# 初一随笔作文

来源：网络 作者：梦中情人 更新时间：2025-05-03

*随笔是散文的一种，写随笔就像与邻家谈心般轻松，没有任何的负担，没有华丽的词藻，没有严密的结构。这是小编给大家推荐的初一随笔作文，一起来看看吧。【篇一：随笔】　　我狂奔，不愿让身后的影子追上自己，更不愿让无情的时光揭穿我的面纱，我丑陋不堪...*

　　随笔是散文的一种，写随笔就像与邻家谈心般轻松，没有任何的负担，没有华丽的词藻，没有严密的结构。这是小编给大家推荐的初一随笔作文，一起来看看吧。

**【篇一：随笔】**

　　我狂奔，不愿让身后的影子追上自己，更不愿让无情的时光揭穿我的面纱，我丑陋不堪的脸庞，怎么能够怎么可以让阳光蔑视，让微风轻视，然后，在心碎的那一秒，让他们不屑一顾的口气把心的碎片吹得散落满地。之后，他们悄无声息地离开，却只留下不能复原的心。

　　不愿去想，更不敢去想，因为不想让悲剧再次上幕。电影院的悲剧上演得总是太多，人群中的泪水总是在严重悄然泛滥，最后溢出眼眶。

　　总是害怕天黑，但上天往往不会去眷顾你，上天喜欢把自己染成黑色，这是他的爱好，更是他的自由，我们甚至无权过问。纵然害怕天黑，却也不能荒缪地做着无谓的事吧！闭上双眼，眼前又何尝不是一片天黑，但却也不能像傻瓜般地做着愚蠢的事吧！人随天，天随人，上帝能改变人的命运，同时人也能掌控自己的明天，只要努力。

**【篇二：随笔】**

　　下床后，喉咙里干得要命，仿佛千虫万蚁般叫我好不自在。几杯水下肚后，仍是燥热难耐。心里直怨这鬼天气：刚才还是阴凉之至，如今却已成火焰山了。可是又能如何了，我又不是神仙菩萨。就算我骂得口干舌燥，它也没反应，如此这般，岂不自做自受。想着也无趣，到厨房漱个口，这才感觉好多了。

　　唉！这鬼天气！

　　走到阳台来，打开窗子，耀眼的阳光倾斜而下，不过我倒没感觉多少的温暖。相反，觉得挺闷热的，这使得我愿本的坏心情更坏上加坏了。

　　从古至今，太阳向来是被人赞赏的。王勃曰：“大漠孤烟直，长河落日圆。”诗翁曰：“万里乾坤如甑，一轮火伞当天。”我不然。阳光有什么值得人们赞颂的了。它只不过能发出火热的光罢了。除此之外，它给人带来更多的是无限的灾害与烦恼！

　　唉，什么时候能天降大雨，冲走这一切的一切的日晒呢？！

**【篇三：随笔】**

　　我不知道梦想是什么颜色，也许它自有自己的颜色，我不知道风往哪里吹，也许它自有自己的方向，我不知道孤独是什么，也许它就像小草一样，我不知道自己是什么，也许我是天空奔跑的迷鹿。

　　不知从什么时候，已经恋上了安静，喜欢泡一杯奶茶，搬把椅子坐在阳台上，晒着阳光，偶尔会抱着个作业本写个不停，偶尔会抱着本书看上2，3个小时。

　　真的是很喜欢，喜欢韩寒独特的文笔，他的《杯中窥人》将一个人从出生到被社会浸染的过程象征性的同构过程，文章中可以轻易的看出他对社会、对人生的看法；他的《书店》将人情世态均受眼底，他的叙述带夸张，但却夸张的适度，介于幽默与讽刺之间，让我们看到他独特的手法；他的《求医》又有着毫无做作的老练，虽没有十几岁孩子写出的幼稚、可爱，却有着特殊的自然，文章不就全靠自然二字吗？

　　晚上回家时看到了一些大年龄的哥哥门，我又想起了我的哥哥，他还好吗？不禁落下泪，我才发现，眼泪可以这么烫的，我才发现，人在一定程度会那么伤心。泪珠掉下来，竟然噼啪一声，响的透彻，响的清亮，哥，还好吗？

**【篇四：随笔】**

　　独自一人“奔驰”在洒满阳光的马路上，我那“老朋友”――画板已懒懒地躺在自行车的后座上，一动不动，任凭自行车的颠簸它却不离开自己的本位，很悠闲地沐浴着阳光。

　　远方的天空，天很蓝，云很薄，不经意透出些轻松的味道。东湖边的人很惬意地走着，边走边聊着些什么，时不时发出阵阵笑声，时不时脸上浮现出一种叫满足的东西。小草在柳树的呵护下快乐地成长着，身边有了几朵不知名的小花作点缀，似乎有了同行的伙伴，旁边的湖水有了风的伴奏，慢慢地流动，波光粼粼，煞是好看。

　　夜晚，走在回家的路上，暖风徐徐吹来，稍有些疲惫的我驻足仰望天空，零零落落的星星撒在夜幕下，一闪一闪地向我眨着明亮的眼睛，顿时一阵兴奋，明天又是一个艳阳天，不禁感慨：往日的我，怎没留意身边的美景？

　　同学们，或许我们在与时间赛跑的同时，也该偶尔停下你手中的笔，感受一下身旁的美妙，学习固然重要，但也许你只抓紧了学习，却错过了许多……

**【篇五：随笔】**

　　天使的光芒曾照耀着每一个受伤的人，但当人伤势过重时，天使无能为力，只能奉上帝的旨意，将此人带入天堂，人便在凡间失去了灵魂.

