# 2023播下一粒种子中考作文

来源：网络 作者：明月清风 更新时间：2023-12-09

*20\_播下一粒种子中考作文模板8篇人生广袤绵长无常，你要豪迈温婉灿烂。你若学不会，就种下一粒种子，让它生长，开出一朵花。以下是小编帮大家整理后的20\_播下一粒种子中考作文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到您。20\_播下一粒种子中考作文（篇1）...*

20\_播下一粒种子中考作文模板8篇

人生广袤绵长无常，你要豪迈温婉灿烂。你若学不会，就种下一粒种子，让它生长，开出一朵花。以下是小编帮大家整理后的20\_播下一粒种子中考作文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到您。

**20\_播下一粒种子中考作文（篇1）**

在一片荒漠，没有植物，没有人烟，只有茫茫的沙滩。

一粒种子被鸟儿丢在这儿。

天边划过一道闪电，天空中的乌云像要沉下来一般，如同一张丑陋的脸。一声巨响、一阵大风，下起了倾盆大雨。大雨毫不留情地拍打着大地。

种子孤独地被埋在泥沙中，没有朋友，孤身一人。大雨拍打着它，它硬着头皮顶头大雨。

终于，一娄阳光照向种子，它伸伸懒腰，长出一条条根，牢牢的扎在沙土中。种子对着天空喊“我虽然不能决定自己的出生，但是我有顽强的生命力!”

在一天夜里，种子探出小芽儿，瞧见一只幼鸟拍打着翅膀，在沙漠中嗷嗷乱叫。种子说“我来帮你吧!”种子“哗”的一声，长成了两米高的小树，它伸出了树枝，让幼鸟在枝头休息，从此，鸟儿在枝头上筑起温暖在巢穴……

又是新的一天，夏日炎炎，小树发现路边的行人中暑了，便连忙扶起他，说：“你不用担心，我来给你乘凉。”小树在这荒漠中又成长了两米，它伸展出粗壮的枝头，吐出翠绿色的芽儿，很快就成了一把大伞，行人得以在树下休息。

一个暴雨绵绵的夜里，大树的根挖出了一条条小溪;大树的绿叶盖满了沙坡;大树的爱穿过了茫茫的大漠……

春风拂过，大树滑下了一点点露珠，一阵欢快的笑声——河水的声音环绕着沙漠;一片绿色的草地——叶子盖满了沙漠，吐出芽儿;一句句话——人们送给大树的祝福……

大树说“我无法选择自己的出身，但我有一颗有爱、顽强的心。我的努力将铺满整个沙漠，将它变成一片美丽的仙境。”

**20\_播下一粒种子中考作文（篇2）**

爸爸的教诲是一粒种子，浇灌了我那贫乏的思想，使我健康地成长，使我变得阳光和坚强。

春天，风柔柔地吹，柳条悠悠地摆动，明媚的春光，啁啾的小鸟，透着春的秀美，也透着春的活力。我高兴地又蹦又跳，指这指那：“爸爸，爸爸你快看柳条发芽了，小草也从土里钻出来了，还有小鸟，小鸟也飞回来了……”爸爸指着天空说道：“孩子，你知道这是什么吗?”我沉默了爸爸指着小鸟说道：“孩子，这些都是生命，是鲜活的生命。你瞧，它们多快乐啊!记住，生命的价值在于快乐!”我眨着大眼睛似懂非懂。

夏天，艳阳高照，金黄的太阳把大地烤得滚烫滚烫的，一阵南风吹过，麦田里涌起了金色的麦浪，知了在树上“知了——知了”地叫着。我兴奋地对爸爸说道：“爸爸，我听到了知了在唱歌，你看树叶好绿好绿……”爸爸缓缓说道：“孩子，你知道这些是什么吗?”“是生命。”我坚定地说，“是啊，是生命。你瞧，天气这么热，大树仍顽强地屹立在那儿，知了不断地练习着歌唱，他们多坚强啊!孩子，记住，生命的意义在于坚强。”我挠了挠头，好像明白了什么。

秋天，树叶变黄了，一片一片地飘落在地上，小鸟也飞走了，我失望地说道：“鸟儿飞走了，树叶也凋落了……”爸爸意味深长地说道：“孩子，你听过这样一句诗吗?落红不是无情物，化作春泥更护花。树叶凋落了，但它们并不只是躺在地上，它们把自己献给了树根。来年春天，树叶会更绿，花儿会更红。记住，生命是需要这种伟大的奉献精神的。”我使劲地点了点头。

