# 中考命题作文范文10篇

来源：网络 作者：落花时节 更新时间：2023-11-30

*中考命题作文范文（10篇）让我们来一起看看中考命题作文范文怎么写吧！许多人都有过写作文的经历,对作文都不陌生吧,作文一定要做到主题集中,围绕同一主题作深入阐述,切忌东拉西扯,主题涣散甚至无主题。下面是小编给大家整理的中考命题作文范文，希望大...*

中考命题作文范文（10篇）

让我们来一起看看中考命题作文范文怎么写吧！许多人都有过写作文的经历,对作文都不陌生吧,作文一定要做到主题集中,围绕同一主题作深入阐述,切忌东拉西扯,主题涣散甚至无主题。下面是小编给大家整理的中考命题作文范文，希望大家喜欢！

**中考命题作文范文（精选篇1）**

我孤独地呆在那个角落，呆在那个教室的角落里，那个老师的目光扫过却很少驻留的角落。

我是一名借读生，在去年樱花盛开的时候来到这里，我本是为了更好的学习，却因成绩不好，被大家忽略在那个角落。

刚到这里时，我对自己信心十足，可谁知摸底考试成绩一公布，我便自愧不如，被排到了全班倒数，我有种茫然若失的感觉，心里像打翻了调料瓶，很不是滋味。但我告诉自己：我不能放弃，我不能对不起辛辛苦苦打工供我念书的父母，我要靠自己的努力取得成功。

于是，我成了班上最积极的学生，我以台灯、明月为伴开始奋斗。我不断提醒自己“基础差可以补上，勤能补拙，只要努力，我一定会取得成功。我相信“梅花香自苦寒来”。也正因如此，我成了大家取笑的对象。“别背啦，就你这熊样，努力也白费。”那些只比我高几分的家伙总这样挖苦我。

一天，我鼓起勇气，拿着自己多次修改，觉得挺满意的作文递给老师，但老师脸上却不见了笑容，反而多了几分无奈，然后语重心长地对我说：“有长进，继续努力，多看些好书……老师相信你会写出精彩的文章。”我强忍着眼泪，使劲儿地点了点头，跑开了。

看看窗外，花儿谢了，叶儿枯了，呈现在我眼前的是一片凄凉。但我知道“信念是坚强换来的”，所以，我选择了坚强。多少夜的挑灯夜战没有白费。又到了樱花盛开的时候，期中考试，我的成绩提高了几名，虽然仍是不尽人意，但是我很珍惜这次进步。

老师微笑着对我说：“不错，进步了很多，要继续努力，……”

从此，我从角落搬了出来，得到了更多的关注，再也没有人嘲笑我，我变得更加自信，更加渴望成功。

我知道丑小鸭最终会变成白天鹅，我要为实现自己的理想而刻苦奋斗，我奋斗的动力正是我对成功强烈的渴望。

**中考命题作文范文（精选篇2）**

夕阳西下，晚霞染红了半边天。

放学了，越来越多的车开始向校门口聚拢。小汽车嘟嘟地开过来，自行车吱呀吱呀地骑过来，电瓶车滴滴地驶过来，在校门口狭窄的路上汇聚成一条庞大而蜿蜒的队伍。

伴着放学的提示音乐，我走出了校门，在拥挤的车队中左右腾挪，穿梭独行。因为爸爸外出打工，妈妈上常日班，我早已习惯了一个人走回家。

“不冷，我不要。”我循声望去，发现是一对母女。母亲取下自己脖子上的围巾，似乎是想给女儿系上，但女儿好像并不情愿。

“乖，天冷，别着凉了。今天天气变化大，一下子就冷起来了，我刚下班，还没来得及回家给你带衣服……”妈妈在一旁絮絮叨叨，与女儿亲切交流着。女儿没有拒绝，任围巾在颈间绕上一圈又一圈，直至打成一个漂亮的结垂在胸前。母亲笑了，为女儿拉紧衣服拉链。女孩跨上母亲骑着的电瓶车，向家驶去。妈妈真心的解释与女儿心悦的理解融合在一起，变成了一股交流的暖流，包裹着这一对母女。

