# 2023长春中考作文

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2023-12-24

*20\_长春中考作文范文(9篇)中考三字经:进考场,入佳境,先简单,后艰深。考题易,莫大意,我觉易,人觉易。考题难,莫心烦,我觉难,人觉难。出考场,不议题,待明日,再搏击。下面是小编为您分享的20\_长春中考作文，感谢您的参阅。20\_长春中考作...*

20\_长春中考作文范文(9篇)

中考三字经:进考场,入佳境,先简单,后艰深。考题易,莫大意,我觉易,人觉易。考题难,莫心烦,我觉难,人觉难。出考场,不议题,待明日,再搏击。下面是小编为您分享的20\_长春中考作文，感谢您的参阅。

**20\_长春中考作文（篇1）**

不知不觉中，我抬头发现窗外淅淅沥沥的雨声。雨又大又直。风冲进我的书房，拍打着白纸。雨是软的，当风把它吹直时，它就变得硬了。雨也很淘气，一个劲儿地打我的书。站起来，准备关上窗户，却看到了一幕。

窗户的花盆里有一点绿色，并不刺眼，枝叶也发黄了。风一吹，它就落下来，雨像一块大石头一样落在上面，压得他直不起腰来。它拒绝服从，冒着风雨，终于站直了。但是上帝正在折磨它。当它站起来时，风和雨又打它，导致它再次倒下。是本能、信念还是坚持？它被一次又一次地撞倒，又一次又一次地爬上去。“不屈”这个词写得淋漓尽致。看着这些场景，我感到心里一阵激动。

当我刚买的时候，我满怀渴望地小心翼翼地播种，每天浇水，期待着花开的那一天。但一个月后，它仍然没有长大，我的视线也随风而散。慢慢地，我停止给它浇水，花盆里的土壤变得越来越硬，它逐渐从我的记忆中消失了。

雨点的敲打把我带回了现实。看着它，它仍在风雨中挣扎，我的鼻子变得酸酸的，泪水充满了我的眼睛。这是一次又一次的强烈行为，就像一把巨大的锤子敲打着我的心脏。一棵年轻的树苗不会在绝望的情况下放弃一丝生存的希望，也不会在生死考验面前倒下。树苗是这样吗？我们怎么办？在我们的生活中，前方可能会有一条崎岖不平的道路，可能似乎没有希望，可能到处都是泥泞，但这些是什么呢？面对生与死，树苗没有恐惧，我们也一样，穿越看似不可逾越的山脊，攀登看似不可逾越的高山，涉过看似不可逾越的河流，希望就在前方。

树苗太脆弱了，它不会在风雨中弯曲。我们比树苗更强壮。我们不懂几何学，我们可以在困难中毫无畏惧地前进。

再次看着树苗，它被压在了地上，但我并不担心，因为我知道它肯定能站起来。

**20\_长春中考作文（篇2）**

光阴似箭，日月如梭。高考过了，中考也正在进行中。那川流不息的汽车在最近几天也慢慢减少，常常听到的汽笛声也渐渐消失。高考和中考就是造成这样局面的“罪魁祸首”。

高考到来的前几天，耳畔常常环绕的汽笛声像是有人刻意安排般的突然消失。相比较而言，平常的“滴、滴”声；飞快转动的车轮与地面的摩擦声；紧急刹车的“哧溜——”声……我在那高高的关着窗户的楼房中都听得一清二楚。在那其中，好像掺杂着汽车的哀嚎、怒吼和惨叫。高考到来的前几天和高考期间，大概是汽车最享福的日子了吧！

然而，在今年，中考的前几天和中考期间竟然也没有让我听到汽笛声，汽车们又获得了一个可以放松的假期，他们是不是应该庆幸呢？因为他们今年多了一个可以放松的假期。汽车这次多了一个假期，而我这次没有听到汽车声，汽笛声的消失代表了人们对中考的重视，而人们对中考的重视则是代表了政府对中考的重视。中考的竞争程度处于逐年上增的趋势，那我是不是也应该为中考再加一把劲呢？

