# 走进初一作文600字开头结尾(推荐3篇)

来源：网络 作者：雪域冰心 更新时间：2025-05-23

*走进初一作文600字开头结尾1我很清楚的记得，那一天，我们牵着彼此的手，走进了那扇门。那天天气格外好，暖暖的微风拂过耳边，带来一丝凉意，我和我的好朋友约定好一起去爬山。太阳挂在湛蓝的天空，通过树隙照耀着大地，我们一起踏上了爬山的路程。刚开始...*

**走进初一作文600字开头结尾1**

我很清楚的记得，那一天，我们牵着彼此的手，走进了那扇门。

那天天气格外好，暖暖的微风拂过耳边，带来一丝凉意，我和我的好朋友约定好一起去爬山。太阳挂在湛蓝的天空，通过树隙照耀着大地，我们一起踏上了爬山的路程。

刚开始，我们都玩得很起劲儿，一路上的欢声笑语，打破了山上的宁静，倒还增添了几分乐趣。山路旁的景色很美，高树与低树俯仰生姿。矮树与草相互映衬，花与草交融点缀，构成一幅图画。

随着山势的升高，脚下的石阶高而陡，我的身体开始冒汗，一颗颗豆大的汗珠从额头上滴落，衣服都已被汗水浸湿，感到浑身不自在。我哆哆嗦嗦地迈着步子向路边的那块大石头挪去，“啪”的一下子稳稳地坐在石头上，然后抬起头，双眼无神地望着那遥不可及的山顶，说：“我爬不动了，看来今天到不了山顶了。”说着，又擦了擦脸上的汗，摇了摇沉重的脑袋。

她也累得气喘吁吁，只见她走向我这边，蹲了下来，转身看着我，左手拉住我的衣边，蹲了下来，转身看着我，左手拉住我的衣边，见我丝毫不动，又用右手抓紧我的手。我的手很红，也很烫，她的手和我一样。我费劲好大工功使两脚伸直，站立在地上，又一步一步艰难地往上爬，每一步仿佛是那样沉重而又有力量。

已经爬过半山腰了，我的心却依然“呼呼”地在跳，也感到呼吸急促，肌肉紧张。我望着她，她望着我。这时候，太阳都到山的西边了，人们都陆续地从山顶上跑下山。我的心震动着，一刹间，感到有一股什么力量的驱动我做出行动。

“走！”我们终究没有放弃，就这样一直牵着对方的手走向山顶。一步，两步，三步。

兴奋地滋味涌上心头，右脚一同迈出最后一步，走进了那扇门。是的，因为我们的付出而换取的，那是一扇满载希望的成功的大门，走进那扇门，也就意味着我们战胜了自己，战胜了挫折与磨难。

此刻，我们携手走进成功的大门，一起享受成功的喜悦，呼吸新鲜的空气，远眺更加美好的世界！

**走进初一作文600字开头结尾2**

走进初一，我们犹如刚出土的嫩芽，此刻已变成略经风雨的小树；犹如攒着劲儿站在枝头的花蕾，此刻已悄悄绽放；犹如冲出山间的小溪，此刻已在涓涓流淌。就这样，初一，带着我们的懵懂，带着我们的好奇与欢喜，带着我们的惊慌失措与始料不及，更多的是带着我们的活力和激情来了。初一，会不会真的很美丽？

走进初一，德高望重、踌躇满志的老师一个个向我们走来，他们是开启智慧大门的美丽倩影；“老师，您好”的礼貌问候，是校园师生关系和谐的点缀。初一，会不会……不用问，我已发觉，初一，真的很美丽。

走进初一，你便走进了知识的宝殿。白天的校园，它是和谐而富有情趣的。因为它有喧闹嬉戏的课间，有紧张严肃的课堂，有花儿的窃窃私语，有清风的轻轻吹拂；夜晚的校园，它是美丽而静谧的。因为它有皎月的朗照，有星星的陪伴，有我们的酣眠，还有陪寝老师满意的笑靥。

走进初一，你会明白，人生是被书香浸润着的，梦想是用知识点燃的。在这里，知识犹如馥郁的花香，沁人心脾。数学中的“x+y”，语文中的唐诗、宋词、元曲，英语中的“Hello，Ok”……这些都让我们睿智的瞳孔开始发亮，让我们聪明的大脑充盈灵光。跑道上，一片又一片踩过的印记，是我们强身健体的证明，朗朗的读书声，是我们书香校园的标志。

