# 窗外一景作文800字初二秋天(热门31篇)

来源：网络 作者：清幽竹影 更新时间：2025-02-28

*窗外一景作文800字初二秋天120xx年，春节，窗外，我正在写作业，一抬头，看见窗外柱子上挂着火红的灯笼，一排排灯笼，仿佛在对我笑。天蓝蓝的，云白白的，云千变万化。有的像一只狗，手上提着春联，上面写着祝福语；有的像一匹马，一匹长着翅膀，会飞...*

**窗外一景作文800字初二秋天1**

20xx年，春节，窗外，我正在写作业，一抬头，看见窗外柱子上挂着火红的灯笼，一排排灯笼，仿佛在对我笑。

天蓝蓝的，云白白的，云千变万化。有的像一只狗，手上提着春联，上面写着祝福语；有的像一匹马，一匹长着翅膀，会飞的马；还有一朵像猫一般的云，手上还拿着一条活蹦乱跳的鱼。

我往楼下一看，小朋友们正在欢快地玩呢，有的在玩滑滑梯，有的在玩跷跷板，还有的在玩捉迷藏，各种各样，开心极了。平常，最爱抢位子的小朋友，现在都懂得了谦让，仿佛他们也知道自己大了一岁，也知道要让弟弟妹妹们先玩。

傍晚，楼下时不时开过车，走过人，他们脸上都洋溢着笑容，手上提着大大小小的礼包，里面有牛奶、巧克力、布丁，还有老人爱吃的保健品，口袋里还装着红包，好像各个都在说，新年快乐，狗年吉祥，家家团圆。

你瞧，对面人家的年夜饭上桌了，我仿佛也闻到了美味菜肴的香味呢，正在馋涎欲滴时，妈妈一声呼喊：“开饭啦！”我才回过神来，原来我家的年夜饭也做好了。外公外婆也来了，他们还给我红包，我心里美滋滋的，团圆饭，终于开吃啦！

窗外，到处喜气洋洋；屋内，一片欢声笑语，大家欢天喜地，其乐融融。

愿窗外的景色永远这样美好。

**窗外一景作文800字初二秋天2**

每天早晨来到学校，我都会习惯性地捧上一杯茶，然后走到窗口去思索这一些问题，看着窗外的人为了自己的家庭和事业而奔波的时候，内心不禁惭愧了几分，自己坐在宽敞明亮的教室，还有那么好的学习条件，自己是怎么做的？窗户，总是给我一种时不我待的提醒。

不知怎么地，我对窗户就特别地情有独钟，对窗户外面的世界也是充满着惬意地遐想。每当站在教室的窗口，我总是会想起家里窗前的那棵槐树。

春天的时候，温和的阳光藏在稀疏的几片树叶里，在我们的桌子上留下了几片婆娑的树影。站在窗口，倾听着万物复苏的声音，深深地吸上一口气，感觉生活是多么的充实。

我最喜欢夏天时的窗外。窗外的槐树，粗壮的枝干经过了风霜的洗礼，存满营养和力量的枝叶就是为了等待开花的那一天。终于，由刚开始的一小片发展成了一大片直至整棵树都开满了花。夏天的午后，我坐在窗边写作业，望着窗外的槐花，心里早就跃跃欲试。于是我停下笔，三步并作两步冲出门外，我折了几枝槐花扔进了窗户里，然后如无其事地走进屋里关上门，好好品尝我的战利品。晚上的时候，在月亮的映照下，窗外的槐花是那样的美丽，到睡觉的时间时，我总是刻意地不去关窗，让槐香充溢整个房间，于是就伴随着香气进入梦乡。

到了秋天的时候，窗外的景色一片萧条，没有一点生命迹象，看着窗外光秃秃的树枝和满地的树叶，不禁想起了“落红不是无情物，化作春泥更护花”。叶子虽然没有了，但是有新的居民搬来了。两只小鸟每天都会出现的我窗外的树上，为光秃秃的树枝平添了一份生机。雪花也不约而至，冬姑娘给树枝穿上了一个白棉袄，我用相机记录下了这个美丽的时刻，让瞬间成为永恒！

此刻，我坐在教室的窗口，窗外的一切让我感到自己是那么地充实。

**窗外一景作文800字初二秋天3**

满地落金，树树秋色，清风微寒，刮来了又一个秋。

悲秋第一人宋玉曾写下了“悲哉，秋之为气也！萧瑟兮草木摇落而变衰”之句。此后，各大文人掀起了悲秋的狂潮，“万里悲秋常作客，百年多病独登台”的杜子美更是将悲秋推上了巅峰。

所以，愁也就成了心上之秋。

但，站在窗边的我却看到了别样的秋。它是那么热情、奔放、逸兴飞！

看！田野里，时不时探出一两个黄色的小脑袋，顽皮地左右摇晃。是野菊花开了！三五成丛，或一花独放，都是那么和谐。它们昂首挺胸，共同点染着黄褐色的大地，微风阵阵，馨香飘向远方。空气中，氤氲着它们的味道，仿佛万物都被这香净化了。

谁说旖旎只能春，秋来野菊更胜春！

迤逦的乡道上铺洒着层层碎金，时不是传来因被踩而不满的“吱嘎”声。旁边的菜园随着风，翻起“沙沙”的声浪。另一旁，则是“橙黄橘绿”的果园。伴着时间的缓缓流动，一棵棵新鲜的蔬菜入了仓；随着农人们的欢乐笑声，一个个硕大无比的水果进了箱。丰收时节，是大家一年中最快乐的日子。

谁说到秋悲垂泪，丰收引人笑开颜！

日暮之时，一轮巨大的酡红的太阳，稳稳地挂在天上，四周散布着柔和的金黄。那是一片浅降，是几片云组成的花，绣在太阳身旁。满地都是黄色，让微寒的风透出几股暖意。突然一声长鸣，一群大雁翩翩飞来，整齐地划出一条直线，将巨大的太阳分作两半，没错，这就是“初唐四杰”之首的王勃的“落霞与孤骛齐飞，秋水共长天一色”！

谁说秋中仅枯败，如此美景惹人爱！

众多秋景之中，还有许多我未见到的，像“山将落日去，水与晴空宣”的唯美，“对潇潇暮雨洒江天，一番洗清秋”的豪放……但是，有窗外的秋天，已很让人满足了！

美哉！窗外之秋！

乐哉！窗外之秋！

秀哉！窗外之秋！

秋雨阵阵，虫鸣几声，伫立窗边，笑道天凉好个秋！

**窗外一景作文800字初二秋天4**

当自己年幼时，曾拉着母亲的手跃上车厢，一路朝着故乡而去。每到寒暑假时，年迈的奶奶便会从电话彼端，以沙哑又不标准的普通话念着：“你们放假要来看我啊！”奶奶总是这么说，因为在南部生活的家人，随着年关将近也会纷纷北上，只剩奶奶一人守着家里那几块田和一间矮房。或许奶奶的声音会如此沙哑，正是因为孤寂而少用的喉咙吧！

看着车窗外不断变换的景色，我感到困倦，而再次睁开眼，便看见了一片绿油油。小孩子总是好奇的，双手搭在窗沿，看着水中不屈不挠的水稻苗，田中长得鲜美多汁的大瓜，还有那声声拨动我心弦的知了，真是恨不得随即跳下车，一头栽在田里，直接亲近这块土地！难熬的车程一过，我拉着母亲的手奔往奶奶家，看着坐在藤椅上挑拣菜叶的奶奶，我迫不及待便大喊着奶奶，而这一声让她抬起头，沧桑的面容露出了灿烂如朝阳的笑，接着赶忙放下放菜叶的竹篓，步履蹒跚地将我拥入怀中。那个拥抱，久久都没有放开。

在乡下的日子虽然有趣，但是对都市小孩来说，与其聆听虫鸣鸟叫，不如一部手机来得好。于是过了约十天，我和母亲准备回家，奶奶用充满厚茧的粗手不舍的包覆着我的小手，那份温情不言而喻。在离去之前，回头望着奶奶坐在藤椅上、以矮房和田边为景的景色，我没什么感触的迈步离去，直到长大成人，奶奶也离世后，才晓得那一幕是如此的可贵。踏上相同的火车路途上，我却不再于途中打盹，窗外的田园风光也随着不断的发展而减少，安静的凝视窗外，等到目的地，儿时的兴奋也被年岁增长给冲淡了不少。看着田地因秋季收获完的荒凉，心中不由得感到空虚，而矮房前，更是再也没有奶奶坐在藤椅挑菜，抑或是奶奶开心的紧紧拥着我的熟悉怀抱。

