拓展

305、完成习作指导，学习《太阳城》，了解太阳的作用。

306、复习过程中的\_以教师讲，学生听\_为主的传统做法，致使学生不能很好的发展自主学习的本事。

307、继续加强学生良好学习习惯的培养，如正确的读写姿势、朗读方法、课外阅读兴趣等等，如认真完成作业、勤学好问等习惯。

308、教师范文：

309、师生共同评议朗读情况，总结朗读技巧。

310、教师介绍有关节气的知识。领学生揣摩儿歌的意思。

311、构成知识网络，使学生在知识与知识之间、知识与本事之间建立新的联系；

312、综合练习阶段。多方面的练习题型，出题形式多样化，既要锻炼学生解题的灵活性，也要培养学生细心、耐心的解题习惯。从书写、思考到解答，多方面培养学生的应试本事。

313、四人小组交流。

314、指导续写。

315、识字、写字

316、能凭借语言文字理解课文资料，想象课文所描绘的情境，明白课文的大意。

317、师生互动交流，分享成果。

318、个人自由有感情朗读

319、句式：谁真怎么样？

320、先按单元系统复习，再归类复习，最终再综合复习。

**作文中提问式结尾是什么意思12**

21、四人小组交流。

22、学习“日积月累”，丰富本单元的相关知识。

23、不注重学法指导，过分强调知识的传授。

24、继续巩固汉语拼音，教育学生利用汉语拼音帮忙识字、阅读、学习普通话，解决生活中的实际问题。

25、大胆夸张，来点叛逆。范文：

26、教给学生背诵课文的方法：分段进行背诵;抓住关键词句联系进行背诵。

27、读一读，争取能背诵。课后背给爸爸妈妈听。

28、抓住要点，系统地归类复习。采取集中复习和自主复习相结合的方法，分步训练，整体推进。做到有条理性和针对性。

29、会看拼音写汉字、词语和句子。

30、指名回答。

31、小组讨论，制定方案：怎样帮助低年级的小朋友。

32、主动参与习作训练，弥补平时习作的不足，能写出资料具体、有必须条理、有真情实感的简单的记实作文和想象作文。

33、继续学习默读课文，能不出声，不指读，能对课文中不理解的地方提出疑问。

34、教师点拨：我们每天生活在祖国温暖的怀抱之中，生活在亲人、老师、同学的关爱之中、生活在亲情之中，其乐融融。要我们去刻画一个人物的肖像，同学们想想，上面两种方法是否可行？显然以上两种方法是不够的，我们必须对一个人的某一部位，某个方面进行精细的描绘，才能表现出这个人的优秀品质，我们不妨叫它“局部雕刻”。举例：《范进中举》中胡屠户形象。

35、讨论：怎样用这些图画布置教室更漂亮?

36、你还能说出哪些词是一类的？

37、首先要求各学科、各任课教师对自我所任教的学科作一次全面盘查，找出薄弱环节，查漏补缺，制定出贴合本学科本班学生实际的复习计划。

38、文章没读懂，就匆匆动笔。

39、全班交流讲解。

40、知道续编《炮手》

**作文中提问式结尾是什么意思13**

（一）顺叙法 顺叙法就是按照时间顺序反映人物的经历和事件发展过程，这是很常见的一种叙述方法。按照时间顺序来反映人物事件的原委，便于确定文章的中心和格局，便于安排材料，写起来也比较顺手，眉目清楚，层次分明，情理谐调文章气势也易于贯通，也符合人们认识事物的规律。文学史上许多的名作，像《桃花源记》；等，都是采用这种叙述方法的。

（二）倒叙法 它是把人物事件引人注目的高潮或结局提到文章的开头，产生惊奇之感。然后再一步一步揭示这个高潮或结局所形成的原因和经过。因此倒叙不是逆叙，不是逆推理。在一定范围来说，倒叙事实上是顺序的一种变通。比如鲁迅的〈祝福〉〈伤逝〉等作品，大体上都是用倒叙手法写成的，祥林嫂悲苦的一生，子君和涓生的爱情悲剧等作品都是把人物的最后结局在开头告诉了读者，然后把人物的经历一层一层展开，使读者看清了这些悲剧的社会根源和人物自身思想上原因，从而启发人们去追求合理的人生。

（三）插叙法 它是在人物事件原定的叙述线索适当的地方，插入某些情况的介绍，交代某些关系，或对某些矛盾作侧面说明。插叙的作用，首先是增进读者对人物事件发展情况得了解，此外，这种中断或停止，也适应读者心理，使其感到有张有弛，活泼轻松。。在鲁迅的〈故乡〉中“我”和“母亲”谈到润土时插入少年润土和我的友谊的片断，就是追叙的例子 ，又如那些把上文加以补充，解释，对下文做必要交代的片断叙述，按习惯称补叙。这种文字一般并不发展情节，仅仅是补充 原来叙述的不足，丰富原来叙述的内容。还有一种较为特殊的插叙，那插入的叙述是逆行的，即由近及远，由今及古。这种插叙有人称为逆叙。

**作文中提问式结尾是什么意思14**

41、在全班表演，学生评价。

42、继续积累20\_届高三语文的备考经验，针对我校学情构建适合本校特色的学案及复习备考模式。

43、复习重点、难点

44、全班谈论，指名说自己想写的内容。

45、初显身手

46、课文复习课。它涉及面广—涉及词汇、短语、句型和语法等，是培养本事的依托。复习中要避免炒剩饭，要加佐料，要推陈出新，要站在高考的角度，要把根本任务定格在培养学生的语用本事上。归类、总结、辨析是课文复习最常见也最实用的方法。

