# 积累议论文作文600字初中(汇总7篇)

来源：网络 作者：清风徐来 更新时间：2025-06-20

*积累议论文作文600字初中1快乐是什么?要是在以前对我来说就是和小伙伴共同品尝棉花糖的满足感，或是把隔壁小哥欺负到求饶的兴奋，和朋友一起赤着双脚在沙滩上留下自己的足迹，这就是我会不假思索的答案。而时间是可怕，它如同一条长长的大河，一次次地撞...*

**积累议论文作文600字初中1**

快乐是什么?要是在以前对我来说就是和小伙伴共同品尝棉花糖的满足感，或是把隔壁小哥欺负到求饶的兴奋，和朋友一起赤着双脚在沙滩上留下自己的足迹，这就是我会不假思索的答案。

而时间是可怕，它如同一条长长的大河，一次次地撞击着河中尖利的石头的棱角，冲掉的记忆。漫长的岁月能让人成长，成长的痛苦的，越是痛苦快乐就少了，回首身后的成长阶梯，才发现自己走了那么久的路，但向前望去更长的路还在等着我走下去。现在的快乐也许只是拿起一片枫叶，发现秋天来到的快乐，也许只是手捧一杯菊花茶，望着远处城市的灯火，感到的温暖的快乐。这些快乐是淡淡的，是岁月和孤独的杰作，可再漫长的岁月，再无望再孤独都无法消泯的是那如春天般充满快乐的回忆

记得那时我还是个天真无知的小娃娃，整天同邻居家的小哥哥打成一片，有一天我拿出一个布娃娃，说要玩过家家，他在我的撒娇攻势下低了头，同意了。但他要当爸爸，要我当妈妈。当时的我是个假小子，平板头，歪帽子，怎么也谈不上淑女二字，所以我也想当爸爸，和他争的面红耳赤，最好只好动拳头，我闭上眼对他就是一顿拳打脚踢，最后还把他压在了身下。每天如此，疯疯傻傻的打成一团，最后还是手拉手一起跑向屋顶看夕阳。我一直都有疑问为什么每一次我都是那么轻而易举的打败小哥哥呢，我现在才明白他是故意输给我的，因为我们像兄弟，这样的思想让他不会伤害我。时隔多年，昔日的假小子早已成了少女，而我们也如同鸟儿一样各奔东西，但他留给我回忆我会把它深深的印在心里。

快乐不是匆匆而过的似水年华而是一首值得一生珍藏的诗歌。

**积累议论文作文600字初中2**

如果分离是唯一的解脱，最后的话我来说，如果永远你不必再难过，遗憾让我来过，就算过去的回忆太脆弱，连未来也没有我，爱着你，仍是我的执着。依稀可以记得男孩和女孩的身影，“我们谈谈”男孩对女孩说。“嗯。可以等我一下吗?有点事，马上来。”女孩走开了，可当她赴约时，男孩早已离去。又是阳关明媚的一天。“我们谈谈”随即，男孩朝楼梯口的门后走去。

之后，女孩在日记中写道;知道我爽约的原因吗?对不起，对不起，不是我不重视你，只是我不敢面对你，我怕，好怕你会把我“判死刑”，怕你扔下我，怕你不要我，如今，你当真离我而去。伤害来的太无意，都是我的错，我活该，对不起。女孩拼命责怪自己。好像这一切都是她的错一样。

也许你会觉得男孩很自私，一点也不懂得包容，女孩的这一个小小的过失，他都不能原谅。古人说的好;‘海纳百川，有容乃大，壁立千仞。无欲则刚’。退一步方能‘海阔天空’为什么男孩却做不到呢?硬是把女孩对他的爱推上了绝路。

原来，男孩所做的一切都是为了女孩。2个月前的一次阶段性测验，男孩得知女孩的成绩一落千丈，他知道，女孩是因为他们之间的感情而不能专心学习，一直都知道。可是他万万没有想到女孩的成绩会下降得如此之快。他不希望女孩因为他们之间的感情而葬送了一生的前途。也许女孩不在乎，但是，他爱她!他不能看女孩为了他而放弃了自己的将来。于是，他不得不用那样激烈的方式让女孩离开他。他希望女孩在痛苦之后的是专心学习。