继续前行，我走进一条小巷。走在我前面的是一对父子。儿子的个头已和父亲相差无几，他此刻垂头丧气，似乎有什么心事。“怎么了?”父亲问道。“没考好。”简短的三个字略带颤抖地从儿子口中蹦出，带着满满的失落与愧疚，似乎弹跳了记下，碰到巷子厚厚的墙壁，留下些许伤感的回音。

我放慢脚步，想看看这位父亲会如何处理这一问题。只见父亲停下脚步，将一脸失望的孩子搂在怀里，用手附魔孩子的后背，那么轻，那么柔。孩子的目光随着时间流逝也由先前的游离变得坚定。虽然父亲和儿子没有语言交流，却是无声胜有声，从儿子的目光中，我读出了这种特殊交流的力量。

准备过马路了，我的身旁是一位女孩和为她拎书包的奶奶。书包有些沉，女孩走得快，奶奶想要跟上，蹒跚的脚步却怎么也迈不快。女孩发现了，转过头，看了看，等了等，奶奶终于赶上了，女孩随即放慢了脚步，和奶奶并肩前行。寒风吹来，像一把把小刀划在脸上，涩涩的痛。奶奶不时为女孩戴上被风吹落的帽子，偶尔将书包从一只手换到另一只手。女孩伸出手想要接过书包自己背，几次都被奶奶挡住了。也许是有代沟存在，祖孙俩一路沉默，没有多少多话语，但两人的心却无时无刻不在交流。

一路上，我想到了自己和妈妈的日常交流。妈妈好像总是唠唠叨叨，总是要求我认真学习。看过了这一路上的种种交流，我一下子明白了妈妈的絮叨和严厉，皆是出自对我的爱。

我到家了，妈妈还有半小时才下班。于是，我放下手中的作业，决定去给妈妈送一件外套。

**中考命题作文范文（精选篇3）**

登山，一定要到达顶峰，将美景一览无余吗?一定要到达顶峰。才可以体现自己的决心么?也许不是吧，并不是每个登山者都可以攀登顶峰，但是只要留下每一步的脚印就可以。人生也是如此。

或许有人认为，登山的境界就是要有“会当凌绝顶，一览众山小”的豪情壮志，可是，并不是每个人都可以爬到山顶，并不是每个人都可以将美景一览无余，难道这样就是没有体会到登高的境界吗?不一定每个人都能爬到山顶，但是怕了就好：不一定每个人都要到达山顶，但是一定要一步一步一个个脚印踩下去，这样也许也并不逊色。

人生也一样。又有多少人可以像马云一样成功呢?又有多少人可以向丁俊晖一样享受成功的喜悦呢?极少数吧，他们就像没有达到顶峰的人一样，他们依然在自己所勾画的生活里轻松快活，你可以不成功，但必须在奋斗的路上留下自己的脚印。你可以不功成名就，但是一定要在荆棘满路的地方留下自己的足迹。虽然没有成功但是至少我们努力过，奋斗过，经历过。尝试过。我想，即使没有达到顶峰，一路以来，学到的东西也是一笔不小的财富吧。比如，坚持。

在奋斗与前进的一路上，学到的东西才是比成功更加珍贵的吧，至少过程是弥足珍贵的，那是第一次灯神，当腿酸软无力却有想要攀登顶峰的时候，一次次坚持。或许这就是我所体会到的吧，就算没有到达顶峰，至少过程美好，足迹显然。

也许努力了没有成功，但是一定要去尝试，去努力。努力了不一定成功，但是不努力就不可能成功。踏踏实实去奋斗，去拼搏，去感受一些成功所带不来的东西，我想这就是登高的另一种境界吧，体会过程，参与过程，感受过程，走的每一步，留下每一步坚实而又深深地足迹。证明，至少曾经努力过。