这些年，即使景致转变、人事已非，奶奶带给我的温暖记忆，在矮房前、藤椅上挑着菜的熟悉身影，我不曾遗忘，它早已深深驻足在脑中的一隅……

**窗外一景作文800字初二秋天5**

秋天带着落叶的声音来了，清晨如露水般清新。清澈的天空散发出柔和的光芒，清澈而空灵。这束光照在学生的脸上，大家坐在车里聊个没完。

窗外风景不断变化，山川树木绵延过去。我可以看到在一簇簇的树木中，每棵树都长得又粗又壮。这里的树似乎不知道秋天来了，但仍然郁郁葱葱。像一个美丽的画卷。

下车的时候，我们迎来了“银杏林”。当我们发现王国独特的风景时，扇形的银杏叶在秋风中左右摇摆，就像金色海洋上闪闪发光的涟漪。

游览一番后，我们开始谈正事。我们第一组到了之后，就开始向游戏“进军”。

大家经过一番商议，一致决定先玩“亚马逊漂流”，这个我们已经很熟悉了。

经过长时间的排队，我们终于上了船。一艘船实际上是一艘圆形的船，周围有八个座位。当我们上船时，我们每个人都很不安，因为中途会有很多水浇在我们身上。

小船缓缓启动，我的心像欢快的小鹿一样跳着。我匆忙把外套穿在身上，当雨衣用。小船慢慢地转悠了半圈，突然像跌跌撞撞一样，急速地在坡上上下下。我们在船上尖叫。从高到低，当我们停下来时，我们听到周围的动物在吼叫。环顾四周，我发现左右两边都有许多塑料动植物。

声音一直在响，船一直向前行驶。喷水设施出现在我面前。我真的很想让船停下来，回到原路，但是已经来不及了。水只是在空中划过一道美丽的弧线，然后射向我们。好在不要太湿，不然会变成“落汤鸡”。

更糟糕的是，这里水太多了，船一跳，水就上来“洗”我们的衣服。暴风雨过后，彩虹终于到达了对岸。着陆后，我不得不脱下湿外套，让太阳晒干。

时间仿佛变成了水，流进了河里，随波逐流。不知不觉就过了美好的一天，充实而难忘。告别了森林中的银杏树，我们踏上了返程校车。秋风微吹，银杏叶向我们挥手告别，期待下次再来…

**窗外一景作文800字初二秋天6**

考试马上就要开始了，坐在考场后面的我忽然被窗外的雪花吸引了，眼睛忍不住偷偷朝窗外望去。

窗外雪花落在地上，落在树上，落在房顶上，落在人们的头发上，雪花不知为什么落到地面上就不见了，变成了水。“哒，哒，哒!”有一些调皮的小朋友总是跳到水坑上，把略带泥土的水滴溅起来，弄得到处都是，地上留下一个黑黑的脚印。

在进校园的路上要路过一个小凉亭，棕色的木头板子穿上了“新衣服”，可在那里打扫卫生的同学好像并不喜欢这件衣服。想着办法把这件“衣服”从凉亭的身上脱下来。不一会儿，小凉亭又成了原来的样子。

“五年级语文开始考试。”广播中的声音让我醒了过来，连忙起笔把学校班级姓名考号写好，然后开始做题。

我写完检查好了，眼睛又一次朝窗外望去，雪停了，但还有一些雪花留在树上，草上，叶子上，窗外正对着一棵不知叫什么名字的树，雪花也为它量身定做了一件“白衣裳”。那棵树穿着这件“白衣裳”像极了圣诞树，这时小风吹过，树左右摇摆，抖掉了一些雪花，看起来不是那么美了。

我喜欢下雪，喜欢地上的水坑，雪和小朋友们的笑脸，喜欢白凉亭，喜欢“圣诞树”，喜欢下过雪之后一切的美景。

**窗外一景作文800字初二秋天7**

美丽的秋天来到了，大雁往南飞，我和小伙伴们看落叶、摘果子、放风筝、采集标本。

秋天来了,小朋友的脸上洋溢着开心地笑容,因为秋天可以去秋游了,公园里的景色真美啊!金黄色的树叶在秋风中起舞,各种菊花争奇斗艳,白的、黄的、紫的、粉的??五彩缤纷。大雁排着“人”字形向南方飞去。

我在公园里闻到了美丽的花香，让我感觉到了秋天是最美好的季节。我还看见有的小动物在活动，有猴子、有小狗等等有很多稀奇古怪的小动物。小猴子起来第一件事就是在树上爬来爬去。我还在在秋天吃到了各种各样的水果，有香蕉、葡萄、苹果等。夏天的炎热已经远离了我们，接下来就是凉爽的秋天了呢。秋天已经来到了我们的身边，现在走出门，就能够感觉到秋天的气息了呢。

秋天都有哪些美丽的景色呢？当然啦，落叶是秋季最美的风景之一。看着碧绿的叶子一点点的变黄，然后在秋风中慢慢的飘落，就像是一只只美丽的蝴蝶在空中飞舞。走在树林之中，捡起一片精美的落叶，仿佛能够从落叶上闻到秋天的味道呢，把树叶夹在书中，让秋天陪我们一起生活。

秋天还是收获的季节，你看那稻田里，沉甸甸的稻穗已经笑弯了腰，在向人们传达丰收的喜讯。农民伯伯们经过春天的播种，夏天的农忙，终于迎来了秋天的收获，每一个人的脸上都洋溢着幸福的笑容呢。

秋天的天空也是非常的美丽，洁净的就像是一块透明的蓝玻璃一样，一尘不染，朵朵的白云点缀在天空中，就像在玻璃上放上了一团团的棉花糖呢。偶尔间抬头还能够看到一行行的大雁向南方飞行，它们一会排成人字形，一会排成之字形呢。

秋天是充满魅力的季节，在放假的时候，走出家门，去近距离的感受这美丽的秋天呢。

我在村子里还发现有很多人在钓鱼，收玉米，这个秋天我很开心。

**窗外一景作文800字初二秋天8**

生活一直在向前走，如同火车不会偏离轨道，也不会停止不前。但是我们可以停下匆匆的脚步，仔细观察身边的事物，可能会有新的发现。我们看待一件事，从多个角度，也许就会发现不同的收获。或许有时可以放下手中的笔，放下手中的课本，仔细观察这个世界，说不定会有新的惊喜！

窗外·阳光

清晨，阳光透过窗帘洒满整个房间，顿时无比温暖。俗话说“一天之际在于晨”利用早晨时光丰富一下自己的大脑，是一个不错的选择。

拉开窗帘，看向窗外，阳光母亲毫无保留的将身上暖暖的阳光洒在每一处。一束阳光出现在视线之中，让我不由得用手挡在眼前，仔细感受，原来冬日里的暖阳，给人异常的温暖。阳光洒在心间，无比幸福！无比充足！

窗外·白雪

从小到大都喜欢看下雪的天气，整个大地被神圣的白雪所覆盖，世界被重新定义。透过窗户，看到窗外每个屋顶都仿佛被洁白的面粉涂撒一遍。如同白杨树立在大地一动不动的挺拔。白雪也如此，调皮的想在这个世界多停留一会，偏偏要和太阳作对，好似在说：我不单单很美，生命力还很强，我的梦想还很远。

然而，雪花的存在短暂而绚烂，雪的生命力脆弱亦坚强，雪的美与残酷，都像是曾经我们走过的路，就好似会在天寒地冻里实现最遥远的梦。这种生命力，无论在微弱的光也从不放弃照亮前方的希望。

窗外·街道

落日的余晖洒在无人问津的街道，仿佛多了一些生机，多了一处美景。这条街道是我回家的必经之路，见证过我的喜、怒、哀、乐。我见过太阳还未升起的她、见过下倾盆大雨时的她、见过傍晚熙攘人群的她。但无论风吹雨打，她都很坚强，很执着，仿佛再告诉着我：我都如此努力，你……也不会差吧？

留心观察身边风景，总有让你疲劳时，想起这些，不禁嘴角微微一笑！

**窗外一景作文800字初二秋天9**

从此以后，不愿再看到窗外的风景，任由内心的黑白。

——题记

窗外是繁华的。每每趴在桌边埋头写作业，窗外的喧嚣声频繁入耳。窗外的高楼大厦“金碧辉煌”;窗外的街道车水马龙;窗外的行人来不及摘下猥琐的面具，极力掩饰自己内心的空虚……每人用自己的经历共同构成社会的关系圈，繁华也因人而变为奢望。街头上每一笔看似不起眼的交易，都有成为你攻击别人的武器，来隐藏不为人知的秘密。繁华里藏着险恶，藏着利益，藏着复杂的关系。

窗外是美丽的。坐在火车上看窗外的风景，是美丽而又惬意的。路过草地，便想起了“天街小雨润如酥，草色遥看近却无”;路过高山，便想起了“不知庐山真面目，只缘身在此山中”;路过沙漠，便想起了“大漠孤烟直，长河落日圆”……窗外的风景如画，路过了街边姹紫嫣红争先恐后的花朵。有时的莞尔一笑，刹那即为永恒。人生就像一趟列车，看过的风景便是你一生的财富。谁能与我共赏?