走进初一，我们便由年少的没心没肺，变得多思多感，这时，一切都会引起我们的思索，一棵小草、一片落叶、一抹红霞、一片蓝天，都会引起我们的无限遐想。

走进初一，我们便开始用青春的璎珞去编织梦想，我们的幻想曲便开始了歌唱。月球上的游乐场在我们眼里没什么了不起，因为我们将到达银河系以外的电子购物场；太平洋海底的奇珍异宝我们不再稀奇，因为我们已脱离了飞机在天空飞翔。

走进初一，我们对人生便有了新的思考，我们的灵魂便开始了飞扬。

初一，它是一曲醉人的旋律，它是一篇鞭策我们前进的文章。它让我们打点出发的行囊，用前行的脚步去追逐前方美丽的风景，奔向明天的太阳。初一，真的很美丽。

这是一篇很美的散文。刚进入初一的学生，稚气未脱，对初中的一切都感到新奇而陌生，他们既盼望又惊惶。本文就真实地将那份率真、那份纠结、那份活力尽显于读者面前。

语言流畅，脉络清晰，文质兼美，给人以艺术享受。

**走进初一作文600字开头结尾3**

走进作文初一1：走进无忧无虑的梦

从小，就一直渴求自由。

抬头倚着栏边，望着那在空中飞来飞去的鸟儿，披着褐色羽衣，轻翼的裙裾随风飘舞，衬托出一份梦境天。天上的云朵，宛若纯灵的白烟飘零于空，抑或是雾，隐隐地铺设着，连缀成通往天国的路。

天际的另一半，是他们筑就梦想的彼岸吗?我不知道，只是这样耽于幻想又期望独立呀。就算是鸟儿有生命危险，会被遨游皓天的游隼捕了去，在我，却是换得自由后编织的悲惨身世。

待到年岁再大些，懂了事明了理，渴望自由的欲望就更像雨后春笋般茂密了。乃至在楼下的小庭院内踽踽独行，窥探花静草疏的奇景，都会条件反射似的联想到世界的另一端：也许是金灿夕阳饱尝希望的喜悦，也许是树影里花枝的喃喃，或是冬日里猛地探出头来仰视世界的野草。

每当忆得这些，都会从心底漾出会心的笑意……

再后来，肩上的书包越来越重，贮存在脑中的知识更是愈来愈丰了。不再渴望自由，不再得意于一次无意的联想，更不会有人与闲暇之时观鸟。但心里，仍温存着浅显的童真，像雾一样在心中弥漫。平日做题之余，我会勾勒上几笔，写心述情。也许，出自我手的尽是拙言笨笔，可我依旧执着的喜欢，甚至迷恋。

这份无忧无虑的梦永远也不会从我的心中褪去，永远永远……

走进作文初一2：走进书的海洋

儿时的纯真

五岁时，我已从哥哥姐姐们的书本里学会了许多诗。逢年过节，只要有亲戚朋友相聚，总有人会拿出糖果来哄我背诗。得了糖果的我，不再羞怯，高兴得摇头晃脑地背起了那些百背不厌的古诗来。什么“白日依山尽，黄河入海流”，什么“离离原上草，一岁一枯荣”，什么“远上寒山石径斜，白云深处有人家”，等等。在我背诗的过程中，总会有人称赞我背得真好，这时候，我总会高兴得蹦起来。虽然我能出口成诵，将众多古诗背得滚瓜烂熟，但诗中的意思我真的似懂非懂，有些根本是一点也不懂的。尽管这样，我仍然以此为荣。当爸妈要将我送到学校去读书时，我总吵吵嚷嚷着，甚至大哭，总觉得到学校去，没有爸妈在身边，挺孤单的。直到七岁时，我已是村里的大小孩了，同龄人都去上学了，而我没有。亲戚们都说不进学校去读书的孩子不是乖孩子。因此，我没有话说，只得跟着爸妈进了学校，开始与书有了正式接触。