去尝试努力吧，记得在你前进的路上留下你自己的脚印。

**中考命题作文范文（精选篇4）**

回家翻了翻记录过去的照片，意外的多，一摞一摞的。

用袖口抹去覆在照片上陈旧的灰，静静望着过去的了的自己。

忽然间翻到了这张。

应是在三爷以前开的饭店里照的，灯光昏暗，隐隐能看见两排的木桌。

两盆葱绿色盆栽前站着三个笑得灿烂的矮小的人儿。我定然是能够辨出谁是谁，从左往右看，分别是亮亮、大脑袋和我。

小的时候我们三个总是聚在一起疯疯癫癫、没个消停。几乎是什么讨人厌的事情都干过：连打带踹一只手无寸铁正瑟瑟发抖着的小白兔；将花园里开的烂漫芬芳的花用罪恶的小脚踩得稀巴烂；从高高的欧世卷楼梯上往下骨碌；把一袋满当当的百米挥洒在地……

一起欢笑、一起哭泣、一起成长……早就建立了深厚的友谊。

再看这张照片。我记得这是在我们仨疯玩过后照的。刚刚玩完，还大口大口穿着热乎乎的粗气。一滴滴黏黏咸咸的汗水从稀疏长着几根发的鬓角快速滑落。在灯光的照耀下，红扑扑的小脸直冒着晶亮的油光。蹒跚着脚步来到饭店大厅。好不疲倦。这时，我的妈妈拿着当时流行的数码相机，对我们笑盈盈地说：“来来来！宝贝儿们照张相！”三个小娃娃立刻放下疲倦，快速摆出姿势，你看我、我看你。中途还换了好几个动作。最后，终于在妈妈的指挥下站在盆栽前定下了最后姿势：

大脑袋用黑粗胖的手勾着亮亮和我的肩头。亮亮也勾着大脑袋的脖，亲昵地蹭着脸颊。我则呲这大牙弯着嘴角，坐着有些傻傻的“剪刀手”。三张胖如蒸包的圆脸；三双痴痴明亮的眸子；三头稀疏乌黑的秀发；三张粉粉嫩嫩的小嘴；三口齐刷刷的皓白牙齿……

如今却只得回忆，回忆再也回不来的光阴。

**中考命题作文范文（精选篇5）**

你听，你听。“沙沙沙……”，树叶在作曲呢！在歌唱秋天的到来。公园里，小路边，田野上，所有的树都披上金黄的外袍，像在为秋姑娘的到来而盛装打扮着。傍晚时分，在寂静的小路上，金黄的天，金黄的地，整个世界都变成了一片金黄。凉凉的风迎面袭来，好不自在。这时，一只只黄蝴蝶自天而降，宛如翩翩起舞的舞者。远远看去，每一条小路在阳光的映衬下，泛起一道道金黄而柔和的弧线，与天相映相离，美丽极了。

你看，你看。一颗一颗浑圆的果实挂在树上，好似一个一个的小灯笼，玲珑调皮的，还闪呀闪的，可爱极了。苹果、梨子、桃子……各种各样的水果，都要眼花缭乱了，空气中似乎还弥漫着果子的香气，有甜的、有酸的、有美味的，散发在四周，让人忍不住垂涎欲滴。“一分耕耘，一分收获”。不错的，有了付出就有了回报。地里工作的农夫，忙的不可开交。地上的蔬菜也跟争宠似的，长满了一地。农民们一边收割，一边唱着劳动的号子，充满希望的号子。

你闻，你闻。一股淡淡地清香扑鼻而来。瞧去：金黄的野菊一大片一大片满是的。它们不畏秋霜，依然抬头挺身，向阳不断生长。一株一株的金黄的野菊，在寒风中摇曳，舞蹈，歌唱，花里带着些暖意。仔细听一听，它们好像在说成长就要不畏惧困难，勇敢向前。“秋菊能傲霜”，是了，秋天的野菊不如春天的牡丹，但却有梅花的韧性，那么它们依旧很美，美得自然，美的出色。

转头再看地里那些忙忙碌碌的身影，那疲劳的身体仿佛风一吹就到了，可他们的脸上却洋溢着幸福的笑容。小孩子们也赶紧拿上家伙儿，学着大人的样去收获蔬菜水果，好一派其乐融融的景象。

