# 初三单元作文600字(甄选5篇)

作者：梦醉花间 更新时间：2025-01-07

*作文是语文考试的重中之重，想要写出好的作文，可以多看一些满分作文，灵活运用来提升自己的作文分值。《初三单元作文600字》是多多范文网小编：梦醉花间 为大家准备的，希望对大家有帮助。1.初三单元作文600字　　真正的光明，绝不是没有黑暗...*

作文是语文考试的重中之重，想要写出好的作文，可以多看一些满分作文，灵活运用来提升自己的作文分值。《初三单元作文600字》是多多范文网小编：梦醉花间 为大家准备的，希望对大家有帮助。

**1.初三单元作文600字**

　　真正的光明，绝不是没有黑暗的时候，只是永远不被黑暗所遮掩罢了;真正的英雄，绝不是没有卑下的情操，只是永远不会被卑下的情操所屈服罢了。

　　人有悲欢离合，月有殷勤圆缺，生活终不会完美。花儿不好因为你的桑然涕下而枯萎;时间不会因为你的一蹶不振而停止;地球不会因为伤心欲绝而停止转动。生活的五味瓶，充满着酸甜苦辣咸，我们应该细细品味。不要因为一时的落寞，而一蹶不振;不要因为一时的如意，而乐不思蜀;不要因为一时的成功，而妄自菲薄;不要因为一时的失落，而郁郁寡欢。一时的落寞，用微笑来对待，得到的会是灿烂的生活;一时的如意，一笑而过，美丽的未来会向你敞开;一时的成功，回首一笑，生活将会充满希望;一时的失落，用微笑来冲淡，明天总会美好。

　　寒风刺骨笑做衣，花开花落了又一春。人的一生充满变数，天地法则不会因为你的不幸、懦弱、失落、落寞、无知而网开一面，逃避只会让自己，葬身于天地法则中。生活的五味瓶，只能有自己慢慢品味。不要逃避，不要退缩，用微笑磨灭痛苦、用微笑迎接困难、用微笑打开希望、用微笑迎接春天。

　　在充满荆棘的生活道路上，总是充满挑战。困难、痛苦、失落、伤心、落寞、朋友的背叛、亲人的离去，将会伴你走过，逃避，自闭，只会让你陷入万劫不复，失去一切。要勇敢的挑战，微笑着面对，相信光明就在眼前，成功就在前方，生活的春天会为你绽放光彩，成功的大门会向你敞开。

　　夜虽黑，皓月之下终会有一方净土。用微笑开辟自己的净土，是希望的种子在净土中发芽，绽放出自己灿烂的生活。

**2.初三单元作文600字**

　　水是生命之源，而土地是生命之根。

　　我常胡思乱想：一个新的.生命降生的时候，人们会用“呱呱坠地”这个词来形容，而不是“呱呱坠水”，想必生命之初源于土地。如果没有土地，不知水又常以何种形式存现?

　　当一个人远离故乡，都会思念故土。正如艾青在《我爱这土地》中写道“为什么我的眼里常含泪水?因为我对这土地爱得深沉”……虽然我还未曾远离生我养我的地方，但我知道为了梦想，终有一天我将去远行，也不知要去多久，何时才能归来。我会想这土地如同想着我的母亲。

　　我常想，岁月经不住流逝，而土地却能唤起记忆。每次周末回家，我经过那有很多“金刚泥”的地方就会想起童年和童年的玩具。童年的玩具大多是“金刚泥”捏成的，捏娃娃，捏车子，还可以捏锅碗瓢盆“过家家”……记忆中的温馨来自泥土。这不是我的生命之初么?

　　我和父母亲住在太平乡的一个山村里，屋边多山多树，每天都能享受来自林间那无比悦耳的虫鸣鸟叫，这应该是一种恬淡的幸福。大城市五彩斑斓的霓虹灯很美丽，令很多人向往。于我，家里的一豆灯光就足以照亮我的心房。我想走出山村，是远方有一种力量在召唤，但我知道根就在这里。

　　记得一个夏日的夜晚，母亲在灯下做着针线活，我望着母亲，突然问：“妈妈，你为什么会嫁给爸爸?”。母亲微笑着说：“这地方好，旱涝保收，天旱干不了，天涝淹不了”。我以为会跟我看的电视剧一样，会有一连串浪漫的事情呢!谁知道答案如此简单。

　　睡在床上，回想着母亲的话，有点睡不着觉，心里似乎悟出了一点什么，却又说不出来。我望着窗外婆娑的月影，听着青蛙的鸣叫……书上不是说“一方水土养一方人么”?母亲爱这土地，也应该包括这土地上的人和事，至少应该包括这宁静的乡村夜晚。我小时候在泥土里打过滚，父亲还在泥土里流汗，爷爷在泥土里开始睡觉。这土地延续着生命，交织着白天和黑夜。

　　在这土地上生活那么多年的乡亲们以及父亲母亲，他们又该有多少故事呢?

