# 小学生漫画的启示500字左右作文（精选16篇）

来源：多多范文网 作者：官方发布 更新时间：2025-06-01

*小小的漫画，藏着大大的世界。那些色彩鲜艳、形象生动的画面，不仅带来欢乐，更蕴含着深刻的道理。当我翻开一本漫画，被有趣情节吸引的同时，也在不经意间收获了意想不到的启示，这些启示如明灯，照亮了我成长的道路。以下是由多多范文网为大家整理的小学生漫...*

小小的漫画，藏着大大的世界。那些色彩鲜艳、形象生动的画面，不仅带来欢乐，更蕴含着深刻的道理。当我翻开一本漫画，被有趣情节吸引的同时，也在不经意间收获了意想不到的启示，这些启示如明灯，照亮了我成长的道路。以下是由多多范文网为大家整理的小学生漫画的启示500字左右作文（精选16篇），欢迎大家阅读。

**1.小学生漫画的启示500字左右作文 篇一**

　　今天上课的时候，老师给我们看了一幅名为《假文盲》的漫画，这幅漫画在我的内心掀起了巨大的波澜。

　　这幅漫画画的是：在一个公共汽车站的旁边，立着一块十分醒目的牌子，牌子上写着五个大字：母子上车处。而在这个牌子旁边，一个母亲抱着她那幼小的孩子靠在一旁，用不解的目光看着那四个排着队的男人：第一个穿着大衣，双手插兜；第二个闭着眼，一副惹不起的样子；第三个穿着羽绒服，戴着一副眼镜；第四个戴着一个口罩，一副事不关己的样子。

　　这四个人明明看的\'懂那几个字，但却偏偏要去装作一个文盲，只是为了自己的利益，不为他人着想。他们早已将中华民族尊老爱幼的美德抛在了脑后。他们虽然表面上看上去光鲜，可实际上十分令人鄙视。

　　由此，我又想到了在社会上许多类似的事情，例如：草坪上明明写了禁止践踏，可偏偏有人要去踩；明明有着禁止吸烟的牌子，却偏有人吞云吐雾；公交车明明说了要给老弱病残孕让座，可偏不让座……

　　引起这种令人厌恶的现象，正是这些假文盲，不去遵守社会公德所造成的。我想我们应该遵守社会公德，从我做起，从身边的小事做起，去关心爱护那些需要帮助的人，让我们生活的世界变得越来越美好！

**2.小学生漫画的启示500字左右作文 篇二**

　　俗话说：”大树底下好乘凉。”烈日炎炎的夏日，坐在枝繁叶茂的大树下乘凉是件多么舒服，惬意的事啊！

　　可前提是树要长到枝繁叶茂才能乘凉，你见过在刚刚种下的小树旁什么也不做，只等着乘凉的人吗？什么？没见过？那么，请你看一下这幅漫画吧！

　　画面的中央是一株只有大人手臂般粗细，发出少量新叶的小树，小树旁一位勤劳的叔叔挽着衣袖，流着汗水，手拿着喷壶正要给这颗小树浇水，树的另一边还有一位戴着眼镜蜷着腿靠在小树上的男子，一副悠闲自得的样子。拿着喷壶的`叔叔问：”你干什么？””等着乘凉！”戴着眼镜的男子大言不惭地回答。

　　看了这幅漫画，你是不是觉得很好笑？那笑过之后呢？品一品，笑声里是不是还带着一种涩涩的味道。眼镜男想要”绿树成荫”，却只是坐在树旁空想和等待，可能吗？天下没有免费的午餐，天上也不可能掉馅饼，要想收获成功，就要付出汗水，这是亘古不变的真理。

　　在现实生活中，有没有这样的”空想家”呢？答案肯定是”有”。比如有的同学喊着口号，我要考上大学，可是一学习他就叫苦叫累，课堂上坐也坐不住常常昏昏大睡，回家写作业也偷工减料。如此日复一日，大学梦会离他近吗？再比如有的阿姨喊着口号减肥，却管不住嘴迈不开腿，既觉得运动辛苦，又抵挡不住美食的诱惑。这样的她能成功吗？答案肯定也是否定的。有了梦想就要为梦想而努力拼搏，脚踏实地的走好每一步。成功的花朵，都是用辛勤的汗水和坚持不懈的努力浇灌出来的。

