# 总有一份精彩属于自己初一作文

来源：网络 作者：风月无边 更新时间：2025-05-18

*关于总有一份精彩属于自己初一作文11篇我相信,一分耕耘一分收获,在这片广阔的天地间,一定会找到属于自我的精彩人生。以下是小编整理的总有一份精彩属于自己初一作文，希望能够帮助到大家。总有一份精彩属于自己初一作文（篇1）“黑黑的天空低垂，瞭亮的...*

关于总有一份精彩属于自己初一作文11篇

我相信,一分耕耘一分收获,在这片广阔的天地间,一定会找到属于自我的精彩人生。以下是小编整理的总有一份精彩属于自己初一作文，希望能够帮助到大家。

**总有一份精彩属于自己初一作文（篇1）**

“黑黑的天空低垂，瞭亮的繁星下垂，虫儿飞，虫儿飞，你在思念谁……”优美的歌词在我脑海中浮现，吊起了我所有支离破碎的回忆。

还记得在小学那会儿，我本是一个在数学课上不怎么敢回答问题的女生，但有一次，不知道为什么，感觉有一股神秘的力量推动着我，使我慢慢举起了手来，老师见了，一阵欣喜，忙让我回答问题。瞬时，我的脸“刷”的一下就红了，感觉同学们都会嘲笑我。

我讲的很慢，也一直停顿，突然脑子“短路”，但老师也没有催我，反而微笑着看着我，给了我许多勇气，鼓舞着我讲完了整道题，我心里“扑通、扑通”的，感觉心脏爆炸了一百次。然而结果居然是……台下一阵热烈的掌声！

我懵了，我呆呆地看了他们三秒钟，然后一脸茫然的坐了下来，过了很久才把魂给找回来。我居然第一次通过自己的努力获得了掌声！

还有一次，我自己坐公交车回乡下，刚上公交车，哇！这么多人！我硬挤挤了进去，好不容易才找了空位子坐。“咳咳，腿好酸啊……”，我循着这声音望去，呀，原来是一位年满八旬的老奶奶。我见了，连忙把包提起来，不管三七二十一就走到老奶奶面前：“奶奶，你坐吧……”

就这样，我扶着老奶奶坐了座位，车里的人见我这一举动，都觉得很惭愧。生\_\_第二次掌声便又降落在我头上！哈哈！

精彩的一瞬间打动了我幼小的心灵，伴随着我度过了美好的童年，使我受益匪浅！

**总有一份精彩属于自己初一作文（篇2）**

仰望记忆的星空，许多事情就像星星，他们的光芒早已被岁月的流云给抹去。但这件事情，就像心中五彩缤纷的烟花，永远照亮我的星空！

那是运动会的前两天晚上，我非常兴奋，因为学校一年一度的运动会还有两天就开幕了，我一定要拿到金牌！我胸有成竹地想。

时光飞逝，转眼到了运动会的比赛前，我兴致勃勃地穿上胸口写着“3号”的运动装，开始做起了准备运动。终于到我上场了！我摩拳擦掌、跃跃欲试，站在了起跑线上。

“准备——”

我们个个右脚向后一步，背微微向前倾，双手撑地，蓄势待发！我刻意留意了身旁的对手，心理“咯愣”一下，我的天呐，对手怎么都这么高、这么壮呢？时间临近了开始比赛的前一秒。“砰”枪口上冒起了轻烟，这枪声打破了前一秒的宁静，随之迎来的，是这一秒的激烈！

有些人像被狮子追杀的小鹿，斗志满满向前跑着。比赛过了一半宽，我的“能量”也快耗尽了，我的视线有些模糊，心中的天\_\_越来越不\_\_稳，但我的意志决不允许我倒下，我感觉到我内心的\'“小宇宙”正在蓄力，终于在那一刹那，“爆发”了！我像打了鸡血似的冲向了神圣的终点线……

泰戈尔曾经说过：“只有经过\_\_\_\_般的磨练，才能创造出天堂的力量；只有流血的手指，才能弹出世间的绝唱！”是啊，坚持是一个人成功的必要条件，这次比赛，让我知道了坚持的力量。我找到我的精彩了，那是属于我独一无二的精彩！