初中的惬意

进了初中，我爱上了书。我整天泡在书海中，努力吮吸着书中的营养。渐渐地，我认识了一大批名人，像冰心、鲁迅、茅盾、巴金、郭沫若、雨果、列夫托尔斯泰、巴尔扎克等等。他们的著作是那样地让我痴迷。我被书征服了。就在我与书亲密交往的过程中，我得到了几位学问很好的语文老师的精心指点，他们引领我将课内学习与课外阅读结合起来，将读书与写作结合起来，这不仅让我更开阔了眼界，丰富了知识，而且大大提高了我的阅读写作能力。我常在学校组织的各种征文竞赛中获得好的名次，我成了学校少有名气的人物，受到学校领导与老师的特别关注，令许多同学羡慕不已。我的学习自信心更足了，感觉到学校生活是那么的惬意、美好!我知道，我的进步，我的快乐，全是书籍给我带来的。读书原来真的是一件幸福的事哩。

高中的成熟

高中时的我更痴迷于书了，尤其是文学名著。我从中学会了如何求知、如何做人、如何生活。我能够以一颗平常心对待名利，能够以一颗积极的进取心对待学习与生活，我懂得如何去克服学习、生活中的各种困难，懂得如何友善同学、尊重他人。让我自豪的是我从中学会了如何写文章，我时常写出一些受到老师赏识的文章。我的文章除在校刊上发表以外，还多次在市区各种征文竞赛中获奖，这不仅为学校与班集体争了荣誉，更激发出我的自信心与学习动力。书中的知识是取之不尽，用之不竭的。我衷心地感谢书籍，读书让我不断成熟起来了。

书籍伴随着我走过了一年又一年，我因此收获着一个又一个喜悦。书籍是人类进步的阶梯。让我们意气风发地走进书的海洋吧。

走进作文初一3：走进城市

也许是镜面的光太耀眼，镜子的背后才会留下污垢。 ——题记

繁华的都市，绚丽的霓虹灯，喧嚣的大街，一切都显得新鲜引人。我踏进城市的第一天，就被它的美丽、繁华深深地吸引着。它真的是看见的那么美丽可人吗?

黄昏，夕阳西下，在似血的残阳下，我坐在阳台上望着眼前这条车水马龙、热闹非凡的街道。一个戴墨色眼镜的人走进了我的视线。他手里似乎是拿着一根本棍。我仔细看了看，才看清楚那真是拐杖。“哦，原来是一个盲人。”我在心里说。我看见“盲人”犹犹豫豫地向斑马线走了过去，又停下来，迟迟不敢向前迈步，街道上的人流车流都似乎在赶着回家。十几分钟过去了，也不见有人来引他走横过马路去。似乎是“盲人”等得不耐烦了，或者是别的什么原因吧，他用拐杖点敲着地面，小心翼翼地走向街道中心，在历经漫长的七八分钟后，“盲人”点敲到街道的另一边去了。他紧锁的眉头终于舒展开了。我想，此时的他大概是感觉到心中的石头落地了吧，似乎感激上天没有让他被车撞倒吧。可是，我似乎听到了他的一声沉重的叹息。我想，他下次横马路时，会有这样的“好运气”吗?抬头看看天空，那片似血的残阳似乎更加张狂了，就像要吞噬黄昏的天空似的。

午后的阳光毒辣辣地熏烤着大地，整个城市像个大蒸笼。偏偏在这个时候，老妈叫我出门帮她买点东西。我嘟哝着，满脸的不情愿，然而，“母命难违”，只好拖着沉重的步子出去了。便利店离我家有一段距离，在十字路口，我看见有一个人双手匍伏在地，散着灰白头发的脑袋紧贴在灼热的水泥路面上，衣着褴褛。从她身旁走过时，我还看见一块牌子，上面写着一些什么，没有看清楚。大约就是说什么遇难之类的吧。她前面放了一个破碗——空的。两个高跟鞋正从她身边走过，一个正准备向碗里丢点钱，另一个时髦女郎则拉住了她，嘴上还嘀咕着什么。只听见那个时髦女郎说了句“这年代，这种骗子太多了。真的假的都有，谁知道她是真是假呢?”刚刚要丢钱的那女子，不由自主地收回了已拿出几张块票的手，她刚才生出的那点怜悯之心似乎瞬间被浇灭了，她接口说：“是啊，算了吧，走吧。”“蹬，蹬，蹬”的声音远去了。我目睹着这一切，默然无语。在买东西返回来的路上，我把店老板给找的零钱全给了依然伏在地的褴褛者。她抬起头来，眼神黯然地望着我，干裂的嘴唇动了动，声音嘶哑得难以听清：“谢谢，谢谢……”她一个劲地喃喃着。我过了马路，远远地回头看了她一眼，她的眼睛依然注视着我离去的方向。唉，可怜的人儿，她为我那微薄的施舍满怀感激哩……回家后，我把这件事告诉了妈妈，妈妈淡淡地说了句：“你现在还小，这个社会上有很多的骗子……”我惊住了，我的妈妈竟也说出了这种话呢!是我真的做错了吗?