我想，今年中考期间的汽车声没有了，以后也不会有了吧。以后的高考，大概会万籁俱寂，什么声音也没有了吧？中高考的未来，会是前途无量的吧！

社会各届对教育的重视，让每位学子感到了深情厚谊。身为学生的我们，是不是也应该更加努力的学习呢？

正如一首歌里唱到：“只要人人付出一点爱，世界就变成美好人间。”在这个中考特殊的日子里，这次我没有听到汽笛声，心里很温暖。

**20\_长春中考作文（篇3）**

随着社会的进步，科技的迅猛发展，知识的增长，人们对生活的要求越来越高。网络的普遍化确切符号了人们的要求，给生活带来了许多的方便，大大地促进了经济的发展，加强了国际间的联系。

网络的普遍化需要我们共同携手提倡网络文明，网络原则，网络法律。因为歹徒、黑客存在给网络界留下了重大的威胁，导致了人与人之间的关系越来越疏远，语言越来越淡化。

这是我从报纸上看到的一则消息：明明是一位读初一的学生。明明是一位电脑盲，面对着同学诉说互联网的多姿多彩、包罗万有……就是这样日子一天天地过去，她上午脑海中产生了一种模糊又扣人心弦的感觉。于是明明千方百计要与网络打交道，结识一切志同道合的网友，跟神秘的网友倾诉心底之话，自己内心一时痛快。于是，无论是什么事，明明都喜欢到网吧\'大唱一回\'，所谓\'好事不出门，坏事传千里\'，一些\'迷途羔羊\'渐渐步进了网吧深渊，网瘾就像魔鬼一样附在她身上，以致寝食难安、两眼无神，上课心不在焉，活像一只蝙蝠，白天睡觉，晚上干活。

我也是一名电脑迷，曾经因为多玩电脑而受到了爸爸妈妈的责骂。我知道如果多玩电脑学习成绩会一落千丈，但始终被电脑深深的迷住了。

这样的事情可不是稀见的，而频繁发生的，以致一些家长听起\'上网\'就竖毛孔。这是一个典型的偏激者，只看到了网络的弊，看不到他的利，不能很好利用网络的作用，使之眼光狭窄 ，与外界失去联系……

新时代的我们应持正确的态度去面对缤纷多彩的网络世界，运用它的多功能化、数字化，方便化去处理身边的事情，帮助我们搜集更多的信息，培养更高的生活情趣。更深入了解世界发展趋势和国际大事，了解过去、现在、未来。

**20\_长春中考作文（篇4）**

今天放学，我在班级里值日，碰巧，值完日我去那车子时，号队正在练习吹号。只见他们悠闲自得，走几步，拿起号吹两下，还挺有节奏感。我望了望四周，四下无老师，看着他们练习吹号，我的心里真是眼馋。“要是我能吹一吹有多好。哪怕是一次。”

碰巧，我们班同学有几个人也在那里练习，有的还和我的关系非常好。何不试一试向他借一下吹吹看呢？

我抱着忐忑不安的心理来到了李然面前，向他借号。令我出乎意料的是，他不假思索的把号拿到我的跟前“给！”我没想到他有这么热情，愣住了，一时没有反应过来。连一声谢谢也没有说，抓起号，就放进了嘴里，几乎咬住了号。我憋足气，几乎用尽了全身的气力。鼓起腮帮子，使劲向里面吹。没想到，我堂堂男子汉，用了这么大的力气，硬是没吹出声来。只是出了“丝丝”的响声（我吹气的声音）。而他们，没费多大力气，就吹得那么响。难道这个号再跟我作对？

我又向别的同学借了号，又用同样的方法吹，也是一无所获。我的高兴劲全无。真是想退车子一走了之。可是，看别的人吹得那么娴熟，我又是那么眼馋。可向别人请教，又好像有点丢面子。

李然好像看出了我的心思，走过来，对我说：“吹号不是什么难事，只要你掌握了方法，就好办了。看我的！”说完他又悠闲自得的吹了起来。这难道是教我？我有点纳闷。他吹完了，可我还是二丈和尚?摸不着头脑。

