# 小学生漫画的启示500字作文（通用15篇）

来源：多多范文网 作者：官方发布 更新时间：2025-05-26

*漫画常以生动画面传递深刻道理，我会紧扣小学生视角，用形象化语言点明漫画与启示间的联系，吸引读者探寻具体内容。以下是由多多范文网为大家整理的小学生漫画的启示500字作文（通用15篇），欢迎大家阅读。1.小学生漫画的启示500字作文篇一今...*

漫画常以生动画面传递深刻道理，我会紧扣小学生视角，用形象化语言点明漫画与启示间的联系，吸引读者探寻具体内容。以下是由多多范文网为大家整理的小学生漫画的启示500字作文（通用15篇），欢迎大家阅读。

**1.小学生漫画的启示500字作文 篇一**

　　今天上课的时候，老师给我们看了一幅名为《假文盲》的漫画，这幅漫画在我的内心掀起了巨大的波澜。

　　这幅漫画画的是：在一个公共汽车站的旁边，立着一块十分醒目的牌子，牌子上写着五个大字：母子上车处。而在这个牌子旁边，一个母亲抱着她那幼小的孩子靠在一旁，用不解的目光看着那四个排着队的男人：第一个穿着大衣，双手插兜；第二个闭着眼，一副惹不起的样子；第三个穿着羽绒服，戴着一副眼镜；第四个戴着一个口罩，一副事不关己的样子。

　　这四个人明明看的\'懂那几个字，但却偏偏要去装作一个文盲，只是为了自己的利益，不为他人着想。他们早已将中华民族尊老爱幼的美德抛在了脑后。他们虽然表面上看上去光鲜，可实际上十分令人鄙视。

　　由此，我又想到了在社会上许多类似的事情，例如：草坪上明明写了禁止践踏，可偏偏有人要去踩；明明有着禁止吸烟的牌子，却偏有人吞云吐雾；公交车明明说了要给老弱病残孕让座，可偏不让座……

　　引起这种令人厌恶的现象，正是这些假文盲，不去遵守社会公德所造成的。我想我们应该遵守社会公德，从我做起，从身边的小事做起，去关心爱护那些需要帮助的人，让我们生活的世界变得越来越美好！

**2.小学生漫画的启示500字作文 篇二**

　　俗话说：”大树底下好乘凉。”烈日炎炎的夏日，坐在枝繁叶茂的大树下乘凉是件多么舒服，惬意的事啊！

　　可前提是树要长到枝繁叶茂才能乘凉，你见过在刚刚种下的小树旁什么也不做，只等着乘凉的人吗？什么？没见过？那么，请你看一下这幅漫画吧！

　　画面的中央是一株只有大人手臂般粗细，发出少量新叶的小树，小树旁一位勤劳的叔叔挽着衣袖，流着汗水，手拿着喷壶正要给这颗小树浇水，树的另一边还有一位戴着眼镜蜷着腿靠在小树上的男子，一副悠闲自得的样子。拿着喷壶的`叔叔问：”你干什么？””等着乘凉！”戴着眼镜的男子大言不惭地回答。

　　看了这幅漫画，你是不是觉得很好笑？那笑过之后呢？品一品，笑声里是不是还带着一种涩涩的味道。眼镜男想要”绿树成荫”，却只是坐在树旁空想和等待，可能吗？天下没有免费的午餐，天上也不可能掉馅饼，要想收获成功，就要付出汗水，这是亘古不变的真理。

　　在现实生活中，有没有这样的”空想家”呢？答案肯定是”有”。比如有的同学喊着口号，我要考上大学，可是一学习他就叫苦叫累，课堂上坐也坐不住常常昏昏大睡，回家写作业也偷工减料。如此日复一日，大学梦会离他近吗？再比如有的阿姨喊着口号减肥，却管不住嘴迈不开腿，既觉得运动辛苦，又抵挡不住美食的诱惑。这样的她能成功吗？答案肯定也是否定的。有了梦想就要为梦想而努力拼搏，脚踏实地的走好每一步。成功的花朵，都是用辛勤的汗水和坚持不懈的努力浇灌出来的。