冬天，灰茫茫的天地间，什么都没有了。我无力地说道：“爸爸，你看，什么都没有了。”爸爸看了看我，说道：“孩子，你看这天，刚才还是旭日东升，转眼就换成了繁星满天，而明天的清晨又会升起一轮金黄的太阳。人们常说的韶光易逝就是这个理儿。孩子，记住，生命的意义在于永恒。”我眼里闪着泪光。

爸爸，在考场内，女儿想对你说：“我是你生命中的一粒种子，是你灌溉了我那贫乏的思想，是你让我健康地成长。”寒来暑往，春去秋来，我就这样在你的影响下慢慢长大!

**20\_播下一粒种子中考作文（篇3）**

看！种子发芽了！

我有一个梦想，成为一名二胡演奏家，穿着美丽的礼服，端坐在舞台中央，随着动人的伴奏，手指在琴弦上上下下飞舞，如同纷飞的蝴蝶。台下一片漆黑什么闭着眼，仿佛忘记了眼前的一切，陶醉其中……

“看这个乐器怎么样？”“古筝最适合女孩子了！”“琵琶呢？”“钢琴也好啊，弹起来多么优雅！”九岁的我脑袋一热，突然想学乐器，妈妈带着我试了好几种乐器，可我怎么也不喜欢。直到那天，我和妈妈一起看望一个亲戚，走进小区，一阵阵整齐的乐器声传来，抑扬顿挫，铿锵有力，深深地吸引了我，靠近一看，一个个漂亮的乐器映入眼帘，龙头蟒腹红木身，马尾竹弓线千斤，是二胡！于是，梦想的种子便深深埋在了我的心中……

自从爱上了二胡，每天我总会抽出几个小时去练习，每次练习，对于我来说都是一种享受，拉的好听时，心底便会油生出一股骄傲自豪之情，拉的刺耳时，便会很不服气，一遍遍听原版，一次次挥动稚嫩的小手，直到练习好了，才会放下琴，擦擦额头上的汗水。

终于，几年的坚持，我的二胡级数增高了，而自己也上初中了。初中的时间万分紧张，迫使我不得不放下心爱的二胡，全身心投入到学习中，可对二胡的热爱，我始终放不下自己那埋藏于心的理想，百忙中也一定要抽空练练，学习的压力在二胡声中被驱走，琴声便成为了我最大的享受。

自己的第一次上台演出竟如此隆重，为了那次的表演，我下尽了功夫，拼了命的练习，邻居们嫌琴声太吵，我把自己关在卧室两个小时，两个月的准备，手指磨破过，琴弦拉断两根，汗水不知流了多少……功夫不负有心人，我的第一次演出——成功了，我收获了无数掌声，在鞠躬的那一刻，我竟流泪了，是努力后收获的兴奋的泪水，夹杂着我的汗水……

我距离梦想，又近了一步！

看！种子发芽了！是啊，心中的梦想也发芽了，它使我成为了更好的自己！

**20\_播下一粒种子中考作文（篇4）**

岁月撑一支长篙漾过，留给我清词华歌。

——题记

你和我住在一起十二年，有过很多温暖的画面，有些已渐渐忘却，但我仍记得……

那日风晴日丽，我坐在你自行车后面招摇过市。看见大院里桃花开得妖娆，我便也想要有自己的一株。

你当真去花房寻问起桃树如何生长。当你捧着工具兴冲冲地敲开我家门的时候，我的心尖被暖流微微一掠。

选了块风水宝地，我们刨开小小的坑，种下种子，小心翼翼地等待它生长。

破土而出的日子似乎无尽漫长，我看它久久不曾有动静，沮丧写在了脸上。你拿着不知从哪儿寻来的诗歌，说要和我一起去祈福它。

也不知道那些句子是什么意思，就人小鬼大地开始念：“去年今日此门中，人面桃花相映红”“桃之夭夭，灼灼其华”“桃花浅深处，似匀深浅妆”。久而久之，觉得那些句子极富韵味。尤其是侧卧在草坪上，看着端正的方块字，听着风在脸上打转，想着桃花开过千年的芳华。

自从你在我心中种下文字的种子后，我对有些词曲就变得痴狂。会在暮春时念，燕草如碧丝，秦桑低绿枝；看在烈日时咏，解作清凉烈日中。会在叶落之时思，看这姹紫嫣红开遍，都付这断壁颓桓。良辰美景奈何天，赏心乐事谁家院；会在花凋之时叹，则为你如花美眷，怎奈何似水年华。

