# 五年级漫画的启示作文（通用15篇）

来源：多多范文网 作者：官方发布 更新时间：2025-06-01

*漫画是用线条和色彩编织的寓言，看似简单的画面往往藏着叩击心灵的力量。五年级的我，在一幅幅或幽默、或深刻的漫画中，学会用不一样的视角观察生活：有时被夸张的情节逗得捧腹，有时又因画面背后的深意陷入沉思。这些藏在漫画里的\"秘密\"，如同钥匙，悄悄...*

漫画是用线条和色彩编织的寓言，看似简单的画面往往藏着叩击心灵的力量。五年级的我，在一幅幅或幽默、或深刻的漫画中，学会用不一样的视角观察生活：有时被夸张的情节逗得捧腹，有时又因画面背后的深意陷入沉思。这些藏在漫画里的 \"秘密\"，如同钥匙，悄悄打开了我对成长、责任与梦想的新认知。以下是由多多范文网为大家整理的五年级漫画的启示作文（通用15篇），欢迎大家阅读。

**1.五年级漫画的启示作文 篇一**

　　如今，我们的生活中经常有一些不文明的现象，比如随地吐痰、乱扔垃圾正好，我近看了一幅关于乱扔垃圾的漫画。

　　漫画的\'内容是这样的：有两个小学生在回家的路上看到了一个垃圾桶，垃圾桶外面还有一堆臭烘烘的垃圾。小女孩连忙把垃圾一个一个地捡起来，扔进垃圾桶内。而小男孩则从书包里拿出一张白纸和一根粗笔，在纸上写了起来。小女孩捡完垃圾，正好小男孩也写完了。小男孩小心翼翼地把那张纸贴在了垃圾桶上，让行人路过时都能看见。原来白纸上写了一句话文明只差一步。

　　我觉得这两名小学生的做法很对。小女孩把垃圾捡起来扔回垃圾桶，使环境变得干净了，但是并没有从根本上解决问题。虽然环境变好了，不过，人们的行为还是没有变化。第二天，行人还是会把垃圾扔到垃圾桶外面。小男孩的方法很好，因为他不仅提醒行人垃圾不能扔在垃圾桶外面，还让他们知道乱扔垃圾是一种不文明的行为。

　　如果我遇到这种现象，我的解决办法和小男孩的方法比较相似，我也会拿一张纸，上面写着向前一小步，文明一大步，让路人牢记在心。同时，我还会向大家宣传乱扔垃圾的危害，比如垃圾污染环境会让人生病，还会引来老鼠传播细菌，非常可怕！

　　我希望所有人都把文明二字牢记在心，不乱扔垃圾，共同守护我们的家园！

**2.五年级漫画的启示作文 篇二**

　　今天，我在书上看到了一副漫画，这幅漫画的名字叫假文盲，作者是华君武，这是一副反映一种社会文明现象的漫画，使我感触很深！

　　画中有一个上车排队的通道站满了人，通道的旁边有一个指示杆上面写着醒目的大字母子上车处，而在标志的旁边站着一位母亲抱着一个孩子却进不去排队，几个大男人却站在通道里好像并没有看到指示牌和抱着孩子是母子两人，他们有的装作没看到、有的眯着眼睛当作没有看到，难道他们真的看不见吗？，不，他们看得见，只是想装作看不见就不用给抱着孩子的母亲让行了，对于漫画中这几个人事不关己的行为，我感到十分愤怒，他们怎么能这样不讲道德呢？竟然一点同情心都没有吗？再说，那么大个牌子竟然会看不见？况且母子上车处也不想他们上车的地方呀！看他们的`衣着打扮也不像是文盲啊！现在是和谐社会、文明社会、讲究人人都有一颗爱心，而他们却简直就是铁石心肠！

　　其实，生活中这样的现象还很多，比如，在公交车上，有人占着老、弱、病、残的专属座位，看到有人需要坐这个座位就是装作若无其事看不到，不能做到尊老爱幼、文明乘车。

　　这幅画给了我很大的启示，社会公德靠大家来进步！我们应该用实际行动来创造这个文明社会，愿人们都可以讲公德、讲文明！

**3.五年级漫画的启示作文 篇三**

　　今天我看了一幅漫画。

　　漫画上正在用温水煮的青蛙，有一只青蛙被人放有冷水的容器中，然后慢慢给容器加热青蛙，因为水温的舒适儿在水里悠闲自得继续家温，水温升到了80度，可是青蛙仍然若无其事地呆在水里。随着温度的\'上升，水温上升到100度时青蛙开始变得焦躁不安，来回折腾，可是想跳出来已经没有了力气，后，它被煮死在了热水中。