47、阅读和作文是重点。阅读训练要侧重整体把握思想资料的本事和探究重点字词句的本事，提高学生的分析问题、解决问题的本事。作文方面重点是命题作文中的“审题、选材、构思”训练。

48、摘录例句：、摘录例句：

49、例文解析

50、收集这样的字，写在本子上，再和伙伴们交流这些字的特点。

51、复习要突出合作性。

52、能在具体的语言环境中辨析同义词、反义词，选择适当的词语。

53、师：谁能发现这首诗还有什么特点？

54、教师动员学生将自己的计划付诸行动，并从中体验助人的快乐。

55、能主动进取地与别人进行交际，能认真耐心地听别人讲话，理解主要意思，并能转述，讨论交流能讲清楚自我的意思。

56、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文；能复述课文；会分主角朗读课文。

57、学生讨论总结：

58、学生评议图画，挑选最好的。

59、第三类：围巾、棉衣、手套，是表示衣物的，请说说表示衣物的词。

60、标点认识逗号、句号、问号、感叹号四种标点符号。

**作文中提问式结尾是什么意思15**

201、分组说一说，怎么才能再见到雪孩子？老师不要讲太多的自然常识，让学生问、学生答。

202、先制定切实可行的复习计划，保证复习工作做到有目标，有计划。在复习前，每位教师应对复习资料及复习安排做到心中有数，目标明确。根据学生实际情景，针对他们在学习上的薄弱环节制定切实可行的复习计划，合理安排复习时间，然后依照计划精心设计好每一节复习课进行有效的复习。要避免复习的盲目性，不能想到什么就讲什么，造成知识点的疏漏。教师还能够提议学生也制定切实可行的复习计划。

203、熟练掌握大写字母。

204、讨论：诗人的比喻是否合适？

205、学生结合实际，说一说低年级的同学有什么地方需要帮忙的？

206、测试课。测试是有效反馈教学效果的主要手段。在复习必须资料后安排测试查验学生的复习效果，有助于师生及时发现复习中出现的问题并调整复习策略。一、二轮复习阶段的测试资料应与复习资料接轨，三轮复习阶段的测试应采用综合性更强的高考模拟题。

207、标点正确使用常用的标点符号，要能结合语境，了解标点符号的用法。

208、教师引导分析：得出“描写三原则”。

209、用几句话写写你观察到的景物，尽量写出景物的颜色、形状、味道等。

210、练习补充句子；

211、针对学生实际，查漏补缺，反复练习，强化训练，多方面了解学生的实际情景，把准每个学生的“脉”，找到病因，对症下药，狠抓培优补差工作。

212、理解本册288个生字，能读准字音，记住字形，结合语言环境理解字义。

213、师：这些比喻的作用是什么？

214、交流各小组制定的计划。

215、以语法为纲的教学思路在部分教师的思想和教学行为上仍然占据着相当重要的地位，将语言基础知识教学与语篇教学截然分开。

216、能把自我看到的、听到的、想到的、做过的写明白。

217、公式：具体人物形象=步步追问+想象延伸+局部雕刻

218、小组内边讨论边练读。(运用课堂学过的方法通过重读重点词句，掌握句子缓急来进行练习)

219、自由朗读，看你从中能读懂点什么？

220、复习方法要灵活多样，鼓励学生创新。复习生字时要想尽各种方法，激发学生识字兴趣，让学生不仅仅牢记字形，并且要做到灵活运用。

**作文中提问式结尾是什么意思16**

321、复习时应注意克服考试中容易出现的问题

322、学生质疑诗意。

323、课堂小结：

324、分小组表演；

325、准确认读374个生字，正确默写248个，按字的结构把字写端正、匀称。

326、抓住写作对象、写作范围引导学生进一步审题(自由讨论，个别发言)

327、举例：娃----女+

328、出示木字，抽生读一读，书空写。

329、能够查阅往年该学科的一些考卷，探究考查形式。

330、检测复习效果，查漏补缺。以单元过关测试为手段，培养解题本事为目标，进一步巩固基础知识。

331、合作学习

332、引导学生结合课文内容了解这些词语的意思，体会炮手的情感和性格特点。

333、在全班交流，学生评价。

334、查字典，会运用部首、音序、数笔画查字法熟练地查字。

335、那么，以“心事”为话题，同学们想想，你为怎样立意呢?

336、同学们，秋天来了，你们最想告诉爸爸\*\*的是什么呢?你会怎么说呢?

337、出示力，请你变魔术，加两笔后让它变成另一个字。（办、为）

338、情感喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

339、复习时应当注意的问题。

340、找一找课文中类似的句子。

**作文中提问式结尾是什么意思17**

春节，家家户户都张灯结彩，喜气洋洋。今年的春节，我过得特别有意思。直到今天，我还记忆犹新。

早晨，我们一家人忙开了。妈妈在大门上贴春联。映入我眼帘的是“日丽春常驻，人和福永留”。表示家庭祥和幸福。我呢，则帮妈妈贴“福”字，正要贴在门上。妈妈连忙阻止我，说道：“‘福’字应该倒贴，就是‘福’到的谐音，福光临我们家了。春节帖春联有喜庆、财气、吉祥之意。”我一听，赶紧把“福”字倒贴了。爸爸也在精心准备，挂起了一盏盏红灯笼。我想：这红灯笼难道不就代表着我们祖国的面貌在日新月异地变化着吗？

晚上，该是吃年夜饭的时候了。厨房里弥漫着香气；桌上摆放着丰盛的晚餐，使人看了，口水直流。桌中间有一条鱼，那就表示年年有余。客人们也都到了，欢欢喜喜地坐在桌子面前，津津有味地品尝着年夜饭。爸爸妈妈笑容满面地招呼着客人。全家人都其乐融融，屋子里充满了幸福的气氛。