**总有一份精彩属于自己初一作文（篇3）**

人生有许多精彩之处，运动会上百米冲刺，获得冠军；表演中一鸣惊人，闪耀自我，都是精彩。

那一次，妈妈生病了。已经中午了，可妈妈却生病了，无法做午餐，妈妈便给了我一些我钱，让我出去吃，我的心里顿时高兴极了！

可是，刚走到门口。想起在我生病时妈妈无微不至的照顾。可是她现在病了，我却只想着自己，难道这应该吗？

我来到厨房，打开冰箱，取出了一个圆润的鸡蛋。可没想到刚一开始准备做大厨，就受到了鸡蛋的“调戏”。一把蛋壳敲开，那黄色的蛋黄像长了眼睛似的飞溅在我的脸上。我不禁大发雷霆，嘴里大哼了一声：“哼，就你这个小小的鸡蛋就敢戏弄本大厨，你走着瞧，我一定会让你看到我的厉害！”

我便总结了经验，再一次小心翼翼地把鸡蛋敲开散进碗里，搅拌起来。下面该轮到切黄瓜了。一拿出刀，便炫耀起来，在那边乱挥起来，嘴里大声哼哼：瞧本仙我要亲自斩了你这个“黄瓜怪”，可是没有想到刚说完这句话，这把刀一随手便扔了出去，正好扔到一盆花上，那花瞬间就被劈成两半。

我顿时害怕了起来，不敢再拿着菜刀乱挥，小心翼翼地切着黄瓜，虽然切得不太好看，有大的，有小的，还有歪的，真是奇形怪状……

终于轮到最后一步，该开始炒了，我放了一点油拧开了火，顿时“油光四溅”。

菜做好了。我尝了一口，唉，怎么这么淡啊，呀，原来是忘记放糖和盐了，可妈妈却没有嫌弃，还夸我长大了，可以帮妈妈分忧了。

我心里顿时舒服极了，我长大了，虽然炒菜没有那么地好吃，但是终于可以帮母亲，分担家务了，看到妈\_\_\_\_笑颜，我猛觉，这就是属于我的精彩。

**总有一份精彩属于自己初一作文（篇4）**

时光似一台留声机，我们的岁月在黑色的唱片上镌刻下浓墨重彩的道道纹路，而那缓缓沉淀下的是那熠熠生辉的专属我们这个年龄的精彩。

“啪啪”，长绳有力地拍打着地面，发出一声声强而有力的声音。我跨步一跃，轻盈如燕般跳过，在空中划出一道优美的弧线，妖娆而又动人，轻轻闭上眼，昔日的一幕幕浮现在眼前，如电影般一一呈现——

期中考试后，学校要开运动会了。老师说：“跳长绳是一项集体任务，每个人都要参加。”我顿时僵了，我可不会跳，之前跳长绳从来都没有我的事，全班只有八人参加，这次却要全班参加，为什么？！

又是一节体育课，原本最期待的课，在那一瞬间却变成了最惧怕的课。这节课不跳长绳，还会干啥？快开始了，我的心中好像有一面小鼓，一直在“咚咚咚”地敲着。我真想逃回教室，可是想到同学们的嘲笑，我犹豫了……轮到我了，望着那长绳，我既紧张又害怕，但还是硬着头皮闭着眼睛纵身一跳，原以为这样就OK了，不想却留在了原地。人群中传来阵阵嘲笑声，我无地自容，真想找个地洞钻下去。

下课时，我看到同学们跳得那么欢快，一个个身轻如燕，那绳子就像受她们控制般听话。为什么我不能呢？我心里有着一个个问号。我实在忍不住了，死爱面子的我只能硬着头皮向同学请教，为了不让老师失望，我必须认真练习与学习跳绳的方法与技巧。我利用一切可能的时间反复练习，慢慢地改变着，慢慢地有了信心，为了熟练掌握跳长绳，我放弃了其他的爱好，一心练习着。功夫不负有心人，我终于学会了跳长绳。

体育课上、课间时间，我也积极加入到同学们中间，和她们一起训练，我再也不怕跳长绳了。慢慢地，我发现，原来跳长绳也不是很难，学会跳长绳是一件非常快乐的事，那绳子原来也这么听我的话。渐渐地，我又发现，原来跳长绳还可以玩出多种花样，那又是另一种快乐。我增添了一份自信，只要努力，就没有学不会的。

伴随着“啪啪”声，我一次又一次越过了那根绳子，再没有打在背上的疼痛，而是尝到了甜甜的快乐。经历了刻苦的练习，获得了一种快乐，一种学习的快乐。

紧接着一段时间，同学们为一年一度的运动会积极备战中。我发现自己也慢慢融入其中，与她们融为一体，也更加体味到了其中的味道：酸、咸、苦、辣、甜。随着这多种味道的融合，随之而来的是深入人心的甜，这甜演变成一种成功的快乐。我越来越喜欢跳长绳，越来越享受那个过程。