　　如果你以前也是一个坐享其成的”空想家”，不要紧，从现在开始改变还来得及，只要努力去做，不怕吃苦，不去艰辛，不放弃，以后你的人生都会绿树成荫。

**3.小学生漫画的启示500字左右作文 篇三**

　　今天我看了一幅漫画，我若有所悟。

　　画面是这样的：一个头戴博士帽架着高度近视眼镜的女孩却坐在婴儿车上。父亲为她打着伞，扇着扇子，流着汗，母亲手捧饭盒用勺子挖着饭，弓着身子要女儿吃，还苦口婆心地说：“闺女，妈妈都试过了，味道还可以……”可女儿却嘟着嘴，似乎还有些不满。

　　我不禁产生了疑问：这位成年女子为何不自己吃饭却要妈妈喂，为何不自己扇扇子却要爸爸帮忙呢，又为何需要父母来服侍她呢？这种人就是我们常说的.“巨婴”。巨婴，就是巨大的婴儿，婴儿很多事要父母帮忙，巨婴像婴儿一样，许多事也要父母帮忙，哪怕是一点小事，力所能及的小事。

　　巨婴似乎已经成为了新一代的年轻人的常态，由于父母儿时的娇惯，丧失了自理能力，也导致离开父母后就无法生活了。不只在这幅漫画里，生活中也有不少：有班上去春游，杨煜馨的妈妈会时不时出现，提醒她多喝水、不要跑……也让她无法和我们一起玩耍，而她还是班上同学公认的学霸。

　　可能有人说：父母把我们养成这样的呀！可是当父母喂你饭时，你可以说“不！”呀！你有能力自己吃饭，为什么要别人去喂你呢？

　　“少年强，则国强”，我们不但要学习优秀，还要能自理生活，如果能达到那样，那你就是一个新时代的优秀好少年！

**4.小学生漫画的启示500字左右作文 篇四**

　　有时，一幅漫画也是一位不开口的老师。它会发人深省，给我们启示。

　　有这么一幅漫画：在一个熙熙攘攘、人来人往的路上，有一个垃圾桶。路过的人们总是随手把垃圾扔过去，有吃剩的\'早餐，有喝剩的饮料，还有不用的包装袋……可是，很多时候都没扔准，离垃圾桶只有一步之遥。这天放学的时候，一个小男孩和一个小女孩路过这里，看到这个前面堆满了垃圾的垃圾桶，臭气熏天，蚊蝇飞舞。他们俩都忍不住皱起了眉头。小女孩屏住呼吸，咬咬牙，伸手就开始打扫。小男孩看着这一切，沉思了片刻，眼珠一转，似乎有了好主意。他从书包里掏出纸和笔，在一旁写写画画。等小女孩打扫干净的时候，他也写完了。于是，当两个小朋友离开的时候，除了洁净的垃圾桶，也留下了“文明，只差一步！”的标语。

　　看了这幅漫画，我感慨万千。平时，老师和家长总教育我们要做一个讲文明的人。可究竟该如何做呢？文明有那么遥远么？其实，在路上行走时，走近几步将垃圾扔进垃圾桶中，并不费力；在公交车上，主动给有需要的人让座，并不会累着你；在公众场合，不大声喧哗，也不难做；见到老师，主动问声好，更不用花什么力气……我们的很多行为，就像这个小男孩写的标语：文明，只差一步！这一步对我们来说，看似很小，却又意义重大。

　　如果人人都能像这两个小朋友一样，向文明迈出一小步，社会就会迈出一大步！文明，只差一步！

**5.小学生漫画的启示500字左右作文 篇五**

　　一天，我无意中读到一篇漫画，题目叫做《农夫与上帝》。

　　漫画的大意是：一天，一位农夫向上帝请求来年不要多风多雨，起初上帝不接受这个荒谬的请求，但在农夫的再三恳求下，上帝答应了他，终农夫的稻谷颗粒无收。

　　故事虽小，但道理却不容小觑。故事中，农夫就好比我们的家长，稻谷就如同我们，在家长的保护和宠爱下，我们永远不会感受到生活的残酷，只会看到世界美好的一面。不经历风雨，怎么见彩虹？只有直面生活，经历挫折，才有成长和收获。