秋天像一位画家，给大地涂上一片金黄，给人们带来金色的希望。

秋天像一位纺织者，编织出一幅安详而充满丰收的喜悦的景色。

秋天像一位使者，送来一片硕果累累，送来了一片丹桂飘香。

**中考命题作文范文（精选篇6）**

每一棵小草的萌动，每一只鸟儿的鸣叫，都常常让我感动着，感动着生命的美丽。

当我用我的双手托起一个个鲜活的生命时，那一声划破寂静苍穹的清脆啼哭，那一双对未来世界充满好奇的清澈双眸，更是让我感动着，感动着生命是如此的美丽。

一次坐车回家，快到小区门口时，有一只残疾的小狗正在过马路。它黑色的毛发杂乱肮脏，上面积满了厚厚的灰尘和污垢，它的两条后腿不知是什么原因不能站立行走，弯曲耷拉着。小黑狗此时是怎样的眼神和心情，我并不知道，我只知道它高昂着头，仰着脖子，挺着胸膛，前腿吃力地拖着躯体和后腿，一摇一摆地艰难地踽踽独行。所有的车辆这时都停了下来，没有人鸣响喇叭，没有人张口取笑，大家都在静静地望着，望着这只残疾而又坚强的小狗缓缓地穿过马路。那一刻，我心潮起伏，思绪万千，再一次感动着生命的美丽，感动着生命是如此异样的美丽。

是啊，生命的美丽在于它的鲜活，它的灿烂，它的坚强。

雕刻家刀下的雕塑是美的，画家笔下的画是美的，刺绣姑娘针线下的刺绣是美的，然而比起这些鲜活的蓬勃向上的生命，它们的美又算得了什么?哪怕是路边的一棵小草，一朵无名的花，一只翩跹的蝴蝶，也比断臂的维纳斯美，也比蒙娜丽莎的微笑更震慑人心!

你敢说不是吗?戈壁沙滩中一棵孤寂的小树，虽然孱弱，却显示着生命的盎然与光华。它给荒凉的沙漠增添了一份绿意，给迷途的跋涉者以希望和光明。它不畏惧漫天的沙粒，不畏惧炙热的太阳和无休止的\'狂风。它朴实的生命，绽放着异常坚毅的美的力量。当风衔着种子飞翔时，不小心把种子撒落在陡峭的悬崖上，这颗小小的种子便默默地酝酿自己的生命了，当它冲破岩石的压迫，破土而出，勃勃地向上着，你能不惊叹生命的顽强与美丽吗?

溪水的美在于它不息的“叮咚”流淌，大海的美在于它的博大与深邃，小草的美在于它“野火烧不尽”的绿茵缤纷，高山的美在于它的厚重与沉稳，春花的美在于它的幽香和满载的希望，秋实的美在于它的丰韵和硕硕的果实。

既然生命是如此的美丽，那就让我们好好珍惜这美丽的生命吧。

**中考命题作文范文（精选篇7）**

人生百年，没有人能够一帆风顺，命运总是在我们的道路上设下障碍，让我们去经历种种苦难。再回首，我们会发现走过的路是神圣的，苦难竟是人生中的一笔财富，闪耀着金色的光芒。

苦难是财富，它激励着人前进。孟子曾说，“天降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。”不错的，人要有所成，必先经历苦难。司马迁遭受宫刑却著出“史家之绝唱，无韵之离骚”的《史记》，苦难，定是立下汗马功劳。或许，若不是此等苦难，司马迁只不过是一个名不见经传的小史官罢了。人都是有惰性的，而安逸的生活则如缠绵的流水，会渐渐磨淡人的大志，而苦难则是刺骨的冰水，使人保持头脑清醒，心灵明知方能成就大业。正因如此，才有越王勾践卧薪尝胆，才有孙康的映雪苦读。苦难的金色，照在理想的路上，使歧路暗淡无光，使人毫不犹豫地向前走。

苦难是财富，它磨砺人的品质。古语云：“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”。当人经受过磨难，就会如脱胎换骨一般。霍金经受着轮椅上的苦难，使他意志坚强，智慧超群，从而为人类开辟了一片新的星空；贝多芬经受着耳聋的苦难，他学会了“扼住命运的咽喉”，坚强的面对生活。苦难的金色，曾照着人的身躯；洗尽懒惰、狭隘、不思进取等铅华之色，给人留下如玉般的品质，留下人生该有的本色。