　　头顶一片天，脚踏一方土，生命的精彩和丰富都来自深邃的土地。

**3.初三单元作文600字**

　　冰山运动之雄伟壮观，是因为它只有八分之一在水面上。

　　——海明威

　　一部不足百页的作品，却能让一代代人一读再读。我从那朴素、精确而又洋溢着浓郁生活气息的描写中，进入了老渔民桑提亚哥的晚年生活。我读出了他的贫穷、凄凉，也读出了他的倔强和不甘，同时，他虽已年老体衰，对生活却仍保持那份固有的信心。他出海了，在经历了一次次失败后，他捕到了一条大得惊人的鱼，这是他多少年来梦寐以求的事。经过了三天三夜的周旋，通过与大鱼的殊死搏斗，他在筋疲力尽的最后关头，终于战胜了大鱼，把它绑到了自己的船舷上。在搏斗的过程中，他心中一再出现一个念头：“人不是生来要给打败的。他曾这样高喊着激励着自己：“你尽可把他消灭掉，可就是打不败他。然而，最终，他还是失败了：在归途中，饥饿的鲨鱼接二连三地追上来，他拼尽全力，一条条地杀死这些掠夺者;老人回到岸边，他带回的只是一条巨大的鱼骨，一条残破的小船和一副疲惫不堪的躯体。他失败了，但他内心的骄傲丝毫不受损伤。他英勇地失败了，他是真正凯旋的英雄，一身伤痕则成了他非凡勇气的见证。在小小的窝棚中老人安然入睡。他没有失望，他没有被打败，睡梦中又要准备出海了，他梦见了狮子。

　　读完这篇小说，我发现，老人的\'故事不仅象征着人与自然的关系，而且象征着整个人类坚不可摧的精神。在现实中，他虽然失败了，但在精神上，他却是胜利者，他那顽强搏击的精神，展示了人的高贵和尊严。遍顾所有的人生，谁没有经历过失败呢?哪怕再成功的人。失败的原因可以不尽相同，但无论如何失败总是一个让你难以承受的打击。关键是你会梦见“狮子么?你还会准备“出海么?再出海，你就会有胜利的希望。我想，这种险恶的人生环境和这种坚忍的人生态度，正是这部作品越来越吸引人的原因。人生本来就是一种无止境的追求，至于最后是捕到一条完整的马林鱼，还是马林鱼的一副空骨头架子，这都是无所谓的，因为一个人的生命价值，已在那追捕马林鱼的过程中充分地体现了。曾经尽生命的能量，为自己的理想追求过、奋斗过的老人，不是一个真正的胜利者吗?这样的人生应该无怨无悔。

**4.初三单元作文600字**

　　天，灰蒙蒙。雨，在云端摇摇欲坠。它们撑不了多久的，我想。果然，才过了一会儿，雨就淅淅沥沥地掉下来。雨不大，我很喜欢，决定出去走走。

　　迎面一阵清风，夹杂着微微细雨。好舒服!虽然是阴雨连绵，却也看到了万物水灵可爱的一面。花朵像是镶嵌上水钻一般晶晶亮，小草则偷偷捡起花儿掉在地上的钻石，学模学样地戴在头上，然后在一旁偷着乐渐渐地，雨变大了，在雨伞上击出有力的节奏，天地间一片迷蒙，仿佛挂上了一幅水帘，让人如同走进仙境一般，是那么梦幻!

　　可是，一个三轮车的影子却从我眼前划过，破坏了我的想象，在我身后一个小房子的屋檐下停下来。我不满地看了他一眼，他的眼光与我相遇，笑问：“要坐三轮吗?”“不用，谢谢!”一阵沉默。我偷偷打量那个骑三轮的人，发现他竟没有穿雨衣，惊讶之余不免感叹：过生活真难啊!看到他狼狈不堪、满脸苦闷的样子，心中忽然替他难过，他应该也过得很辛苦很不满吧?正当我在思考的时侯，听到一个稚嫩的声音兴奋地喊：“爸爸!”回头，一个小巧可爱的男孩冒着雨飞似地冲向屋檐。刚刚那个苦瓜脸男人立刻笑得跟红枣似的，伸出手一把把孩子抄起来，放在肩膀上，不住地逗他玩。男孩也不嫌弃父亲湿乎乎、臭烘烘，一边拨弄父亲乱糟糟的头发一边咯咯地笑。转眼一看，在屋檐下门内的小院里，一个穿着朴素的女人正撑着伞，笑吟吟地看着这父子俩。雨水顺着屋檐流下，串成珠帘。此时，幸福的光环环绕着这一家人，绚丽夺目。

　　雨，还在哗啦哗啦地下，这幅动人的图画还在继续，只是少了旁观者，留下目睹这一切的雨向别人诉说这温暖的故事。

**5.初三单元作文600字**

　　童年不经意间逝去了，随着13岁生日的到来，我从一个无忧无虑的孩子，变成了一个肩上背负无限希望的中学生。

　　上了初中以后，一本本作业等着我去完成，一张张试卷等着我去测试。从前，我的课桌上只是摆放着几本零散的书，而现在却堆成了“小山”，每每看到楼下有女孩子们在开心玩耍，我却只能在楼上羡慕地看着她们，然后继续写作业。

　　那天，我在进入小区的时候，忽然听见了一阵悦耳的古筝声，不由得走上前去。我看见一个长相十分清秀的小女孩正坐在那里弹古筝，十分投入。一串串音符，从她纤细的手指间弹奏出来。我不禁对她说：“小妹妹，你弹得太好听了。长得漂亮，弹得又好，你太厉害了。”那个小妹妹并没有看我，只是谦虚地说：“我弹得很一般，没有姐姐夸得那么好。”我这才注意到她的眼睛，一双大大的眼睛里却少了些许神色。小妹妹似乎知道了我心中的疑惑，对我说：“我的眼睛看不见东西。我小时候得过一场大病，导致眼睛失明了。不过，我并没有觉得自己和别的孩子有什么不一样，每天都开开心心生活……”和小妹妹告别的时候，我看到了她脸上有阳光一般的笑容，那笑脸一直触碰到我心底的最深处。

　　回到家以后，我经常会想到那个小妹妹，始终被她自信的笑容感染着。她并没有因为身体残缺而自暴自弃，反倒是从容面对生活。而我每天却有很多报怨，一点小挫折都无法承受。无数个夜里，小妹妹的笑容都会浮现在我的眼前，是她让我知道了，在很多时候，我们要微笑着去唱生活的歌谣。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找