# 笑谈人生

来源：网络 作者：紫竹清香 更新时间：2025-04-29

*人，从蹒跚学步到步履蹒跚，当置身于一座老旧的渡口时，终读懂了红尘，也读懂了自己。　　最美的人生之旅，当属一路播撒着简素与散淡了。如此精彩到极致的人生，也将是人们一生的祈求并为之内外兼修。　　动若清风，静若秋水，才会迎来“两耳闻事心不惊，...*

　　人，从蹒跚学步到步履蹒跚，当置身于一座老旧的渡口时，终读懂了红尘，也读懂了自己。

　　最美的人生之旅，当属一路播撒着简素与散淡了。如此精彩到极致的人生，也将是人们一生的祈求并为之内外兼修。

　　动若清风，静若秋水，才会迎来“两耳闻事心不惊，意纳万物且自明”的状态。视红尘万千浮华如烟云，入心而不扰心。无论隐居深山大川，还是浅居摩天大厦，都可收放自如，永葆身心的平和与散淡。金榜题名，抑或名落孙山都是一种形态，都是一种存在，不喜也不忧。

　　那些彻悟了的高僧大师们，历久修为，也许才会如此：境融万物，意通山水，且行且歌。

　　可，平凡的你我，与此境甚远，甚至遥不可及。近年偶闻，一些饱尝了灯红酒绿的“星”们，终厌倦了人生的繁复与喧嚣，便不惜抛下红尘种种，剃度出家，寻找一处静谧，去安顿疲惫的心魂。虽踏上修悟之路，可有些红尘旧事，也并非可放得下。

　　人生之旅，不可在一个驿站逗留太久，否则会身心厌倦。之初，灯红酒绿，歌舞升平，不也是很多人梦寐以求的么。其实，岁月是需要安静的，人生是需要淡然的。因此，之初所追求的便成了一种纷扰，一种厌倦和疲惫。因此，对静的期望，随着生命的延展，日益强烈和渴求了。一如饮食，山珍海味是用来尝鲜的，而只有五谷杂粮粗茶淡饭才是长久的。

　　岁月无常，人生也无常。大多数人，难以先知自己的未来，只能随波逐流，因为我们无法做到极致的清醒，无法保持一尘不染。这就要人们持续的内外兼修，才能保持灵魂的高尚与圣洁。

　　“人至察则无友，水至清则无鱼”更有人持守“半醒半醉”的人生观。“察无友，清无鱼”固然彰显了一种生态。但我还是觉得，是否多少有些颓废呢？我一直相信，清正的人格，总会不乏朋友的，清澈的池塘也总会鱼儿成群的

　　生态，多半是繁复而不是单一的。可人生之旅也并不是束手无策，不可远离纷扰的，只是非心正意明者不可为罢了。一旦静心将繁复梳理，正视繁复的本真，眼前的雾霾就会远去。即便是深陷浊流，亦可找到安放心魂的渡口。

　　人生能活得精彩到极致，是素，是简，是淡。大彩不艳，大爱至简，也许就如此。当人们历经了荆棘沟壑，沧海桑田后，就会孕育出淡泊的心境，简约的情怀。让心魂得以明彻，让智慧得以萌生。

　　“所谓万变不离其宗，万物之情皆有其通性，当一个人能够透过纷呈的世相，探知到其内在的本源时，那种真正大彻大悟的心境，便是素，便是淡。”大漠为盘沙为子，只要持守心灵的清澈，打破狭隘的局限，融万物之资源，便可随心布局，无不能而为之。

　　物境也心境，纵横古今，凡叱咤风云的智者，无不是首修其心的。唯修其心则可意明，意明则万物清，这大约就是人生的极致。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找