# 初一下册语文第二单元作文：我心中的黄河

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2025-03-26

*黄河是中华民族生存和发展的一个伟大摇篮。几千年来，黄河流域是我们中华民族进行文明创造的重要基地。黄河奔腾向前、百折不挠的气势，是我们民族自强不息、蓬勃向上精神的生动写照。　　黄河流域，是世界上的四大文明古国的发祥地之一。远古时期，黄河流域气...*

黄河是中华民族生存和发展的一个伟大摇篮。几千年来，黄河流域是我们中华民族进行文明创造的重要基地。黄河奔腾向前、百折不挠的气势，是我们民族自强不息、蓬勃向上精神的生动写照。

　　黄河流域，是世界上的四大文明古国的发祥地之一。远古时期，黄河流域气候湿润，水源丰富，土地肥沃，是我国经济文化发展最早的一个地区。黄河流域作为历代政治、经济、文化发展中心地带的时间，长达三千多年，全国七大古都中的四座，西安、洛阳、开封和安阳在黄河流域。

　　我们的先人在这里创造了灿烂的文化。从《诗经》到唐诗宋词，从《史记》到《资治通鉴》，许多不朽的辞章典籍，是在黄河地区诞生的，为中华文化增添了不朽的光采。黄河引出了无数的优美诗篇这些诗句千古流传，至今仍洋溢着强烈的艺术魅力。

　　黄河又是一条桀骜不驯、多灾多难的河流，曾被称为“中国之忧患”。关于黄河洪水灾害，史不绝书。从先秦到国民党统治时期的两千五百多年内，黄河下游共决溢一千五百多次，大的改道二十六次。平均三年两决口，百年一改道。元代诗人萨都剌在《过古黄河堤》中就写道：“古来黄河流，而今作耕地。都道变通津，沧海化为尘。”频繁的决口改道，给两岸群众带来了深重的灾难。七朝古都开封，历曾六次被黄河水淹没。《清明上河图》描绘的那个繁华的东京汴梁，如今就湮埋在九米黄土之下。一九三八年，蒋介石下令扒开花园口黄河大堤，是中国近代最严重的一次人为水患，洪水波及四十四个县市，淹死八十九万人，一千二百五十多万人受灾，情景十分悲惨。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找