　　战争，这个十恶不赦的恶魔，让世上无数家庭支离破碎，当战斗的废墟中呈现出一张张哭泣的脸孔时，你，是否咧开嘴在笑？当一个个城市被摧毁时，你，是否在看不见的世界中庆祝你邪恶计划的成功.在战争中，得到了什么，失去了什么，最后又看到了什么？当你夺去一个个无辜的生命时，你会因为从此拥有同伴而不再孤独而高兴？

　　蔚蓝色的海洋，如此祥静的地狱却暗藏杀机.神秘的蔚蓝色让人在其怀抱中挣扎着死亡.

　　生与死总是被关在一个玻璃球中，当这个玻璃球碎了，它释放出的是一个新的生命，毁掉的亦是一个生命.珍惜生命？说地容易，有多少人萌生了自杀的念头，口口声声说的珍贵的生命就在刹那间消逝.生命的意义不在于活着，而在于为什么而活，活着又为了做什么……

　　脆弱的，亦是坚强的……

**【篇六：随笔之春】**

　　一年里的冬，已悄然逝去；留下的，仅有黯然失色的黄叶，静静地躺在地上，似乎在等待着、企盼着什么。

　　夜里，悄然降临的蒙蒙细雨，打破了夜里这死一般、毫无生命迹象的淡夜。从雨水流过的泥土里的滋润声中听出，她来了。

　　她踏过堆积着的水的枯叶，使他们的生息得以升华；她走过贫瘠的土地，播下了生的希望。她所走过的地方，如同燕子掠过水面、蜻蜓点水一般，虽在外看只是留下一个淡淡的痕迹，却撒下酝酿生命辉煌的前景。但在这一夜，她走了，不像往常，有着燕子、雀儿和昆虫，在她身旁，载歌载舞，欢送着这个给予了他们生命的人离开。这夜，她带着疲惫却又满心欢喜的悄然离去……

　　次日，人们睡眼蒙？的从睡房里走出，迎接他们的是多么美妙的一天。昨夜的水，汇成的小流，发出着欢快的歌声；鸟儿从他们的头上掠过，为这到来的新天的而歌舞。树上挂着的嫩芽，带着那曾经奋斗的泪水，终于露出了笑脸，远处的高空，只有着几粒小黑点在翱翔着，泥土里的芳香气息，成了这春景到来的一个见证！

　　她的离去，并没有给人带来优愁，而是快乐，是希望。

**【篇七：生活随笔】**

　　很喜欢独自一人，无所顾忌地把书堆得到处都是，可以不用整理零乱的房间，闭着眼就能找到任何自己喜欢看的书，没有约束，没有喧闹，让流水般的日子在我的手里慢慢的逝去。

　　有时候好想一个人生活，躲得远远的，让那些世俗的东西都见鬼去吧，每天在太阳的第一缕阳光中醒来，在沉寂的夜色中睡去，没有人会扰乱你的生活，更不会有人会注意你，这样的生活虽平淡无奇，却处处透着一种无拘和自由。

　　于是我学会了沉默，沉默的连我自己都曾怀疑我是否有病，我变得对周围的一切漠不在乎，我又能在乎什么呢？每天都生活在虚伪里，我怕别人了解我，我也不想去了解别人，我眼中的生活是简单而温馨的，但现实并非我所愿，我的失望大于恼怒。

　　这样的世界，这样的生活，我用一个字来形容它，那就是——累，也只有这一个字能形容它，每天背着沉重的书包，去那没有生机的校园，每时每刻都在忙碌着，没有方向，只有匆匆从我们指尖溜走的时间和那一声声叹息，留给你无尽的懊恼。

　　有时候我幻想着，如果人没有了思想，朋友间没有相互利用，人们之间没有了相互猜疑……，但这怎么可能呢，人与人之间永远都存在一种欺骗的关系，直到你没有了剩余价值。

　　在沉默中醒来，又在沉默中睡去，我喜欢这样的生活，却不敢奢望这样的生活！

**【篇八：随笔】**

　　当我们学完了丑小鸭这篇著名的童话故事时，我感慨万千。当看见小鸭被动物排挤，讪笑时，我恼怒；当看见小鸭终于梦想成真，成为一只白天鹅时，我兴奋。随着故事的波澜起伏，我的心情好像打翻了一个五味瓶，酸甜苦辣咸，涌入心头。

　　我想：这只丑小鸭不正是我们这些泱泱学子们的模范吗？当丑小鸭受到排挤，讪笑时，不正是我们所要面对的困难。丑小鸭心存善念，心存梦想，心存希望，以一颗乐观，坚强的心战胜困难。当成绩低落，我不再暗自流泪，把伤悲化为力量，战胜逆境。就因为心中有理想，有追求，即使身处逆境也不怕，是金子总会发光。在丑小鸭的精神引导下，我学会了坚强，学会了被困难击倒后的执着；我学会了努力，学会了不懈一顾的奔跑，跌倒……。

　　其实，在我们每个人的心中都存在着一只“白天鹅”，那是可望而不可及的，但要看你如何使用它，如果你善待它，经过不懈努力，你一定能成为一只美丽的“白天鹅”，如果你荒废它，你一定会碌碌无为，成为一辈子的“丑小鸭”。这只“白天鹅”就是我心中的理想与希望，为了实现它，我们只有秉承这一颗永不言败的心，心中存着一个信念：“我可以被打退，但不能被打败”，我相信，天地之大，处处为我家。我期待，总有一天会展翅翱翔于天际，那里没有讥讽和嘲笑，有的只是赞扬与肯定。

　　我会追随着这只“白天鹅”，越飞越远，飞向苍穹，飞向未来！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找