# 逆境与成才初三议论文三篇

来源：网络 作者：琴心剑胆 更新时间：2023-11-20

*平静的湖南,炼不出精悍的水手;安逸的环境,造不出时代的伟人。《逆境与成才初三议论文三篇》是为大家准备的，希望对大家有帮助。>　　 篇一　　一棵树苗只有经受住风雨的洗礼，才能长成参天大树;一粒石头只有经受住波涛的拍打，才有机会变成耀眼的珍珠;...*

平静的湖南,炼不出精悍的水手;安逸的环境,造不出时代的伟人。《逆境与成才初三议论文三篇》是为大家准备的，希望对大家有帮助。

>　　 篇一

　　一棵树苗只有经受住风雨的洗礼，才能长成参天大树;一粒石头只有经受住波涛的拍打，才有机会变成耀眼的珍珠;一只雏鹰只有经受住试飞的折磨，才能翱翔于天际。忧患总是被人们所厌恶，但它却是成才必不可少的条件。

　　“亚圣”孟子曾经说过：“生于忧患，死于安乐。”这句话的意思是说：“在忧患中生存发展，在安逸享乐中生存发展。”由此可见，逆境有多么的重要啊!

　　自古到今，有多少在忧患中成才的事例啊!着名史学家司马迁在牢狱那等恶劣条件下，写成了被鲁迅称之为“史家之绝唱，无韵之《离骚》”的《史记》。医学家李时珍风餐露宿，尝遍百草，写成了医学巨着《本草纲目》。

　　在现代，依然少不了这样的事例身残志坚的张海迪，在身体残废的情况下，躺在床上自学成才。伟大的毛泽东同志，幼时因没钱买书，徒步走了二十多里路，到亲戚家去借，正是这种困难条件，才使他成为了人民的领袖。这些都是活生生的例子啊!

　　逆境成才固然好，但是你首先得承受住痛苦。一个品学兼优叫刘大伟的中学生，他本有着上重点高中的机会，但因他父母的意外死亡上吊了。唉!多么悲惨的事例啊!

　　在安乐中走向灭亡的例子也不少，但却没有引起人们的重视。商纣王贪图美色，不理政事，因此被周武王取代。唐玄宗沉迷酒色，不理政事，导致强大的唐朝走向衰落。秦始皇贪图安逸享乐，使秦朝衰弱，他的儿子秦二世不但没有吸取教训，反而更加的荒\*无度，最终秦朝被灭。这些都是写赤\*\*的事例啊!但却不能引起人们的重视。

　　人生在世，就应该享受奋斗的快乐，在逆境中成长，而不是一昧的贪图享乐，追求安逸舒适，因为这样是自取灭亡的行为。

　　如果说逆境是成功大门的钥匙，引你打开成功大门，那么安乐就是成功路上的有毒鲜花，一不留神，后悔万千，因此我们应该在逆境中生存，遇到困难不退缩，勇往直前，善于观察，只有这样，我们的生活才会更美好，我们才可能取得成功。

>　　 篇二

　　孟子曰：“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为。”意思是说，人只有经过逆境，才能成才。

　　人应该在逆境中得到锻炼，学会成才，走向成功。卡讷基自小穷困潦倒，常常在小店铺里当童工，十分艰苦，但他不断学习，掌握各种手艺，在最底层摸爬滚打，终于成为了一位大企业家。他说过：“人在身处逆境时，适应环境的能力实在惊人。人可以忍受不幸，也可以战胜不幸，因为人有着惊人的潜力，只要立志发挥它，就一定能度过难关。”一个人如果没有经历过逆境，是说不出这样的话的。逆境是通往成功的必经之路，在中国也有这样的人。

　　朱元璋是中国历的一个巨人，他的英勇与果断令千代人折服。可他不是从小养尊处优的阔少爷，而是失去双亲的放牛娃，无依无靠，甚至还当过乞丐，在这样的条件下，他依旧不懈努力地学文习武，\*了元朝，成为天下景仰的大明天子。如果不是逆境造就了他的个性，他是不会成才的。

　　逆境是支撑成功果实的高大树干，想要果实，就得努力爬;逆境是挡在绿洲前的沙漠，想要甘露，就得不停奔跑;逆境是通往世外桃源的森林，想要幸福，就得穿过荆棘，成功不是轻松得来的，逆境是帮助你的帮手。

　　没有人可以不经历逆境直接成功，没有磨练，结果只会是悔恨。李世民去世前为儿子铺好了一切道路，斩除了所有祸根，但计划永远赶不上变化，在李治舒舒服服当皇帝的时候，朝中大乱，他只得在病痛中郁郁而死。人没有逆境是不行的，没有经历过逆境，遇事就会无经验可寻，无方法可查，失败是注定的。

　　逆境与成功是相依相存的，不经历逆境，是无法像雄鹰一样在天空中翱翔的，是无法像劲松一样坚韧顽强的，是无法像江河一样尽情奔腾的。逆境永远是成功的奠基石，人只有经历逆境才能成功，人应学会在逆境中成才。

>　　 篇三

　　“好的运气令人羡慕，而战胜厄运则更令人惊叹。”这是塞涅卡得之于斯多葛派的哲学名言。确实如此，超越自然的奇迹，总是在对厄运的征服中出现的。逆境，是一个人成材的必经阶段。

　　逆境可以丰富一个人的阅历。一个人在逆境中往往要比在顺境下看得更深刻，思考得更多。南唐后主——李煜，倘若没有亡国被囚的经历，他的词也不会达到那么一个高峰。被囚之前，他过着“歌台暖响，舞殿冷袖”的奢华生活，他的辞藻华丽，眼前总是一幅“车如流水马如龙”的景象，可是当他面对着“别时容易见时难”的“无限江山”时，李煜留下了“问君能有几多愁，恰似一江春水向东流”的千古绝唱。安逸的生活本身不是坏事，而逆境带给人的却更多，它随着岁月的流逝而自然增值，时间越久，利润越高。

　　逆境可以塑造一个人的性格。环境越是恶劣越激励人奋发上进，去改变生存环境，自然产生“人十之，己百之”的上进心。历经磨难的人适应性很强，不畏艰险，知难而进，能应付各种突如其来的事变。摩顶放踵，披荆斩棘，百折不挠，“虽九死其犹未悔”，直至成功。孟子也曾说过：“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身。”一个人，只有经过逆境的洗礼，才能完成人生涅槃，达到光辉的顶点。一个人如此，一个国家更是如此。“多难兴邦!”温在北川中学的教室写下的这句话，为这个特殊的五月，为这场灾难，为灾难中的共和国定了调。灾难往往会激发人们励精图治，而一个民族的灾难总会由一个民族的进步来补偿。

　　逆境可以激发一个人的潜力。人的潜力是无限的。有科学研究表明，人的大脑的开发尚未达到10%，无法想象，人的潜能是多么的巨大。而逆境，正是这么一个的释放潜能的环境。无数具有超凡意志的人在逆境中创造了无数的不可能：贝多芬在双耳失聪后创作了不朽的《命运交响曲》;屈原在颠沛流离之下写下了《离骚》;奥斯特洛夫斯基在身患重疾之下写下了世界名著《钢铁是怎样炼成的》。人在逆境中会像小草一样，欲遭践踏，欲会芳香四溢。

　　人的美德犹如名贵的香料，在烈火焚烧中散发出最浓郁的芳香，正如恶劣的品质可以在幸运中暴露一样，最美好的品质也是在厄运中被显示。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找