吃完饭，外婆来分红包喽！我们家有一个小约定，小辈们拿到了奖状，不仅有红包，还会有其他奖励。今年，我被评上了“三好学生”。外婆就分给我一份红包，还送给我一只精美的文具盒。鼓励我在新的一年里，学习成绩更上一层楼。小孩子们都收到了红包，脸上露出了灿烂的笑容。

晚上八点整，我们全家准时打开了电视机，收看“春节联欢晚会”。那悠扬的歌声，使人陶醉其中；那优美的舞姿，使人赞不绝口；那滑稽有趣的笑话，使人捧腹大笑；那精彩的相声小品，使人开怀大笑……阵阵欢声笑语荡漾在客厅上空。

今年的春节，我过得十分有意义。我希望明年春节，我会过得更好！

**作文中提问式结尾是什么意思18**

(1)写人

外貌描写：集中描写；分散描写；细笔描写；

语言描写：语言描写；对话描写；

动作描写：行动描写；细节描写；

(2)写事

按事情发展顺序叙述：

顺序：事情发展的先后顺序；

倒叙：先结果后起因、经过、高潮和结果；

插叙：在一件事情的叙述中插入其他事情的叙述；

(3)写景

按空间顺序描写：

定点写景；

移步换景；

定点写景和移步换景结合；

(4)写物

按方位顺序写：

按事物的几个方面写：

2、应用文

(1)书信；

(2)读后感；

3、说明文

说明方法：列数字、举例子、作比较、打比方、下定义、分类别

1.开头的写法：万事开头难，写作文也是如此，但文章的开头很重要。常用的方法有以下几种：

(1) 背景法：说明事件发生的时间、地点、情景等背景。

(2) 人物法：交代文章所要描述的主要人物或有关人物。

(3) 主题句法：提出一个观点或论据作为文章要阐明或论述的主题。

(4) 问题法：用提问的方式来引出文章的内容，以引起读者的注意力。

(5) 惊语法：用令人感到惊奇的句子开头，激起读者的兴趣。

(6) 故事法：以讲故事的形式作为文章的开头，在此基础上展开文章。多用语记叙文，也可用语议论文。

(7) 数据法：引用已经被证实的数字来引起话题。

(8) 引语法：引用名人名言或常见习语、谚语等作为文章的开头。

(9) 定义法：常见于对标题下定义，然后通过举例、逻辑推理等方法加以详细说明。

2. 正文的写法

(1) 演绎法：

从一般到个别。把带普遍性和概括性的句子放在段首，段落中其他的句子就是对主题句的具体化，是对主题句的具体说明。

(2) 归纳法：

从特殊到一般。具体、个别的事例出发，总结出一般的规律。

3.结尾的写法

**作文中提问式结尾是什么意思19**

作文开头的方法

1、开门见山

一开头就紧扣题目，点明与内容有关的人、事、物。

语段举例：

在我的记忆深处，有一张欧洲人的脸。那被棕色的略带卷曲的头发覆盖的宽阔前额，那高高的鼻子，碧蓝的深深的凹陷的眼睛，那抿成一条线的双唇……构成了一张坚毅而开朗的脸盘，这就是我的法籍教师——伊凡先生。

（张彤 《伊凡先生》）

2、比喻开篇

用一个事物打比方，说明另一个道理。

语段举例：

书，人们称为人类文明的“长生果”。这个比喻，我觉得就我自己说，特别亲切。

像蝴蝶飞过花丛，像泉水流经山谷，我每忆及少年时代，就禁不住涌起视听的愉悦之感。在记忆的心扉中，少年时代的读书生活恰似一幅流光溢彩的画页，也似一阕跳跃着欢快音符的乐章。 （叶文玲 《我的“长生果”》）

3、设问开头

文章以提问开头，通过提问，启人以思，激发读者的阅读兴趣。

语段举例：

朋友，你读过\*\*同志的《沁园春·雪》吗？你不为词中“山舞银蛇，原驰蜡象”的盛景陶醉吗？你聆听过如雷贯耳的朔风吗？如果你是温柔细腻的南方人，那你一定对北方的隆冬充满了热切的向往。好吧，请你随着我的拙笔去畅游一番吧！（杨晓兰 《冬之琐记》）

4、设置悬念

在开头提出问题，摆出矛盾，设置疑团，却不作答，以激发读者的兴趣和好奇心。

语段举例：

星期一，按惯例，第六节课是班会时间。通常班会之前，班主任不是班干部出谋划策，就是在教室里忙得不亦乐乎。可今天却截然相反，从中午起就没有看到班主任的身影。

“今天的班会班主任一定忘记了。”

“今天的班会一定取消了。”

“今天的班会肯定要开，谁知班主任耍的什么鬼点子？”

然是其中一个同学言中了。上课铃一响，刘老师迈着稳健的步走进教室，但与往日不同的是，他穿着一套奇怪的服装，戴着一顶奇怪的帽子，还有那脸上挂着一丝诡

秘的微笑，叫人捉摸不透。教室里静得奇，都好像在等待什么爆炸性的新闻一般。只有同学们的那一双双眼睛随着班主任的身影在不停地转动。

还是班上几个“万事通”憋不住了，小声地嘘出声来：“这是博士服、博士服！”“啊，好神气！”几乎是在同时，好多同学都惊叫出声来。

这时，刘老师从怀里摸出一个红丝绸的小包来，慢慢地小心翼翼地一层一层地打开。这是什么玩意儿？同学们的心里都在疑惑，伸直脖子，眼睛直勾勾地盯住那个红包。有的干脆站了起来，本来很安静的教室，显得有些骚动。（唐天军《神秘的班会》）

