# 中考材料作文审题立意指导2023

来源：网络 作者：眉眼如画 更新时间：2024-12-12

*【材料】阅读下面的材料，根据自己的感悟和联想，写一篇不少于800字的记叙文或议论文。“如果你一直向上看，你就觉得自己在下面;如果你一直向下看，你就觉得自己在上面。”要求：①选准角度，自定立意;②自拟题目;③不要套作，不得抄袭。【立意指导】写...*

【材料】

阅读下面的材料，根据自己的感悟和联想，写一篇不少于800字的记叙文或议论文。

“如果你一直向上看，你就觉得自己在下面;如果你一直向下看，你就觉得自己在上面。”

要求：①选准角度，自定立意;②自拟题目;③不要套作，不得抄袭。

【立意指导】

写作指导：表层含义： “向上看”即仰视或抬头，“向下看”即俯视或低头;“在下面”即位置在下面，“在上面”即位置在上面。

深层含义：“向上看”可以理解为“目标远大”“积极的人生态度”，“在下面”可以理解为“看到不足和差距”，从而有一种向上的动力。“向上看”也可以理解为“目标不切实际”“好高骛远”。“在下面”可以理解为“很渺小”，从而失去生活的信心。

深层含义：“向下看”可以理解为“关注那些生活艰难却不失信心和勇气的人们”，“在上面”可以理解为“自己还是幸福的”，从而获得信心和勇气。

“向下看”可以理解为“只看到那些不如自己的人”，“在上面”也可以理解为“自负、高高在上”，从而止步不前。

其次选择角度，鲜明立意。

可以选择第一句立意，可以选择第二句立意，也可以二者兼之立意，最后，要注意文题有写议论文的明确要求。

【材料】

阅读下面的材料，根据要求作文

商人的儿子大学毕业了。一天，商人问儿子：“一斤芝麻多少钱?”“7元。”儿子答。“一斤黄糖呢?”“顶多3元。”“一斤芝麻加上一斤黄糖值多少钱?”“正好10元呀。”“只有10元吗?”“7加3不是等于10吗?”“但一斤芝麻加上一斤黄糖可以做成芝麻糖，这样，芝麻糖就可以卖到20元了。”商人告诉儿子，生活给你一斤芝麻，不只是一斤芝麻，生活给你一斤黄糖，也不只是一斤黄糖，它们的延伸值，就全靠你的智慧去创造了。用好人生的加法，对于人生的成功，是事半功倍的事情。

请以“用好人生的加法”为话题，写一篇不少于800字的文章。

要求：①自拟题目。②自定立意。③自选文体，且文体特征鲜明。

【立意指导】

这则材料意在告诫我们：要充分利用现实生活中的条件，用心用智慧去经营、创新，挖掘潜在的价值。一言以蔽之，用有限的条件创造无尽的价值。只要紧扣“人生的加法”，来阐发议论，分析说理即可。

【材料】

阅读下面的材料，根据要求作文。

“扬长避短”有三层解释：第一层解释，发挥自己的长处，回避自己的短处;第二层解释，宣扬别人的长处，回避别人的短处;第三层解释，善于学习使自己擅长的技能更长，避开自己的短处。这三层解释包含了应用、交流和学习等方面的道理。

请根据以上材料，选取其中一层解释，自拟标题，写一篇不少于800字的议论文或记叙文。

【立意指导】

抓住材料中的重要信息点，从信息点中找到立意点，明确文体。第一步，读懂材料，明确材料的中心内容;第二，关注材料中人物的关键词，明确立意的范围;第三，选择文体，拟写作文。

【材料】

人生如奔驰的列车，欣赏窗外变幻不定的景色是一件赏心悦目的事。可是有时因为打一个盹而错过观览窗外的美景、奇景，也的确有些令人懊恼，但这并不是多么了不得的事，关键是我们不能错过预定的到站。没错过，抓住了，应好好珍惜;错过，溜走了，细细咀嚼，也能从怅惘中升华出省悟，酝酿出诗意与哲理，你的生命 或许更有深度，你的心灵或许更添光彩。

请选择一个角度构思作文，自主确定立意，确定文体(诗歌除外) ，确定标题，不脱离材料内容及含意的范围作文，不要套作，不得抄袭。不少于 800 字。

【立意指导】

审话题：可从“如何看待生活中的‘错过’ ”角度立意。材料提示了“错过”三方面的内容。人生美景应珍惜，不应错过。美景错过了没关系，但不能错过预定的车站。错过也是一种美丽，成就另一番人生。可从这三方面立意。#初中作文# 导语提示应写每个人独特的体验和感受，强调情感真挚。

每一次错过，都可以演绎成一段精彩的故事，话题可由此生发开去，编故事，写议论文等等。写作时应紧扣话题，将这一次次的错过上升到 理性的高度，描写出自己对生命的独特体验和真切感受，这样的作文才大气，才有深度。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找