那种下的桃花种已无人问津，似乎不曾出现过。可我对桃花的爱在文字上尤为突出，会在每年的此时写道“一朝春去红颜老，花落人亡两不知”“美人不是母胎生，应是桃花树长成”“一世姻缘差，十里旧桃花”……

感谢你在我最好的年华带来我倾心的诗歌，在桃花旁的我心中种下一粒文学的种子，如今，这棵树已蔚然成峰。

**20\_播下一粒种子中考作文（篇5）**

种下一粒梦想的种子，它所结出的果实，将会使我们受益终生。

——题记

一颗种子的埋下，也许会长出青青草，也许会长出参天大树。只要你勤于耕耘，一定能够有所收获。

少年时，我种下一粒品阅历史的种子。

回首历史的巨轮，上面载满了无数值得咀嚼、回味的经典。看那秦始皇的陵墓，宏伟博大，凝聚了多少能工巧匠的心血；看那成吉思汗的铁骑，整装待发，扫荡了多少汉人未曾涉足的地区；看那爱迪生的发明，数不胜数，点亮了多少人心中憧憬的梦想；看那文人墨客的诗篇，龙飞凤舞，引起多少学者自叹不如的感慨……古往今来，名人伟士，丰功伟绩都在茫茫时间长河中留下了一串或深或浅的痕迹。

就说中国的古诗词，相信大家都能信手拈来几句。俗话说得好，“熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟”。在诗词的时代中，最出色的代表，最纯粹的精华莫过于唐诗、宋词了。

翻开书页，我仿佛走进了书中，看见那李白正傲然屹立于山头，望着眼前如同心潮一般澎湃的瀑布，吐出了“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”的壮丽诗篇；你瞧，那“竹山先生”正款款向我们走来，“流光容易把人抛，红了樱桃，绿了芭蕉”，语句轻快，朗朗上口，押韵通俗；再看那正奉旨填词、醉于柳下河边的柳三变，醉眼迷离中，他念出了后人争相朗诵的词：“良辰美景虚设，便纵有千种风情，更与何人说”，字字愁苦，肝肠寸断，又有谁能体会理解呢？

既然种下了一粒品阅历史的种子，就应去浇灌施肥，为此，我付出了诸多努力：《上下五千年》、《抗日战争》……在努力过程中，我也感受到了种子正在发芽，我似乎已闻到了果实的芳香。我相信，有一天，这种子一定能长成一棵参天大树！

**20\_播下一粒种子中考作文（篇6）**

你可曾知道，满树繁花，只是大自然在原野种下的一粒种子？你可曾知道，縠纹溶泄，只是春风在湖泊种下的一粒种子？你可曾知道，人生漫漫，种下小小的种子，又将是如何？

午睡初起，慵懒独坐床头，漫思茶。起身伫立窗前，颙望，一丛新绿竟映入眼帘。竹！竹叶青青，竹枝细细，宛若一湾翡翠，充盈了我的视野。欣然走上阳台，驻足远望。东风频频，不知何

时竟已吹绿了这一丛新竹。平日无空，少有注意，此时一看，不禁惊艳不已。只见那竹叶绿得发亮，纤细修长，宛若少女细嫩的手指；竹枝层层叠叠，错落有致，隐隐透出刚直之气；竹子一节节攀升，挺直着身板，傲视四方。瞧，那一丛丛，一簇簇，都是无畏的战士，让我除了赞叹之声，再也无法形容。

蓦然，便想起了你，屈原。你身为楚国大夫，明知奸臣当道，国难当头，仍挺身而出。“众人皆浊我独清，众人皆醉我独醒。”明知难行，仍要一搏！从楚国大夫，到被流放，你从未放弃你心中的理想。去罢！去罢！你一笼长袖。纵身，便越向汨罗江里，跃向你心目中的楚国

怅然。那时枯瘦的你，伫立汨罗江边，披头散发，衣冠不整，但竟像竹一般挺拔，永远屹立在我心中。

我铺开宣纸，取墨提笔，便在纸上挥毫。唰！唰！唰！一幅春竹图一气呵成，跃然纸上。墨色竹节，竟现出一种平时看不到的刚劲挺拔。这才是我心中的竹！

放下笔，我缓缓踱回阳台，与一丛劲竹，相对无言，然后颔首微笑。不知不觉，你已在我心中种下顽强不屈的种子。从今，我将学你的坚持迎难而上而不偷懒，我将坚定信念不再轻易服输，我将坚强、独立地面对生活让爸爸妈妈为我而惊喜，为我而骄傲。