　　生活上，我是个衣来伸手，饭来张口的孩子，每天都是妈妈替我找好衣服，饿了，也是爸妈做好饭菜，端上桌来才坐下来吃。生活上，我成了被动的享受者，也的确享受这种被父母照顾的感觉。

　　有周末，爸妈有事儿不在家，我起来发现家里啥吃的都没有，我喝了瓶牛奶就出去玩儿了，玩着玩着，肚子又“咕咕”叫了，我不甘心，又把冰箱、柜子翻了个遍，发现宝了——一袋方便面和几个生鸡蛋，我想来碗鸡蛋面，可又不知如何下手，后就干嚼了一袋方便面撑了一上午。

　　学习上也是这样，自己不刻苦努力是取不得好成绩的，“自己不努力，谁替你努力！”这句话一直警醒着我。学习中我也有时会松懈，会偷懒，结果成绩就一直不上不下。现在想想我不就是漫画中的\'那个被农夫保护的庄稼吗？

　　明白了这些，我想我会用行动来证明自己的努力。

**6.小学生漫画的启示500字左右作文 篇六**

　　从这幅漫画中，你看到了什么？我看到了亲人间的漠视，看到了手机对亲情的x害。

　　漫画中，一家人正在聚餐，但气氛异常冷清。老父亲的四个子女都拿着手机做着各自的事情，相互之间没有任何交流，没人和老父亲聊天，也没人去厨房帮老母亲准备饭菜。老父亲和忙着端菜的老母亲看着子女们都在玩手机，非常不高兴。

　　这幅漫画引起了我的强烈共鸣，它反映的内容在我的生活中也经常会上演。我的爸爸妈妈下班回家后就各自抱着手机玩，没有过多的交流。让我难以忍受的他们得我的忽视。是有我做数学作业遇到一个难题，怎么也解不出来。我去问妈妈，妈妈正在网上购物，她直接忽视了我的问题，指着手机屏幕上的那件衣服的图片问我：“玲玲，你看妈妈买哪个颜色好？”我随便说了一个颜色，失望地走了。我又去向爸爸求助，爸爸正在玩游戏，说：“等会儿，爸爸现在正忙呢，打完这局再来帮你看。”后，这个题还是邻居哥哥帮我解答的。

　　玩手机已经成为人们生活的.常态。不得不说手机给我们的生活带来了很多便利，但它也成为亲人之间情感交流的巨大障碍。有一种亲情叫陪伴，它温暖着每个人的心灵，拉近父母与子女间的关系。在这里，我想对大人们说：“放下手机吧，去关心家里的老人，不要等他们离你而去，才后悔；放下手机吧，去关注你的孩子，不要等到孩子养成了坏习惯，才去教育他们。”

　　看了这幅漫画，我大的感悟是：放下手机，让亲情常在！

**7.小学生漫画的启示500字左右作文 篇七**

　　在漫画中，一位头戴额镜，身穿白大褂的牙医跌坐在转椅上。医生举着右手食指，惊讶而且略带痛苦地看着受伤发肿的手指。医生的左手紧绷成不自然的样子，显示出他此时内心的震惊和感觉上的疼痛。在医生旁的牙科治疗床上，坐着一个梳着两个冲天辫的小姑娘。小姑娘双手捂嘴，惊惧地看着医生，似乎不敢相信刚刚发生的事情是自己干的。小姑娘旁边站着她的`妈妈，也是右手捂嘴，双目圆睁，负疚地看着医生。

