# 2024年以追梦为话题写一篇作文500字 追梦的中考作文(5篇)

来源：网络 作者：梦里寻梅 更新时间：2024-12-18

*以追梦为话题写一篇作文500字 追梦的中考作文一煤爷爷的梦想听起来是不切实际的，每天晚上，我都依偎在爷爷身边，听他说自己的愿望：“我多想燃烧自己，用我的光和热，照亮和温暖人间”，我觉得爷爷说的很可笑，竟然还有煤要被熊熊火焰燃烧变为灰烬的。不...*

**以追梦为话题写一篇作文500字 追梦的中考作文一**

煤爷爷的梦想听起来是不切实际的，每天晚上，我都依偎在爷爷身边，听他说自己的愿望：“我多想燃烧自己，用我的光和热，照亮和温暖人间”，我觉得爷爷说的很可笑，竟然还有煤要被熊熊火焰燃烧变为灰烬的。不，我不要爷爷离开我！

就这样，我和爷爷带着他的梦想又在地底下生活了许久许久，终于，平静的生活被一阵轰轰作响的机器声打破。“爷爷，发生什么事了，为什么我站不稳啦？”我摇晃着身子害怕极了，“别怕孩子，有爷爷在呢”他说的那么镇定。爷爷一把将为搂在怀里。突然，我和爷爷被一只大钢爪铲了起来，刺眼的光芒让我无所适从，过了好一会儿，我才缓过神来，莫非这就是爷爷和我说过的人间。我们被运到一辆货车上，我掸去了身上的泥土，抬眼望去，我被眼前的景象迷住了：美丽的霓虹灯闪烁有致，行道树们立在街道两旁精神抖擞地欢迎我们呢！很快一个灰色的身影进入了我的视线。一个皮肤黝黑的老人踩着破旧的三轮车，车上驮着满满的废旧物品，豆大的汗珠在额头上闪烁着五彩的光芒，随着车子的移动，他瘦弱而高大的身影在我眼前晃动。

很快我和爷爷被带到一个工厂，这儿有这么多煤朋友，只见工人叔叔将他们塞进火炉中，红色的大火舌，只向我逼来！爷爷笑嘻嘻的说“：孩子，爷爷的梦想将要实现了，我的乖孙子，再见了”。

是啊！我们是煤，我们要燃烧自己，点亮黑暗，我和爷爷一样纵身一跳，投入了火红的世界属于我们的世界。

秋去冬来，我来到一所学校。教室里很冷，人们需要温暖，需要火炉。老师正在上课“同学们，你们知道白礼方爷爷吗？他每天不辞辛苦的捡废品去卖，不是为自己而是给需要帮助的人送去温暖，当别人问他，你都这么大岁数了，不在家安享晚年，出去受这份罪干啥？他朴实的话语打动了很多人：我要为社会做些力所能及的事，我要帮助他们”。此刻，一个灰色的背影再次闪现在我的眼前，原来他就是白礼方爷爷啊！他在破旧的三轮车上吟唱着最最动听的乐曲。

煤爷爷和白礼方爷爷，他们都在用行动诠释着自己不大不小的梦想。

平凡的生命，照亮的是整个地球！

**以追梦为话题写一篇作文500字 追梦的中考作文二**

曾几何时，小小的我仰望着他们，他们穿着端庄的晚礼服，光彩照人，用手指在琴键上谱写出动人的旋律。

听妈妈说，刚出生的我，很瘦小，指头细细的看起来很长，于是妈妈就为我的未来定下了一个目标：学钢琴。从此我就和钢琴结下了不解之缘。也许是天生对音乐有那么一点点感觉，小小的我就开始听莫扎特的音乐，大概是听莫扎特音乐的孩子聪明些吧，妈妈总是很自夸她对我的早期培养。