　　如果你以前也是一个坐享其成的”空想家”，不要紧，从现在开始改变还来得及，只要努力去做，不怕吃苦，不去艰辛，不放弃，以后你的人生都会绿树成荫。

**3.小学生漫画的启示500字作文 篇三**

　　今天我看了一幅漫画，我若有所悟。

　　画面是这样的：一个头戴博士帽架着高度近视眼镜的女孩却坐在婴儿车上。父亲为她打着伞，扇着扇子，流着汗，母亲手捧饭盒用勺子挖着饭，弓着身子要女儿吃，还苦口婆心地说：“闺女，妈妈都试过了，味道还可以……”可女儿却嘟着嘴，似乎还有些不满。

　　我不禁产生了疑问：这位成年女子为何不自己吃饭却要妈妈喂，为何不自己扇扇子却要爸爸帮忙呢，又为何需要父母来服侍她呢？这种人就是我们常说的.“巨婴”。巨婴，就是巨大的婴儿，婴儿很多事要父母帮忙，巨婴像婴儿一样，许多事也要父母帮忙，哪怕是一点小事，力所能及的小事。

　　巨婴似乎已经成为了新一代的年轻人的常态，由于父母儿时的娇惯，丧失了自理能力，也导致离开父母后就无法生活了。不只在这幅漫画里，生活中也有不少：有班上去春游，杨煜馨的妈妈会时不时出现，提醒她多喝水、不要跑……也让她无法和我们一起玩耍，而她还是班上同学公认的学霸。

　　可能有人说：父母把我们养成这样的呀！可是当父母喂你饭时，你可以说“不！”呀！你有能力自己吃饭，为什么要别人去喂你呢？

　　“少年强，则国强”，我们不但要学习优秀，还要能自理生活，如果能达到那样，那你就是一个新时代的优秀好少年！

**4.小学生漫画的启示500字作文 篇四**

　　有时，一幅漫画也是一位不开口的老师。它会发人深省，给我们启示。

　　有这么一幅漫画：在一个熙熙攘攘、人来人往的路上，有一个垃圾桶。路过的人们总是随手把垃圾扔过去，有吃剩的\'早餐，有喝剩的饮料，还有不用的包装袋……可是，很多时候都没扔准，离垃圾桶只有一步之遥。这天放学的时候，一个小男孩和一个小女孩路过这里，看到这个前面堆满了垃圾的垃圾桶，臭气熏天，蚊蝇飞舞。他们俩都忍不住皱起了眉头。小女孩屏住呼吸，咬咬牙，伸手就开始打扫。小男孩看着这一切，沉思了片刻，眼珠一转，似乎有了好主意。他从书包里掏出纸和笔，在一旁写写画画。等小女孩打扫干净的时候，他也写完了。于是，当两个小朋友离开的时候，除了洁净的垃圾桶，也留下了“文明，只差一步！”的标语。

　　看了这幅漫画，我感慨万千。平时，老师和家长总教育我们要做一个讲文明的人。可究竟该如何做呢？文明有那么遥远么？其实，在路上行走时，走近几步将垃圾扔进垃圾桶中，并不费力；在公交车上，主动给有需要的人让座，并不会累着你；在公众场合，不大声喧哗，也不难做；见到老师，主动问声好，更不用花什么力气……我们的很多行为，就像这个小男孩写的标语：文明，只差一步！这一步对我们来说，看似很小，却又意义重大。

　　如果人人都能像这两个小朋友一样，向文明迈出一小步，社会就会迈出一大步！文明，只差一步！

**5.小学生漫画的启示500字作文 篇五**

　　一天，我无意中读到一篇漫画，题目叫做《农夫与上帝》。

　　漫画的大意是：一天，一位农夫向上帝请求来年不要多风多雨，起初上帝不接受这个荒谬的请求，但在农夫的再三恳求下，上帝答应了他，终农夫的稻谷颗粒无收。

　　故事虽小，但道理却不容小觑。故事中，农夫就好比我们的家长，稻谷就如同我们，在家长的保护和宠爱下，我们永远不会感受到生活的残酷，只会看到世界美好的一面。不经历风雨，怎么见彩虹？只有直面生活，经历挫折，才有成长和收获。

　　生活上，我是个衣来伸手，饭来张口的孩子，每天都是妈妈替我找好衣服，饿了，也是爸妈做好饭菜，端上桌来才坐下来吃。生活上，我成了被动的享受者，也的确享受这种被父母照顾的感觉。

