# 初一描写景物的说明文600字

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2025-03-21

*细致观察是提高写作水平的金钥匙。只有仔细地观察，才能从生活现象的矿藏中发现碎金璞玉，于泥沙混杂中攫取闪光的宝物。不掌握“观察”这把开门的金钥匙，作文的“铁门”是坚决跨不进去的。《初一描写景物的说明文600字》是为大家准备的，希望对大家有帮助...*

细致观察是提高写作水平的金钥匙。只有仔细地观察，才能从生活现象的矿藏中发现碎金璞玉，于泥沙混杂中攫取闪光的宝物。不掌握“观察”这把开门的金钥匙，作文的“铁门”是坚决跨不进去的。《初一描写景物的说明文600字》是为大家准备的，希望对大家有帮助。

**【篇一】初一描写景物的说明文600字**

　　雪似梅花，梅花似雪，似和不似都奇绝。”雪与梅花，都是古人歌咏的对象。雪有雪的沧桑，冰的坚强;梅有梅的典雅，牡丹的端庄。然而风雪中的梅花，又是什么模样?

　　我有幸见到了它。

　　敦煌的雪夜，惨白而肃杀。雪的坚刃，将世界削成棱角。纷纷疾雪，呼啸而去，而孤立的梅，在风雪中摇曳，柔韧而坚强。

　　它用风雪梳妆，清丽而端庄。风雪早已成了冰晶，像梅的眼睛，又像它半透明的唇。点缀着星光的奇辉，那株优雅的水晶，向周围，放射彩虹的颜色。

　　忽然风起，沙发而石走。枯枝败叶的卷起，像金庸笔下的高手过招，极端凶险而瑰丽异常。其它的花，连尸体都找不到，而坚强的梅，依然用自己柔弱的身躯，与暴风雨抵抗。

　　夜空中的月，为梅花投来一丝明亮，而风雪的呼啸，掩盖不了梅花对光明的向往。

　　风愈险恶，在无边的戈壁上，作着最后的搏杀。坚刃终于像偶然掠过的劈空一刀，要伐光所有的幸存者。而梅花，依旧从容不迫，用自己的坚韧，抵挡暴风雪的肆虐。

　　暴风雪终于屈服了，涣散在午夜的星空。而雪花，依旧飘落，将大地和天空，一起埋葬。

　　那株梅花，在月光洒不到的角落，悄悄抬头。风霜反而增添了它的妩媚，摇了摇枝干，像伸了伸懒腰。冰晶般的容颜，在风雪后绽放;琥珀般的花瓣，在风雪中成长。它像谢幕的魔术师，又像舞毕的女子，向敦煌被星光渲染的天空，鞠了一躬。

　　愈是凶险，愈是绽放;愈是艰苦，愈是顽强。它是用冰霜梳妆，用雪露出浴的冬夜的精灵。忘我地、勇敢地绽放的风雪中的梅花!

**【篇二】初一描写景物的说明文600字**

　　我的家乡是家喻户晓的大桃之乡——平谷。在这片土地上，我慢慢的成长，她就像艾青笔下的“大堰河”一样，孕育着一方水土人民的独特风水人情。随着国家的飞速发展和社会主义制度的践行，我们的生活似明艳的篝火，点亮着激情，燃烧着希望!

　　近几年来，平谷区注重生态环境的建设，稳步推进《平谷区“十二五”时期环境建设规划》的落实，以良好的城市环境迎接党的胜利召开!各镇，各乡，各村密切配合，通力合作，种植了大面积的树木，花草，使曾经的荒芜的地区充满了生机盎然，鸟语花香。

　　政府不仅致力于生态建设，对于农村的建设也是倍加关注。一座座高楼林立在山下，很多年过花甲的老人都不禁慨叹：“没想到，有生之年，还能在乡村住上这样的“好房子”。看到的是他们一张张的笑脸，那么甜蜜。我问爷爷：“原来是甚么样子的?”爷爷告诉我：“1860年的时候，住的都是石头房子，一场大雨过后，房顶上，还有砖的缝隙间，长满了房塔，房顶上的小瓦就像要溜下来一样。在后来，整修了一遍，虽说条件好了点，可当雨天来临的时候，还是会有滴答滴答的水滴穿透到房子里，又经过了修葺以后，才算有了个不透雨的定所。接下来的几年里，在党的号召下，村支书们带领村民们奔向小康生活，因为大多都是没文化的，几乎都是农民，所以，只得从农业发展。于是，掀起了一场劳动风波，大家努力干活，积极进取，才有了后来名副其实的小康生活。”爷爷笑的那麽爽朗，布满皱纹的双眉也舒展了开来。

　　现在，有养老保障金，还有合作医疗。各乡镇有医院，诊所，看病方便，不用向以前一样只有省城才有大的医院，卫生院也并不普及，看个病，不仅得花很多钱，而且，遥远的路程中的疼痛必须一忍再忍。

　　虽说我年岁不大，确也见证了些“家乡的成长”。“我爱这片土地，爱的那么深沉……”，如艾青的诗篇一般，我热爱平谷，热爱这篇土地的人文地理!