开始蹒跚学步的我每每小住在外婆家常会听到一种好听的声音，听着很舒服。我在这种声音的陪伴下慢慢长大，渐渐知道了这是钢琴声。我央求妈妈，我要学钢琴。我在这儿碰到了我的第一位导师，她是外婆的邻居，在我眼里，会弹琴的人都是特别厉害的，况且听妈妈说她有很多的学生。我依稀记得当天的情景，那是个晴朗的早晨，我带着崇敬的心情走进了她的家，一进房间我就看见了那个庞然大物，庄重的黑色，黑白琴键还有踏板，我冲向钢琴，满心的喜悦与好奇让我不由自主的把手放了上去，冰凉又带着硬度的琴键被我弹响。触摸钢琴，就被它那淳朴与高贵迷恋得神魂颠倒，这是何等美妙！只见老师修长的手指在琴键上轻快的跳跃，仿佛是雨天河畔里自由游戏的小鱼，穿梭在水与自然之间。这时，美妙的音符围绕着我，束缚着我的心。我与钢琴的那份甜蜜从此萌芽滋长。

自此，练琴成了我生活的重要一部分内容。幼儿园时，我每天练完一两个小时的琴再去学校；小学时，做完作业，练琴；初中时虽然课业重了，我依旧挤出一点空余时间来练琴。练琴要求既不能塌指又不能弹错，常常得多练几遍，练成了又会有小小的成就感。我最喜欢的偶像就是朗朗，我就想着我要练好琴，以后成为一个钢琴家或钢琴老师给孩子们弹钢琴。

当然，在向着梦想前进的时候，也免不了想要放弃，感谢妈妈，她给我了极大的鼓励，让我坚持了下来。如今想想，那时的我是多么可笑，遇到一丝挫折与困难，就想放弃，其实只差那么一点点火候就可以过这个坎；取得一点点成绩就骄傲，妈妈常说这正如烧开水一样，响水不开，开水不响。

现在的我，在钢琴上小有成就。我也慢慢的领悟到钢琴的品性，钢琴如生活，是一首永远弹不完的小曲，我们得认真、严肃、用心地对待每一个音符。

琴音像一条活泼而又饱满的溪流，挡住了喧嚣，浮躁和沙土，滋润着我的心性，使我的心静了，深了，活了

我慢慢地追着梦，从不后退！

**以追梦为话题写一篇作文500字 追梦的中考作文三**

青春是一条大尾巴狼，梦想则无疑是肉骨头，我凭借着体内燃烧的荷尔蒙拽着青春的尾巴死死不肯放手，被它拖拽着，头也不回地向梦想绝尘而去，奔跑得义无反顾。

我的梦想就是当一个写字的人，管它写的是什么，只要是我在写我愿写写我想写，便是我想要的生活。

小学最初接触作文，由于读书博杂，写得都还不错。但从心眼里不喜欢模式死板的作文。老师讲完范文之后，全班心有灵犀一点通，齐刷刷地上交与范文形似神更似的作文，宛如打印机一般准确无误。到了小学高段倒是讲究“推陈出新”，可又能新到哪里去呢？主题无非是亲情、爱国、师恩，每天都要摆出一副被生活感动的脸，消极的不能写，批判的不能写，仿佛我们出生便是为了给生活唱赞美诗。

没有人会喜欢这样的作文，没有自由，更没有生活，更何况我这个天生的叛逆者。文字就像一把锋锐的剑，持剑的人却被教育着要如何用剑去刨土坑，这样的结果无非是抱着剑躺进自己给自己挖的坑。在课外，我会仔仔细细地把感兴趣的小说的结局按自己的想法续写下去，虽然大都是模仿，但仍让我感到快乐无比。

文字是一把金钥匙，我握着开启宝藏的关键，却迷茫地站在原地，找不到那扇大门。

摸到门路还是在初中，作文的自由度上了一个台阶。同学们手握自由有点无所适从，不知如何使用，我却是积怨已久，恶狠狠地把自己想写却不敢写的每个题材都写了一遍。书毕，浩气长舒，大笑道：“贼破矣！”比百年前曾国藩平定太平天国发出的同样感慨还要欣喜上几分，一如脱笼之鹄，喜不自禁。

读书，读李敖、李海鹏、冯唐、柴静；写作，写生活点滴、心路历程、时事评论，嬉笑怒骂，皆成文章。

我终于意识到，文字之于我的重要。如果世界是一个巨大的疯人院，我便是困在其中唯一渴望自由的疯子，而文字便是我逃出生天的唯一出路。文字融入了我的生活，它不再是工具，而是朋友或者说象征象征着自由、青春、梦想等等其他。文学是心灵的解禁，是永远洒脱、不羁的存在。在这个限制繁多的时代，还有什么能给人以自由？无疑是文字，在自己的笔下，说不敢说，行不能行，为所当为，实乃人生一大乐事。