　　小时候我很调皮做，我这么一个试验，从池塘里钻出一只青蛙，直接把它扔进沸腾的开水，看看青蛙的反应，这个时候，他会众身而出，脱离了苦海。那么弹跳力奇强的青蛙为什么会被煮死在锅中呢？

　　为了解开这个问题，我请教了科学老师，老师告诉我，奥秘就是因为水慢慢升高，当时青蛙投入已经废腾的开水中青蛙受不了突如其来的高温，于是奋力从开水中跳出来，逃生成功，但是温水煮青蛙结果就不一样了，当水温慢慢上升时，开始青蛙开始感觉到很舒服，就失去了防御的意思，但是温度慢慢升高，他会变得越来越虚弱。当青蛙已经无法忍受高温时已经心有余力而不足了，就失去了自我脱险的能力。

　　生于忧患，死于安乐。温水煮青蛙的故事告诉我们这样一个道理：突如其来大敌，会做出来意想不到的防御。然而面对安逸的环境会让人往往产生松懈，这也是致命的因素，面对日益恶化的生态环境，面对日益恶化的环保形势，我们人类不就是那只美放在温水里煮的青蛙吗？

**4.五年级漫画的启示作文 篇四**

　　生活中一些细微的事情常常能给我们一些启示，譬如这副恍然一看并不起眼的漫画，却让我思索良久

　　漫画的内容是这样的：春天绿意盎然、万物复苏，小树换上了嫩绿的春装。一对父子来到这棵树前，父亲让孩子背靠小树，在孩子的身高与树身等高处用铁锤钉下了一颗钉子，当做是孩子身高的印记。春去冬来，树叶飘落、大雪纷纷而至，光秃秃的树干旁只有雪人一动不动的凝视着一切。时间匆匆而逝，当冬天的严寒渐渐退去，春悄悄的到来了。草木发芽长叶，去年的那棵小树已不再是去年的那棵小树，它长出了新叶，显得更加翠绿，小树的枝干更加粗壮了父子两又来到了这颗树前，重复同样的动作，可是出人意料的一幕发生了，孩子背靠着树干时，身高居然比铁钉的高度矮了一截。此时父亲不解的凝视着孩子。

　　看完这幅漫画，我与漫画中的父亲有着同样疑惑“孩子为什么会变矮？”经过一番思考过后才豁然开朗，原来是小树长高了，并非孩子变矮了。是呀，这幅画不是在讽刺生活中那些墨守成规、一层不变的人吗？

　　转念一想，发现从古至今有很多这样的\'故事典故：刻舟求剑、守株待兔、郑人买履、表水涉澭等，无一不在告诉我们漫画中的父子会疑惑不解，是因为他们墨守成规，没有发现世界万物无时不刻都在变化，并不是只有我们在不断成长，树木也会随着时间长高长壮。也许树木成长的速度比人更快。生活中事态在一直发展，我们应该大胆创新，善于发现勇于改变。并不是像漫画中的父子拘泥于过去，一成不变。我们要成长就要正确认识事物发展的规律，不断革新。

**5.五年级漫画的启示作文 篇五**

　　这节作文课，老师给我们看了两幅漫画，其中一幅简单明了，但却令我感触深。

　　漫画中，有一个人栽好了一棵树，树枝上叶子都没几片，树杆细细的，他准备给树浇水时，突然发现一个人，戴着一顶鸭舌帽和一副眼镜，他靠着树杆，抱着双腿，他觉得很奇怪对那个眼镜男喊道：“你这是在干什么？”那个人转过头说：“等着乘凉。”

