# 七年级下人教版四单元作文：中国的戏曲

来源：网络 作者：月落乌啼 更新时间：2025-03-01

*全国许多地方都有自己的剧中，可谓百花齐放，异彩纷呈。每个地方的戏曲，都具有自己独特的地域文化风情，如昆曲的典雅精致，粤西的轻柔玩转，可以说一方水土造就一方戏曲。今天，就让我们走进民族文化的宝贝——吸取天地之中，去感受他拨打的内涵，去品味它悠...*

全国许多地方都有自己的剧中，可谓百花齐放，异彩纷呈。每个地方的戏曲，都具有自己独特的地域文化风情，如昆曲的典雅精致，粤西的轻柔玩转，可以说一方水土造就一方戏曲。今天，就让我们走进民族文化的宝贝——吸取天地之中，去感受他拨打的内涵，去品味它悠长的韵味吧。

我国的戏曲，历史悠久，种类繁多。据统计，全国现有的戏曲剧种约有三百六十多种，传统剧目数以万计。很多剧中，都有其独特的演变过程。如大家都知道的京剧，就是由安徽的徽调和湖北的汉调及昆曲、秦腔糅合发展而来的;东北的吉剧，是由民间说唱艺术二人转衍化而来的。

中国的戏曲和西方戏剧不同，他有自己独特的审美观念和表演体系。比如我们经常在洗礼看见的大花脸，那就是戏曲中的一个行当。戏曲剧种人物由生、旦、净、丑等不同行当来充任。表演上也具有中国传统美学的协议特点，比如用几个龙套表演就代表千军万马，舞台上开门关门等也往往用虚拟的动作来表下。

中国的戏曲，真是几天几夜也说不完。

“戏曲”对我来说是个陌生的词，只是一个上代人爱看的节目，远远不及现代的动画片，所以我从来没有看过，根本不了解“戏曲”的所有相关资料。

“戏曲”这个词突然变新鲜了，我真想回到从前，看那古代的戏曲表演。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找