竹，在我心中种下一粒种子，它正不断生长，终将成就于我，并惊艳于世人。嗟乎嗟乎！今日以竹明志，明日一展鸿鹄！

**20\_播下一粒种子中考作文（篇7）**

从我有记忆开始，书便占据了我生活的大部分。那时不识几个字的我缠着外婆给我念画报杂志，一遍一遍，外婆不厌其烦，我也自得其乐。那时的故事，现在读来未免太过幼稚，却在我心里种下了一粒小小的种子。

略大一些时，幼儿园老师发现我总喜欢蹲在书架前呆呆的看，便常在午睡时轻声给我读一个故事，记得那个老师很年轻，很漂亮，她挑的都是《安徒生童话》里的故事，一个一个，那些故事像泉水一般，灌溉了那粒小小的种子。

等到上了小学，我再也不能满足于听别人读故事给我听了，当别的孩子还在疯玩时，我已经捧着《十万个为什么》一页一页慢慢阅读了，那时候，母亲的同事们常称赞我是“小博士”，那些科普知识像肥料一般，让小小的种子生根发芽。

慢慢地，连读书也不能满足我了，我甚至开始自己写书，一小册一小册幼稚的童话，加上我自己笨拙地画出来的封面，便成了一本小书。感谢我当年的班主任！她发现了我的爱好，不仅鼓励我写下去，还帮我投稿去各大比赛。我甚至拿到了奖励——一本精装的《儿童文学合辑》，上面连载的《桔梗花田》，让我心中的种子长出了一个蓝色的花苞。

春去冬来，转眼间我便长到了十几岁，但那些记忆却清晰如昨日。就仿佛昨天我还在和童话公主们嬉闹，而今天我已和福尔摩斯穿行在案发现场；昨天还徜徉在王子的城堡，而今天我已在大观园体验人生百味；昨天我还在反抗恶巫婆的魔法，而今天我已体会到了沙皇统治时期的阴暗……可那篇《桔梗花田》却一直充当着种子的土地，并最终让那粒种子，盛开成一片蓝色的花田。

花田在风中摇曳着，掀起蓝色的波浪，每朵浪花似乎都在诉说着一本书中或凄美或惊险的故事，而那粒最初的种子仍然生根开花，牢牢扎在我的心田。

种下一粒种子，收获一片花田。

**20\_播下一粒种子中考作文（篇8）**

人的执着，分好多种。对于梦想，或许实现了叫坚持，失败了叫固执，可执着不被结果、外界所影响。人们总说，环境改变生物，而执着与之恰恰相反――我执着于我的执着。

春，四季之始，这一段文字，亦是我灵魂的启程。我在春天种下执着，甚至可以想象，它影响着我的未来。或许只是一直坚持做件小事，不用那样轰轰烈烈，只是简单地细水长流地滋润我身边的人，改变自己，也改变我心中的世界。

心若向阳，何惧悲伤。心若执着，身无所固。漫步于林间小路，无意间看见石缝中的小草，那么矮小，却执意冲破泥土对它的束缚，石块竖立的屏障，在无声的战场执着生长，成长。这株小苗，或许长不到多么高大的参天大树，却可以孤芳自赏；或许不能烈焰群芳，却可以自韵天成。对于世间万物来讲，没有所谓热烈的固执，只要是坚持，不违心，不功利就好。

面朝大海，春暖花开。不论那遇到风雨的小草能不能成就自我，至少它鼓励了阳光、雨露、春风――它身边的一切变的被需要，变得有价值。

执意向前。以前的我，不断寻找人生的意义，梦想的意义。后来我懂了，梦想不是用来实现的，而是用来拼搏的。当我们实现了一个梦想，一个梦想也就随之消逝了。在人生道路上，我想最令自己欣慰和鼓舞的一句话就是“我一直在路上”。无论开始怎样热烈，结果怎样悲惨，人最快乐的，就是执着向前的道路，追寻梦想的道路。开始和结束只一瞬，而执着是最漫长、最快乐、最疲惫，也是最有价值的一段路。

在这个一切都在变化的世界里，在春天，我种下执着，我的执着不变。或许结果总是那么不遂人愿，但我总无悔于自己对青春的无怨。

春天，我种下一粒种子，待它慢慢成长。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找