　　看到这里，我觉得那人十分可耻，只知道享受劳动成果，这样不劳而获，好吃懒做的人真是令人可笑。

　　看见了这幅漫画，不由想到了自己，每当到难题就会请教妈妈，从不动脑思考。妈妈也总告诉我，要学会先动脑筋思考实在不会再来问她，我一边答应着一边总是与妈妈的教诲背道而驰，我总是想为什么要让自己去费劲想呢，反正妈妈总会帮我解决的。就这样那些不会的题目在考试中还是不会，因此考试总不理想。我不就像漫画中那个等着乘凉的可笑之人吗？

　　从这幅画中我获得了一个启示：“乘凉”的.大树是等不来的，只有像提壶浇水的人那样，经常为小树浇水，松土、施肥，好好的管理小树，才能乘凉享受劳动成果。

　　我们要做那个勤奋种树的人，一份耕耘，一份收获，任何时候都不要想着不劳而获。

**6.五年级漫画的启示作文 篇六**

　　今天，我看到了一幅漫画《给母亲洗脚》，这幅漫画内容虽然很简单，但是令我有很深的感触。

　　漫画中有一个头发苍白、面容愁苦的老奶奶坐在椅子上，她的脚放在洗脚盆边。可能坐在椅子上的时间太长了，她看起来十分难受。老奶奶的旁边蹲着一个正准备给他洗脚的儿子，可从他的脸上并没有看到一丝对母亲的爱，反而堆满了不耐烦，只见他冲着母亲发着火，大喊大叫道：着什么急，采访的来了，才能开始洗！

　　这儿子给母亲洗脚哪里是真正的孝顺呢！完全是想要做给别人看、为了给别人看才给母亲洗脚。那母亲怎能不伤心、不难过呢？看着这幅漫画，我不禁觉得这个儿子可恶极了，不禁可怜这位母亲。一幅简单的漫画，让我明白了：在生活中，不要做虚假的事。表里不一的人，真让人寒心，真令人讨厌。

　　其实，这样的现象在我们的生活中也常常遇到。

　　在学校，老师让我们把课堂作业做完。有些同学表面是在认真地做，可心里盼着早点下课。只要一下课，老师一离开，他们的作业本子都飞天了，要按时完成作业的想法早就烟消云散，甚至有的同学还会在课间疯玩。可当老师一出现，他们又会马上找出本子埋头做作业，装出一副认真真真的.样子。哎，这样的同学是不是很像漫画中的那位儿子呢？

　　总之，看了这幅漫画后，我在心里形成了做人的标准。在今后的生活中，我一定要做真人，行正事，做到表里如一，言行合一，不要让家人失望，不让自己失信。

**7.五年级漫画的启示作文 篇七**

　　一天，我无意中读到一篇漫画，题目叫做《农夫与上帝》。

　　漫画的大意是：一天，一位农夫向上帝请求来年不要多风多雨，起初上帝不接受这个荒谬的请求，但在农夫的再三恳求下，上帝答应了他，终农夫的稻谷颗粒无收。

　　故事虽小，但道理却不容小觑。故事中，农夫就好比我们的家长，稻谷就如同我们，在家长的保护和宠爱下，我们永远不会感受到生活的`残酷，只会看到世界美好的一面。不经历风雨，怎么见彩虹？只有直面生活，经历挫折，才有成长和收获。

　　生活上，我是个衣来伸手，饭来张口的孩子，每天都是妈妈替我找好衣服，饿了，也是爸妈做好饭菜，端上桌来才坐下来吃。生活上，我成了被动的享受者，也的确享受这种被父母照顾的感觉。

　　有周末，爸妈有事儿不在家，我起来发现家里啥吃的都没有，我喝了瓶牛奶就出去玩儿了，玩着玩着，肚子又“咕咕”叫了，我不甘心，又把冰箱、柜子翻了个遍，发现宝了——一袋方便面和几个生鸡蛋，我想来碗鸡蛋面，可又不知如何下手，后就干嚼了一袋方便面撑了一上午。

　　学习上也是这样，自己不刻苦努力是取不得好成绩的，“自己不努力，谁替你努力！”这句话一直警醒着我。学习中我也有时会松懈，会偷懒，结果成绩就一直不上不下。现在想想我不就是漫画中的那个被农夫保护的庄稼吗？