总是有人误读了苦难的色彩，有人说苦难是黑色的，于是他们屈服了，他们被命运的浪花打向礁岩；有人说苦难是灰色的，于是他们逃避着，不曾得见人生的真面目；然而我说苦难是金色的，它是炼金的烈火，使淘沙的巨浪，是结成珍珠必备的那一粒沙粒，是人生的一笔大财富。正是如平原不出骏马，陡崖间方见骐骥；小林中多见寒鸦，山顶端可寻鸾凤。苦难是闪着金光的财富，它使人生绚丽，使人生达到目标，而无所悔恨。

所以，我们要善待苦难这笔财富，让人生同它一样，闪耀着金色的光芒。所以我们要昂首带着笑迎接苦难，有了这笔财富，人生的目标就不会太远。

**中考命题作文范文（精选篇8）**

每年的除夕之夜是多么美丽，多么精彩。今年也不例外，街上到处都是张灯结彩，好一派过年的景象。除夕之夜像一股团圆风把老老少少、男男女女都吹在了一起。总之，它是一年之中最美好的夜晚，是我们最期待，最喜欢的夜晚。

在这一天，我们一家很早就吃过晚饭，起身到街上观夜景。哇!街上的人真多呀!简直是人山人海，好不热闹!来到了正街，只见两旁的树枝上都挂满了彩灯，五颜六色的灯使我眼前一片璀璨。树干上还缠着五光十色的晶条，如同一条条美丽的小蛇盘绕树干上。再看才开张的富安百货，门前更是光芒四射。

彩灯复线形挂起，中间还穿插着大红灯笼，灯亮笼红，把富安百货打扮得如同一位光彩照人的新娘。和它相邻的跃华超市也不示弱。超市门前的彩灯垂直而下，像一帘彩色的瀑布从高空中倾斜下来。尤其是超市的屋檐下，那一串串、一行行，冰糖葫芦似的红灯笼，格外引人注目。又瞧马路对面年深已久的立丹百货也是星光灿烂，门前的灯火就像彩色的浪花闪烁不定，又像大海的波浪一起一伏。除夕之夜真是灯火辉煌啊!

回眸向街中望去，转盘才叫美中美呢!转盘中间有一个特别特别大的灯笼，高足有五、六米。宽足有七、八米。灯笼中间是空的，里面有灯，外面也有灯。现在正值除夕之夜，所有的灯都亮了。放出耀眼的光芒，把大地照得如同白昼。特别是外面那一道道彩灯就像爬山虎的叶子，一顺朝下，铺得那么均匀，形成了一块巨大的灯肩，批扶于街中心。灯肩外面挂者无数的小灯笼。最外面挂者古代各式各样的铜钱儿。

转盘的周围也是美丽多资的。左边是用黄色的灯一上一下扎成的金字塔，塔前还挂着一些红灯笼。右边是用各种颜色的灯和带子扎成的金孔雀。孔雀羽毛上的彩灯忽明忽暗，夜色之中宛如一把五彩洒金的大扇子在抖动，真是美不胜收。前、后两面都是用“喜”字串联成的弧线形的垂幕。幕前挂着一长串红灯笼，仿佛一条从天而降的神龙，十分威武。

站在街的尽头，我放眼望去，满目都是彩灯，满目都是红灯笼，照得大街小巷的每一个角落都那么亮堂，那么红艳。这不正预示着我们来年的生活更加红红火火吗?

**中考命题作文范文（精选篇9）**

尊严是一个人的灵魂，是无价的。可一些流浪者把它变成了有价的。先前我非常瞧不起他们、甚至讨厌他们，但平凡的一幕却改变了我对他们的看法。流逝的时光冲不淡往日的记忆，那一幕在我的心湖激起一圈圈的涟漪，使我难以忘怀……

一个深秋的下午，我独自在步行街上散步。突然，我看到了一幅奇特的画面：一个双腿截肢的中年人在地上爬着，穿着破烂不堪的衣衫，脸上显得苍白而愁苦。他左手抱着一打报纸，脖子上挂着一个破旧的书包，沿着广场上的花坛，不停地喊着“晚报，晚报”。一边喊，一边在人们脚前爬行。有许多好心人都忍不住地可怜他，这个给他五角，那个给他一元。给钱的人都把他当成了乞丐，并没有注意到他左臂上的报纸。他接过钱，放进那个破旧的书包里，把一份份的晚报递了上去。那些好心人都吃了一惊，这才看见他左手上的报纸，可是谁也没有去接。这时，他那拿着一份报纸的手一直举着，脸上露出坚韧而执着的表情，不停地说：“这是您买的报纸，请拿着。”好心人不解地望着他，直到接过那份硬塞过来的记纸，他这才继续向前爬。