5、议论开头

文章的开头用耐人寻味的富有哲理性、知识性的语言进行议论，阐明自己的观点、见解或主张，引出下文。

语段举例：

20世纪末，网络笼罩了人们的生活。网络把一个有形的世界正装进一个虚幻的空间，他把人与人之间的流距离拉近了，但同时也在疏远人与人之间的现实距离。 （韩杰 《网恋》）

6、抒情开头

文章一开始就把自己或作品中人物的爱憎感情抒发出来，使读者受到情绪上的感染。

语段举例：

晨，几缕金色的阳光柔柔的倚在我的小窗上。我想此刻，我的脸上一定有一层七彩光辐射开来，让幸福和温馨暖暖地簇拥着我。书桌上放着一张朋友寄来的音乐贺

卡，打开贺卡，霎时，那熟悉的充满欢快的旋律在我周围轻轻萦绕，“生日快乐”几个字随着节奏闪出红光。我真激动，抬头仰望蓝天白云，有一种欢悦就要冲口而

出：今天——我16岁了。（段雪梅 《唱给世界的歌》）

7、情景交融

文章开头描绘出一种特殊的笼罩全篇的氛围和情调，导入正文。

蒙蒙的细雨滴落在我的面颊上，我一边享受着这份清凉，一边悠闲地四望。一棵小树蓦地扑入眼帘，纤柔的枝干透出一份水灵灵的稚嫩，几分新绿在蒙着雨珠的叶片上骄傲地闪耀。好喜人的小树！我停下来，爱怜地凝望它在秋雨中摇曳……（李彬 《秋雨》）

**作文中提问式结尾是什么意思20**

261、密切关注20\_年广西高考信息。充分了解高考动态；进取参加省市区各项教研活动，开展不一样形式的备考信息交流活动，注重校际交往，最大限度的获取有用信息来提升我校语文复习质量。

262、到底什么是话题作文呢?我们要从\_话题\_说起。

263、指导学生辨析：己已的区别，学生自由说说记忆的办法。

264、玩一玩我说你写的游戏。学生说一个字，例如：以，找另一个同学书空笔顺。

265、熟练地掌握23个声母、24个韵母和16个整体认读音节。

266、正确使用词语，能辨析修改常见病句，能选用、仿用、变换句式。

267、全班齐读文中摘录笔记的内容。

268、想一想：观察这每一组生字你发现了什么？

269、学生在全班交流。

270、古代文化常识和情景默写题是识记题，该题的复习穿插在整个复习阶段。

271、具体资料及时间

272、学生思考习作思路。

273、选择实验地点，准备实验工具。

274、做综合试题。

275、阅读复习时，要把握每个单元的阅读重点，学生对已学的课文有些模糊，教师应帮忙他们回忆一下课文和重点训练项目。

276、有什么（对象）描写三原则：

277、品读第四自然段，感受盘古改天换地的无私。

278、学生练习写“前”字。

279、期末考试要到达的目标

280、复习资料

**作文中提问式结尾是什么意思21**

161、创设适合学生发展的复习备考模式、全面落实“三维目标”的教育、以量变促进质变的教育。高三在系统复习的同时着眼广西高考动态，研究全国课标卷，尤其是今年新出的丙卷，在教学实践中构成全方位课程体系的教育。

162、写人的，要让人活起来。

163、修改习作。

164、集体演示交流，分享成功。

165、将语言输入和语言输出截然分开，忽略了读与写的结合。

166、根据表达的需要，使用冒号、引号。

167、学生练笔、师生互动、交流分享成果。

168、小组推选代表在班内进行朗读表演。(开成朗诵会的形式)

169、你知道这首儿歌讲的什么意思吗？

170、要求教师认真学习学科教学目标，计算一下一共有几节复习课，要落实每节复习课的具体资料，体此刻各自的复习计划中；

171、信息没找全，就中止寻读

172、学生自读课文。

173、引导学生找出表现炮手感情变化的词句。

174、古时候，人们有什么想法没有实现，而现在却实现了？将来，我们还会做出什么样的成就？

175、辨别同音字、形近字，进一步提高正确使用汉字的本事。

176、知识与能力：通过片段训练，学生能对一件事情做到具体叙述。

177、四人小组交流。(可以采用角色表演的形式进行)

178、出示巴字，请你给它加偏旁，看能变成哪些字？（把、吧）

179、能按四线格的要求规范地书写声母、韵母和音节。

180、梳理课本，使本学期所学习的语文知识系统化。

**作文中提问式结尾是什么意思22**

281、师：诗人这么喜爱他的吉他，那你们知道什么是吉他吗？

282、我的摘录笔记

283、明确方向

284、培养良好的朗读、默读习惯，学会读通、读懂课文；将课本（含练习上要求背诵的）中要求背诵、默写的课文及片段逐一落实，做到熟练背诵，能按照要求进行默写。

285、学以致用，历练身手。范文：

286、那里的秋天美在哪里?