窗外是明媚的。坐在教室里看向窗外，天空那么蓝，阳光透过窗户洒在每一位同学的身上，仿佛看到了点点希望。这不正如所写：“恰同学少年，风华正茂，书生意气，挥斥方遒”吗?每一位学子都卯足了劲儿，朝着理想执着追求时，看看窗外，它给你的不仅是希望、勇气，更是一种心灵的厚实，对学习的告白。

窗外是美好的。坐在船上透过窗外看向远方，有“水皆缥碧，千丈见底，游鱼细石，直视无碍”之意;有“两岸石壁，五色交辉”之感;有“回清倒影，绝山献多生怪柏”之景。陡峭的山峰，骇人的断崖，一幅幅奇景扑面而来，应接不暇，仿佛置身于画中。实是欲界之仙都，未复有能与其奇者。

窗外的事物都如此美妙，待你用心去发现，用一生去追求，不畏世间浮云遮望眼，只为到达人生的巅峰。窗外依旧美好。

内心喧闹，窗外依旧;城市喧嚣，窗外依旧。

——后记

**窗外一景作文800字初二秋天10**

鸿雁长鸣，划过长空，像一支箭，穿透靶心，从地平线呼啸而过。我突然感到一种震撼，目送整齐的雁阵越过茂密的山丘，仿佛领悟到一种茫然莫测，苍凉古意的悲秋。

“离离暑云散，袅袅凉风起”。昨日傍晚时分，我独自行走于公园小径，不经意间，一阵阵凉风迎面吹过，啊！好爽的秋风，好凉的浅秋。

记得去年的这个时候，走在这条道上，迎面一片葱郁树林，喧嚣不已，树上的知了，叽叽喳喳，而公园右边正在施工建设的广场，那空旷间蛙鸣声，叽叽歪歪。只是今日，一切变了，宽阔的广场，绿色的草坪，彩色的人行小道，五颜六色的喷泉，得闲的人在其中散步……

“青芜与红蓼，岁岁秋似。去岁此悲秋，今秋复来此”。秋的季节，来去会有时，人生四季长廊，秋时五谷丰登，硕果累累。用心致观赏，用文字记录，珍惜当下，且行且珍惜。

秋天，是人们回避不了必然经历的季节，无论是时令之秋，还是人生之秋，有了阅历有了苦难有了苍桑，才有秋天的成熟与丰收。

是啊！人生的秋天，是收获的季节。最美的色彩莫过于经霜的素红，莫过于果实的金黄，人生的秋天，美的不仅是色彩，更有风韵。假如你已进入人生的秋天，你也许不再有临风的飒爽，但如果你能从容欣赏秋的清寂凄楚，冷静思考秋的悲观寂寥，细心品味秋的明激闲逸，你就多一份无需点缀洒脱和超出世俗繁华的孤傲。才能让人生的秋天远如秋山，澹如秋水。唐代文学家刘禹锡在《秋词》中写到：“自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝”。秋天的奉献是无私的，秋天给人们的境界是深远的。

站在浅秋的清爽里，我想到了唐代诗人李白的诗句：“我觉秋兴逸，谁言秋兴悲？山将落日去，水与晴空宜”。秋，在我心中是极具美的一个的季节，我赞美秋的静美，赞美秋的硕果。

离合不惊，枯荣随缘，淡看秋去秋来，笑迎日出日落。在每一个季节，大自然都赋予了它特殊的意义，人生的季节也是如此。

我喜欢秋天，因为她诉说着悠长的故事……

**窗外一景作文800字初二秋天11**

窗外，盛夏的阳光放肆的洒满整个世界，花草无力的耷拉着脑袋，似火的骄阳仿佛要将他们身体里的水分全部蒸干，街边的狗舌头伸的老长，不住的呼哧呼哧的大喘。翻滚的热浪好像要将一切熔化，热的人一动也不想动，使人禁不住想起《骆驼祥子》里老北京闷热的夏天，原来，沿海的夏日也会热得让人受不了。

门“嘭！”的一声关上。我从书桌前起身，揉了揉酸痛的后颈，给自己倒了杯水，来到窗前，漫无目的的朝窗外看去。

“这么热的天气，还好是呆在家里，要是没有空调，还真不知道这个夏天该怎么过。唉！要是没有妈妈一天到晚的监视就更好了。”这样想着，我回头看了一眼桌子上摞的像十二层楼那么高的课本和作业，禁不住又叹了口气。

窗外的太阳似乎越来越耀眼，像一团烧得正旺的大火球，火苗灼烤着地面上的每一个角落。街上来来往往的人少了许多，这么热的天，怕是早就猫到屋子里去了吧。

突然，我的目光被吸引到了一个角落，像是无数条平行的光线在一瞬间被聚集在一个点上。这个点的中心一对母女并排坐在台阶上，女儿大概也就五六岁的样子，手里拿着一个冰激凌，正伸长了手臂，将它送到妈妈的嘴边，妈妈含着笑，俯下身，轻轻的在冰激凌上啄了一下，然后抬起头，对着女儿微笑。这一个镜头在空旷的大街上被无限的拉伸，放大，再放大，直到最后，汇入我的眼中。

我忍不住想起了小时候，那时，我也是这样跟妈妈并排坐着，将毛茸茸的小脑袋靠在妈妈身上，那时，我觉得这是世界上最值得依靠的地方。往事历历在目，像是多年不曾翻过的书，书页已经发黄，但书上的文字还是清晰可见；又像一首很久没有听过的老歌，听起来还是那么熟悉，让人心里涌现出许久不曾有过的感动。

我在窗边站着，呆呆的。许久，一阵熟悉的脚步声在门口响起，我扔下手中的杯子，冲过去打开门，门外的人一脸惊异的表情，那个人，我刚刚一直在想。

窗外，一片温暖，原来，不只是阳光那么简单……

**窗外一景作文800字初二秋天12**

窗外，有景；窗内，有心……

——题记

喜欢倚着窗户，看窗外的风景。窗户挡住了寒风，让温暖的阳光流了进来，照在身上，暖暖的，十分惬意。而眼睛所见的窗外景象，却似一双双纤纤玉手，撩拨着我的心弦。

“儿童上学归来早，忙趁东风放纸鸢。”在城内，虽然不能经常看见风筝，但是到了早春，向房间的窗户处望去，却能看见几个满脸稚气的小孩在放风筝。此时，暖风吹绿了那片空地，像是给它穿上一件绿衣裳，那种新生的绿，充满了活力，展示出春天的希望。就在这生机勃勃的春天，孩子们沐浴着阳光，放飞手中的风筝，奔跑在草地上。柔和的阳光，笼罩着挂满纯真的笑脸，银铃般的笑声在天地间回荡。呵！他们的梦想，是不是像风筝般，也在蓝天下翱翔？

“小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。”夏天到了，那一片草地显得更绿了，它们像士兵站岗似的，挺直了腰杆，精神抖擞，把夏的火热和激情，奋发和向上发挥得淋漓尽致。而那群小孩，却没有出现，耳边响起的是他们琅琅的读书声。积极，刻苦，向上……在这个夏天，他们用夏的热情，去描绘他们的宏伟蓝图。

“叶落知秋。”徐徐凉风吹过，树上的叶子摇摇欲坠，最终，一只只金色的蝴蝶翩跹着，投入大地的怀抱。那片草地，已开始泛黄。而草地上，孩子们在散步，玩耍，也不知道，那些草，被踩疼了没有，或者，这是对草们的考验，就如，孩子们也会面临着一个个考验，尽管，它们会像暴风雨般残酷……

“冬天来了，春天还会远吗？”风儿带着秋天的萧瑟味儿走了，取而代之的，是刺骨的寒风。那些小草，全都丧失了往日的风采，而孩子们，却在那草地上又跑又跳。仔细一看，你会发现，孩子们长大了，他们在数九寒天中并非玩耍，而是锻炼。那么，小草们也不是没有朝气，而是在默默的酝酿着，为了在明年的春天，继续用绿意装扮世界。