**【篇三】初一描写景物的说明文600字**

　　岁月的年轮一圈圈啮咬而合，四季的脚步又一次从眼前迈过。我欲挽留，它却匆匆。再回眸，竟有那么多的美因缺少发现而淹没在时光的尽头……

　　春，一声春雷，一阵春雨，宣告了春的到来。

　　眼中的的春是这样，是令人陶醉的美景之中而顾不得享受末至的冬眠之乐。抬头望去，寥廓的原野重又披上绿色，田间地头，娃娃在燕子呢喃中追逐嬉戏，花香肆意，蝴蝶蜜蜂闻香而至，忙着采新蜜时不忘展现自己柔美的舞姿。远处几片茂密的树林呈现出生机勃勃生长的势头，灿烂的春光中，树影婆娑，仿佛贮满了绿意的精神。阳光明媚，风和日丽。

　　夏，“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”，夏翩然而至，荡涤着叶对莲的深情。

　　缤纷的幻梦中，莲蓓蕾了，叶却恪守着古典的荣誉;修炼于泥土之中。多情的莲绽开娇艳的花，却忘了将目光投向你。可你无怨悔，只是在太阳毒辣时，将莲荫护在你浓浓的情意之中。无私但不求回报，默默装点着这热情的夏天。

　　秋，告别春夏的热闹非凡，总是渲染着悲伤地情愫。

　　带着一身宝物悄然降临，勤劳耕作的农民品尝到丰收的喜悦，漫步丛林，踏着金黄的落叶，呼吸着清新的空气，却不曾发现，那么多晶莹的露珠心碎在我的身后和脚下。她滋润着秋风中斑驳的落叶，饱满了庄稼地里贪婪的稻谷，但是，她的存在无声，她只求默默奉献出爱，不渴望太多的赞美。她太渺小，却又如此伟大。

　　冬，富有诗意，洁白的雪是冬的精灵。

　　她是不小心坠入人间的天使，她是迁客骚人笔下永远的神圣，她是童话故事中不老的女王。她折射出冷冷地光，却带给农民最火热的希望;她不苛言笑，却让孩子们欣喜若狂;她习惯沉默，却在无言中引发着哲人的沉思……她的纷飞，是灵魂的升华。

　　春是懵懂的萝莉，夏是热情的少女，秋是成熟的成人，冬是深沉的老人。我请求上天赋予我善于发现美的慧眼，那么，若再有春天，我将投入杨柳的怀抱;再有盛夏，我将赞美莲叶的和谐;再有金秋，我将聆听秋露的心语;再有银冬，我将仰望白雪的灵魂。

**【篇四】初一描写景物的说明文600字**

　　世界上有数不清的花，还有很多花长得很特别，但我向你介绍的花更特别，因为它长得很像我们生活中一件常用物品——鞋。

　　这种花叫做拖鞋兰，它还被人们叫做“仙女的拖鞋”，因为传说有许多仙女总是偷偷到一个富翁家的花园里玩，老是把花朵踩得乱七八糟，花朵们把她们的鞋藏了起来。仙女们丢了鞋子，被天帝发现，就再也不让他们下凡了。积年累月，仙女们的拖鞋就变成了花朵。所以，这种可爱的小拖鞋花的名字就叫“拖鞋兰”。

　　拖鞋兰真正的故乡在热带和亚热带森林中，所以一定要在10摄氏度以上的环境下生活。没有储水的本领，就要不停地喝水，反正它脚下的土要是湿润的。它还不喜欢阳光，让它躲在有70%隐蔽的地方。既然这么漂亮，就多开些时间好了。谁知道拖鞋兰一次就开三个月，就是最不能开的也能坚持一个月。

　　拖鞋兰刚刚被发现的时候，每栋身价高达几十万美元。因为花瓣是兰花家族中最独特的，还在国际兰花展中被评过好几次金奖呢。

　　拖鞋兰除了像鞋，还挺像人们装东西的兜儿，这么大这么漂亮的兜兜，能装好多的钞票，所以拖鞋兰的花语就是袋袋饱满，有财源滚滚、生活富足的意思。因为兰花幽香袭人，所以大家就把它们称为“天下第一香”。人们还把兰花叫“香祖”。拖鞋兰也是这个大家族的一员。

　　不要以为人家光有一副漂亮的面孔，兰花的用途还很广呢，它的花、叶、果、根都可以制药，有清热解毒、化痰止咳、止血止痛等功效。

　　听了我的介绍，我想你也非常想养一株漂亮的拖鞋兰了呢。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找