# 初一议论文 ： 水墨丹青

来源：网络 作者：星月相依 更新时间：2024-01-12

*当阳光打在一个装满水的玻璃杯上时，杯子旁边的桌，椅，墙，人，都被折射出犹如碎玻璃般凌乱梦幻的微亮。快看那杯中的水，纹丝不动；快看那杯中的水，汹涌澎湃。真假虚实，不知到底为何物。一滴纯黑入水，一瞬化作一丝一缕，千丝万缕，它们在水中涌动着，...*

　　当阳光打在一个装满水的玻璃杯上时，杯子旁边的桌，椅，墙，人，都被折射出犹如碎玻璃般凌乱梦幻的微亮。快看那杯中的水，纹丝不动；快看那杯中的水，汹涌澎湃。真假虚实，不知到底为何物。一滴纯黑入水，一瞬化作一丝一缕，千丝万缕，它们在水中涌动着，澎湃着，也在水中静止着，停留着。人生如梦亦如幻，朝如晨露暮如霞。

　　笔尖轻盈优雅的在黑色颜料中转圈调和，之后抬笔，放在水面之上，轻点一下，黑色刹那间分开，化作万缕黑丝，向水中潜去。它们彼此交错，缠绵，是那样倔强，坚持着不肯融入水中。看着它们彼此相撞，分离，竟感到一丝震撼与伤感。终于，毛笔在水中\*，水的颜色归一，不再有黑与透明的交织，完全，变成了一杯淡黑色的水。

　　是这黑色颜料污染了透明的水，还是看似纯洁的水稀释了纯黑颜色。这是一个注定无解的问题。身为水墨丹青其中一样的我们，待到融入社会，不断斗争，挣扎后，还能否保持原本的我们。社会是个大染缸，不一定是黑色，也有可能是任何，乃至透明的颜色，因为不论如何，我们都会改变，就像那杯水。真假，虚实，幻象，红尘。

　　初一:张衍

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找