一年四季，透过窗户，我看到了小草们的进取，看到了孩子们的拼搏。他们都为理想奋斗，为理想而活。他们在用行动告诉我们，把握时间，为理想奋斗，让梦想成真！

后记：用窗内的心，看窗外的景，你欣赏到的，不仅仅是美景……

**窗外一景作文800字初二秋天13**

雪白的冬，嫩绿的春，火红的夏……婉婉而来的，是金黄的秋……

果园被染熟了——黄澄澄的橘子，亮晶晶的葡萄，芬芳在透明的光中流荡……

原野被染透了——坦荡的稻田，一层层金色浪头涌向无尽的天边……

秋天，最引人注目的，还是那耀眼的叶子。千万张叶子，载满了冬的孕育，春的萌发，夏的茁壮，凭借着强烈的追求，借助于秋的爆发，达到了生命的沸点。号一片成熟的金黄！有的深，有的浅，有的偏绿，有的透红。它们曾以不同的姿态迎接阳光，而今又以不同层次的金黄然遍了大地！

秋天，具有金黄的特征——庄重，深沉，和平，富有。常言道：“春华秋实。”万物始于春，而成于秋。

秋天，具有成熟的特征——她不像春那么羞涩，夏那么袒露，冬那么内向，而是那么成熟…

秋天，洋溢着丰收的喜悦，孕育着成功的希望。这样的秋天，怎能不给她个“赞”呢？

秋天到了，秋天到了，家乡的秋天到了。

秋天带着一身金黄，悄悄的来到了人间，秋风把树叶吹黄了，树叶随着秋风飘到了河面上，像一只小船在水中飘荡。秋姑娘也随着我们的脚步来了同时也带来了神奇的画笔和奇妙的调色板。

你看，我家旁边的银杏树，被秋姑娘一点，银杏树变黄了，一片片银杏叶掉了下来，像在跳空中芭蕾似的。

秋天，我家的菊花坛里，已经芬芳迷人、香气扑鼻了，像披了一张金色的地毯一样美丽动人。

秋天，桂花金灿灿的，十月的秋风吹拂着桂花，把它的香味撒满人间，让香味四处飘荡。秋风姐姐，它把田地里的油菜花染成金黄色的了，就好像为大地披上了金色的毛毯。

家乡的秋天是一个果实累累、五谷丰登的季节，它带给人们的是甜美的果实和凉爽的秋风和丰收的喜悦吧。

**窗外一景作文800字初二秋天14**

抬头仰望不再炽热的太阳，迎着凉爽的秋风向前走，走过的地方，掀起了枯黄落叶的飞舞，就这样，秋天到了。

少有人讨厌秋天，这样一个如诗如画的季节，留下几点惆怅，挥洒一些落寞，体会生命的零落，观察枯叶曾经有过的青翠痕迹，就像是品味一杯香茗。单薄的外套已难以抵抗清晨刺骨的寒风，呵出的气也加带些许寒意。

手捧一本书，漫步校园小径，莞尔，合书，前行。远处传来了一阵阵“沙沙……”的响声，如一首婉转的诗，演绎专属秋天的轮回，没有鲜明足迹的枫林中，隐隐约约露出了一条石路，闭上双眼，开始了一场秋旅。

洁白的蝴蝶扑朔着翅膀，却再也无法起飞，最后，不再挣扎，静静等待自己生命的终点，回望它曾飞过的原野，传播过的花粉，临近黄昏，落日的余晖撒在它那早已僵直的身躯，像是一场大自然的葬礼，万物为它致上默哀……

越过枫林，宛如进入了菊的海洋，各色菊花显示迥异，却一同谱写了秋天的乐章，晋陶渊明独爱菊，诗人所敬佩的，更是它的一种隐逸美，不与百花争艳，只是在夏后，默默绽放，点缀秋天，亦与之化矣！

路的尽头，是一片结有丰硕果实的田地，辛勤的农民脸上洋溢着满足的笑，挥动着手中的镰刀，割下一株株饱满的稻谷穗，里面凝聚着一年的收获和来年的希望，一股股诱人的苹果香扑鼻而来，鲜红欲滴的苹果，让人忍不住想大饱口福。

一行大雁向着南方驶进，天空不见一丝云彩，鸟儿忙着筑巢，冬眠的动物四下寻找过冬的食物……秋天，就这么来了。

四季轮回，各有千秋，总会有一些改变让我们叹为观止，然，时光不可再追，秋来秋归。既然在秋天，就不要去做春天的事，我们要学会改变。

一天天的日子不断流失，或许不经意间，冬天也到了呢！

秋天啊秋天！

**窗外一景作文800字初二秋天15**

窗外一直是我最喜欢的风景线。

秋天，在我家窗外西南一角，一排排高楼大厦巍然矗立在夕阳红云之中，与太阳相依，反射着耀眼的光芒。落日余晖、光焰柔和，美妙绝伦令人如痴如醉;微微一转目，映入眼帘的就是那流转了千年的长江与火红的夕阳在轻声低诉，它们共同见证过的大浪淘沙和千古风流人物……晚霞倒映在江中，整个江面都红了起来，随着江水泛出更加灵动的光芒。“一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红。”是的，也只有白居易这位才华横溢的大诗人才能吟出这样美妙的诗句来。慢慢地，夕阳更红更远了，我以为会落入江中，哪知它却向远处的老山山脉那一侧依依不舍地落下，眨眼的功夫就只剩下一小片微微的霞光了。到了晚上，数以万计的灯亮了，一片万家灯火的繁荣，我不禁憧憬着梦想。此时，天上一轮明月和两三颗星星像组成了一张笑脸，窗外的无限遐想也进入了我的梦里。原来，窗外是让人心生向往的。

冬天，在校园的窗外，你一定能听见同学们朗朗的读书声，和老师在课堂上满腹经纶的讲课内容，有时一场大雪下来，我似乎听到了雪花漱漱下落，听到了同学们踩在雪上发出的“咕嘎咕嘎”声，同学们打雪仗时发出的尖叫声，听到了他们来自内心的喜悦，听见了早晨一缕温暖的阳光照在脸上时，每个毛孔发出的欢呼声，听见了每一位同学翻书时纸张的清脆声。啊，窗外真好!

春天，在公园小凉亭的窗外，我总能闻见百草香味，我闻到了刚修剪的草坪弥漫的草香混合了泥土的清香，闻到了中午的阳光照在花朵上的阵阵芬芳，闻到了一串红花香中那甜甜的蜜，摘一朵，吸一吸，那花蜜甜在嘴里，漫延到心里。有时，下一场春雨，准备一块巧克力，闻着雨的清新和巧克力的香甜醇厚，我的心都被滋润融化了。要知道，下雨天和巧克力更配哦，原来，窗外是沁人心脾的。

夏天的窗外是什么样的呢?或是萤火虫漫天飞舞，或是群星闪烁，或是孩童嬉戏的喧闹……

总之，窗外的风景线，需要我们用身心去感受，这样，窗外就会很美，很美……

**窗外一景作文800字初二秋天16**

“轰隆隆！”“哗啦啦！”一阵雷声，一场秋雨。秋姑娘穿着五彩斑斓的裙子，欢笑着向我们跑来。

瞧！秋姑娘带着魔棒来到小路旁。用魔棒给秋雨后的小草披上一件金黄的秋装，给枫叶换一身火红的洋装，远远望去，好似整整齐齐的黄毯上镶嵌着无数个红铃铛。秋姑娘好不开心，开心得奔跑起来。

瞧！秋姑娘唱着欢歌来到田野里。稻穗儿听到歌声，高兴地弯下腰来，如同金色的稻海在翻腾着波浪。高粱听到歌声，拼命拍手，拍得全身上下红通通的；玉米听到歌声，一下子窜高了许多，换上了一身黄衣裳。野菊花听到歌声，快速地展开花瓣，散发出迷人的清香。秋姑娘又骑着长了肥膘的牛羊在田间羊肠路上散步。她高兴极了，呼来一阵雨，洗净了玉米夏天的烦恼，唤起了高粱心灵的酒歌。农民伯伯扛着锄头在田间辛勤地收割春、夏天生长的庄稼，流下了晶莹的汗珠，但心中却是满满的喜悦。

瞧！秋姑娘带着画笔来到果园。给石榴画些仔儿，安在石榴的身子里，它可乐坏了，一下子笑破了肚皮；秋姑娘又给苹果画了一件红外套，苹果的圆脸更红了，像害羞的小姑娘；葡萄不服气，嚷着冷了，秋姑娘连忙给它画了一件紫袍，在和煦阳光的照耀下，显得更加晶莹剔透，像一颗颗美丽的紫宝石，看上去更漂亮了；柿子如同一个个小灯笼挂满了枝头，穿着秋姑娘送给它的黄袍。