287、试着把故事接着讲下去。第二年冬天，又下雪了

288、技能学习借助读物中的图画了解文中的主要资料，了解词和句子的意思。

289、明确考试范围，弄清本次期末检测的重点资料和重点题型。复习时做到有的放矢。

290、师：这个单元我们都围绕着“音乐”来说，其实在很早以前人们就会用象声词来表示声音。今天，我们要学习的这首诗就是其中的一篇佳作。

291、导入新课：

292、同桌互相读读课文，正音。

293、阅读写作

294、突出重点。从学生的角度看，我们要异常注意差生，多帮忙他们一点，从而提高及格率。从整个学习资料来看，阅读和作文是重点。在阅读的复习中，词、句、段的理解是重点。在作文复习中，怎样把话写通顺是重点。

295、出示说话要求。

296、撰写阳光报告，（与习作相结合）

297、针对单项选题中的错题，要边做边总结。

298、扎实掌握课内知识，了解课内涉及的文学常识，识记要求背诵的重要篇段。

299、像什么（修辞）

300、讲授新课：

**作文中提问式结尾是什么意思23**

笔杆子们，注意了！

我们已更新以下材料内容，快去号内回复关键词即可免费领取~

更有机会获得公众号免费提供全套党建工作和全套党课讲稿ppt

快快行动起来，参与我们的活动吧！

抗疫先进事迹材料、述职报告、党建工作计划、工作情况汇报、领导讲话讲稿、复工复产、工作要点、学习计划、年度报告、脱贫攻坚、党风廉政建设、从严治党、党建工作实施方案、党课讲稿、PPT、疫情防控阶段工作情况汇报、经济发展、学习心得体会、电视电话会议、工作部署、基层党建、笔杆子、老笔头、公文写作、秘书、职场、通知、推进会、党建经验、党建要点

**作文中提问式结尾是什么意思24**

我喜欢春天的温柔，夏天的火爆，秋天的浪漫，可我还是最喜欢漫天飞雪的寒冬。

我喜欢冬天的安祥。冬天，为大地量身定做了一套雪白的貂皮大衣，为树姑娘们穷上了晶莹的白纱裙，为小草们盖上了洁白的羽绒被，静悄悄地守护着大地，到处都有他的士兵——雪花，保卫着冬的王国，小草安静的睡着，树姑娘们优雅地站在雪地里，仿佛是一位位美丽的公主，多么安祥的景象呀！

我喜欢冬天的漫天飞雪，小雪花们在空中飞舞，仿佛是在跳舞，优雅的舞姿打动了我们，站在雪地里，欣赏这美丽的景象，又仿佛是在与你捉迷藏，淘气地蹦到你的脸上，一转眼又消失不见，就这样反复了许多次，你仍抓不到它，它正在天空中得意地对你笑呢！又好像是在滑滑梯，一个接一个地从上面滑下来，乐得合不拢嘴，迫不急待地往下滑……

我喜欢冬天的多姿多彩，说起冬天就离不了滑雪，打雪仗，堆雪人，冰雕等等缤纷多彩的游戏项目了。雪地里，孩子们嬉戏打闹用雪球打来打去，衣服上、头发上、手套上，到处沾满了雪，他们也不在意，只是飞快地揉一个雪球，满脸激动，他扔过去，对方也毫不示弱，又一个雪球砸过来，砸在了脸上，非但没有生气，还开怀大笑。堆雪人比起打雪仗来，算是一个“温柔”的游戏了，虽然没有打雪仗惊险好玩，可孩了们还是很开心，冰雕就更不用说了，各位“艺术家”通过精心制做，一个个奇形怪状，色彩各异的冰雕作品出现了，世界上还有什么游戏比得上它呢？

我喜欢冬天，喜欢它的安祥，喜欢它的漫天飞雪，多姿多彩，我爱冬天

**作文中提问式结尾是什么意思25**

81、品读第三自然段，感受盘古顶天立地的顽强。

82、观察“前”在田字格里的位置，描一描。

83、基本要求

84、指导学生准确审题

85、择优全班交流。

86、听故事，讨论怎样才能见到雪孩子。

87、综合试题应包括近三年的高考试题，对各地自编的模拟试题要有取舍。

88、作文复习时，不管哪一种命题形式，必须要求学生认真地阅读习作的题目和提示。

89、怎么样（细致）

90、导入新课：

91、指导学生读题，弄清要求。

92、抓好“目标学生”的增优补差工作，为目标学生的顺利上线做贡献。

93、经过复习，全面提高学生识字写字本事、阅读分析本事、作文的审题和写作本事等。

94、四人小组交流自己的体会。

95、读一读。

96、阅读训练方法不得当，只重视让学生读文章，忽略了语篇分析本事的培养。

97、准确认读生字，按笔顺正确默写生字，按字的结构把字写端正，写匀称，写美观，加强学生的生字连词、组词的本事；将课本要求的生字做到会默写、会组词；将每课“读一读，再抄写”的词语做到会默写，少数词语必须按要求熟练造句；将7个练习上的“读读背背”做到能理解、会默写、会运用。

98、巧妙悖论，来点幽默。范文：

99、学生背诵比赛、练习。

100、听老师读两遍故事，可让学生提一些关于内容的小问题，检查学生是否听懂了。

**作文中提问式结尾是什么意思26**

181、学生合作找到重点句子。

182、这些生字形状和发音差不多，那么我们怎么来区分他们呢？

183、读例句，说说谁怎么样？

184、进一步强化达标意识，强化协作精神，经过知识模块测试、模考、联考等形式引导学生及时总结，构成体系，强化考技考能。

185、具体措施

186、教师点评。

187、你能用准确的语言叙述你对阳光的理解吗？

188、把课本作为练习听说读写的重要材料，巩固所掌握的基本词汇、基本句型和基本语法。

189、课外阅读

190、教师让同学们将自己修改后的片段读出来，然后同学之间进行互评，教师让同学们将自己修改后的片段读出来。

191、默读，找出中心句。

192、培养学生的想象力，训练学生的语言表达能力。

193、认真组织高考备考的教学研究，继续在复习策略、课堂教学、应试本事、信息整合等方面创造性地开展工作，经过高考团队、组内互研、校际交流、出外培训等形式不断提高高三语文复习备考及教科研水平，力争高考语文成绩有较大突破，为总分提升多做贡献。

194、能背诵指定课文，领会部分句子含义，会背诵、理解、默写古诗词。

195、导入习作主题

196、观察这两句话的特点。

197、只重视教书，忽略了育人，忽略了对学生进行人生观的教育。

198、培养学生良好的口语交际本事，熟练运用口语解决生活实际问题。

199、准确扑捉，画一副漫画。范文：

200、那里的秋天什么最美?