李然见状，只好手把手教我。“看着我，嘴要这样，平的，中间有个小洞。别像你那样，看你的样子真相是要把那好吞了！”“腮帮子别股着！”看他那样，还真像是个严厉的小老师。我可是非常努力的学，但是怎么学也学不像。终于有一次像了，可一吹，还是不响。难道他在骗我？

他解释道，“我的不好使，你用用孟祥凯的。”和李然一样，孟祥凯也爽快地把号借给了我，我轻轻一吹，发出了“呜呜”的响声。低沉而回旋。

当我吹出第一声的时候，我的心情无比的兴奋。

那声音在我的脑海里，不断重现，迟迟不能忘记。

**20\_长春中考作文（篇5）**

以前有一个很知名的小故事：一名重病的人对艺术家说，当藤条上最后一片叶子落下来的情况下，我便要离去这世界。因此艺术家画了一片绿叶在藤上，狂风暴雨之后，艺术家过世，患者却顽强地活了出来。艺术家，用他的画笔工具向患者传送了绝境求生的信念，也传送了他人生的火苗。

我觉得，说白了的薪尽火传，大约就是那回事。人的骨血最终必会化作灰尘，可是人们杰出的信念却可以递三世甚至万事地传送下来。这就是人们杰出独到之处的反映。传送，是性命最热情的点燃。

有一位革命志士读过一句诗：有的人死了，他还活着。我觉得这恰好是精神实质传送最好是的阐释。为啥这些硝烟弥漫的时代，会出现那么多的英烈们前赴后继？那一串数不胜数的名称，黄继光、黄继光、邱少云……这主要是因为她们在使用自身的性命，传送着改革的精魄。大家的面前好像见到成千上万的生命在闪亮，但实际上他们都拥有相同的名称——中华民族精神，从大家的老前辈的性命之薪传送出来的思想之火。

中华民族精神之火必须传送，敬业精神之火亦要传送，由于这也是中华文化可以自古以来矗立于民族之林的支撑，传送下来，就是我对它的义务。在世风日下，人心不古的社會中，还能有多少个丛飞？多少个焦裕禄？多少个任长霞？是她们传播着这一火堆，用自身的性命做为薪柴去吸引这种星火燎原，随后传送予大家及其后代子孙。

或许传送一个口信，传递一封电子邮件，是一件易如反掌的事。殊不知，传送一种精神实质，尤其是人类发展史中更为宝贵的精神实质，却经常必须以自身的性命做为薪柴。

薪尽了，火仍可以传，仍迫不得已传。传送是大家存活的印痕，是人们的性命当今世界刻写的印痕。而这种火，恰好是点亮大家本人乃至是全部中华民族前程的灯源，失去他们，前途便将深陷黑喑。

传送，是性命消逝的踪迹，也是性命运转的证实。精神实质的火把，必须性命的薪柴。

**20\_长春中考作文（篇6）**

青春在时钟里开始忙碌，青春在夜歌中开始伤感，青春在偶尔放逐中开始坚强。其实，走在路上，我们日益频繁的坚强；走在路上，我们勇往直前；走在路上，我们充满自信、充满希望。

——题记

当你遇上挫折，你会怎么办？或许，你会选择逃避，找个避风的港湾；或许，你会选择哭泣，用泪水洗清伤心欲绝的心灵；或许，你会选择求救，寻求可以依靠的独木舟，抑或只是一根树枝。

面对挫折，其实我们能做的就是拍拍胸脯，坦然自若地面对。学习是我们学生必须要做的，它看似简单，但在靠近它的过程中，有许多我们意想不到的事发生。有些同学会抱怨：“学习好累哦，不仅要写作业还要学习知识，真的是又烦又累，真不如天天去玩好啊！那样可以自由自在，多逍遥快活啊！但却还有一些同学欢快地说：“知识是智慧，有知识就有未来，学习是我们学生的义务，我们应该微笑面对学习，不要对它充满讨厌，应该去迎接它。”坦然面对学习，学习并不可怕，可怕的是我们不知道它的真谛，明明可以学得更好，却不敢去面对它，而在逃避它。没有勇气去争取自己想得到的东西的人，根本就是一个不敢面对自己的胆小鬼。