仿佛是受到心灵感应似的，女孩自从离开男孩之后，就像变了一个人一样，她开始发奋学习，每天不哭也不笑，只是反复演算着一道又一道的题目，因为她觉得只有让自己忙起来，只有置身在只是的海洋中，才能忽略男孩的身影。

男孩的心，女孩也许永远也不会知道，于是男孩选择把真相写下来：如果分离是唯一的解脱。最后的话我来说。如果永远你不必再难过。遗憾让我来过。就算过去的回忆太脆弱。连未来也没有我。爱着你。仍是我的执着。原谅我用这样的方式离开你。对不起，对不起。我不能看着你因为我，因为我们的感情而荒废了学业，对不起!

其实，有时候“不包容”便是最大的“包容”朋友，你说是吗?

初中600字议论文

**积累议论文作文600字初中3**

“有匪君子，如切如磋，如琢如磨。”这句话是说，君子，研究学问就像加工骨器，不断切磋;而修炼自己就像打磨宝玉，不断琢磨。这句话，让我明白了琢磨对于学习的重要性。

古人庖丁去文惠君府上杀牛，他很轻松地把屠刀刺进牛身子里面去，用很快的速度就把牛分解切割好了，文惠君看呆了，赞叹道：“你对牛的身体机构怎么怎么了解?”庖丁说：“我喜欢研究事物的规律，对于牛，我花了三年的时间研究它的结构。现在，我不必用眼睛去看牛，只需用心灵去感触牛，知道在什么地方可以下刀。”庖丁解牛的故事告诉我，不管做什么都要用心琢磨。

中国著民作家巴金的读书方法十分奇特。他读书不用看，只需要在脑子里回顾读过的书，每次这样读过之后，又会有新的感悟，我想这就是“温故而知新”吧。这是一种理解式的琢磨。

这个寒假我补习了写作文。以前写作文我很草率，三五下写出一两百字就交差，内容混乱不堪，段落不分。这个假期，老师很严格。每次作文，要求我必须想出五个以上题材，然后分析这几个题材，最终选定一个来写。选好题材后，先拟定提纲，接着就按照提纲来习作，内容不得少于400字。写完之后，老师会让我自己检查修改，最后，老师带着我逐字逐句修改作文，修改完之后，认真誊抄在作文本上。通过这样严格的训练，现在我的作文提高了很多，可见，用心地琢磨，一定能有所收获。

从古至今，很多故事都告诉我们，“有匪君子，如切如磋，如琢如磨。”学习不易，学习需琢磨。

**积累议论文作文600字初中4**

在歌坛、影坛等各个多种多样的“坛” 中，唯一不缺的永远是明星。从右至今，明星辈出，古代有李白，有杜甫，有郑和，有郑成功……今有成龙，有李连杰，有周杰伦，有林志玲……众多明星以其超乎常人的智慧、演技、歌声将广大群众打动，明星也是以超乎寻常的速度更替，在人们回味那“飞流之下三千尺时”。转眼间“我和你吻别”的歌声在千万百姓口中轮唱。仿佛有是一瞬间成龙影坛中创下新迹时，“坏欠”的《变形金刚》又卷来狂潮。又是一个“滴嗒”。一首《稻香》引人进入深思……为什么明星那么有才？但他们也不是神，明星也是人！

明星大多并非科幻的一夜成名，仿佛一瞬间走进千家万户，妇孺皆知。他们是经历过磨难的。

周杰伦在“鲁豫有约”中大谈往事，降到小时候曾学习，对音乐感到一片迷茫，但因为班上女生一句：“喜欢会弹琴的男生”时，他就因此受到巨大的鼓舞。、

龙在小时候很听父亲的话，但由于一次赌牌，差点倾家荡产，但他重新打起精神站了起来。他为自己当导演的小愿望而奋斗，他成功了。当他又为这好莱坞，星光大道上的压印感兴趣时，不到几年时间他成了第一个在星光大道留下手印、脚印、鼻印的中国人。