瞧！秋姑娘带着微笑悄悄地来到花园。秋风一过，梧桐树的叶子就像一只只黄蝴蝶似地落在秋姑娘身边；银杏叶像一把把金黄的小扇子，扇走了夏天的炎热，带来了秋天的凉爽。秋姑娘捡起一片落叶，轻轻地放在口袋里，她见了桂花，桂花吐着清香，秋风随手抓了一把，把夏天的脚印儿轻轻涂掉。向日葵低着头，像一个背着书包的小学生挨了批评。秋姑娘把微笑变成甘露，给所有植物带来了清凉。

走进秋天，阳光娇艳，空气清新，捡一片黄叶夹进书里，秋天永远会向我们微笑。

**窗外一景作文800字初二秋天17**

秋天是个美丽的季节：有柿子、桔子、西红柿等等，许许多多的水果。

秋天是金色的小喇叭。他告诉大家冬天快要到来了。松柏穿上厚厚的、油亮亮的衣服。小青蛙在加紧挖洞，准备舒舒服服地睡大觉。喜鹊衔来树枝筑巢，杨叔、柳树的叶子飘到树妈妈的脚下，它们都在准备过冬了。

秋天是一把钥匙，它带着清凉和煦的风，轻轻地轻轻地，趁你没注意，把秋天打开了。

秋天是已核五彩缤纷的颜料。你看它把黄色给了银杏树，黄黄的叶子想一把把小扇子，扇啊扇啊，扇走了夏天的炎热。它把红色给了枫树，红红的叶子像一枚枚邮票，飘啊飘，邮来了秋天的凉爽。金黄色是给田野的，田野多想金黄色的海洋。橙黄色是给果树的，句子、柿子，你挤我抢，争着要人们去摘呢。花仙子的颜色更多了：雪白的、暗红的、淡黄的，简直美丽极了！

秋天的山林

我的妈妈出生在丽水，一个被群山围绕的美丽城市。我从小便经常去丽水，自然而然与山林结下了不解之缘。山林一年四季都很美，但我最喜欢的还是秋天的山林。

每次来到山林深处，我总会思绪万千，多美的山林啊！进入山林，首先映入眼帘的是郁郁葱葱的樟树林。樟树一年四季都是绿色的，它像一名战士，在地形险峻的林中身形挺拔。

往林中深处走去，叮叮咚咚，是谁在弹琴？哦~原来有一股清泉从山中潺潺流下。那股泉水会流到哪里？它会一直流啊流，最终流向远方回头看！山下那片绿色中间的红色，是枫树林。远远看去，真的就是万树丛中一点红。在满眼的绿色中跳跃着的红色，让人耳目一新！

伴着叽叽喳喳声，一团黑影从头上闪过，那是什么？我仔细一看才发现，是一只抱着松果的松鼠。那颗松果一定是它从前面那片松柏混交林里找来的，正准备抱回家储存起来过冬呢！

啊~秋天的山林是生机勃勃的，我爱秋天的山林！

**窗外一景作文800字初二秋天18**

深秋，独自漫步在清幽俊逸的岳麓山的林荫小道上，四周一片寂静，只有瑟瑟的微风轻轻地掠过林梢，将火红的树叶吹得沙沙的响，零零落落地洒在小道上。

不知不觉来到了远近闻名的爱晚亭。忽然间，层林尽染的枫林映入眼帘，不仅仅有唯美的艳红，更有那临风的飒爽，啊！枫叶！我不禁惊喜地叫起来。

它有如一簇燃烧的火，又像火山喷涌出的岩浆，令人觉得那红红的烈焰把自己贮藏的能量全部喷发出来——红色，这就是气势磅礴的红色啊！

不需任何的点缀装饰，那份秀逸与洒脱，那份脱俗的孤傲，顿时展现在眼前。

一瞬间，我震撼了。

燃烧，枫叶在燃烧。

树梢在燃烧！天空也在燃烧！

这肃杀而有点寒意的秋天似乎也温暖了起来。我仿佛身临其境，融入到那火焰中去了一般，望着这大自然的杰作，谁能不叹为观止！

曾看过一幅霜染枫林的画——《秋院》，高大的枫树，重门深掩，道不完看不尽的幽寂。今日亲眼一睹枫林的风采，竟这般凄美，这般大气，这般绝伦！

清澈见底的池塘，碧波荡漾，与这令人如痴如醉的枫林，构成一幅清秀明澈的秋美图。

潺潺的流水，“如鸣佩环”，和着婉转动听的鸟叫声，组成一支欢快和谐的乐曲。

用心感受这盛景，我忽然想起了刘禹锡的《秋词》——“自古逢秋悲寂寥，我言秋明生春朝”。的确，独特感人的秋天，胜过那姹紫嫣红的春天，不仅是因为秋天是收获的季节，更是因为这色彩班斓的枫林，给秋天添上了一片异彩，才使生机勃勃的春天也黯然失色，让每一位游客流连忘返，回味无穷。

我忍不住走上前去，拾起一片枫叶，放在手心，就像一团火焰在燃烧，细看，枫叶也并非纯净的红色，相反，叶面上还布满了斑斑点点，是岁月的烙印，还是旅途的坎坷？在春天，你给人希望；在夏天，你给人绿荫；在秋天，你却燃烧自己，用你这最后的辉煌给自己的一生划上一个圆满的句号。

枫叶，燃烧自己，点燃萧索的秋天；秋天，奉献自己，给予累累的收获。

**窗外一景作文800字初二秋天19**

这就像窗外的落叶那样，在锈迹斑斑的叶子上，寻找属于它，属于秋天的美。

抬头，望向窗外，一片片枯黄的银杏叶缓缓飘落。我知道秋天来了，这是我出生的季节。

自从我记事起，每年此时都会出现在我眼前的是肥美的大闸蟹、秋天的梨和柚子。但除此之外，还有我的生日蛋糕和祖辈们给予我的祝福和礼物。那几天，家里充满着浓浓的喜悦和满满的祝福。在这个季节，

生日里总有喜欢的玩伴在身边陪着，笑着，无忧无虑。在小区的池塘里抓鱼，在柚子树下用竹竿敲下金黄饱满的柚子，这些柚子自然不能吃。

几个孩子抱着沉甸甸的柚子，蹦蹦跳跳的，在铺满落叶的小径上跑着，笑着。

这些已成为过去，成为回忆。我与落叶、秋天的美好只隔着一扇窗户，只可以静静地观赏，无法成为这画面中的一部分。

收回思绪，回到课堂，轻轻转动着手中的笔，目不转睛地看着老师在黑板上写着板书，然后用笔在书上一字不落地记下来。时间随着笔尖跟着墨水一起流逝，不知不觉，一天的校园生活过去。

我们的生活已被学习和作业所填满，很多和我一般大的中学生为此感到很有压力，很苦恼。这并没有错，抱怨这些是很正常的。我还记得六年级第一学期的《道德与法治》第一课说过，初中生活是丰富多彩的，这句话说得没错-压力、烦恼，这些感受像不同的颜色混在一起，渐渐地，渐渐地，成为一种新的颜色。就像落叶树一样，在春夏时，是各种各样的绿色，可是到了秋天，一起落地，不论是哪种叶子，在这时，都是枯黄的。

可是我们可曾想过，就算是一种新的颜色，也是由蓝色、红色、白色、黄色、绿色这些鲜艳、美好的颜色混合而成的。学习也是这样，其中包含着我们的激情、热情、享受和喜爱，我们不该改变学习的本意。“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”我相信在每个人的心里，都很想成为人人口中的“学霸”，那么，我们要把学习作为一种乐趣，享受它，尽管这个过程会有些痛苦，可是“苦尽甘来”啊!

