# 托物言志的作文600字初一作文【10篇】

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2023-12-25

*在平时的学习、工作或生活中，大家对作文都再熟悉不过了吧，作文是一种言语活动，具有高度的综合性和创造性。《托物言志的作文600字初一作文》是为大家准备的，希望对大家有帮助。1.托物言志的作文600字初一作文　　岁寒三友“松”、“竹”、“梅”。...*

在平时的学习、工作或生活中，大家对作文都再熟悉不过了吧，作文是一种言语活动，具有高度的综合性和创造性。《托物言志的作文600字初一作文》是为大家准备的，希望对大家有帮助。

**1.托物言志的作文600字初一作文**

　　岁寒三友“松”、“竹”、“梅”。在生活中都能经常见到。可是在岁寒三友中，我最喜欢的就是竹子了。我们学校的东面有数不胜数的一棵棵屹立的竹子，从远处看，像一位位挺拔的战士。

　　它们不管春、夏、秋、冬，从来都不会像其他植物一样，冬天枯萎，而是像从前一样坚强。宁折不屈。竹子全身上下都是宝，它的生命力顽强，外形也美观，生长速度也很快。

　　“竹子开花——结结高”它虽然仅有一根，可是一根竹子有很多的竹叶，竹叶能够用来泡茶喝，竹叶水能够治感冒、口渴、发烧、扁桃体炎、清热解毒……各种各样的作用。李时珍不是也说过：“竹叶菜处处平地之有，三四月出苗，嫩时可食。”

　　竹子是一种再平凡可是的木本植物了，可是它们互相依靠，团结一致，自力更生。

　　上次，读书节排练剧本的时候，我有几次仔细观察过，不管是哪一根，打得还是小的，每一根都是那么的挺拔。我心里想了想：这一棵棵竹子经历了多少风风雨雨，依然没有折断、烂掉、甚至枯萎……他们是多么顽强呀。我情不自禁的伸手去摸了一下。哇!那么坚硬。简直是跟石头差不多坚硬。

　　竹子，一向都有无私奉献、团结、坚强的一种精神，而我们连竹子都不如的么这竹子的精神，也就是“咬定青山不放松，立根原在破岩中。千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。”的精神。这是我们必定所需要的，可是这简简单单的事，多少人才能做到哪怕只是一件，也显示竹子的精神，也期望每个人都像竹子一样，节节高声。

　　我喜欢竹子美观的外型，更钦佩它们那种顽强的生命力和生长速度。

**2.托物言志的作文600字初一作文**

　　清晨，一抹阳光透进窗户。我张开了眼，走向阳台外，眼里是绿色，绿萝摆在眼前。

　　它冲着阳光生长，叶脉像苍劲有力的骨架，叶片静静地舒展开来，像一滴向下倒的水滴状，下方摸起来扎手。阳光给绿萝表面抹上了一层光，像个小孩子在接受阳光的沐浴以及洗涤似的。

　　我惊讶于它的绿意中透出的骨气，令我不禁想走近一瞧。走近了，才看清它的本色。

　　依旧是以前的模样，它的叶片的边缘泛着黄，有的全部枯黄却留下叶脉独自绿着，反倒绿得刺眼，让人看得不耐烦。

　　这盆绿萝难道这么颓废吗？想我一样？希望终结了，还求绿萝充满生机吗？

　　它的颜色令我厌恶，斑驳的黄似乎在展示它制造出的伤口，妄图吞噬它所有绿色的肌肤。我撕去它枯黄的茎，看到在折断处流出白色液体时，反而有些快感。

　　失望冲击我的心，没有心情去理睬了。

　　回到座位上翻开作业本，却想起了近几次的考试成绩，令我叹息，心烦意燥猛地合上本子，再也没有心情翻开作业本认认真真地写作业。再去看它的时候只见大片大片的叶彻头彻尾地染上黄色，终于以挫败告终。

　　阳光把它们变得滚烫，赋予生命的温度，叶子却如病重的老人般瘦弱，无力地躺着。它那执着不认输与我有几分相似，可仍被挫败打击。我想它也许活不成了……

　　清冷的夜晚，我并没有开灯，借助月光淡淡的光来看一下绿萝的情况，想着看它枯了便扔去垃圾桶。它浸在月夜里，幽幽地散发出生命的气息，不由得让我凑进去瞧。

　　啊！是绿，是绿啊！我看清了，它们在月下绿得这样漂亮，像一道希望划破黑暗的面纱，生长了出来。我看着绿色一点点吞噬黑暗，看着生命一点点绽放，蔓延着，仿佛要把全世界都绿个遍，用绿色包裹着自己。继续蔓延着，相通我的心，触摸心灵深处，绿了我的心。