　　有周末，爸妈有事儿不在家，我起来发现家里啥吃的都没有，我喝了瓶牛奶就出去玩儿了，玩着玩着，肚子又“咕咕”叫了，我不甘心，又把冰箱、柜子翻了个遍，发现宝了——一袋方便面和几个生鸡蛋，我想来碗鸡蛋面，可又不知如何下手，后就干嚼了一袋方便面撑了一上午。

　　学习上也是这样，自己不刻苦努力是取不得好成绩的，“自己不努力，谁替你努力！”这句话一直警醒着我。学习中我也有时会松懈，会偷懒，结果成绩就一直不上不下。现在想想我不就是漫画中的\'那个被农夫保护的庄稼吗？

　　明白了这些，我想我会用行动来证明自己的努力。

**6.小学生漫画的启示500字作文 篇六**

　　从这幅漫画中，你看到了什么？我看到了亲人间的漠视，看到了手机对亲情的x害。

　　漫画中，一家人正在聚餐，但气氛异常冷清。老父亲的四个子女都拿着手机做着各自的事情，相互之间没有任何交流，没人和老父亲聊天，也没人去厨房帮老母亲准备饭菜。老父亲和忙着端菜的老母亲看着子女们都在玩手机，非常不高兴。

　　这幅漫画引起了我的强烈共鸣，它反映的内容在我的生活中也经常会上演。我的爸爸妈妈下班回家后就各自抱着手机玩，没有过多的交流。让我难以忍受的他们得我的忽视。是有我做数学作业遇到一个难题，怎么也解不出来。我去问妈妈，妈妈正在网上购物，她直接忽视了我的问题，指着手机屏幕上的那件衣服的图片问我：“玲玲，你看妈妈买哪个颜色好？”我随便说了一个颜色，失望地走了。我又去向爸爸求助，爸爸正在玩游戏，说：“等会儿，爸爸现在正忙呢，打完这局再来帮你看。”后，这个题还是邻居哥哥帮我解答的。

　　玩手机已经成为人们生活的.常态。不得不说手机给我们的生活带来了很多便利，但它也成为亲人之间情感交流的巨大障碍。有一种亲情叫陪伴，它温暖着每个人的心灵，拉近父母与子女间的关系。在这里，我想对大人们说：“放下手机吧，去关心家里的老人，不要等他们离你而去，才后悔；放下手机吧，去关注你的孩子，不要等到孩子养成了坏习惯，才去教育他们。”

　　看了这幅漫画，我大的感悟是：放下手机，让亲情常在！

**7.小学生漫画的启示500字作文 篇七**

　　在漫画中，一位头戴额镜，身穿白大褂的牙医跌坐在转椅上。医生举着右手食指，惊讶而且略带痛苦地看着受伤发肿的手指。医生的左手紧绷成不自然的样子，显示出他此时内心的震惊和感觉上的疼痛。在医生旁的牙科治疗床上，坐着一个梳着两个冲天辫的小姑娘。小姑娘双手捂嘴，惊惧地看着医生，似乎不敢相信刚刚发生的事情是自己干的。小姑娘旁边站着她的`妈妈，也是右手捂嘴，双目圆睁，负疚地看着医生。

　　漫画的标题是“别咬你的牙医”。这副画生动地描述了一个搞笑的故事：小朋友牙疼，去找医生治疗。但却由于治疗中的疼痛，小朋友在下意识里迁怒于医生，咬伤了医生。这副漫画的标题，出自一位外国小姐姐写给她妹妹的短短人生总结，寓意是“不要伤害帮助你的人”。中国有句谚语“狗咬吕洞宾，不识好人心”，也是类似的寓意。

　　从小到大，批评自己多的人是谁？是我们的家长。哪个家长不是望子成龙？在学校批评自己多的是谁？是我们的老师。哪个老师不是希望自己的学生将来有出息？同样的，今天批评自己的人，往往都是为了自己好！如果我们去抱怨、拒绝甚至对抗这些帮助，与漫画里那个咬伤牙医的小姑娘没有区别。