“世上无难事，只怕有心人。”我终于领悟到了其中的含义。

我有我的精彩，虽然那只是看起来微不足道的一件小事，但也足够表现我的精彩，且永不会在我的记忆里搁浅。

**总有一份精彩属于自己初一作文（篇5）**

那件事就像迷一样藏在我的心底。两年的时光匆匆逝去，拨开记忆的封尘，注定在那一次，我找到了一份独属于自己的精彩。

那是一个周末，百无聊赖的我独自去逛街，在抽屉里拿出几张十块钱，塞进兜里，随后我便满大街的逛，路上的行人并不多，这时我看到一个身影，恍惚是我认识的外婆家那个邻居哥哥。他比我高半个头，两手插在兜里，在一个卖包子的铺子前转悠，不时咽着口水，两只眼睛放出异常的光，很饥饿的样子。

当我慢步走去想看清是不是我认识的人时，那个人迅速地靠近包子铺，趁着老板进去拿东西，便揭开热气腾腾的笼屉，猛得伸手往塑料袋里捡包子，己经捡了两个，当他再次把手伸进去时，老板出来了，粗黑的手臂如铁钳般钳住他的手臂，大声呵斥：“小偷，敢偷我的包子，也不看看我是谁。”他的呵斥招来了几个过路人，大家纷纷指责着男孩，他窘迫的脸涨成了紫茄子。

我悄悄地走过去，转到男孩对面仔细看，果然是他。此时包子铺的主人已扬起了木棍，要好好收拾这个小偷。不能再犹豫了，一鼓豪气涌上我的心头，我扒拉开人群，挤进去，把老板手里的棍子一挡，对他说：“哥，你真有胆量，敢在热笼屉上抓包子，你手没事吧？这个赌算我输，你赶快给人家老板付钱！你脏手抓过的包子，谁敢要呀？”我的话像蹦豆一样噼里啪啦说个没完。哥哥认出了我，一脸惊喜。他听出我是来救他的，于是不好意思地抓了抓头：“老弟，我忘记带钱了。”我心领神会，赶紧从兜里掏出十元钱：“找钱吧，老板！”老板疑惑地看着我们，不清楚是什么情况，只好稀里糊涂地把钱找给我。

拉着哥哥离开了包子铺，转过街角，邻居哥哥一脸感激地说：“好弟弟，谢谢了，要不是你，或许我已经被打死咯，你哥己经两天没吃饭了。因为逃学，我被爸爸打了一顿，爸爸不要我了，所以我出来流浪了。”我扑哧笑了：“快回家吧，哥。我想叔叔肯定急死了。你是叔叔的亲儿子，他就是说气话呢，他也是恨铁不成钢罢了。”看着哥哥吃完包子，一副打起精神的样子，我把兜里最后的二十块钱掏给了他“你赶快坐车回家吧，你爸爸快急死了。”邻居哥对我万分感谢，最终坐车回了家。

后来，听说他随他爸外出打工，不知道他现在过得好不好。

这就是那个深藏在我心底的秘密，虽然做了一次“包庇犯”，也做了一回“侠客“，我不知道是否彻底感化哥哥，让他不为自己的人生后悔。但我却发觉，自幼胆小懦弱的我关键时也会这样的勇敢。也许正如茨威格所说：勇敢就是黑暗中的光芒。也正是这光芒，成就了我人生中精彩的一部分。

**总有一份精彩属于自己初一作文（篇6）**

人生如同赛跑，一路上不停失去获得，一路向前，不因不舍而反复，不因失败而后悔。

那天，操场上阳光普照，微风和煦，偶有沁人心脾的轻风拂过，给人以神清气爽之感。为纪念五四爱国运动，我校举行了一次接力跑比赛。听——呐喊声如雷鸣般，响彻云霄。激动人心的接力赛，正式拉开序幕……

还是按照一如既往的流程，师生齐聚操场，揣着一颗忐忑不安的心，迎接期盼已久的比赛。

一切准备就绪，裁判员目光灼灼地站立在跑道边，打枪者计时者则神情高度专注，生态有分毫差错。对员们一律蹲踞式起跑，哨声一响便调整为预备姿态，眼睛里放射出的是必胜的光芒。

白烟悄无声息的从枪口流出，随后一阵枪声入耳，队员们便像离弦之箭一般奔向终点处。老师与同学们时而欢呼雀跃，信心满满;时而面色沉郁，眉头紧锁;时而平淡自然，毫无波澜;我的心也随着奔跑队员们的脚步上下跌宕。起伏不定。