　　这盆月下绿萝给了我的答案：在难以生存的时候，只要不放弃自己，在“山重水复疑无路”中也可以找到“柳暗花明又一村”的那一天。

　　怒放的生命永不停息，挣脱绳索和束缚，绽放出生命那最美的一抹绿，牵着我的心越走越远。

　　人世间有万紫千红，而我独爱那抹绿色。

**3.托物言志的作文600字初一作文**

　　竹不像牵牛花、紫藤花那样，有着婀娜的身姿；不像牡丹、玫瑰那样有着娇艳的花朵；也不像青松、白杨那样有着坚强的身躯，但是，竹是让我值得最敬佩的植物。

　　我家小区东侧，有一排翠竹。翠竹主干是青绿色的，枝叶是碧绿的，远远望去就像一排排小卫兵，守护者我们的小区。一竿竿翠绿的嫩竹又细又高，像一把把张开的伞，仔细一看，郁郁葱葱，好似一朵朵绿色的云朵，给小区增添了无限乐趣。在这里休息，一切烦恼都会跑到无影无踪。

　　小区也有很多各式各样的花，每到春天，那些花，一齐散发着芳香，引来了许多五颜六色的花蝴蝶。但只有小区东侧这排翠竹，却在那里默默地生长着。一节节翠竹坚强地突破着土地的束缚，一圈圈竹节伸展自身的躯干。无论在春天的阳光下、夏天的风雨中，还是在秋天的收获里，看不出哪季节它很茂盛，似乎是一样的茂盛，始终像一个个站岗的士兵，一点也不娇气，迎着风雨成长。这难道不比那些一遇风雨就凋谢的花朵更值得敬佩吗？

　　我对竹的敬佩还远远不止这些。我最喜欢它的地方，就是它的坚强品质，因为在风雨之后竹更加郁郁葱葱。不像有些花那样在阳光明媚的时候绽放，在冷风冷雨中凋谢，只有它在寒霜打落叶的时候，给人们带来春天的绿色。

　　清晨，我在小区晨练时，它摇曳着枝叶，仿佛在迎接着新一天的到来；当我披着余辉回家时，它那淡淡的叶香把我心头的疲倦、烦恼赶出了我的心房，就像百病的药方；每当竹随着夜风沙沙沙作响时，就像悠扬的小夜曲。这真像是自然给我们特意演奏的天籁之音啊！

　　我敬佩你——竹，不光是因为你那绿得耀眼竹叶，更是让我喜欢你的是，你那纯洁、坚强的品质。我敬佩你——竹，我要和你一起健康成长。

**4.托物言志的作文600字初一作文**

　　蔷薇花开才发现，那儿竟然有蔷薇花啊。

　　日已西沉，天空抹上一层血色的印记。下楼吃饭，偶一回头，瞟见那屋檐后，竟疯狂的长出了蔷薇。原先搭拉着脑袋的弟弟见此立刻活泼了起来，拉着我的手，问：“姐姐，那是什么花？”“那是蔷薇。”

　　我向来是最喜欢花和动物的，弟弟因总跟着我自然而是如此。

　　“有瓶子吗？”他的鬼点子向来是最多的了。

　　“有”我把瓶子递给他，他拿了一把大剪刀，兴冲冲地走下楼，走到蔷薇花旁，嗅了半天，才简便的呼出一口气，说：“好清馨的香味儿啊！”

　　他踮起脚，细心地摘着花瓣儿，放进瓶子里。

　　花儿的确很美。朵朵缄默坚持神秘，那一片片花瓣衬托着美丽的花蕊，层层相扣，花瓣仿佛是用透明无暇的水凝成的，花枝随风摇曳，姿态是那样小巧秀丽，淡雅芬芳。翠绿的叶子托着花朵，俨然一位军人挺立。这一排排蔷薇如一阵阵粉色的波浪，翻滚着，跳跃着，微笑着。