科学界的童第周用熬夜读书，爱迪生为了研究而被打聋耳朵，邓稼先为了中华崛起而在\_第一线奋斗……

明星，几乎都是从重重困难中坚强的站起来，才有了今日的成就，我们有的同学追星，是没错的。但是不能盲目的追，使得迷失了自我，把明星当作一种样。明星不是是神，本来都是平凡的人，我们应该追的，是这些人所拥有的精神。

我们该学，他们坚强！

我们该学，他们自立！

我们该学，他们追求！

我们该学，他们奋斗！

我们该学，我们该同样拥有不屈的灵魂，拥有远大的抱负，并为此不懈的努力……

明星也是人，也是普普通通的人，但他们却又不一样的精神，拥有让他们走向成功的精神！我们该学！

**积累议论文作文600字初中5**

每个人做每一件事时，总是会遇到一些挫折。而往往把做不好的原因找到，并把挫折一一解决，最后就一定会获得成功。

我在学习和生活中都亲身遇到这样的一些例子。一次英语模拟考试，我很自信的，总认为自己的成绩会很好。成绩公布了，9。2分(10分制)。我很惊讶!满脑子的的几个“怎么回事?”“怎么搞的?”“到底错哪了呢?”这样的问题。我拿到试卷就很迅速的把试卷翻阅了2-3遍，不看不知道，一看吓一跳：“我怎么那么粗心啊!都是一些该加复数的没加，很简单的填空问题，总是没答完整，我已经认真检查了呀!真是冤啊!”

回到家，我不敢把试卷拿出来，妈妈也没问。我心想：等我把所有的作业做完，上床睡觉前再给妈妈签字。到时候妈妈再怎么说我，也晚了，妈妈不会那么忍心耽误我的睡觉时间的，于是就也就这么办了。当我小心翼翼的拿到妈妈的手上时，手还在颤抖呢!妈妈又一连串的习惯性批评：“怎么又错那么多，又粗心大意了，都是重复犯这些低级错误。总是教你把错的地方好好的想想找出错在哪的原因?认真更正错误”。以前妈妈的每一次批评，我总是觉得很烦，都是左耳进右耳出的，听不进几句的，所以，我的成绩还是没有进步!

三年级上学期的期末考试，我不知从哪里学会了要对父母报恩。我觉得对父母的感恩就是要好好努力，认真考出好成绩。期考前，我的耳朵说也奇怪，似乎总是听到妈妈那些“唠叨”的批评，于是我决定就按妈妈的方法试试吧。我认真复习，专找习题错的原因，认认真真更正它。期考那天，每一道题目，我都认真的读几遍;题目回答完了，我又重复的检查一到两遍;遇到过去错的问题时，我就把在大脑里更正的记忆取出来，最后考试终于结束了。但我心里考试还没结束，我暗暗地想：这次会考取多少分呢?还会不会像上次那样错那么多吗?几天后，成绩发下来了。10分!我吓了一跳，不会吧?我不相信自己的眼睛：我会不会看错呀?老师会不会改错呀?等到老师讲解试卷后，在全班宣布成绩时，我心里的这块大石头从半空落下来。

从这两次的考试中，我悟出了一个道理：失败了，不要紧，要及时找出失败的原因，认认真地真改正错误，最后就一定会成功的。生活中也有许许多多这样的事例，做每一事都不会是一帆风顺的，都会遇到这样那样的一些挫折，但积累了经验，认认真真地改正，失败往往就是成功的开始了。