　　“别咬你的牙医”，正确识别和感谢那些帮助自己的人，要学会感恩。每一个让你痛苦的人，必定会让你强大。

**8.小学生漫画的启示500字作文 篇八**

　　今天，我在书上看到了一副漫画，这幅漫画的名字叫假文盲，作者是华君武，这是一副反映一种社会文明现象的漫画，使我感触很深！

　　画中有一个上车排队的通道站满了人，通道的旁边有一个指示杆上面写着醒目的大字母子上车处，而在标志的旁边站着一位母亲抱着一个孩子却进不去排队，几个大男人却站在通道里好像并没有看到指示牌和抱着孩子是母子两人，他们有的装作没看到、有的`眯着眼睛当作没有看到，难道他们真的看不见吗？，不，他们看得见，只是想装作看不见就不用给抱着孩子的母亲让行了，对于漫画中这几个人事不关己的行为，我感到十分愤怒，他们怎么能这样不讲道德呢？竟然一点同情心都没有吗？再说，那么大个牌子竟然会看不见？况且母子上车处也不想他们上车的地方呀！看他们的衣着打扮也不像是文盲啊！现在是和谐社会、文明社会、讲究人人都有一颗爱心，而他们却简直就是铁石心肠！

　　其实，生活中这样的现象还很多，比如，在公交车上，有人占着老、弱、病、残的专属座位，看到有人需要坐这个座位就是装作若无其事看不到，不能做到尊老爱幼、文明乘车。

　　这幅画给了我很大的启示，社会公德靠大家来进步！我们应该用实际行动来创造这个文明社会，愿人们都可以讲公德、讲文明！

**9.小学生漫画的启示500字作文 篇九**

　　在短短几行字的漫画中不仅会告诉我们启示，而且也会告诉我们道理。

　　在华君武画的漫画里会给我们很多启示，比如“假文盲”。在气候寒冷的冬天，一个母亲抱着她的\'孩子，看着四个中年人。原来是这几个中年人站到了“母子上车处”。难道他们是文盲？可是从他们的穿着看，也不像是文盲，第一个中年人穿着绿色的大衣，吸着香烟，穿着蓝色的裤子；第二个中年人穿着绿色的大衣，戴着绿色的帽子，穿着黑色的皮鞋；第三个中年人……从穿着来看他们的像似很有钱，都不像是文盲，那个抱着几个月大孩子的母亲一直盯着那四个“假文肓”。第一个中年人若无其事地吸着香烟；第二个中年人眼神平静，不觉得自己做错了什么；第三个中年人……在那位母亲眼里，他们并不是假文盲，而是心盲。

　　在我们的生活中也有很多例子，如有一个壮汉，看到了“妇女专座”。但装作没看见直接坐上。车上明明不让吸烟，他不顾别人的感受，打开火机，把烟点着开始吸烟；在一个公园里，一个男孩喂一只小鸟吃巧克力，男孩明明知道小鸟不能吃巧克力，非喂小鸟；在一个公园里，有一个告示牌上写“不能乱扔垃圾”但一个星期过去了，告示牌被垃圾给淹没了。

　　在我们生活中，文盲不提倡，假文盲更可耻，他们破坏公共秩序，破坏公共卫生，假文盲并不是文盲，而是心肓。

**10.小学生漫画的启示500字作文 篇十**

　　我看过很多漫画，其中有一幅令我深有感触。

　　有一天，笨笨先生走到大街上看见一群小朋友在墙上乱涂乱画。笨笨先生就去劝告他们说：“你们不要再乱涂乱画了，把墙上弄得那么脏。”笨笨先生又想了一会。他想：我在墙上写着，叫他们不要画不就行了，于是，笨笨先生就去买了一桶油漆。然后他拿着油漆桶和刷子来到墙边撅着x股在墙上一笔一画的写着：墙上严禁涂写，违者罚款。他还想：这下一定不会有人在墙上乱涂乱画了。不过，墙上的油漆还在不停的`流到地上。他这一写，把雪白、漂亮的墙上弄得黑乎乎的。

　　看完这幅漫画我觉得笨笨先生几好笑又笨。因为他知道不能再墙上乱画，自己还在墙上写字。自己知道是错的，还要再做，明知故犯。所以，不得不给他起个名字——笨笨先生。因此，我们不要像笨笨先生学习，我们要做一个好榜样，既然要求了别人，也应该先要求自己，不要知法犯法。