　　花瓣放进瓶子后，弟弟并没有满足，他又拿起剪刀，剪下一朵半开的花苞，放进瓶子的最中央。

　　“完成！”他大笑着，举起手中的瓶子放在太阳斜射的一角，果然是金光闪闪呵！花瓣上的露珠反射着光芒，如钻石一般光彩照人。

　　弟弟欢笑中，我却产生了一个疑问，哪儿来的蔷薇，以前怎样不见得有啊？以前这儿可是光秃秃一片呦，如今，开了个满城红紫，是谁的杰作？是谁的妙笔才能描绘的如此神奇？

　　虽无夕阳西下，却在那时有了流落天涯断肠人的感觉。虽无大漠孤烟，却在那时有了长河落日圆的新奇幻想。

**5.托物言志的作文600字初一作文**

　　过生日的时候，有朋友给我送了一束百合花。硕大的花朵清清净净，又洁白的像洗过的纱，但我却难以亲近它，因为它散发出的那股浓烈的馥香不仅仅使我头晕，简直就要使我反胃。我很怀疑，这种在花店售卖的百合，很可能被精明的商家喷洒了某种增香剂，它刺鼻的香味或许会有害于人的健康。

　　这不禁使我深受怀念起曾见过的一片野百合，一片怒开在陡崖峻岭的野百合。

　　那是一次登山旅行，山称不上高险，但对久居城市又少锻炼的游客们来说，却似乎已超出了体能的极限，未及半山腰，就有不少游客喘着粗气打起了退堂鼓。我咬着牙，紧跟着爸爸向山顶艰难地攀登着。就在快接近山顶的时候，突然闻到了一股沁脾的花香，什么花香这么好闻，好像从没闻到过，我顿时有了精神，疲劳似乎一扫而空。巡香望去，在那陡峭嶙峋的山崖间，星星散散地开着一片百合花，明净、淡雅，像脱俗的仙子在山间巡游。热情、俏皮，又像是欢乐的孩童正在嬉戏。能和苍松一齐挺拔，能和岩石一样傲立。这么柔弱的花儿，它是怎样做到的呢？……

　　总认为花儿仅有长在温室才能俏丽娇艳，仅有经过园丁的修剪才能多姿多彩。此刻最终明白或许阳光才是的温室，风雨才是的园丁，那些在大自然中经风抗雨，顽强地长大的花儿，才会开出生命中最美的花朵。因而它们都带着一种强大的生命力，能凝固人的目光，震撼人的心灵。

　　“我什么时候也能像这些百合一样盛开呢？”我不禁问爸爸，爸爸没有回答，只是期许地看了我一眼。低头想了想，我似乎明白了其中的一些含义。

　　要想盛开，先要看你能不能经历住风雨。要想盛开，还要看你有没有执着的信念。当你心里一向开着一朵百合，你就必须有盛开的一天。

**6.托物言志的作文600字初一作文**

　　又是一年春雪来，窗外银装素裹的世界在眼中变化着，美不胜收。家人带我去梅山赶最后一趟春梅，可我却提不起兴趣，怏怏不乐地坐在车中，想着一些可怕的失败。

　　此时已是三月，这场春雪来得措不及防，不高的山已经被一片耀眼的银白色环抱，上面若隐若现地浮着一层粉红的霞。“也许坚强的梅花也早就落了大半了吧？”我遗憾的想，拖着慢慢的步子向上攀去。

　　直到近距离地见到梅花，我才知道我有多么愚蠢。梅细纤乌黑的枝头上顶着两三朵娇嫩的梅花，隐匿于净白的春雪中。早晨的阳光融化了一些刺骨的寒冰，也令梅花显得更加脆弱，仿佛一个病重的小姑娘，偏又拍上胭脂对着你苦苦地笑着，我不忍心她们这样，伸出手轻轻掸掉白色的雪堆，这才发现它的每一片花瓣，每一朵花苞都倔强地抬着头，宁愿用最脆弱的一面去迎击风雪，也不肯向命运低头。你瞧这花瓣呀！薄得几乎可以透光呢！但就是如此脆弱，如此娇嫩的她，却依旧委屈而偏执地顶住了凛冽的风雪。

　　“我们在开花！”她们在自信地笑，“我们在开花！”她们愉快地嚷嚷。

　　就像高尔基笔下搏击风浪的海燕，高呼着：“让暴风雨来得更猛烈些吧！”可在梅搏击风雪的同时，它脚下的杂草却被压弯了腰，枯黄而绝望。

　　多么柔软又坚强的梅啊！那些日子里，每个人都戎马倥偬，纵有玉杯在手，奈何征途如此颠簸。在如此颠簸的人生旅程中，有多少人可以抬着头，直面风雪纷飞呢？又有多少人看似自不量力地，用脆弱的生命绽放出属于自己的辉煌呢？

　　我微微抬起头，让自己沐浴在清晨微熹的阳光中，心中的冰雪被慢慢流淌的晨光融化了，绽放出一朵娇艳欲滴的腊梅。我嗅见它淡粉色的幽香在我的血液中流淌。我鼓足了劲儿，一口气跑上了山顶。