**作文中提问式结尾是什么意思27**

销售中提问的技巧 获得信息的一般手段就是提问。

洽谈的过程，常常是问答的过程，一问一答构成了洽谈的基本部分。恰到好处的提问与答话，更是有利于推动洽谈的进展，促使推销成功。

本文谈谈洽谈中如何提问的一些技巧，希望能够给广大推销人员一些启迪。 一、推销提问技巧的基本原则 1、洽谈时用肯定句提问 在开始洽谈时用肯定的语气提出一个令顾客感到惊讶的问题，是引起顾客注意和兴趣的可靠办法。

如：\_你已经。

吗？\_\_你有。

吗？\_或是把你的主导思想先说出来，在这句话的末尾用提问的方式将其传递给顾客。\_现在很多先进的公司都构建自己的局域网了，不是吗？\_这样，只要你运用得当，说的话符合事实而又与顾客的看法一致，会引导顾客说出一连串的\_是\_，直至成交。

2、询问顾客时要从一般性的事情开始，然后再慢慢深入下去。 向顾客提问时，虽然没有一个固定的程序，但一般来说，都是先从一般性的简单问题开始，逐层深入，以便从中发现顾客的需求，创造和谐的推销气氛，为进一步推销奠定基础。

3、先了解顾客的需求层次，然后询问具体要求。 了解顾客的需求层次以后，就可以掌握你说话的大方向，可以把提出的问题缩小到某个范围以内，而易于了解顾客的具体需求。

如顾客的需求层次仅处于低级阶段，即生理需要阶段，那么他对产品的关心多集中于经济耐用上。当你了解到这以后，就可重点从这方面提问，指出该商品如何满足顾客需求。

4、注意提问的表述方法 下面一个小故事可以说明表述的重要性。一名教士问他的上司：\_我在祈祷的时候可以抽烟吗？\_这个请求遭到上司的断然拒绝。

另一名教士也去问这个上司：\_我在抽烟的时候可以祈祷吗？\_抽烟的请求得到了允许。因此，推销实践中，我们应注意提问的表述。

如一个保险推销员向一名女士提出这样一个问题：\_您是哪一年生的？\_结果这位女士恼怒不已。于是，这名推销员吸取教训，改用另一种方式问：\_在这份登记表中，要填写您的年龄，有人愿意填写大于廿一岁，您愿意怎么填呢？\_结果就好多了。

经验告诉我们，在提问时先说明一下道理对洽谈是有帮助的。二、几种常用的提问方式 1、求教型提问 这种提问是用婉转的语气，以请教问题的形式提问。

这种提问的方式是在不了解对方意图的情况下，先虚设一问，投石问路，以避免遭到对方拒绝而出现难堪的局面，又能探出对方的虚实。如一推销员打算提出成交，但不知对方是否会接受，又不好直接问对方要不要，于是试探地问：\_这种商品的质量不错吧？请您评价一下好吗？\_如果对方有意购买，自然会评价；如果不满意，也不会断然拒绝，使双方难堪。

2、启发型提问 启发型提问是以先虚后实的形式提问，让对方做出提问者想要得到的回答，这种提问方式循循善诱，有利于表达自己的感受，促使顾客进行思考，控制推销劝说的方向。如一个顾客要买帽子，营业员问：\_请问买质量好的还是差一点的呢？\_\_当然是买质量好的！\_。

\_好货不便宜，便宜无好货。这也是。

\_ 3、协商型提问 协商型提问以征求对方意见的形式提问，诱导对方进行合作性的回答。

这种方式，对方比较容易接受。即使有不同意见，也能保持融洽关系，双方仍可进一步洽谈下去。

如：\_您看是否明天送货？\_ 4、限定型提问 在一个问题中提示两个可供选择的答案，两个答案都是肯定的。 人们有一种共同的心理--认为说\_不\_比说\_是\_更容易和更安全。

所以，内行的推销员向顾客提问时尽量设法不让顾客说出\_不\_字来。如与顾客订约会，有经验的推销员从来不会问顾客\_我可以在今天下午来见您吗？\_因为这种只能在\_是\_和\_不\_中选择答案的问题，顾客多半只会说：\_不行，我今天下午的日程实在太紧了，等我有空的时候再打电话约定时间吧。

\_有经验的推销员会对顾客说：\_您看我是今天下午2点钟来见您还是3点钟来？\_\_3点钟来比较好。\_当他说这句话时，你们的约定已经达成了。

三、推销实践中的提问技巧 1、单刀直入法 这种方法要求推销员直接针对顾客的主要购买动机，开门见山地向其推销，打他个措手不及，然后\_乘虚而入\_，对其进行详细劝服。请看下面这个场面：门铃响了，一个衣冠楚楚的人站在大门的台阶上，当主人把门打开时，这个人问道：\_家里有高级的食品搅拌器吗？\_男人怔住了。

这突然的一问使主人不知怎样回答才好。他转过脸来和夫人商量，夫人有点窘迫但又好奇地答道：\_我们家有一个食品搅拌器，不过不是特别高级的。

\_推销员回答说：\_我这里有一个高级的。\_说着，他从提包里掏出一个高级食品搅拌器。

接着，不言而喻，这对夫妇接受了他的推销。假如这个推销员改一下说话方式，一开口就说：\_我是X公司推销员，我来是想问一下您们是否愿意购买一个新型食品搅拌器。

\_你想一想，这种说话的推销效果会如何呢？ 2、连续肯定法 这个方法是指推销员所提问题便于顾客用赞同的口吻来回答，也就是说，推销员让顾客对其推销说明中所提出的一系列问题，连续地回答\_是\_，然后，等到要求签订单时，已造成有利的情况，好让顾客再作一次肯定答复。如推销员要寻求客源。