奔跑的队员，像脱缰的马群，奔驰向前，像急速的闪电，让人猝不及防，像出膛的子弹迅猛无比。

比赛已经接近尾声，队员们尽管大汗淋漓也喜笑颜开，因为比赛最值得珍惜的是过程。

成绩已经揭晓，我们班一秒之差与第四名失之交臂。落选并不意味着失败，就如参赛口号一样，“友谊第一比赛第二”。我们应该感谢这场失意，这是人生的起点，擦干泪水，重振羽翼，全身心投入准备再一次的勇敢“飞翔”。

**总有一份精彩属于自己初一作文（篇7）**

每个人都有属于自己的“精彩”，我也不例外，现在就让我为你们展示属于我的“精彩”吧！

“夏日炎炎，正好眠”。这句话是谁说的？太正确了，我打心眼里欣赏他。

这不才上午第二节课嘛，即骄阳似火，火辣辣的太阳烘烤着大地。睡衣顿时向我\_\_\_\_，我本还坚持得住，可陈老师讲的课就像催眠曲一般—“睡吧，睡吧。”好吧，那我就恭敬不如从命了。

就在我即将倒头要大睡的那一刻，我感觉到一个神秘的眼神在盯着我，仔细一找原来是陈老师那一双瞪得像牛一般的眼睛正死死的盯着我。天啊他不是近视眼吗？咋能看清我了？难道现在他练就了一双金睛火眼？算了，不管三七二十一还是走为上计吧

我的眼睛在眼眶里左三圈右三圈后，脑袋瓜不算笨的我终于想出一个了办法，可是却死掉许多脑细胞。这个办法是：把课本拿起来遮住头，哈哈，这样就可以神不知鬼不觉的睡觉了。可我刚把书拿起来陈老师就说：“某某某同学，请把课本放下去。”没辙了，脑袋经常不用死机了，我想不出第二个办法了。

我只能硬撑着，可是我的意志好像不怎么坚强，因为我的上下眼皮正像一对恋爱中的情侣，正在热烈的亲吻着或者是说像502胶水打翻了，紧紧地黏在一起，难舍难分。为了不引起陈老师的注意我故意把头偏向同桌，哪知同桌大惊曰：“你在向我暗送秋波吗？”我说：“啥？！我不是\_\_\_\_\_\_。”说完后我俩就万分难过了，因为这些话被千里耳陈老师听见了，就把我俩调到台前一左一右，光荣的为这些祖国的花儿站岗了。

事后我总结出一个经验，上课就不能打瞌睡也就不能说话，否则我两光荣的历史就要在你的身上重现。同时知错能改，善莫大焉，我还是一个好人。

这就是属于我的精彩，那么，你的精彩了。有本事就拿出拿出来秀一秀啊。

**总有一份精彩属于自己初一作文（篇8）**

看到那张红色的证书，我的心中就有说不出的喜悦与自豪。这张证书是我付出许多的努力换来的。今年暑假，我来到无锡少年宫考级。

“王立涵！”考官严厉的叫声打破了我内心的寂静，我的心咚咚地跳着，仿佛身上的每个部位都被人遥控了一样，十分不自在，手指头也因过度紧张打起了架，妈妈的唠叨声也在我耳畔响起：“认真点，能合格的。”我仿佛变成了机器人，所有的动作都是僵硬的。我走到考官面前，将准考证双手递给了他，再麻木地走到钢琴前，做了一个深呼吸。

“bD大调音阶，#F小调琶间”，我的手慢慢放上琴键，流利的弹出了一串音阶，可琶间就不那么简单了，要知道，这可是我一大弱项呀！我在心里双手合十，默默祈祷，祈求菩萨保佑我顺利弹完琶间。上行……下行，耶！竟然没有出错，我在心里为自己鼓掌。第一首练习曲顺利弹完，可第二首曲子我就心里有点没底了，手指极大的跳动及转变有相当大的难度，当第一个音落下时，我的五脏六腑都翻滚起来，一个个音符的跳动就仿佛是我心脏的跳动那样急促。

终于弹完了，我松了一口长气，可心上的那根弦还是绷得紧紧的，等待着两个星期后那胆战心惊的成绩。

“恭喜你！合格了！”当从电话蹦出这一句话时，我心里乐开了花，并不是因为从此以后可以与钢琴说拜拜，而是因为能收获上海音乐学院业余顶级的证书而自豪。

捧着那用大红色渲染的《上音证书》时，我的心中有说不出的喜悦，我想，就让它成为我人生中的一大精彩吧！

**总有一份精彩属于自己初一作文（篇9）**

在漫漫成长路上，我们难免会遇到挫折。挫折可以使人成功，也可使人失败，关键是我们对待它的态度。我们要用正确态度看待挫折，得意时，挫折会警醒我们，失意时，挫折会给我们更多的成长经验，带领我们走向成功。所以说，挫折让我更精彩。