　　漫画的标题是“别咬你的牙医”。这副画生动地描述了一个搞笑的故事：小朋友牙疼，去找医生治疗。但却由于治疗中的疼痛，小朋友在下意识里迁怒于医生，咬伤了医生。这副漫画的标题，出自一位外国小姐姐写给她妹妹的短短人生总结，寓意是“不要伤害帮助你的人”。中国有句谚语“狗咬吕洞宾，不识好人心”，也是类似的寓意。

　　从小到大，批评自己多的人是谁？是我们的家长。哪个家长不是望子成龙？在学校批评自己多的是谁？是我们的老师。哪个老师不是希望自己的学生将来有出息？同样的，今天批评自己的人，往往都是为了自己好！如果我们去抱怨、拒绝甚至对抗这些帮助，与漫画里那个咬伤牙医的小姑娘没有区别。

　　“别咬你的牙医”，正确识别和感谢那些帮助自己的人，要学会感恩。每一个让你痛苦的人，必定会让你强大。

**8.小学生漫画的启示500字左右作文 篇八**

　　今天，我在书上看到了一副漫画，这幅漫画的名字叫假文盲，作者是华君武，这是一副反映一种社会文明现象的漫画，使我感触很深！

　　画中有一个上车排队的通道站满了人，通道的旁边有一个指示杆上面写着醒目的大字母子上车处，而在标志的旁边站着一位母亲抱着一个孩子却进不去排队，几个大男人却站在通道里好像并没有看到指示牌和抱着孩子是母子两人，他们有的装作没看到、有的`眯着眼睛当作没有看到，难道他们真的看不见吗？，不，他们看得见，只是想装作看不见就不用给抱着孩子的母亲让行了，对于漫画中这几个人事不关己的行为，我感到十分愤怒，他们怎么能这样不讲道德呢？竟然一点同情心都没有吗？再说，那么大个牌子竟然会看不见？况且母子上车处也不想他们上车的地方呀！看他们的衣着打扮也不像是文盲啊！现在是和谐社会、文明社会、讲究人人都有一颗爱心，而他们却简直就是铁石心肠！

　　其实，生活中这样的现象还很多，比如，在公交车上，有人占着老、弱、病、残的专属座位，看到有人需要坐这个座位就是装作若无其事看不到，不能做到尊老爱幼、文明乘车。

　　这幅画给了我很大的启示，社会公德靠大家来进步！我们应该用实际行动来创造这个文明社会，愿人们都可以讲公德、讲文明！

**9.小学生漫画的启示500字左右作文 篇九**

　　晚上，我在书上看到一幅令我深有感触的漫画，让我觉得保护环境刻不容缓！

　　这幅漫画主要讲了：爸爸带小芳去河边玩，看到了污水中生活着的几只白天鹅，它们生不如死，小芳不仅不担心天鹅们糟糕的生活环境，反而脸上露出了笑容，还吟起了关于鹅的诗篇，去赞美眼前的情景。而小芳的爸爸既没有制止她的行为，也没有告诉她天鹅面临的危险境地，教育她要保护环境，而是站在那里一动不动，好像也在欣赏眼前的“美景”。

　　我看了这幅漫画后，我深感痛心，糟糕的环境，让天鹅都快窒息了！一个人乱扔垃圾也许对环境影响不大，但是，全世界几十亿人口如果都乱扔垃圾的话，地球就要变成“垃圾球”了！所以，保护环境，刻不容缓！

　　这让我想起，生活中经常能见到许多不爱护环境的现象。比如：教室里，刚打扫过的地面就又出现了好几张废张；饭店里，同学过生日，为了好玩，竟然把盘子里的蛋糕扔到饭店外的小池塘里，让那里面的鱼儿生不如死，但有些同学却还在一边拍手叫好；马路上，经常有垃圾从摇下的车窗里被抛出来；工厂内，阵阵黑烟从烟囱里翻涌出来，使得空气中PM2.5含量急剧增多，人们出行和健康受到严重影响。这些不爱护环境的表现，使得气候越来越恶劣，极端天气越来越多；越来越多的生物受到影响，慢慢消失。如果我们再不引起重视，终消失的将是我们自己！为了我们的将来，让我们从自己做起，从现在开始，一起保护地球吧！