现在已经没有那么多时间来做像以前那样自由、愉快的事了，我们就应在学习中找到乐趣，充实自己。这就像窗外的落叶那样，在锈迹班斑的叶子上，寻找属于它，属于秋天的美。

窗外的落叶金黄。

**窗外一景作文800字初二秋天20**

车在高速上飞跑，车里只有爸爸和我，离家越来越近，“近乡情更怯”，我们都默不作声，爸爸盯着前方的路，我趴在窗边，看着窗外的山水景色。

窗外似乎什么都没有，那单调的绿是窗外唯一的景色。那种绿，是一种“夕阳无限好，只是近黄昏”的颜色，好像是春天勃发的生机，但它们堆在一起，却变得毫无光彩。“物以稀为贵”，在茫茫的水泥建筑中树木草地的绿，有人为它作了保护，而高速旁山上的绿树，只能以水为保护，以山势为遮盖。因为城市中的绿色，虽稀少，但是它的绿点缀了城市中的灰茫茫，引人喜爱；在山川之间，它们杂乱无章地堆叠，显得枯燥而乏味。

汽车行进了十几公里，绿色有了变化，像是一块画布，在原来的绿上，有人掺了黄色，黄绿色并不有生气，但它们在一起，颜色有了变化，有了滋味，让我眼前一亮。绿得不同，与其他不相同，就算只有一丝丝的改变，也能引起人的注意，就算颜色与其他颜色反差再大，也会让人去细细琢磨；就算拼接得再无秩序，也使人产生去仔细地观看的兴趣。

又前进了好远，时间也跑了好远。太阳在我的视野里，一点、一点、一点地往下掉，最后只剩下一些光，太阳不知落在哪儿了。月亮又一点一点地缓缓升上来，不知为什么，月光似乎一毫也没有，黑夜也来了，把窗外的绿给吞没了，只有黑夜张着黑洞洞的大嘴。不管是怎么美丽的颜色，不管是怎么灿烂的风光，不管是怎么多姿的云彩都没了，都不见了。人也是一样，在生活这个画板上涂单一的颜色，后来加入一些色彩，一些成功，画板变得多彩，都是终究有一天，“黄昏”总会来临，“黑夜”总会来临，不管是什么成功，都将不再看见。

窗外的风景多姿多彩，而景色也是变化无穷的，树叶的绿，天空是没有一丝杂质的蓝，云朵是层层叠叠的，两大块向同一个方向飘去，又撞在一起，向上喷起一块云雾，让人产生无限的想象……

**窗外一景作文800字初二秋天21**

秋天，一个万物即将沉睡，生命即将轮回的一个季节，似乎没有几个人喜爱秋天。因为人们认为它象征着白花枯萎，大树落叶，生命之花凋谢的时候。人们大都喜欢春天，在春天里，一切春回大地，万物复苏。但我更喜欢秋天，和其他季节比起来。

回忆起以前的秋天，在农村奶奶家的时候，每当秋天来临时，人是不易觉察的，它悄悄到来，炎炎夏日似乎还没有呆够，就突然消失得无影无踪。昨日还是太阳高照，今日，就叶子枯黄，秋风习习了。那时，黄昏时刻，坐在大树下乘凉，狗儿在一旁懒懒的趴着，昨天还张大嘴使劲吐舌头，今天却懒懒散散。奶奶也停止了昨天的丰收，在树荫下讲着一个又一个生动有趣的故事，秋风一阵一阵扫着地上金黄的叶子。我想：这就是秋天了吧。

现在，在城市。每天人来人往，车水马龙，即使秋天来了，也是渐渐的，不比乡下来得突然。炎炎夏日，是慢慢消失的。但即使这样，夏天过去，秋天来到，也是不易看出，却没有农村明显——每个季节都有它不同的色彩。但在这，每天都是一样，大同小异。每个不同的季节来临时，也没有多大变化。看不到春的百花齐放，勃勃生机；看不到夏的滚滚麦浪，艳阳高烧；看不到秋的残花落叶，习习秋风。也看不到冬的万物休眠，寒冬飞雪。在这里，并不能看出什么变化——只是温度高点，低点，降雨多点，少点罢了。

在城市，我每天都重复着同样的事，起床、吃早饭、上学、吃午饭、写作业、上学、吃晚饭、晚自习、睡觉，惟有周末才有点别的事。就这样，日复一日，年复一年。不能在春天时在广场上放风筝，在夏天时在街上疯跑，在秋天时在树下抱着狗儿玩耍，也不能在冬天时穿着棉袄串门。总之，在城市里，生活会有些乏味。我依然怀念家乡的四季，尤其是秋天。所以我常回家乡感受四季的变化。因为我知道，我爱秋天，我爱秋天的一切。

**窗外一景作文800字初二秋天22**

在老舍先生笔下，济南的冬天是温晴的，是富有诗情画意的，是一张张小水墨画。读着这篇文章，我又不禁回忆起家乡的秋天。

家乡的秋天虽然没有济南的冬天那么美丽，但在我的心中，他好像是一首诗，一幅画。请你闭上眼想想，一个古朴的小村庄，一座座矮小的房子并排着，一条条狭窄的石头小路不知通向何处……果园里飘来一阵阵成熟的果香，在空气里酝酿着，香飘十里。也许你想象不出它的可爱，或许我可以带你看看。

看！远处高高矮矮的山此起彼伏，山上的松树终年是绿色，加上秋天特有的红枫，好像给山们穿上了一件黄绿相间的毛衣，抵御着秋风的寒冷。水呢，黄头发的树都一个个挤着小脑袋欣赏着水里刚换新发色的自己呢，好像在说：“瞧，我多帅呀！”突然吹来一阵秋风，一两片红透了的叶子随风飘下来，水面漾起小涟漪，开心地说：“谢谢，秋姐姐送我的礼物！”

瞧！在梧桐树下，一群穿着花大褂的孩子正望着梧桐树欢快地跳跃着，嘴里喊着：“一群黄蝴蝶飞下来了，飞下来了！”孩子们和梧桐树叶混在一起，高兴地起舞，也许这就是秋天带给孩子们独特的快乐吧。

咦，哪里飘来一阵歌声？闻声望去，原来是在果园里丰收果实的农民呀。他们嘴里哼着美妙的歌曲，响彻整个田野，弯着腰，一大把一大把地收着丰硕的果实。他们脸上绽放的笑容比天边染红的云彩还要美。

黄昏了，整个天都被染红了，人们人们都出来散步了。空气中弥漫着桂花的香味，沁人心脾。大人们闲谈家事，孩子们摇着树干，蹦蹦跳跳地大叫：“下桂花雨啰，下桂花雨啰！”小女孩拾起一穗桂花插在了自己头上，像个小精灵一样跳来跳去。

夜渐渐深了，周围变得十分静谧，整个村庄在桂花香气中静默着，人们都进入了香甜的梦乡……

这就是我家乡的秋天。

**窗外一景作文800字初二秋天23**

秋天在那里呀？秋天在那里？我们一起到大自然去寻找秋天。

找到啦！找到啦！秋天就在果园里。又大又红的苹果挂满了树，弯弯的香蕉像月亮，紫色的葡萄像一颗颗珍珠，馋的我直流口水……找到啦！找到啦！秋天就在田野里。瞧！秋姑娘来到田野里，一片片黄澄澄的稻谷随着秋风翻起金波，你看，玉米可高兴了，它特意换了一身金缨，露出满口的白牙。高粱向来都是怕见生的，瞧见了秋姑娘，它还不好意思呢！脸都涨得红红的......

秋天美丽的季节，收获的季节，金色的季节，同百花盛开的春天一样另人向往，同骄阳似火的夏天一样热情，同白雪飘飘的冬天一样迷人。

天气渐渐地凉了，一片片枯黄的叶子像一只只美丽的黄蝴蝶，纷纷离开了大树妈妈的怀抱，轻轻地从树上飘落下来，飞落到草地上。在夏天时那叶子还是翠绿的，而如今只能飘落，叶子在生命的最后一刻也让人感受到美，它的一生和蜜蜂一样，也只是奉献，夏天为人们挡阴遮凉，下雨时又让人们躲雨，连生命的最后一刻也只有奉献，这是多么另人敬佩呀！各种小花似乎睡着了，个个低着脑袋，拉拢着两片早已失去光彩的\_双手\_，默默地，一声不吭地等待着遥远的春天的到来。秋天纵然是美丽的，但是秋天也是许多生命的终结，正如同这些小花一样，小草也脱下了绿色的衣裳，换上金灿灿的秋装。甚至有几个不服老的家伙毅然挺直了腰板，不肯换上秋姑娘派发的新装，特别显眼，秋季是丰收的季节，农民们忙地不亦乐乎，而养花人却迎着秋风叹息，他们的花儿都凋谢了，金秋有收获的愉快，也有落叶的叹息，所以秋天本身就是矛盾的，它不能用任何一个词代替。

秋天的美丽也正因为有这些矛盾，是这些矛盾让秋天更美，让秋天更无暇，让秋天更有丰收的味道。

**窗外一景作文800字初二秋天24**

当大雁列队南飞的时分，当鸣蝉中止歌唱的时分，当花木开端凋残的时分，当天空日益湛蓝的时分，人们都说：“秋来了。”

自古人们都说秋风萧条，秋风无情，秋风是一位严酷的冰脸杀手。其实不然，秋风只是在实行自己的任务罢了。

秋风中片片落叶随风飞落，回到了大地母亲的身旁，相依相偎诉说着离别之苦。试问，假如没有秋风的协助，树叶怎能回到自己母亲的身旁，又怎能享用亲情的劝慰，又怎能荣归故里“化作春泥更护花”呢？秋风，你这个仁慈的使者呀！还有人以为你萧条、无情吗？