当挫折来临时，不要害怕！当挫折一步步地靠近时，我们能做的就是举起自信的矛和坚强的盾，勇敢迎上去！是的，自信和坚强是战胜挫折的有力法宝之一。怯弱和退缩只能助长挫折的气焰。试想，一个人还没与挫折交锋就已发抖，又怎么能战胜挫折呢？人生像一杯茶，不会苦一辈子，但总得苦一阵子。所以，在你失望时，请别忘了“失败乃成功之母”；在你绝望之时，请别忘记上天赋予人类的礼物——希望。因为那是让你生活下去的动力，在你对生活、对人生已毫无留恋而选择逃避时，请别忘记用微笑来面对生活，我们要记住，乌云后面依然是灿烂的晴天。生活中，我们会遇到大小不同的苦难、挫折。遇到这些时，你是选择逃避，还是勇敢地面对？若是我，我会毫不犹豫地选择面对。如果你选择逃避，逃得了一时但逃不了一世，终有一天，你会输在自己手上。让自己自信起来吧，去勇敢面对挫折，面对生活。

人的一生不可能一帆风顺，失败不意味着你是一个失败者，失败表明你尚未成功；失败不意味着你没有努力，失败表明你的努力还不够；失败不意味着你必须忏悔，失败表明你还要吸取教训；失败不意味着你一事无成，失败表明你得到了经验；失败不意味你会被淘汰，失败表明你要微笑面对。微笑面对你身边的一切，微笑面对人生，让自己的人生更加美好，更加辉煌吧！

**20\_长春中考作文（篇7）**

欣赏是人生中一样十分重要的东西，每个人都会欣赏与被欣赏。

我认为欣赏就是当别人付出努力，经过奋斗以后，你对他的结果予以表扬和鼓励。被欣赏则刚刚相反。

我十分欣赏睡，因为水滴石穿，所以我十分欣赏水，我欣赏水的那一份坚强，我欣赏水那种刚毅的性格，我更欣赏水坚定不摇的那一份信念。水，只是柔软的，一滴水更是弱小，二十头则坚硬无比、无坚不摧，只靠一滴一滴的水，就可以把石头穿透，让人无不佩服。

还有一句印度泰戈尔的名言：是卵石臻于完美，并非锤子的打击，而是水的且歌且舞。说明了水的柔软，只有水冲刷过千百年才有可能变成卵石，才可能像卵石一般“软”，一般滑。

我们从小都受到过“孔融让梨”的教育，也都知道要在公车上给老人让座，不能嘲笑讽刺残疾人。这样的理论有时候粗看上去是很不近情理的，为什么年纪小便要吃小的梨呢?为什么一定要让座如果我也已经很累了?为什么不可以直接说出心中所想到的一切?其实真正的道理在这儿：尊重与欣赏别人就是尊重与欣赏自己。

我弟弟最近在学骑自行车，他是十分坚强的，这一点我很欣赏。他总是坚持不懈，倒了有起来，倒了有起来，摔了五六次了，每一次都是被自行车压了一下。而他却每一次都起来了。

我们总是说写作文没什么好写，其实生活中有很多东西都可以写，只要我们学会欣赏。

**20\_长春中考作文（篇8）**

在我们每个人的身边，都有那充满完美的亲情，这些亲情往往会给人莫大的欢乐和安慰，因为她维系着我们的一生，包容着我们大部分的生活。亲情也许十分的平凡，就好象盐溶入水中，自然地变成了盐水，可是，你们明白吗？她虽然十分的平凡，但你能够细细地品尝并回味她，她会让你感到她是多么的特殊。我也拥有亲情，有教师对我的亲情，有同学对我的亲情，还有家人对我的亲情，可是最让我感动的却是母亲对我的爱。