**10.小学生漫画的启示500字左右作文 篇十**

　　人们经常说：“文明只差一步。”可是，曾经放弃过的人是否知道自己离成功也只差一步呢？看了这幅漫画后，我深有感触。

　　曾经有个想要挖井的人，嘴里叼着烟，手里拿着小铲子，在地面上挖了五个深浅不一的坑。第一个不是很深；第二个与第三个差不多一样，但都比第一个浅；第四个深，它的深度差一点就能挖到地下水了；第五个浅，那个人只挖了一下，便走开了。他边走边说：“这里根本就没有水。”

　　可是，那个人却不知道，他离成功只差一步了。只要他在第四个坑的坑地上再挖一下，他就会发现水了，并且能成功地开出一口水井。但是他却没有那么做，他在离成功只差一步的地方放弃了。我真替他感到可惜。

　　许多人都是这样，明明胜利就在眼前，可他们都选择了放弃，让到嘴的鸭子飞走了。难道在成功面前的那一步真的是一道永远战胜不了的隔阂吗？他们在来到离成功只差一步的路上，他们走了多少步，吃了多少苦，只是他们不懂得坚持。后一步是在成功面前的后一项考验，只要你坚持不懈，成功必定是属于你的。

　　生活中，有许多像挖井人一样不懂得坚持的人。我的同学就是这样的人。

　　在棋王争霸赛中，我的同学经历了千辛万苦，终于进入了总决赛。他在与对手较量时，被对手逼上了绝路。当他认为自己很难打赢对手时，选择了放弃，终没有胜利。

　　事后，他听说其实对手那局棋里有个巨大的缺点，自己只要再走一步就可以扳回全局，他后悔莫及。

　　而我的另一位同学在我们走迷宫活动中没有放弃，不断尝试，后走完了“后一步”，赢得了胜利。请记住：永远不要放弃，你离成功只差一步！

**11.小学生漫画的启示500字左右作文 篇十一**

　　漫画能让我们会心一笑，也会让我们有所思考。

　　一个人依坐在一棵刚刚栽好的树下。树苗被压的“腰”弯了，树枝上只有刚刚发了牙的新叶。而站在右边的男人，手里拿着水壶正要浇树时，看见那个依坐在树苗下的男人说：“你干什么？”依坐在树苗下的人说：“等着乘凉”。

　　不种树哪来的收获，有一些人勤勤恳恳地工作着就像拿着水壶为树苗浇水的人一样，有的人不付出却天天想着天上掉馅饼的事情，就如依坐在树苗下的人一样。不种树哪来的收获。

　　在生活中其实也有不少这样的人存在，他们被称做“啃老族”。什么是“啃老族”？就是这些人不是找不到工作，而是主动放弃了自己就业的机会，赋闲在家。他们不仅衣食住行全靠父母，而花销往往不菲。“啃老族”坐享其成，不求上进。就像故事中等待乘凉的人一样，自己不浇水，而是等着他人浇，等小树长大，他们却妄想乘凉。这些坐享其成的人看似占了些便宜，但是那些脚踏实地，努力耕耘的人往往能收获更多。

　　我的偶像张海迪阿姨，她虽然是一位残疾人，但她并没有只等待着好运降临，她想完成梦想，不顾别人讥笑，坐在轮椅上为我们写下了许多感人的文章。多少事，从来急，天地转，光阴迫，一万年太久，只挣朝夕。一份耕耘，一份收获。

　　看了这幅漫画，我受益匪浅，它告诉了我：坐享其成，不劳而获的人是享受不到劳动收获的幸福与快乐。

**12.小学生漫画的启示500字左右作文 篇十二**

　　我们可以看到的给我们的是这两幅漫画，这两幅漫画的内容都是不一样的所以给我们带来的启示也是不一样的。我们可以看到在第一幅漫画里面有两个人，其中一个人坐在刚栽下的树苗下面。另外一个人是站着的，在他的脚下还可以发现铁锹和水桶。根据漫画里面提供的内容可以猜测这个站着的人是负责将树给栽下去的，但是发现树刚载好就看到树下面有一个人坐在那里。站着的人对坐着的人说你坐在这里干什么？坐着的人回答说等着乘凉啊！其实我们只要仔细观察的话，就可以发现这颗刚才下去的小树上面根本没有多少的叶子，所以他根本就没办法乘凉。