上学期，我刚进入一中这个大家庭，还没有完全适应忙碌的初中生活，便开始了第一次的月考。匆忙之中考得很差，甚至连年级前200名都差点没进。一向自负的我深深受挫，脸上几天都没有笑容，垂头丧气。妈妈让我看了一段话：“文王拘而演《周易》；仲尼厄而作《春秋》；屈原放逐，乃赋《离骚》；左丘失明，厥有《国语》；孙子膑脚，《兵法》修列；不韦迁蜀，世传《吕览》；韩非囚秦，《说难》《孤愤》；《诗》三百篇，大抵圣贤发愤之所为作也。”历史上的这些名人，他们的经历比我现在的处境困难多了，我还在这无病呻吟，我意识到，自己再这样下去绝对不行，于是我化挫折为动力，奋起直追。经过一个月的勤学苦练，在期中考试中，我的年级排名进步了85名，但我仍旧不满意，认为没有充分展现出我自己真正的实力。在以后的一个多月中，我不仅努力学习文化课知识，还加强体育锻炼，终于在期末考试时我取得了令我满意的成绩。

挫折并不可怕，只是我们不喜欢它而已，当我们能够正确利用挫折时，距离成功也就不远了。

**总有一份精彩属于自己初一作文（篇10）**

那是一个星期天，天气晴朗，阳光明媚，蔚蓝的天空飘着朵朵白云，爸爸送我去学校上课，当我们并肩走到一个十字路口，我和爸爸正准备从斑马线上走过去。但是，无巧不成书，人行道上突然亮起了黄灯，一辆公共汽车也开了过来，我们赶紧止住了脚步。就在我们停止的瞬间，公共汽车也刹住了，司机微笑着示意我们先行，我和爸爸便三步并着两步地走了过去。我心里暗暗地想着：这位司机叔叔真讲文明，做到以人为本。流动的车辆和行人象跳动的音符，随着红绿灯的闪耀是那样的有节奏，这场景仿佛像无数把大钢琴正在演奏一首和谐城市的文明之曲。

是啊！一切运动的物体都有自己的轨道，只有遵守交通规则才能保证有序运行。人与人之间，人与车之间，车与车之间也是如此。如果只是行人让司机，司机却不让行人，过不了多久行人就不会让司机了。如果只是司机让行人，过不了多久司机也就不会让行人了。只有行人和司机都相互体谅，相互谦让，相互包容，才能使我们的城市更加和谐。

我们向往社会文明，也正在努力创造文明，倡导文明，播种文明的思想。朋友们，让我们自觉遵守交通规则，从“不闯红灯不越线.文明行车.文明乘车.文明行走”做起，努力营造“行文明路.开文明车.做文明人.建文明城”的浓厚氛围，那么文明就在我们的身边！

**总有一份精彩属于自己初一作文（篇11）**

看着这个世界，精彩。夺目。绚丽。但却不曾属于我，现在如此，将来如此。

我有钢琴上十级的同学，我有成绩全段前十的同学，我有在篮球校队的同学，我有长得比我帅太多的朋友。和他们相比，我过于平庸了。和他们相比，我甚至无地自容。

是的，貌似我会很普通地站在观众中而不被认出，貌似我就是那个传说的理想主义者的默默支持者，貌似我将平庸地度过一生。

巨人在山巅俯瞰大地，小草在岩间扎下深根，将军沙场上称王称霸，妇女家中编织华裳……无论大小，无论高低，万物皆有其特别独到的精彩。我也不例外，短短十几年就留下了太多美好回忆。

我只有选择孤独，选择明晰的独自前行，我才能活出自己，活出自己的精彩。因为孤独，我才能远离卢梭笔下的“罗马的明镜大殿”，远离喧嚣，学会平静，学会清醒地看待自己，看待人生。因为孤独，我才有机会像梭罗一般，做一个独行者，做一个瓦尔登湖旁的思想者，我也可以在心中造一座小木屋，宣布自己的独立。有了孤独的陪伴，我方可摒弃杂念，洗尽铅华，归于本真，活出我自己的信念，转动我自己的地球。

我们非莫扎特这样的神童，也无法像同年龄段的贾斯汀.比伯一样星光四溢。想必什么年纪轻轻就保送少年科技大学的光辉事迹也与我无缘。那么，我就活出我的精彩吧。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找