　　我觉得这幅漫画的笨笨先生好笑，我便开始沉思：在现实生活中也有过这种事情。在上课的时候，我觉得我的同桌不听课，就去劝告他，可是，有时候自己也在开小差，不听课呀！可能我就是像漫画中的人了吧，只要求别人。我也正在改正这些缺点，希望可以做到先要求了自己，再要求别人。

　　看完这漫画，我深有感触：我们要先要求自己做好，然后才能要求别人。

**11.小学生漫画的启示500字作文 篇十一**

　　今日看了一幅漫画，让我沉思了很久。

　　这幅漫画上画了一个男孩在用铲子寻找水源，挖了很多井之后没有挖到有水的那一层就放弃了。这让我想到了在现实中这些更代表着什么东西。首先是第一个坑，还差一半就可以挖到水，像极了我读书读到一半就认为没有精彩的看头就不看了。第二个坑他挖了连一半都不到，又让我想起了弟弟学跳舞时三心二意，学了一会儿就去看电视、玩玩具去了，因此他学了很久也没有学会。第三个坑让我想到了素描班的老师让我练习画圆柱体，因为我画的\'圆不标准，而我回家后练了一会儿就不练了。第四个坑就不由让我想到了弟弟，他字写的太丑了，于是老师让他练字，可他马上就要写完的时候却认为这样没有效果，于是半途而废就不练了。

　　人总是这样，做事不自律的话就会半途而废，就好像这幅讽刺那些半途而废的人的漫画一样。做事就像寻找水源，只有那些做事持之以恒的人才会挖到水源，而那些半途而废的人终找寻不到不到水源。在这幅图中，成功就相当于挖到了水，持之以恒就是成功的真理，有了这样的心态就一定能够成功。

　　学习也是一样，获得知识重要的因素就是坚持不懈，而这种坚持不懈的精神是可贵的。

　　人生总是这样，起起落落，不尝试、不持之以恒，又怎么能品尝到泉水的甘甜呢?

　　持之以恒，是大的品质。

**12.小学生漫画的启示500字作文 篇十二**

　　这是一幅被列入语文书内的一幅漫画，当我看到它时细心品味一下，深有感触。

　　这幅漫画里的内容是表述发生在一对母子上车时，从周围有着许多人都身穿大棉袄可以看出来这是一个寒冷的冬天发生的事情。图中描画表述了四个大男人站在一对母子的候车处，将这对弱小的母子硬挤到一边而置之不理。从四人的外貌着装来看，他们有的是政府官员，有的是军人，有的.是文人作家，还有的是医生。他们似乎都认为自己为国家付出过，所以有特权。而且，（他们昂着头闭着眼，一副傲慢的样子。难道他们都看不见旁边的提示牌上写的提示吗？

　　在我的现实生活中，也遇到过和他们类似的人群，这些都被人列为“假文盲”。在每一个公共场所区域都会有禁止吸烟的标志，但总是有那么一些假文盲对这种标志视而不见，在那里优哉游哉地吞云吐雾飘飘欲仙，完全不顾周围人群的感受。如果你没看过这类故事，你总会排过队吧，在你排队的I时候总会有人会说自己赶时间而插队，他们有没有想过别人也赶时间呢？尽管他们知道这是不合理的也会去做这件事。

　　这些假文盲，这样的所作所为是不对的，因为他们只顾个人的利益而不顾周边人群的感受的自私自利行为是不可发扬的，随着国民素质的日益提高，我希望今后社会上的假文盲会越来越少。

**13.小学生漫画的启示500字作文 篇十三**

　　我是一只啄木鸟，天天都在绿油油的森林里生活着。

　　一天早晨，阳光明媚，我打算飞出去捉小虫子吃，突然远处传来一个响亮的“轰隆”声，我心想：这天气这么好，也没有打雷啊！怎么会有响声呢？我闻声循去，原来是一个伐木工在砍大树啊，他的嘴巴中还夹着一根烟，我飞快地来到伐木工的身后，像他那似榆木的脑袋，用力啄去，发出了“笃笃”声：“这段木头里一定有虫。”但说伐木工的脑袋像榆木，也一点儿没错，毕竟他在乱砍树木，毁的便是他自己那美好的家园。