　　明白了这些，我想我会用行动来证明自己的努力。

**8.五年级漫画的启示作文 篇八**

　　一篇漫画，虽简略，却让我受益匪浅。

　　画面中：寒风刺骨的早上，妇女头上包着一个头巾，手里抱着自己的孩子，他们穿着单薄的衣裳，站在“母子上车处”，但两人却躲在这牌子的后面。排队的人很多吗？这不是他们母子的上车位置吗？为什么要站在旁边呢？大家一定会有这些疑问，就让我们接着看吧！

　　之所以他们站在旁边，是因为这里有四位男士站着。这不是母子上车处吗？为什么会有四位男士？难道是他们看不见吗？哦！不是，牌子高高地挂在他们面前，不可能看不见，也许是他们不识字吧！看这四位男士穿着整整齐齐的衣裳，梳着光亮的头发，一看都是成功人士，不可能不识字呀，更意外的是，他们眯着眼睛，一幅视而不理的.样子，还有一人用大大的口罩遮住了整张脸。

　　这些人明明识字，为什么要装成假文盲呢？我看他们更是文明盲，品质盲！因为自私自利，只想到自己的利益，不为别人着想，他们早把尊老爱幼的美德抛到了脑后，他们的行为是令人鄙视的！

　　这个社会还有很多假文盲，草坪上面写着“禁止践踏”的牌子，可还要踩；公交车站上，明明是“老弱病残座”可还有男士坐；旅游胜地牌匾写的“不准乱写乱画”还是有人挥洒……

　　为什么会有这种现象呢？因为这些不遵守社会公德的人太多了，我们不应该做这种人！从你我做起，从小事做起！

**9.五年级漫画的启示作文 篇九**

　　风和日丽、阳光明媚的一天，小明和小红高高兴兴地走在回家的路上。

　　突然，他们发现垃圾桶旁边遍地都是垃圾：可乐瓶、面包纸、纸屑等等，还有更显眼的是一块香蕉皮，一半在垃圾桶里，一半在垃圾桶外；还有几只苍蝇“嗡嗡嗡”地叫，让人无法前进。小红说：“这儿怎么这么多垃圾呀！”“就是，就是，太不文明了。”小明说。“小明，”小红说，“要不我们整理一下吧！”“好啊，正合我意！”小明答道。“小明，你快来帮忙啊，别光站在那儿呀！”小红喊道。“哦，等等，我来了。”小明说。当小红把垃圾收拾完后，小明就在纸上写字。“写什么呢，小明？”“待会你就知道了。”小明神秘地说道，小红疑惑不解地望着小明。小明写好后对小红说：“帮我把它贴在垃圾桶上，好吗？”“小意思，来吧！”小红说。“哇！小明原来写了‘文明只差一步’这几字，真绝。”“我们不能一味地收拾，要是其他人再乱丢垃圾，难道我们再收拾吗？我们应该告诫他人不要乱丢才行。”小明说。他们信心满满地把纸贴在垃圾桶上。第二天，果然没人乱丢垃圾了。文明有时候就是一个动作。吐一口痰，扔一张废纸，看上去都是微不足道的.一个小动作，其实只要我们把痰吐在纸巾上，把垃圾扔进垃圾桶，从一点一滴的小事做起，我们的环境一定会越来越美的。

　　从我做起，从小事做起，让我们做地球的小卫士吧！

**10.五年级漫画的启示作文 篇十**

　　什么，看漫画还有启示？你一定会想：漫画，是一种很烂的书，看了这种书，成绩会下降……可是，这一则漫画却特别有意义。

　　第一幅图的`意思是两个小朋友在放学的路上看到了垃圾桶外边有许多垃圾。

　　第二幅图的意思是小女孩好像在说：“我们一起把垃圾放进垃圾桶里吧？”而小男孩却纹丝不动，不予理睬。我想，当时小女孩一定在想：旁边的人真是一个懒虫。百善孝为先，万恶“懒”为首。他这样“懒”，地球迟早要完蛋！

　　然而，我错了。在第三幅图里，小男孩正趴在地上写字呢！小女孩则把垃圾全部放进了垃圾桶里。此时，我突然想起了一个故事：从前，有两个人来到了“烧鱼村”。一位老者有一把钓鱼竿和一袋鱼。第一个人选了一袋鱼，第二个人选择的是钓鱼竿。结果就是第一个人饿死了，第二个人却钓上来无数条鱼。原来，小男孩是在想：垃圾清理干净之后，还会有人乱扔，不如写一个警示牌一劳永逸。