梦在远方，我在路上。如果有一天我终于到达，我会在我的回忆录的扉页上写着：“献给一切被遗忘的自由。”

**以追梦为话题写一篇作文500字 追梦的中考作文四**

古人云“有志不在年高，无志空长百岁”。人的梦想在人生路中不可或缺的一部分，少年的我们也应树立我们自己的梦想。

梦想就像是茫茫大海中的一盏明灯，它为迷茫的我们点亮前进的方向。或许只要一看见梦想这盏明灯，内心就像充满了力量一样。尽管梦想有时遥远的像天上的星辰一般，像追梦人却依然朝着它努力。殊不知，你自己已在潜移默化中进步着。

如果你的梦想已在心中萌芽，那么你应该做些什么呢？我想，最重要的大概是你的坚持。俗话说“滴水能把石穿透”。也正是小水滴日积月累的坚持，如此微小柔和的它都可以释放巨大能量，你就不能像它一样实现自己看似遥不可及的梦想？再比如，我国的民族魂鲁迅先生，他的心里一直怀揣着救国的理想。而为了彻底改变国民的思想，只好弃医从文。从日本归国的时间中，他是有多苦闷呢？是袁世凯称帝、张勋复辟的历史丑剧，是他个人婚姻生活的不顺，但他一直默默隐忍。最后，一本《狂人日记》如春雷般惊起了中国百姓……

其次正确听取别人意见也是极为重要的一步。过来人的分享的确代表着大部分人的经历，但是这并不代表你也一样适用。你需要对自己有正确的定位。如果当年的余华盲然听取了口腔医生劝她放弃文学梦的建议，那我们现在还可能读到《活着》《兄弟》这些优秀的文学作品吗？

最后应懂得向优秀的人学习。别人之所以优秀，也一定有他自己的小方法。或许是他的努力，或许是他的效率。多与他们交谈，也一定会收获很多。有时想想更优秀的他们，你也无法煎熬些什么。

愿所有有梦之人早日圆梦！

**以追梦为话题写一篇作文500字 追梦的中考作文五**

每个人都有过梦想。每个人都追过梦想。然而实现的却是凤毛麟角。我们该如何圆梦呢？应当坚定理想，坚持付诸实践，并跟从你的内心走下去，永无止境。

追梦的前提是要有梦，我们应当树立坚定的理想。不妨以王阳明为例，他的梦想是“读书做圣贤”。尽管这遭到了许多人包括他父亲的反对，但他的决心坚定不移，决不愿与圣人失之交臂。理想是人生路上的指向标，是黑夜里的灯塔，它指引着我们前进的方向。因此，树立坚定的理想，并且不因为旁人的打击和反对而动摇放弃，是实现梦想的第一步。只有理想坚定，走在追梦路上才不会迷失了方向。

当然，空有理想远远不够，还需要坚持付诸实践。作家余华和他的同事都有一个文学梦。然而，同学一受挫折就放弃了，还劝余华不要白日做梦。“我的昨天就是你的今天。”余华并不动摇，坚持文学创作，最终成为著名作家。正如他所说“我的明天不是你的今天”。两人的区别在于，一人坚持追梦，梦想成真。一人半途而废，只能白日做梦。所以，圆梦的第二步是坚持去做。无论你的能力如何，只要持之以恒地向梦想前进，绳锯木断，水滴石穿，总有一天能到达胜利的终点。如果空有大志而不付诸实践，只能空留遗憾。

追梦路上不可能一帆风顺，所以我们还要学会怎样去做。王阳明说：“这么能不想听、不想看声色事物？虽然听见了，看见了，只要内心不去跟随它们就行了。”这就是所谓：不变心。我们应当跟随自己的内心，追逐梦想，不被杂念所干扰。人的力量来自内心，只要内心产生永恒的追求，就有了永恒的力量，艰难的追梦之路看起来也不会寸步难行。

愿你坚定理想，知行合一，行你所行，爱你所爱，跟从你心，无问西东。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找