**作文中提问式结尾是什么意思28**

221、根据不一样资料和自我的不一样情景，采取适合自我的复习方法。

222、学生交流预习

223、在预习过程中，你对短文有哪些感想？说一说。

224、复习课文，读一读；

225、加强合作，做到六个统一。

226、指导学生多角度立意

227、小组内交流。

228、初步体会会意字的特点。

229、掌握汉语拼音的拼读方法，能准确地拼读音节，读准四声和轻声。能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

230、有意识地研究写作的目的和对象，负责地表达自我独特的看法;能根据表达的需要，

231、师：大家在读完后发现，它们都是好词、好句，而且是文中的重点词句。那么，你们还能找到更多类似的句子吗？

232、老师进行巡视了解情况。

233、指导学生读题，弄清要求。

234、狠抓互研活动质量，讲求实效不搞形式。以两人备课为基本的备课形式，把各个复习模块练习试题的搜集工作落实到个人，并经过备课组把关来优化资料的整合，突出效果。

235、想象的，想象事实相结合。

236、抄清习作。

237、谈自己的收获。

238、可集中做专项练习，如阅读理解、完型填空、阅读表达、短文改错等，适当做一些综合试题。此时可在进行翻译练习、句型转换练习和句子改错练习的同时开始做书面表达练习和短文改错练习。做翻译练习时要让学生用多种方式翻译同一句子，旨在巩固所掌握的各种句型和语法。

239、讲练结合。在整个复习阶段以练习为主，可是教师必须作适当的提示、归纳。学生应当有口头的练习，又有笔头的练习。

240、作业：每人发一张图片——小鸭游水图，让同学们课后按图片所画进行描写练习。要示：用词准确，100字左右。

**作文中提问式结尾是什么意思29**

学作文入门的金钥匙 语文教学花在阅读教学上的时间很多，可是学生的作文能力普遍低下。

这是什么原因呢？仔细分析，主要是因为把阅读教学和作文教学看成不相干的两回事；阅读教学不得法，没有处理好阅读和作文的关系。 叶圣陶先生曾说过：阅读是什么一回事？是吸收。

好像每天吃饭吸收营养料一样，阅读就是吸收精神上的营养料……写作是什么一回事？是表达。把脑子里的东西拿出来，让大家知道，或者用嘴说，或者用笔写。

阅读和写作，吸收和表达，一个是进，从外到内，一个是出，从内到外。这两件事，无论做什么工作都是经常需要的。

他还指出“实际上写作基于阅读。老师教得好，学生读得好，才写得好。”

因此，不难看出，在语文教学中，既要让学生读书，又要教学生作文。 三年级是学生学写作文的起始阶段，如果正确处理好阅读与作文的关系，制定科学高效的训练方法，可以消除学生的畏难心理，大面积地提高作文能力，使学生把写好作文看作是自己的愿望与需要。

在实际教学中，要做好两个方面的工作。 一、在阅读教学中渗透积累语言的指导 阅读和写作是个互逆的过程。

阅读是理解吸收，写作是理解表达。只有吸收得充分，表达才更加有力。

因此，“阅读是写作的基础。”基于这一认识，在阅读教学中，要依照大纲的要求，在阅读训练中渗透积累语言的指导。

学生的语言库存量越丰富，思维的领域就越广阔，说话或写作文时就有更大的灵活性，可以随时作出恰当的选择，准确地调用词句，从而组合出生动、形象而又具有美感的话语来。课堂阅读教学是指导学生学会积累语言的“主战场”，教师应该在课堂上多方面指导学生获得丰富的语言，掌握积累的方法，指导多读多背，采用多种形式多读名篇课文，精彩的部分还要多品读，直到能背诵下来，让课文中的语言文字尽可能多地印在学生的脑海里。

指导摘录词句，要求学生配备一本摘录本，指导学生把课文的好词好句录到本子里，做到笔记、脑记相结合。指导读读写写，三年级语文教材在讲读课文后的练习题中，列出十几个需要掌握的词语，或几个精美的词句，并提出读读写写的要求。

教师应安排时间让学生熟读、抄写，最好能默写下来。摘录在本子里的词句也要求多读熟记。

二、在阅读教学中渗透练习作文的指导 叶圣陶说：“语文教材无非是个例子，凭这个例子要使学生能够举一反三，练习阅读和写作技巧。”因此，在阅读训练中要渗透作文练习指导。

根据教材特点，精心选择读写结合点，给学生提供有效借鉴的对象和创造的依据，及时让学生进行模仿和创造性运用练习，从而使语言运用练习成为有源之水，有本之木，而不是孤立的，效果才是显著的。正如丁有宽老师所说的：“读写结合，相得益彰，读写分离，两败俱伤。”

在阅读中渗透作文练习指导，可从以下几个方面着手： 1.指导运用新学的词语、句式练习说话、写话，可进行模仿说写，也可进行创造性说写。 例如在教学《参观人民大会堂》一课时，学生在理解“眼花缭乱”一词的意思后，教师做了进一步指导： 师：“我”为什么会看得眼花缭乱呢？ 生：因为柱子上刻满了金花彩画。