眼前的一切，仿佛是晴空中的一道霹雳在我的脑海中炸开，我一遍一遍地重复着刚才中年人那执着的神情。这个用劳动换来生存的人，把我对流浪者的态度改变了。我错了，我不应瞧不起他们，他们之中有好样的，应该挑起大拇指称赞!

都是来外地谋生的流浪者，另一种人，乞丐，多么“聪明”。一人给一元钱，一天下来只要坐着给人磕个头就能赚几十几百元。而看看他，每天在地上爬来爬去，还不知饿多少次肚子，是多么“笨”。

不!靠乞讨得来的钱虽多，但那是用自己的尊严换来的。也许你要说那趴在地上爬来爬去就不失尊严吗?对，那并不失尊严，因为他是用自己的劳动换饭吃。他也向别人伸手要钱，可那是他用自己的辛勤汗水挣来的，他是身残志坚，活得有骨气，我佩服他!

虽然这件事已过去了好久，但中年人那扞卫自己尊严的执着让我深深折服，那艰难爬行卖报的一幕更让我难以忘怀。

**中考命题作文范文（精选篇10）**

有人说，人生就像五味瓶，由各种各样的滋味构成。而我们，便在一次次经历和体会中成长。我越来越深刻的觉得，最不好受的滋味莫过于撒谎的滋味了。

在很小的时候，妈妈就一遍遍地讲过《狼来了》的故事。所以我就一直相信，说谎话的小孩子是会被大灰狼吃掉的。于是，战战兢兢的我颤抖着说出的谎话总会被妈妈轻而易举地识破。虽然妈妈并不严加惩处，但是那种担心被大灰狼吃掉的恐惧刻在了我的心里。

不久，我就上了小学。我终于从小伙伴那里知道，说谎是不会被狼吃掉的。然而，在我不止一次说谎以后，我意识到对妈妈说谎比对大灰狼吃掉更可怕。妈妈用她硬梆梆的塑料梳子狠狠地打我，在我的皮肤上留下一道道凸起的红色的伤痕。于是一上学，便会被同学们嘲笑道：“-妈又请你吃『面条』了?”但我却不知道自己为什么那么贪玩，仍一次次为了偷玩而不愿练钢琴对妈妈撒谎。妈妈也毫不手软地用梳子、衣架、跳绳和拖布棍子把我打得遍体鳞伤。同学们的讥笑也乐此不疲。从那时起我便记住了，撒谎的滋味是伤痕累累和被人讥笑的味道。

上了中学以后，妈妈就不再打我了。因为妈妈说我长大了、懂事了。于是我便真的像长大了似的，很少撒谎了。偶尔说一次谎也是有的。由于知识多了，说谎的技术也高明了一些，有时妈妈就识不破了。但每一次瞒过妈妈，我就会很自责。妈妈在家准备好了饭菜，一定在等我回家吧?而我却因为要跟同学出去玩就骗她说下午放学后有考试。她一定会担心我在学校吃得好不好吧?我从小就是妈妈一个人带，我怎么能对妈妈撒谎?妈妈如果知道女儿还在说谎骗她，一定会很伤心吧……于是我总是告诫自己，别再对妈妈撒谎了。那内疚，是比对大灰狼的惧怕和伤痕的疼痛更令我难过和不安的呀!

恐惧的滋味、伤痕累累和被人讥笑的滋味加上内疚的滋味，就是说谎的味道吧。不止这些，撒谎也会令别人对我们不再信任。于是我终于明白了，为什么人们小时候爱说谎，而随着成长越发诚实起来。因为随着年龄的增长，他们越发意识到谎言就是五味瓶中那个充满苦涩的瓶子。那么，在它还没有害苦自己和别人以前，快把它扔掉吧!

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找