　　啊！山顶的梅花开得这样密，这样盛。真是“俏也不争春，只把春来报。”对啊！春天要来了。一切灰暗终将会过去，暖洋洋的春天就将来临。只待春风送暖燕雀归，黄鹤楼前烽烟尽，劫波渡尽，无限锦绣犹可期。

　　你瞧这腊梅，在高大的梅山上，在无垠的苍穹下显得多么渺小呀！可纵使脆弱，纵使渺小，它也用自己的渺小，扼住了命运的咽喉。不论如何，放手一搏吧，冰雪过后就一定是希望！

**7.托物言志的作文600字初一作文**

　　自古以来，小草是一种很容易被人忽略的东西，但我却认为它是我人生的道路上必不可少的一种东西。

　　小草给人生机的动力，它充满了活力，充满了梦想，充满了期望。草的作用很广：它能够制成药方，供人治病;它能够吸取二氧化碳，并释放氧气，让我们每一天都有新鲜的空气;它能够保护水土流失，让世界没有沙漠化……它还有一种品质始终鼓舞着我，那就是坚忍不拔。

　　记得那是小学六年级的时候，我在期中考时没有正常发挥，结果考砸了。我一个人走到了小河边，默默地望着这川流不息的河水，我发 愣了，坐了下来。我坐在这绿油油的草地上，冷静地反思着我以前的失落。此时，我心中的光芒已消失了，我犹如陷入了一个万丈深渊，爬不起来了。想着想着，我站了起来，低头看见了小草被我压扁了，我心想：小草也跟我一样有种失落感吧!我绝望地回了家。

　　第二天，我又来到了昨日的那个地方来反思，没想到昨日被我压得遍体鳞伤的小草竟又长了起来，并且更有生命力。我的心一下子被触动了，我心中的光芒又重新亮了起来，我又恢复了信心，当时我的心里本是像有一块大石头压了上去，而此刻我一下了把石头搬开了，心灵之结也解开了。我望着小草，情不自禁地饮起了白居易的诗句：“野火烧不尽，春风吹又生。”我兴高采烈地跑回家，就像一只欢乐的鸟，在天空中自由自在，无拘无束地飞翔着。在期末考试时，我满怀信心，创造了光辉的成绩——因为我明白从哪里倒下去，就要努力地从那里爬起来，深信世界上的事情，只要你坚忍不拔，努力地去做，没有什么不成功的!

　　啊!小草，你触动了我的心灵，使我的心灵变得宽敞而又明亮!

**8.托物言志的作文600字初一作文**

　　岁月荏苒，飘过画卷，摊开时间的手掌，回想起那天爬山虎一心向上的姿态带给我的震撼，我的心便充满着充盈和热爱，一直到永远。

　　初秋的风有些凉意，空中飘来的细微的雨滴，一点一点地渗入我内心的堤坝。学习、作业、父母的叮嘱，犹如远处连绵不断的大山一样压在我的身上，一次次考试的失败，使我像天上断了翅的小鸟一样。

　　走在那幽静的小路上，耳畔传来了窸窸窣窣的响声，我不禁疑惑道：“是谁，在为我的失落而苦闷？是谁发出这悲凉的曲调？”一望，只看见几只爬山虎，披着绿色的外衣，挺着瘦弱的身子，紧紧攀附在一栋高楼的水泥墙上，在微风中摇动……

　　太不自量力了，它们只爬了两米不到，大楼还有几十米呢！它们竟然妄想爬上大楼！走近细细打量，那隐藏的爪子死死的抠住水泥墙。那毛茸茸的小爪子看上去细瘦无力，但却使出全力地紧紧抠住，艰难地爬行，丝毫没有退却的意思。

　　一阵风吹过，狠狠地撞击着它的身子，像是要把它撕扯下来，但它那毛茸茸的小爪子抓得更紧了，绿色的手掌挥舞着，发出窸窣的响声，就像是在喊：“向上吧！拼搏吧！曙光就在前方呀！”它们的姿态始终如一，透着刚劲和自强不息。那是怎样的一种顽强，怎样一种自强不息啊！我仿佛看见了它们攀过屋顶，冲向天空，到达它们心中所向的姿态，奋力拼搏，成就一番别样的风景！

　　沉郁的心豁然开朗，我再一次投入到书山题海中，爬山虎那奋斗的背影，是我向前的动力。放学走在那熟悉的小巷，跟爬山虎相视一笑，仿佛跟它做了约定，下次逆风向上时，还要像今天这般知心。