**积累议论文作文600字初中6**

历史沉淀着先人给后人的启示，他们的人格魅力在历史的长河中凝聚着永久的清香，沁入的心脾。历史是一条无穷无尽的长河，承载过去，涌向未来。

春秋五霸的风雨变幻，战国七雄的惊心动魄，汉朝抗击匈奴的凌云壮志，东汉末年的轰轰烈烈。这是真正的乱世，出现了一批批名副其实的铁血英雄。

“国家兴亡，匹夫有责。”蔺相如，你为了国家，赤手空拳，策马飞驰而去，奔向秦国，用智慧，完璧归赵，你为了国家利益，不怕牺牲，以其人之道还治其人之身，使秦王迫不得已而为赵王击缶，你为了国家，接二连三地回避廉颇，使廉颇负荆请罪，使国家利益不受损。

像柳树般柔弱的身躯，抗击着塞外的劲风，迈着坚实而陌生的步伐，走出深宫高墙，告别了父母之邦。王昭君，你告别了亲人，选择了“西出阳关无故人”的悲壮，你离开了家乡，选择了“举头望明月，低头思故乡”的凄凉。你用你那柔弱的双肩，挡住了匈奴的千军万马，拯救了大汉的万千黎民。

“血染征袍透甲红，当阳谁敢与争锋!古来冲阵扶危主，只有常山赵子龙!”赵云，你英勇万千，为了报恩，宁愿肝脑涂地;你为了救刘备之子，无所顾忌，奋不顾身，前后枪砍剑刺，杀死曹营名将五十余员，得青釭宝剑，救出后主。“曹操军中飞虎出，赵云怀内小眠，无由抚慰忠臣意，故把亲儿掷马前。”

站在历史长河的岸边，我全神贯注倾听着历史。时而汹涌，时而平静，我静静地想着，我要坚强，因为历史的长河不断在我的心中流淌，它不断给我力量，我要用我的双眼，寻找明天的光明、希望!我要感谢历史!

历史沉淀先人给我的力量。倾听历史，我明白了什么叫赤诚、爱国、忠义……我要感谢历史!

人生自古谁无死，留取丹心照汗青!

**积累议论文作文600字初中7**

从前，燕国寿陵有一个人，总嫌当地人走路的姿势不好看。后来，他听说赵国首都邯郸的人走起路来特别带劲，就决心出国到邯郸去学走路。 一进邯郸城，他看到路上的行人，无论是老的、小的，走起路来都分外优雅。一举手、一投足都带有赵国首都居民特有的风度。那个燕国人就跟在行人后面一扭一摆地学起来。学了几天，不见进步。他想，一定是我走路的习惯太顽固了，只有把原来的走法彻底忘掉，才有可能学到新的走法。他决心从头学起，怎么抬腿，怎么跨步，怎么摆手，怎么扭腰，都机械地模仿邯郸人的姿势去做。这样，过了一段时间，新的走法没有学会，原来的走法倒真的忘记了。当他返回燕国的时候，连路都不会走了，只好爬着回去。

读了这个故事使我明白了：我们做每一件事都要经过慎重考虑，不然的话，得到的结果也会像燕国青年那样，得不偿失!

我们身边应该都有这样的事例。比如在学习中也有许多这样的例子，像是我们刚刚学到简易方程，老师讲了简便方法。许多同学基本方法还不太熟练和理解，就去做简便方法，结果简便方法没学会，基本方法也和简便方法混在一起了，很难改正。

比如又一次，我看见大家都在玩轮滑鞋，我也想要一双，便缠着妈妈说要买。但经我的一番请求，妈妈无奈地买下了。我回家后迫不及待地要滑，这一试，使我后悔了：我不会滑害得我摔了好几次，腿上都是青一块，紫一块的。最后，我又开始学起了玩滑板。最后哪一样也没有学会。

在这个故事中，我也知道了，学习也像学走姿一样，不能没有计划，不能没有方法，也不能没有目标。如果没有这些，成绩是不会提高的。

最后我还要告诉大家，如果象燕国寿陵人那样，盲目鄙薄自己，一味崇拜别人，生搬硬套，亦步亦趋，结果必然是人家的优点没学来，自己的长处却丢光了

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找