　　他之所以会这样回答就是因为他不想劳动想要直接获取劳动成果，所以这幅漫画给我们的启示就是，如果想要收获成果的话，那么一定要经过自己的劳动才可以。第二幅漫画给我们几个非常显眼的大字。这几个字就是假文盲，看完这幅漫画之后，我们也可以猜测得出内容。这幅漫画显示的地点应该是一个公交车或者是其他交通工具的乘坐点，不过这个乘坐点是专属的，乘坐点只有母子乘坐点也就说是年幼的孩子和他的母亲的乘坐地点。可是除了第一位符合这个条件之外，在她之后的几个人都不会符合这个条件。

　　在后面几个人的衣服穿着打扮一看就是比较成功的人士，那么他们在知识方面肯定不会是一个文盲。他们之所以会选择漠视上面的标语，主要目的就是想要走捷径获得成功。除了这个以外，他们在道德上也是比较有所缺失的。这幅漫画告诉我们的意义就是一定要做一个有道德的人，不要因为想要走捷径，就选择将一些标语当做没看见一般。

**13.小学生漫画的启示500字左右作文 篇十三**

　　在课外书上我看到这么一幅漫画：一个小女孩和一个小男孩一起放学回家，走着，走着，忽然看见一个大垃圾桶长着“血盆大口”立在那儿，旁边有堆垃圾，上头飞着几只苍蝇，似乎还散发着一丝臭味。小女孩对小男孩说：“我们把垃圾收拾一下吧！”只见，小女孩把垃圾放入垃圾箱，小男孩则把一张写着“文明——只差一步”的纸贴在了垃圾箱上。

　　看完了漫画，我我深有感触：我们生活的这个社会，物质上可能已经达到了文明的程度，例如：我们可以穿的衣服，可以想吃什么吃什么……可是从人们的道德行为和思想上也都到达文明了吗？涂鸦、随地大小便、吐痰、说脏话、公交车上不让座、公共场所吸烟，这些都是不文明的行为。更有甚者，前段时间，广东发生了一起车祸，两岁的小女孩悦悦被两辆车碾过，18个行人路过而视而不见。后还是一个捡垃圾的老奶奶把她送到了医院。18个人哪！见死不救，可见人们的道德几乎到达了沦丧的地步。

　　让我们试想一下，在一个真正的高度文明的城市中应该是怎么样的？人走在大街上，干干净净的，遇到困难就会有人向你伸出援助之手。老人上公交车主动让座，下车也会有人去搀扶。在这样一个和谐温暖的社会中，人们该多高兴啊！

　　现在，让我们从小事做起，从身边做起，齐心协力，共创和谐社会。

**14.小学生漫画的启示500字左右作文 篇十四**

　　有时候漫画都给我们生活带来了很多的启示，尤其是上面的这幅漫画，让我思考非常的多。这两幅漫画中我们可以看得到，生活中有很多这样的例子。有时候我们往往会忽略了一些我们能看得到的东西，而选择自己想要做的东西，有时候人们的惰性就是这么的大，往往喜欢比较现成的东西。

　　第一幅漫画是一个人在一棵树苗地下坐着，别人问他在干嘛，他说在等着棵树长大了乘凉。其实这就是坐吃山空的一种表现，他在素描还是又小的时候就在那里坐着等着这棵树慢慢的长大，然后乘凉，其实这种做法就是坐享别人的成果。因为一棵树要从树苗长到参天大树，需要非常多年的时间，而且需要人精心的灌溉，但是他没有丝毫的贡献，就想做收别人的劳动成果，所以这种人基本上就是坐吃山空。