生：因为金花彩画的颜色多而美。 生：我觉得不仅仅是颜色多而美，而且金花的形态很多很美，彩画的图案也一定很多很美。

所以“我”会看得眼花缭乱。 师：美丽的金花彩画让“我”感到眼花缭乱，同学们回忆一下，你们有过眼花缭乱的时候吗？ 生：商场里的商品很多，看得我眼花缭乱。

生：每年秋天，金水湖都要举办菊展。美丽的菊花被叔叔、阿姨摆成各种各样的造型，我看得眼花缭乱。

学生之所以能滔滔不绝地说，就是因为教师给学生提供了进行模仿和创造性运用的“例子”，学生有例可仿，加上教师的适当点拨，逐渐克服畏难心理，就能大胆地进行说写练习。三年级语文教材在课后练习题中，安排了用一定词语造句练习，笔者认为，仅仅有这些词语是远远不够的。

教师应该认真挖掘教材中潜藏的训练因素对学生进行大量的训练，当然前提是必须符合三年级学生的认知水平和已具备的生活经验，切忌揠苗助长。 2.指导模仿学到的段落结构和篇章结构，练习说、写新的内容。

三年级的作文训练是以写片断为重点，要做到怎么说怎么写，能把片断写具体，写清楚。在教学中应该突出段的训练这一重点，扎扎实实进行段的训练，读写结合，训练结合。

丁有宽老师认为：三年级学生应侧重练好连续、并列、总分和概括与具体四种结构段。这四种结构段在三年级语文教材中都有，教师应有计划地安排学生循序渐进地练习。

（1）连续结构段 是指段中的几层意思是按照先后顺序一层接着一层写的，这也是小学生必须掌握的一种结构段，在写作中经常用到。《师生情》《大海的歌》《手术台就是阵地》《做风车的故事》《雨中》《飞机遇险的时候》等课文中都有典型的连续结构段，教师在学生读懂段的情况下，可安排仿写训练，如紧扣学生的学习、生活，以《洗手帕》《大扫除》《升旗》为题写一段话，要求学生先想好这段话要写的内容，接着安排好顺序，明确先写什么，后写什么，哪层要写具体，写好还要检查，每一层次意思前后是否连得上，。

**作文中提问式结尾是什么意思30**

1、掌握本期所学词语，理解词义，一部分会口头或书面运用。

2、过程与方法：通过演示实验、练习，掌握一定的写作技巧。

3、抽表现较好的同学在班内表演。其他同学评一评。为什么要这样评价?

4、你还能给哪些字变魔术？互相说一说。

5、语言学习用普通话正确地朗读课文。

6、文言文阅读

7、举例说明。

8、学生模仿例子，自己思考表示动作的词语。

9、老师范读课文，学生认真听。

10、抓学生习惯规范性

11、讲练结合。在整个复习阶段，要以学生自我的复习为主，要以练习为主，可是教师必须作适当的提示、归纳。在一堂课上学生应当有口头的练习，又有笔头的练习。

12、小组内交流。

13、学会独立分析字的笔画，正确书写巾、衣、本、牙四个字。

14、在巩固所复习的基本句型和基础语法的基础上，将基础语法进一步拓展，将所学的语法构成一个知识网络。不再以记住基本条条框框为主，要把面铺开，在掌握基础语法的基础上学会应用、学会创造；与此同时，要重点总结一些相关句型。

15、主要采用集中与个别相结合、团体与自主复习相结合的方法，对学困生进行个别辅导，努力提高及格率。

16、美文共赏：朱自清的《春》分析：春天里“有什么”？春天里“怎么样”？春天的事物“像什么”？

17、找出关键词“创造”，引出下一环节。

18、指导学生读题，弄清要求。 (在线造句 )

19、复习时间安排

20、联系上下文理解含义深刻的词语，领会其感情色彩。

**作文中提问式结尾是什么意思31**

美丽的龙庆峡

在一个阳光明媚的早晨，我们全家一起高高兴兴地来到了龙庆峡，一起欣赏这美丽的五彩风光，一起来欣赏这清新的自然世界。

一下车，新鲜空气扑鼻而来，使我全身感到无比顺畅，好像自己来到了一个神奇的天堂世界，给我带来了那舒服的感觉。使我充满力量。让我把不愉快的事统统抛在脑后，一心来领略这美丽的景色。

放眼望去，巍巍的群山成了第一个迎接我的“人”了，威武高峻的群山郁郁苍苍，重重叠叠，犹如一条长龙，一眼望不到头；高耸云霄的山峰峰层累累，各不相同，犹如一把把长剑，直入云霄。群山用绿树青草做衣裙，用白云做头巾，用流淌的清泉洗脸，把自己打扮的十分美丽。

龙庆峡不仅巍巍群山十分雄伟，清澈的溪泉、飞流直下的瀑布更是美丽壮观。

走进龙庆峡后，你就会感到惊奇---原来，这儿每隔几米，就会有水的踪迹。有流动的溪水、静静的池水和雄伟的瀑布，最多的是一条条银链般的小溪。它像流动的水晶哗啦啦地奔流着。溪水冲击着山石，叮当做响，犹如一位白衣少女，在拨弄着琵琶。溪底的细黄沙和白石子像筛出来的金屑和珍珠。最优雅的是一潭潭绿幽幽的池水，它在阳光的照耀下波光荡漾，泛起阵阵白光，犹如无数碎银在水面上回荡。小池里地水草，被水推着、摇着，悠闲地扭动着纤细的腰肢。最壮观的还要数瀑布，雪白色的瀑布，好像千万缕柔软的银纱飘动在山崖上。从飞瀑中喷溅出来的小水珠细如烟尘弥漫在空气之中，成了蒙蒙水雾，给山涧林木披上了一层轻纱。瀑布注入水潭的那一刹那，一朵朵白色的小浪花腾空而起，溅玉抛珠一般。

龙庆峡那巍巍的山，清澈的水真让我留恋忘返。

龙庆峡真美啊！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找