淫雨霏霏简直成了人们对秋雨的点评，因为秋雨一下就下个不断。有时，秋雨绵绵月余不晴，确实令人惆怅，乃至气恼，秋雨为什么如此“厚脸皮”，如此“本位主义”，他人说的话，它根本就毫不介意？但是，你是否想到，在秋雨的洗刷下，秋天变得愈加美丽动人了？你看，丰盈的果实上缀着几点雨滴，宣布耀眼的光辉使人感到丰盈在望的高兴。秋雨绵绵，但更多的是秋雨无声。即便在人们诉苦它的时分，它依然默不作声，依然在为秋天的美丽而静静擦洗、悄然梳妆，在为秋实静静储藏丰盛的色彩。

秋天已没有鸟儿的欢歌和蝴蝶的翩舞，人们难免诉苦秋天夺去了大地的美丽，使大地一片苍凉，让人产生了万籁此俱寂之感。秋天没有声，秋天似乎是一个没有任何声响的国际！人们常常这样说。但是，人们或许错怪了秋天。是谁为大雁敲响警钟，劝诫他们严冬就要降临，让他们免受冰冷的侵袭呢？又是谁提示蝴蝶躲藏起来，避免吼叫的冬风撕破她美丽的舞裙呢？秋天无声却胜有声，无情却胜有情。因为正是因为今日缺少了蜂舞蝶阵的画面，才会有明日“儿童急走追黄蝶，飞入菜花无处寻”的童趣图，才会有“采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜”的劳作图。

我爱秋天，我爱秋天的多彩多姿，我爱秋天的无声有情。

**窗外一景作文800字初二秋天25**

窗外，依旧是那株熟悉的老榕树，树后，延伸着大片的水稻田，被一道道青黄交错的田埂乱综地分成一块一块，旁边，一潭池水，灌溉用的。池的四周围着一棵棵柳树，只要有点风，就会泛起一轮一轮的绿波。

一年之际在于春，春雷响时，村民伙也就纷纷下地播种稻苗了，喜欢，我很喜欢坐在窗前静静地看着他们，弯腰，插秧，移步，一次又一次的循环着熟练的动作，这很原始，也很完美。虽然辛劳的人很多，但说话却很少，赶时间吧，这时，听起来最清脆的要数那呱呱的蛙叫声。

夏天的太阳总是那样的炎热，照得每个人都热血沸腾起来了，在地里忙着的人挺多的，大伙说说笑笑的，很融洽，很精神。这季节事算最多的了，引水，施肥，松土，除虫。人勤地不懒。也许，因为这季节事多吧，黄昏过后，三三两两的人地散落在埂头河边榕树下，吸吸烟，喝喝茶，聊聊天。这边人语，那边蝉吟，这声音，清脆，飘逸，旷远……

水稻熟了，黄澄澄的一片，大伙都在收割水稻，一分辛勤一分收获，这时，最高兴的要数打粟机了，它们总是此起彼伏地哐哐的欢唱着，就像天地都充满了韵味。这声音，听着就觉得舒心，也许，这就是成功者的心声吧。

孩子们也相当开心，手中的风筝在秋风的吹拂中飞扬，几只简陋的风筝却也使得天更加空旷。飞吧，飞吧。在叫声中，真的越飞越高，越飞越远。

在这样的一个江南小镇，一点也觉察不出冬天的寒冷，大伙照样忙碌着。这里并没有白雪飞扬，也没有冷风肆虐，有的就是这里的人们，永远辛勤的劳动着。这无声的声音，我更喜欢倾听。

我喜欢看窗外的景色，喜欢听窗外的声响，更喜欢看窗外的人们。

**窗外一景作文800字初二秋天26**

“知了——知了——知了”，蝉又开始叫了。三十几度的酷暑让人实在难耐，站在烈日炎炎下，总有一种说不出的烦闷。

偶尔吹来一阵风，却还没感受到清凉得时候又吹走了。每到夏天，总会有一种期盼，那就是期盼秋天，期盼它的到来。秋天不像夏日那样烈日当空，也不像冬天那样寒风刺骨。秋天有着自己的独特魅力，它让人有一种享受的感觉；它让人有一种心平气和的心情；它还让人有一种丰收的喜悦。

期盼秋天，期盼秋天的凉爽。

清凉的秋风一吹，秋天就来到了。它让我们摆脱了夏天的炎热，让我们静下心来去欣赏这景色。记得去年秋季，我搬来一把凳子，坐在门口，享受秋风的洗礼，欣赏落叶的纷飞。哦！又是一阵大风，随之而来的是树叶的“刷刷”声。紧接着，枯黄的树叶开始飘落了。看，树叶仿佛在享受这个过程，它们在空中跳起了等待了一个夏天的舞蹈。（语句之贴切生动形象。）

期盼秋天，期盼秋天的金黄

枯黄的树叶一片片地落地，继而便是满地的金黄。放眼望去，似铺上了一层金地毯，忽而有一种优雅气息。秋天，稻田里一片片金黄，忽然吹来一阵风，稻谷随风摇曳，好似一片金海里翻腾着层层波浪。（想象之丰富：把一片片随风吹拂的金黄的稻谷想象成金色的大海翻起的层层波浪，意境多美啊！）

期盼秋天，期盼秋天的收获。

叶子都纷纷掉落了，而在树上却冒去一个个硕大的果实，这些果实都承载着千千万万的农民的希望，它们都是农民汗水的化身。我总喜欢看那硕果累累的样子，因为这不就是秋天存在的本质吗？（联想之朴实：由累累果实想到农民辛勤劳作时的汗水，只有秋天的收获才更能证明农民汗水的价值。）唯有秋天的收获，让四季的变化变得更加有意义（语言深刻，意味深长。）。

“知了——知了——知了”，蝉仍在树上长鸣，但我却不再感受到夏天的烦闷了…

**窗外一景作文800字初二秋天27**

秋天，是金色的季节，是劳动者的节日；秋天是枫叶的旺季，是红色的张狂；秋天是树的凋零，是树的奉献；秋天是夕阳的光辉，是黄昏的晚霞。秋天有的是那份执着，那份凄凉。

秋天是快乐的，田间有着面带微笑的农民，果园有调皮捣蛋的孩子，家里有着那份团圆的喜悦。秋天，把一座座炊烟袅袅的小山村，映得金壁辉换，像城堡一般，那是秋天特有的光芒。

秋天是凄美的，漫步在林荫小道上，周围是苍天的大树，却没有了夏季的那种气势，取而代之的是漫天飞舞的“蝴蝶”，给人一种赏心悦目的感觉，叶缓缓落下，是为了下一次的绽放，下一次的绽放是为了下一次的奉献，秋天不带有一点私心的离开，却带着满腔热情的心来到，唯一带给自己的是那一树的忧伤，秋天有的是一种奉献的精神。

秋天是生机盎然的，满山的枫叶，是秋天那道亮丽的风景线，火红的枫叶 在远方是那么的醒目，照亮人们的影子，夺去了那些平时里的冷淡，换来的是热情的火焰，火一般的叶，燃烧了我们心中的热情，秋天似一种热情。

秋天是温暖的，迎面吹来的是秋天那特有的微风和死死的凉意，却没有冬天的那种冰冷，阵阵萧瑟，却如冬日的阳光，不带有任何的杀伤力，八月十五月亮圆，带来 团聚的那份温馨，小小的月饼，圆圆的月亮，看起来是那么的渺小，可它的意义却是那么的深远，它寄托着我们对亲人的思念。顿时，我明白了：秋天的思念。

走过秋天，才发现秋天那么的美丽，秋天，没有春的缠绵，没有夏的狂热，没有冬的冰凉，有的只是一颗跳动的心。秋天啊！带去了我们的那份思念。带去了我们那份凄凉，带来了我们的快乐，带来了我们的热情。在我的心里，秋天已不再是秋天，而是心里的感情。秋天就像圆周率一样，无限不循环，在我的心里无限延伸。走过了秋天，秋天也需要等待着下次的轮回，当那时它已经变成一种怀念，亦如亦去的青春一样。

**窗外一景作文800字初二秋天28**

秋姑娘悄悄地来到了大地，给大地披上了一件美丽的衣裳。

秋天在哪里呢？

秋天在田野里。家乡的梯田里种着金灿灿的稻谷，远远望去，就像金色的一层层阶梯。近看，微风轻轻地吹，稻谷就弯下腰，鞠了一躬，像金色的波浪。金红的玉米露出了一排排整齐的牙齿。火红的高粱像一个个燃烧的火把。