　　后一幅图里，小女孩向小男孩竖起了大拇指，两个孩子开心地笑了。垃圾桶上是小男孩写的六个大字：文明——只差一步！

**11.五年级漫画的启示作文 篇十一**

　　有这样一幅漫画：

　　一天，小明和小红手牵手回家去。

　　在放学的路上，小红突然发现一个垃圾桶下挤满了垃圾。这时，小红心想：一定是人们不讲卫生，乱丢垃圾，所以垃圾桶下才会这么多垃圾的。她摇摇头，叹了一口气，指着这些垃圾，对后面的小明说：“这垃圾桶下的垃圾真多啊！”小明也皱眉苦脸。小红停下了脚步，弯下腰，又说：“让我来捡这些垃圾吧！”小明摸着脑袋，说：“那好吧。”说完，小红就一点一点地把它们放到垃圾桶里去。

　　小明觉得不能干瞪眼。眼前一亮，想出了一个好法子：我为什么不用文字来提醒人们要爱护环境呢？说干就干，他从书包里拿出一张纸，用毛笔在上面写了六个字：“文明只差一步”。然后再用胶水贴在垃圾桶上。小红见了，就竖起大拇指，说：“你的方法真不错！”

　　这只不过是一幅漫画而已。但是在这幅漫画里，却含着深刻的道理和启示。无声地告诉了我们要爱护环境卫生，保护环境。生活也如此。

　　先说学校。学校里一定有很多垃圾桶吧？那为什么学校的`垃圾桶旁这么多垃圾呢？甚至有的学校还有垃圾堆。而那些同学却只差一步没有到进垃圾圾堆里。就这一步，而受到很大的影响。同学们呀，这一步可是极为重要的呀！

　　再说街道。说起街道，那就更惨了！特别是市场，这儿一堆，那儿一堆。真不讲卫生！你们想想吧，这样会受到严重污染！为了地球的明天，你们该怎么做呢？

　　不过，我也要从现在认真做起，要保护环境！文明只差一步！

**12.五年级漫画的启示作文 篇十二**

　　今天上课时，王老师给我们看了一幅，非常有意思。

　　漫画讲的是两只身高、大小、轻重都一样的小狗，有一天他们去照哈哈镜。一只小狗照了凸面镜，发现自己非常高大强壮，另外一只小狗照了凹面镜，发现自己非常矮小瘦弱。有，两只狗再次相遇，“强壮”的狗趾高气扬，下巴都要快抬到天上去了；而那只“瘦弱”的狗却垂头丧气，没精打采。

　　那只照了凸面镜的小狗看到自己高大强壮的身体后，觉得自己与生俱来比别人厉害，在这种自我暗示下它变得越来越自信。而那只在凹面镜中看到自己“瘦弱”形象的小狗则受到不小的打击，觉得自己处处不如别人，变得越来越自卑。

　　在中的我，也是一样。当我取得一些好的成绩时，受到了老师的表扬，的肯定，的赞许，我就像照了凸面镜的小狗一样，顿时充满了自信，也会出现一些自满，仿佛此刻自己就是上厉害的人。但当我犯了错误受到时，我就像照了凹面镜的小狗一样，瞬间像泄了气的皮球，受到了沉重的打击，有时候我连续好几天都垂头丧气，没精打采。

　　生活学习中，我还是那个我，变化的是像凹凸透镜般的.评价。一个小小的评价就了内心中自我的认可。所以我们要以正确的眼光看待自己，更不要做那个“哈哈镜”，随意片面地评价别人。

**13.五年级漫画的启示作文 篇十三**

　　近，我看到了一副内容简单的漫画，但它却使我陷入深思。

　　漫画里有两个人，分别是一个孩子和他的父亲。他们正从书店里走出来，其中父亲手里夹了一本书，一边推着孩子走，一边急匆匆的说：“快点离开这儿，这本书他们忘算钱了。”孩子回头看着书店，神态有些紧张和不知所措。而父亲却一脸事不关己的样子，头也不回地赶出书店。更可笑的\'是，他手中的那本书名叫《孩子偷了东西怎么办？》。父亲偷了书，竟然还希望通过书本教育孩子做一个品德高尚，不偷窃的人，着实痴人说梦！