城市华美外表的背后，其实还有伤感，眼泪……

走进作文初一4：走进心灵

文学家罗素曾说过这样一句话，我渴望理解人的思想，我渴望了解人的心灵，我渴望知道毕达哥达斯的数学奥秘。我佩服罗素，我也渴望像他一样走进人的心灵。

春天来了，我特意准备一颗聆听的心，因为聆听春天，会让人更具蓬勃朝气与灿烂活力。沐浴着春风春雨，我的生活更多了一抹蔚蓝，更添了几瓣快乐。

我热爱大自然，更热爱人类美好的心灵。那是一个风和日丽的日子，我跟着老爸、老妈去水田里除草，弟弟也要跟着去，嘴上还说：“我要去捉青蛙。”

当时的我，并不在意弟弟的话，因为，我比他大，知道他有好动的特点，我得在满足他的好奇心的同时教他如何做事。

田野里，一片绿油油的稻田展现在我们眼前，远处的一线黛山也绰约得令人怡神悦目。我与弟弟赤脚走在田埂上，感觉脚板心有些痒痒的，但我们没有停下脚步。我们一边走着，一边瞧着远处的青林翠竹与脚下绿茵茵的稻苗，我们不像老爸老妈那样沉默不语，我们有说不完的话，说着说着，不知为什么就争执起来。只是我们的争执是速决战，不会有见刀光剑影。弟弟有可爱的小酒窝，他特爱笑，笑起来真逗人。

我们的每一回争执，他都能让我恼不得，笑不得。现在回想起来，我那时真的只感觉到弟弟的可爱，与弟弟相处的时光甜美极了。老妈在稻田里叫着我们：“还不来帮着扯草呀?你们还站在那里干什么呢?”我与弟弟同声回答：“来了，来了。”我与弟弟、老爸、老妈紧挨着，一字儿排开，一行一行地向前拔着田中的杂草。

弟弟做事缺乏耐性，才拔了不一会儿就懒洋洋的了，不时地朝四周瞅瞅。突然间，有一只青蛙叫了起来，弟弟可兴奋了，马上对我说：“姐，我捉几只青蛙去。”我没太在乎，只是默默地继续拔着杂草。弟弟在那边仔细地寻找着老妈却在水田里喊开了：“文儿，你事又不做，倒去把衣服、裤子弄脏，回去!”弟弟没有答应，继续找着青蛙。

好一阵后，弟弟终于发现了一只青蛙，他猛然扑过去，小心翼翼地罩住青蛙，缓缓地张开手指，从指缝间看了看青蛙，然后双手合用，将青蛙捧了起来。待弟弟将青蛙举起来时，他发现那是一只受了伤的青蛙，它的一只腿有伤。弟弟的神情变了，似乎要哭了，沉默着。我走到他身边，接过青蛙，说：“青蛙也是有生命的，我们可不能伤害它。你看，青蛙帮我们除掉地里的害虫，省了农药不说，还节省了多少除虫的时间呀。青蛙的心灵多好，它对农民的贡献多大呀。”弟弟听了，有些伤心，他使劲地吹着青蛙的伤腿，因为在平时，他自己受伤了，我总帮他吹，这样能减轻他的伤痛。

看着弟弟吹得那样专注，那样认真，我感觉有点儿好笑，但又不能笑出来，因为我看到了弟弟那颗真诚善良的心。

春天来了，我又想起弟弟来了。我想，只要人人怀有一颗诚挚、怜悯、善良的心，人类与自然，人类与动物是完全可以和谐相处的。人类的生活一定会幸福而温馨的。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找