　　秋风瑟瑟，金叶生辉。仍有一抹浓密的绿色，用它特殊的方式来点亮了黯淡的秋和我的心。每当我感到颓废时，眼前就浮现出爬山虎那逆风向上的顽强姿态，像极了人生的姿态。爬山虎这份美好的姿态，引领我一直积极向前。

**9.托物言志的作文600字初一作文**

　　竹，一个大家熟悉不过的字。竹子这种植物与“梅兰菊”并称为“四君子”，与“梅松”同为“岁寒三友”。历来，高洁的竹，总是成为诗人的竞相赞美的对象。

　　第一次在山上见到野竹子，我惊讶于它生命的坚忍不拔。那又细又长的竹啊，就好似一支支利剑从坚硬的石缝中奇迹般拔地而起，直冲云霄，好像要刺破苍穹。风一吹，这支利剑将风儿“迎刃而解”，那看似细弱的身躯在风中依然傲然挺拔。这不正是“任风雨来袭，我自岿然不动”的那份顽强不屈吗？

　　“千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。”在我看来用郑燮《竹石》的这句诗来赞颂竹子是最完美不过了。你想一想，在寒冷的冬天，严寒刺骨，冷风呼啸，一株竹，要经历多少风吹雨打，冰雪风霜？放眼望去，在寒天冻地里，满山树木枯的枯，死的死，唯有竹，和少数树木，像一个个训练有素的解放军，挺着胸膛，抖擞着精神，绝无风吹雨打之态，好一幅严寒傲竹美景图！

　　看着，想着，我又望见了远处的苍松。是啊，苍松不也四季常青，无惧严寒酷暑吗？我思索着，思索着，依偎着翠竹的竹笋勾起了我心中的思绪。

　　你看，青春毛竹，一身“宝藏。”竹笋就是一道美食，竹子的身驱、枝叶……用途可大了！这不禁让我对竹更加敬佩得五体投地。不愧是“四君子”！竹甘愿献出自己的资源，无私万分地献给了人类，不向人们索取一丝回报。这种伟大的无私贡献，正是我所欣赏的一种真君的所作所为。这种高贵的品质才是超强大、远远胜于一切的。

　　“穷则独善其身，达则兼善天下”，这是一句不朽的道德名言。我想对于这两点，我所崇拜喜爱的竹，已经毫无异议地做到了。你不但坚忍不拔，顽强不屈；而且无私贡献，一身高尚，将永远被世人所崇敬。

**10.托物言志的作文600字初一作文**

　　仙人掌一说起仙人家族，就真趣味极了。譬如，一柱擎天，是仙人家族的男子汉——仙人条；也有远看像满身长刺的刺猬的仙人球；但我却喜欢平凡的仙人掌，它使我一见钟情。

　　仙人掌，它不能和艳丽的我国的国花——牡丹比美，也没有婀娜多姿的柳树的美，更没有醉人的玫瑰花的美，而仙人掌的平凡品质却使我一见钟情。

　　仙人掌从小就不怕娇生惯养，是沙漠中的好汉。它不怕渴，不怕累，不怕太阳，也不怕大风。只要在某个地方撒下仙人掌的种子，它就会落地生根，茁壮成长。

　　可能你不明白，原先仙人掌也是一个“医生”呢！有一次，我在街上蹦蹦跳跳地玩着，一不细心，摔倒了，脚上擦伤了，奶奶明白后，连忙在我种的盆栽中轻轻折一块仙人掌的茎，把它拔出刺，刮干净后，给我敷伤。过了几天，我的伤都痊愈了，这功劳真多亏仙人掌了。

　　可是，一提起仙人掌，你必须忘不了它尖利的刺。它的刺有的是呈三角形，浅绿色的，也有的像小针一般，褐色的，它们三五成群的，一簇一簇的。但如果一不细心给它的刺刺伤了，也是很疼的呢！

　　有一次，我给仙人掌浇水，看见仙人掌有点脏，便给它刮一刮。谁知，仙人掌忘恩负义，把我弄伤了，我对着它大发雷霆：“怎样了，你这个丑东西，坏东西，没用的家伙！只是为了避免敌人的伤害，就长出这害人的刺来伤害我！”说罢，一手把仙人掌丢到角落里。没过几天，不知从哪里找来的香味，芳香扑鼻。原先，仙人掌竟开出花来，这真想不到！黄的、红的，多可爱呀！

　　仙人掌，它其貌不扬，却暗暗给人芳香。正如爸爸说的，看东西别光看表面，要看它有没有内在美。仙人掌就是外表不好看，心地却是善良的，大方的，实用的东西。仙人掌，我爱你的精神，爱你的品质，更爱你的风格！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找