秋天在果园里。红彤彤的苹果像一张张红红的脸蛋；一串串紫色的葡萄像一颗颗美丽的紫水晶；黄黄的香蕉像一条条弯弯的小船；一颗颗绿油油的板栗像一个个从天而降的小刺猬；金黄的梨像一个个小葫芦……

秋天在菜地里。黄黄的南瓜像一面面大鼓；弯弯的茄子像一条条紫色的小船，在枝头摇来摇去；红红的西红柿像一个个灯笼，可爱极了……

秋天在山坡上。银杏树的叶子像一把把小扇子，扇哪扇哪，扇走了夏天的炎热；桂花树上，一团团桂花散发出浓浓的香气，真甜；柏树像一个长生不老的人，依然苍翠……

秋天，小动物们可忙哪！小青蛙、小刺猬在挖洞，小熊、小松鼠在搜集粮食，他们都要准备冬眠呢。 “停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。”多美的秋天啊，引得古今多少人把酒言欢。吟诗大赞秋景。而我，也深爱着秋天，喜欢那暑后的凉爽，喜欢枫林里的火红，喜欢丰收的喜悦。

盼望了365天，秋天又回来了。她带走酷暑，迎来了丰收。让我们一起来寻找她吧！

门前有一条小溪，只见河水越发的清澈，河中小鱼在欢快地跃动，仿佛在为秋舞蹈呢。趟过溪水，迎着稻香前进。只见一片无际的金黄，此起比伏，不时地露出一个个身影来。他们手上拿着镰刀，让镰刀饱食着稻香，虽然额前布满了晶莹的汗珠，但金黄的田野里仍荡漾着欢笑声。

最妙的还是“枫林晚”，躺在枫叶铺成的毯子上，让落下的红叶与透过树叶缝隙撒下的橙色的阳光，在鸟鸣声中安然入睡。

秋天来了，带来了梦幻，更带来了梦幻般的现实。

秋天，真是一个美丽、丰收的季节。我爱秋天的每一处地方！

**窗外一景作文800字初二秋天29**

盼望着，盼望着，枫叶红了，秋天的脚步近了。

秋天，带着欢快的脚步走来了。

在不知不觉中，让我们感受到了凉爽和舒适。

我喜欢秋天的味道，闻到这味道总觉得似乎要有好事发生。

秋天的到来意味着夏天的离去——不再燥热，不再火辣。

秋，总能展现出他最独特的一面给人们。

瞧，小草挺直了腰杆，在秋风的吹拂下渐渐泛黄，公园里、河岸边、小桥旁，一大片、一大片满是的，黄绿相间，似乎给大地穿上一件美丽的花衣。“自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝”。

春天，只是生命的起点，而秋天，则是这场赛跑最后的冲刺。金菊、丹桂、芙蓉，无一不是赛跑的佼佼者。那色彩鲜明的花瓣连同枝叶散发出阵阵迷人的馨香，引得人们无不驻足观赏。争奇斗艳的各色花朵好像正唱着婉转动人的曲子，五彩斑斓的蝴蝶快活地飞来飞去，无数的蜜蜂也都贪婪地吮吸着那清甜的精华。凉风习习，吹进了你抿住的口鼻，浸润着你柔软的心房。鸟儿叽叽喳喳地喧闹着，或是在唱歌，或是在跳舞，时不时还冲下树丫，好似人们待久了出来呼吸这沁人心脾的美好的空气。虫儿也东一处、西一处地应和着，汇成了一首美妙的交响曲。秋天的雨是淡蓝色的，似迷蒙的轻纱笼罩在黑黝黝的田野。

雨落在水里，像滴进晶莹的玉盘，溅起了粒粒水花；雨落在树上，滋润柔软的枝条；雨落在田里，溅起缕缕轻烟，广袤的原野好像绽放出了一个个甜美的笑靥。

秋天的雨，带给大地的是一曲丰收的歌，带给小朋友的是一首欢乐的歌。

树上、地里、路边。

丰收的喜悦在人们的心田荡漾。

此时正是瓜熟蒂落的好时节，大人们忙着收割水稻，孩子们忙着拾枣摸瓜，稚嫩的面庞洋溢着快乐。

夜深了，灯熄了，鸟儿不叫了，虫儿安静了。

秋天的甜蜜，在瓜果飘香中酝酿。

秋天的清爽，在人们和悦的容颜上呈现。

秋天的美好，在人们的记忆中回荡……

**窗外一景作文800字初二秋天30**

每当看见桌子上一大片密密麻麻的文字、数字和符号时，我心里便会十分烦躁。这时，我会看向窗外，一切是那么宁静、美好！蝉在树上叫着，微风吹过树叶时的沙沙声，都会让我这颗烦躁的心，慢慢地平静下来……

在写完作业之后的闲暇，窗外孩子的嬉笑声吸引了我的注意力，目光不自觉得停留在他们身上。我看着他们，跑、跳、玩耍着，随之伴着一阵阵的笑声，每每这时，总会让人心里也产生快乐。

我坐在一楼的阳台上，却发现与这群孩子截然不同的画面。他垂着头，手上不知从哪来的狗尾巴草，一个人孤零零地坐着。我就这样静静地看着他，期待他下一步的动作。忽然，他猛抬起头，仿佛是下定决心，站了起来，走向了那群孩子玩耍的方向，怯怯地和领头的一个大哥哥说了什么，脸上便迅速浮现出了彩虹般的笑脸，融入了那个只属于孩子们的欢乐天地。

突然心中一震，那个男孩，多像小时候的我。小时候的我，也像他这般胆小，却又十分渴望融入他们。曾经，我也像他这样，自己孤零零的，不知去哪里玩；曾经，我也像他这样，鼓起勇气去努力融入他们。谁的童年希望孤单呢？这也许就是现代的专业术语，叫社交恐惧症吧。我们时常会把自己藏起来，封闭自己的内心的想法，不善于和别人去表达，所以便会对人多喧闹的地方有所抵触，但其实内心，是很渴望很想交朋友……

看到这里，我便想：自己是否也因为社交而胆怯吗？是否迈出了一步而又退缩呢？那些幼时有过的情绪，现在的我已经快忘了，但至少在我的记忆中，留下的是我因克服它而获得的勇敢，这份勇敢将伴随我长大。

也许是堵住我心里紧闭的一扇窗，也许是踌躇间不知如何迈出的脚步……但有时，只要一句话，一个眼神，一个会心的微笑，一切便会迎刃而解。而那把打开这扇窗的钥匙，那份迈出脚步的勇气，便需要自己去得到了。

窗外的这道风景，真美。

**窗外一景作文800字初二秋天31**

当我没有看到书中描写秋天的生动文字时，我来到了金色稻浪的田野，看到了雷果园。母亲说：“要想写得逼真。在美丽的秋天，你必须用眼睛看它，用手触摸它，才能写它。”

早晨，秋高气爽，空气中有一丝凉意。我妈妈带我去了田野。在一片不规则的田野里，水稻已经长到了80厘米高，整个山谷沉重地向下延伸。细长的叶子是金黄色的，中间有一点绿色。母亲说：“过几天，叶子全变黄了，就可以收割了。”

我们来到了农村。崎岖小道的两侧，有一簇簇刺梨。刺梨的叶子是分枝的。像玫瑰的叶子一样，叶子周围是一圈又小又软的刺，密密麻麻。摘下来的时候一定要小心。刺梨含铁丰富，酸甜微涩，十分开胃。

我们来到山坡上，远远望去，地上的草是深绿色的。临近的时候，我们发现两边的叶子都可以开始变黄了，松树和枫树依然郁郁葱葱，树叶茂密。站在树下，没有阳光穿透下来。一阵风吹来，树叶沙沙作响。

来到小溪边，才想起春天来了，远远就听到了流水的声音。现在水还在流，不像以前那么清澈干净了。

我很想看看果园里的收获，但是妈妈说太远了。但是我可以想象有红苹果和金橘子。果园就像春天的花园。它丰富多彩，美丽动人。

晚上，我们看着夜空，看到深蓝色的天空中点缀着稀疏的星星。一大半圆的月亮闪着银光，旁边的云更白了。过几天就是中秋节了，但是夜空中找不到秋天。只是天凉了，我就穿上了长袖衣服。

秋天到了，蓝天白云赏心悦目。我们穿上漂亮的毛衣，在老师的指导下寻找秋天。

我们看到路边的大树。叶子是黄色的，一片一片从树枝上掉下来。田里的庄稼熟了，高粱红了，稻子笑弯了。在果园里，黄澄澄的生梨和红苹果非常可爱。走进校园，看到花呗里盛开着菊花，有红的，有黄的，有紫的，有白的。好美！仰望天空，一只县鹅向南飞去，准备向南向东飞去！

啊，秋天多美啊！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找