# 假如初三作文

来源：网络 作者：情深意重 更新时间：2025-04-05

*这个暑假，我阅读了威廉·亚历山大的《戴面具的男孩》。在这本书中，讲述了一个与面具和一精一灵有关的神奇故事，这让我非常的着迷。　　故事中的主人公罗尼跟哥哥相依为命，被格拉芭收养。在这个奇怪的城市里，演戏被市长禁止了，罗尼的哥哥也因为演戏而...*

　　这个暑假，我阅读了威廉·亚历山大的《戴面具的男孩》。在这本书中，讲述了一个与面具和一精一灵有关的神奇故事，这让我非常的着迷。

　　故事中的主人公罗尼跟哥哥相依为命，被格拉芭收养。在这个奇怪的城市里，演戏被市长禁止了，罗尼的哥哥也因为演戏而失踪了。一个偶然的机会，让他认识了一精一灵剧一团一，发现了自己戴上面具后，就能获得相应的力量。于是，他就偷偷地跟一精一灵剧一团一去进行演出。他希望这样能够给找到哥哥带来更大的希望。在罗尼跟随一精一灵剧一团一演戏时，他也感到他在越来越靠近哥哥。然而，这个时候正好是雨季，城市里的演出时，河的河水也越来越高，眼看着就要发大水了。罗尼费尽千辛万苦，终于在市长的火车上找到了哥哥，并让哥哥戴上了河流的面具，控制住了洪水，保住了城市。

　　我读完这本书之后，不禁浮想联翩：罗尼在演出时，敢于和一精一灵们住在一起，共享食物，勇气真是令人佩服！他在被格拉芭收养的期间，哥哥失散了，格拉布的别的孩子还 在嘲笑他。他在这种情况下能够找到生活下去的勇气，那份坚持也是难得一见的。最令我羡慕的是他控制面具的能力。他只要戴上一个面具，他就拥有了面具所代表的角色的力量。例如，当他戴上狐狸面具时，身手就像狐狸一样矫健，不会被抓到；戴上巨人面具时，就会像巨人一样高不可及。假如我也有这种能力，那该有多好啊！我还 可以制作一些面具，来帮助杭州变得更好！现在，趁着G20的机会，环境已经变得很好了，我走在西湖边，感受着微风拂面的感觉，似乎清爽无比；天空中也是天高云淡，让人不由自主地感到杭州的美好，但是我又似乎感到能够做的更好。

　　我要制作一个贴沙河的面具，在周围围一圈魔法栏杆。这样，人们不仅可以欣赏贴沙河的美景，还 可以让栏杆起到原来的作用。如果有人在贴沙河里钓鱼，怎么办呢？别担心，我已经在栏杆上安装了智能摄一像一头，它可以把钓鱼者的身份识别出来，上传到诚信系统，这样就不会有人钓鱼了，钓鱼者也会受到相应的处罚。如果有人想要在里面游泳，就会触发栏杆的警戒系统。当这个人走到水边时，警戒系统就被激活；当他往下一跳，在岸边的动作传感器就会感觉到他的动作，可以智能判断他是否是去游泳的；如果结果为“是”，那么就会开启网状捕捉系统，让他动弹不得，送上岸去。不仅如此，我还 要在贴沙河的地下安装一个水源净化器，并且将贴沙河和杭州的各个水源连接起来，通过净化器，改进水质。为了保证没有死角，净化器还 可以对水源的干净程度保持实时跟踪，这样可以筛选出比较肮脏的水源进行多次处理，而干净的水源就不用多次通过净化器了。

　　我要制作一个微风和烟囱的面具，带着一个魔法袋子，在城市的各个角落里巡视。我在路上会定期清理灰尘，我只要走上前去，化作一阵微风，就可以把垃圾都“扫”到袋子里。而且，这个袋子永远不会满，它将里面的灰尘自动地转化为土壤，再把它放到土地里。这样不仅整洁了市貌，还 可以减少浮尘，让环卫工人更加的轻松；我还 要为劳动了一天，十分辛苦的人们送上一点清凉。如果遇到一些工业污染严重的地区，我就会使用我的魔法袋子的“分身”功能，制作一个小的魔法袋子，套在烟囱上，时刻吸收烟囱的废气。如果有些烟囱实在太大，超出了魔法袋子的功率限额，我就会使用烟囱面具，钻到烟囱里面，在排放烟雾的地方装上空气净化器，这种空气净化器跟普通的空气净化器不同：如果空气中的污染程度大于一定的数量，它才会自动地开启，保证了效率。

　　我还 要制作一个志愿者的面具，巡视大街小巷，走访家家户户。如果在路上遇到了一些闯红灯的行人，我就化身为志愿者，对他进行劝阻；如果有人在路上大声叫喊，打扰了大家的安宁，我就会给大家的窗户前安装一道隐形的隔音墙，使得他无法再吵；如果有人在路上打架斗殴或是欺负小动物，我就会把一个警察引导到那里，把恶一性一事件扼杀在摇篮中。假如志愿者们感到口渴难忍，而身边的保障品都没了，我就可以把附近可以饮用的水源搜索出来，将它们自动灌进瓶子里，这样就可以为它们解渴了。

　　假如我有那种能力，我还 要制作一个钱塘一江一面具，去保证观潮者的安全；我还 要做一个暴风雨的面具，让它们在盛夏时给人们降一温一；我还 要做一个西湖的面具，这样就可以控制西湖周围的水域，把它们和西湖联通起来，让西湖更加美丽……我要制作许许多多的面具，使杭州变得更加美好！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找