　　平时，人们都浪费纸张，在上面随意地划几下，就扔到垃圾桶里，但这些纸张都是一棵棵树木啊！有的人洗完手，连水龙头都不关，一直让水“哗啦啦”地流去，但如果是在干旱地区，那一滴水是多么的宝贵呀。现在，环境污染的现象在生活中越来越多了，有的人图方便，就直接把污水排在河水中，把垃圾丢在垃圾桶的旁边……如今，我们的母亲河—黄河已经变成浑浊的了，昔日的成都也已不复存在了！可是那些脑袋里有“虫子”的\'人还没觉醒，还在一味地滥砍滥伐，把我们那些原来美好的家园变得“脏乱”不堪，那些脑袋里有“虫子”的人，现在已经被金钱蒙蔽了双眼，变得贪得无厌。

　　我们要保护我们那美好的家园，不让他们继续伐木，也不让我们的家园继续被污染下去，共创绿色家园！

**14.小学生漫画的启示500字作文 篇十四**

　　别看漫画只是没用的消遣品，但是它在很多时候却可以给我们简单、易懂的启示。

　　一天，天气晴朗。小红和小明走着走着，一股臭味扑鼻而来。顿时，小红在一个垃圾箱旁边停住了脚步，皱起了眉头。“是谁这么不讲文明啊，垃圾也不扔进垃圾箱里，却偏偏扔到地上，唉！”小红生气地说。小明看了看手表，着急地说：“快走吧，时间来不及了！”小红大声对小明说：“如果不把这些垃圾捡进垃圾箱里，就会影响我们生活环境！”说完，便弯下了腰，把垃圾捡进了垃圾箱里。小明在一旁急得像热锅上的`蚂蚁，可是，一听小红这么一说，还是很有道理。便放下了书包，从里面取出了一支笔和一张纸，在纸上写着六个大大的字：“文明——只差一步。”便把这张纸牢牢地贴在垃圾箱上面。小红捡完了，擦了擦手，对小明竖起大拇指：“你真棒！”太阳暖洋洋的照着，小明和小红又急匆匆地上学了。

　　这个故事虽然只是来自一组看似简单的漫画，却引起了我的思考。

　　这个十分平凡的、常常在人们身边发生的小故事却正是反映了人们为了少走一步而将垃圾扔在垃圾桶旁的恶习。大家要记住，城市就是我们的家，我们一定要爱护它，不能让它被破坏。乱扔垃圾就是破坏环境，所以，我在此提倡：不要因为想少走一步而将垃圾扔到垃圾桶旁，要保护环境，爱护我们的地球。

**15.小学生漫画的启示500字作文 篇十五**

　　随着科技的进步、国家的富强，人们的生活也越来越方便，整个社会都呈现欣欣向荣的景象。可总有些人为了自己的方便，全然不顾他人的感受和良心的质问，还装出一副无所事事的样子。漫画《假文盲》就生动地再现了这个场景。

　　在一个公交车站，有四个身材魁梧的男人无所事事的站在两侧的栏杆上等候上车，他们的表情自然，他们的脸上丝毫看不出来不安、紧张、害怕。如果不仔细看貌似一切正常，可是再仔细看就一点也不正常了，因为栏杆旁的牌子上赫然写着“母子上车处”五个大字！难道是这四个人高马大的人不识字吗？不，这四个人衣冠楚楚从头到脚几乎是一尘不染，很明显是有文化的，还有一个戴着近视镜……，那么难道是他们没有看见吗？不，那块牌子的位置太显眼了，“母子上车处”五个大字写的`非常清晰，可他居然一副若无其人、泰然自若的样子，两只手放在裤兜里，腰杆挺得笔直，让人感觉他们很理直气壮。那对母子被挤到栏杆外边，可怜巴巴地看着他们。而他们呢，有的装作没看见，有的故意躲闪母子的眼神，有的甚至一脸鄙夷的闭着眼睛，仿佛一点也不受道德的审判、良心的谴责。

　　这对母子还是后一个被挤上了车……。

　　我们的社会，现在虽说好人越来越多，可那些“唯利是图”的小人却像一个影子挥之不去，也正是因为他们，我们的社会才不能实现人人友善、没有罪恶的完美社会。

　　希望人人崇尚文明礼貌、友善，我们的社会将变得更加美好、充满阳光。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找