那一件事发生在我的学校。早晨，早餐完毕后，我像往常一样，兴致勃勃的去上学。路上太阳早已将奶浆似的雾气驱散了。到校了，我大步流星地进了教室，正想做作业，忽然，一阵无法抗拒的肚痛使我不由自主地趴在了桌子上，还用手捂着肚子。不明白什么时候，一些同学看见了我这副摸样，急急忙忙找来教师，向教师求救。教师一看：“哎呀有了！”她拿出手机给我妈妈打了个电话。不到五分钟，妈妈赶来了。她一见我捂着肚子，就急忙背着我往医院跑。在路上，因为我身体重，妈妈背得满头大汗，汗水一滴一滴地落下来，浸湿了她的衣裳，但她还是不时地问我：“肚子还痛不痛？能撑住吗？”医院到了，医生为我挂了盐水，妈妈这才松了一口气。

我躺在椅子上，望着妈妈：哦，妈妈的头上有几丝隐藏在黑发中的白发，闪着微小的银光，眼边带着鱼纹的眼睛充满了血丝。一双勤劳的长满了老茧的大手不时地调动盐水的速度。我看着看着，眼眶湿润了，多年培养我并关心我的妈妈是多么的辛苦呀！而我，却一点也不体贴妈妈，关心妈妈，有时还会让她生气。

不知过了多长的时间，在我的模糊之中，忽然看见了妈妈的那些白发突然之间变成了满头银发。我一惊，醒了，原先自我在床上做梦，是妈妈在昨晚把我背回来的。她见我醒来了，摸了摸我小西瓜般的脑袋，微微一笑说：“没事了，不用担心，好好的睡吧。我给你去做吃的去。

这件事情虽然已经过去好长一段时间了，可是，在我的脑海里就像昨日刚发生过的一样。因为，它融入了母亲对我的爱，无限的爱呀！

**20\_长春中考作文（篇9）**

我的奶奶是一位“唠叨”的奶奶，无论什么事情她都要烦几句。大家都不喜欢那份唠叨，可唯独我与众不同，我就喜欢那份唠叨，如果不听几句唠叨，就好像忘了什么。

“唠叨”奶奶有时很和蔼，有时很严厉。她长着一双圆圆的眼睛;有一对浓厚的眉毛;还有几条弯弯曲曲的皱纹。说起“唠叨”，得从上学的时候说起了。

清晨，阳光明媚，风和日丽，我躲在被窝里蒙头大睡，“叮铃铃，叮铃铃”闹钟声响了。新的一天又开始了。奶奶在厨房里听到：“小懒虫，快起来，要迟到了!”我不情愿地起了床。洗漱好后，早餐已经准备好了。我慢悠悠地吃起来，吃完已经7：00了。我还什么都没准备好呢!衣服还没穿，头发还没梳。我努力让自己冷静下来，慢慢地做起来，“前有狼，后有虎”。真是进退两难啊!

做完一切，我长长叹了一口气，这里奶奶“逼问”道：“红领巾带了吗?小黄帽带了吗?笔袋带了吗?要用的书本带了吗?美术工具带了吗?……再问完无数个问题后，这才出发，到了学校，我拿出一本本书，一个个袋子。这时，各个委员，又让我们把各科作业都交起来。这时，我才发现我的语文本没带。此时，我只好硬着头皮，去打电话让奶奶送来。“喂，奶奶我的语文本落家里了，麻烦您帮我送过来吧!”奶奶说：“你看看，出门前我还问过你，算了算了，你等着，我这就送过来。”我跑到传达室，过了几分钟，终于作业本送来了，我被奶奶批评了一顿。

这次我吸取了教训，下次的作业，再也不会落下了。有时，“唠叨“也是对你有好处的。清晨，我在奶奶的“唠叨”声中起来;在“唠叨”声中吃早饭;在“唠叨”声中做作业;在“唠叨”声中睡去……”“唠叨”也是对我的鼓励，也让我越来越懂事。因为里面有奶奶对我满满的爱。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找