　　第二幅图讲的是一个排队的场景，大家都在等着公交车的到来，但是有一个人就没有站在排队的地方，而是站在外面的地方等公交车。其实那里有一个牌子说着人人平等，需要先排队后上车，但是他抱着小孩就以为自己有了特权，就可以随意地排在别人的前面，占据别人的位置。别人都在规规矩矩地遵守着排队的规则，而他以为抱着小孩就有了特权，所以就没有按照别人的要求来排队。现实生活中我们也不难看到有这种人的存在，他们总是用特殊的方法来不遵守规则。

　　看了这两幅漫画以后，我明白了一个道理，凡事都要靠自己，我们只有自己的努力才能够获得一些劳动的成果，当然我们也要遵守这个社会的规则，否则的话不遵守规则那么严，人都不遵守的话，那么我们也没有什么道德可言。每个人都想要依赖别人的劳动成果，自己总想着坐吃山空，坐等现成的，那么这个社会就会乱套，所以我们一定要遵守规则，能自己动手的事情就不要指望别人来帮忙。

**15.小学生漫画的启示500字左右作文 篇十五**

　　今天，我看到了一则漫画，漫画的`内容是这样的：有一个人在森林里砍树，一棵树看见了，连忙阻止道：“不要砍我啊！”那人才不管三七二十一，毫不留情地重重一砍。“啊！”一声尖叫，那棵树应声倒下。伐木人高高兴兴地把树装上了他的车，把车开回家去了。看完这则漫画，我重重地叹了口气。唉，现在的人，真的太不爱护环境了，比如漫画上的伐木人，为了自己的利益就滥砍滥伐。

　　保护环境，应该从一件小事做起。有，妈妈叫我到楼下超市买瓶醋，我答应了，于是拿着10元钱就出门了。买完醋，走在回家的路上，我看到有几个人在墙上贴广告，于是我就拿着一瓶醋在他们附近转来转去，差不多3分钟后，他们终于走了。我见他们走了，便使出了我的“疯狂撕纸术”，将墙壁上的广告纸撕得一干二净。我转身准备回家时，看到他们又在另一面墙上贴广告，于是，我就走过去，有礼貌地说道：“哥哥姐姐，请爱护环境，不要乱贴小广告，谢谢！”他们被我说得不好意思了，就收拾好东西离开了。

　　还有，我在小区里的车库出口处看到两位小朋友在烧草，我连忙告知他们：“小朋友不能玩火，不仅危险，而且还会破坏环境。”说完，我就去装了一桶水，提到草堆前，用力一泼，火被浇灭了。两位小朋友意识到了自己的错误，就不继续烧草，各自回家了。

　　这些事情虽然很小，但是也需要足够的重视。我们要爱护我们的环境，从身边的小事做起。

**16.小学生漫画的启示500字左右作文 篇十六**

　　漫画，时而让人欢笑，时而人悲伤，时而让人回味无穷。

　　而我今天看到了一幅漫画，名叫：此处没水，这让我感触颇深。讲的是一个人辛辛苦苦的挖了五个深浅不一的井，可是深的也不是特别深。但深的那个井，就差一点就能挖到水了。他也不继续挖一下，就下结论：哪儿有什么水，此处无水！

　　看到这部漫画，我不禁想起了自己。一二年级时学了羽毛球，因为病了一场后就没学了。四年级时，又学了排球，但升五年级后，学习任务繁重，时间忙不过来，就又放弃了。

　　后，我和妈妈一致认为，学习要坚持到底，无论什么时候都不要放弃。所以从五年级开始，我坚持学国学、奥数和游泳。

　　学了而不坚持，这是人们的常态。去学而又没坚持的，可能是因为当初的一时新鲜吧。学了之后才发现，这些都不是你一直热爱的，何必在此浪费时间、浪费金钱、浪费生命呢？我也知道我班上的一个同学，她学过许多的球类运动和许多的乐器，可都只学了冰山一角。是，我得承认她什么都能聊上那么一点，朋友也有不少，可她的成绩却从中上游一直滑到了下游，这就是她什么都学，却又不坚持学习的后果。现在我和她疏远了，我觉得她做事不坚持，人们不是常说，近朱者赤，近墨者黑吗？

　　现在，请我们把热爱或重要的事，坚持到底。不要像漫画里的人半途而废！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找