　　我们在生活中，又何尝没有这样的家长呢？他们希望孩子诚实，自己却又干出许多偷鸡摸狗的事情，为他们树立不好的榜样。这使我想起了《曾子杀猪》这个小故事：曾子的妻子为了不让孩子闹，答应他等她从集市回来后，给他杀猪吃。而当她从集市回来，曾子准备杀猪时，妻子却拦住了曾子说：”你还真杀猪呀！我这么说只是为了不让孩子闹，并没有真的要杀猪。“可曾子却一脸严肃的说：”孩子的教育从家长开始，如果你现在欺骗他，他以后也会撒谎，养成不好的习惯，甚至会惹大祸。“说着，他杀了猪给孩子吃。

　　这也使我们明白了要想孩子做一个诚实的人，需要先在他心中树立一个良好的榜样，不要像漫画中的父亲和曾子的妻子那样，而是要学习曾子，带头做一个诚实的人，毕竟父母的言传身教比简单的语言上的教诲更有力量！

**14.五年级漫画的启示作文 篇十四**

　　今天我在上网查阅资料时无意间看到了一幅漫画，初看这幅漫画时，我捧腹大笑，但是仔细看这幅画时，我却陷入了沉思……

　　这幅漫画画着一个人坐在餐桌旁，手中拿着一份菜单，单子上写着“红烧猫头鹰”“口味蛇”“瓦罐鹰”……在桌子旁有一大群田鼠，他们举着一张纸，上面写着：田鼠的感谢信。

　　我忽然有些丈二和尚摸不着头脑。漫画家画这幅漫画有哪些含义呢？原来人类把田鼠们的天敌吃了，田鼠泛滥成灾，过上了无忧无虑的生活，他们当然要来感谢人类的“帮忙”了。

　　看完了这幅漫画，我的感触非常深，漫画家显然运用了夸张和拟人的手法，讽刺了人类为了口腹之欲不考虑生态平衡，猎杀田鼠的天敌，使田鼠泛滥成灾，后造成粮食减产，自食恶果。中国人讲“民以食为天”，但“食”也要有个度，有的\'人喜欢吃野生动物，所以有的人就铤而走险，捕食野生动物。这毫无疑问会破坏生态平衡，而且野生动物身上带有非常多病毒，人类吃了只能引“毒”上身。

　　这幅漫画发人深省，“没买卖就没伤害”，人类呀，请控制住你们那贪吃的嘴吧！

**15.五年级漫画的启示作文 篇十五**

　　现代生活中有许许多多漫画，好的漫画会使人得给我的到永生的启示，但不好的漫画随时随地使人走上错误的`道路。

　　今天，我看到一幅让人深有感触的漫画，漫画的内容是：一位父亲带着孩子去书店买书，付钱的时候，可能因为售员的失误，忘记给他算一本名叫货

　　《孩子偷东西怎么办》的书钱。孩子见到这个情景，呆在书店门口不愿意走，可他父亲却气急败坏地对孩子说：“快点离开这儿，这本书他们忘了算钱了……

　　看完了这幅漫画，令我感概万千。孩子的父亲买《孩子偷东西怎么办》这本书的目的是想教育孩子不能偷东西。

　　可是父亲他自己却这么做，难道这不是那教育自己？是啊，生活中有许许多多这样的事，如：人们在买东西时，售货员给他多找了钱，做却无声地走开了，当人们买水果时售赶员给他算少了钱，他却甜甜地笑起来，当人们在商店买许多东西时，和上面漫画一样售货员因一时的失误，把某件东西忘了算，他却兴高采烈地离开了……如果每个人都这样为了自己的利益而忽视到人，那我们世界会变成什么样子吧？人们为什么要这样做难道人们不能以将心比心去对待一切吗？这引起了我的心思，我想关键的是人们缺乏行为。我肯定没有一个人会这样对待自己的亲人朋友。要知道，生活的美好要靠因结！

　　啊！文明一一只差一点，或许这点，能让世界变得美好，文明，只差一步。

　　或许这一点，能让你、我、他会一笑！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找